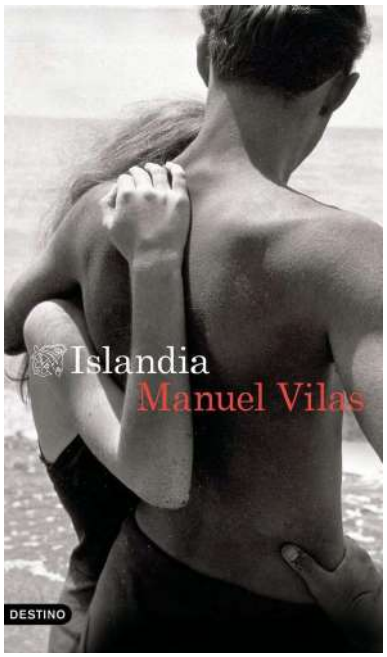
Novedades
BIBLIOTECA
Libros Verano-Otoño2026

Narrativa



Islandia
Manuel Vilas
Ed. Destino

Sinopsis: «Ya no estoy enamorada de ti». Con esta frase, Ada acaba de manera inesperada una relación de más de once años. Este es el arranque de la historia de un amor que llega a su final y que cambia el rumbo de los acontecimientos en la vida del protagonista de *Islandia*. La novela aborda desde una perspectiva única e inédita hasta la fecha en nuestra literatura uno de los grandes temas: el fin del amor.



Hijos de Eva
John Connolly
Ed. Tusquets

Sinopsis: Wyatt Riggins, el novio de Zetta Nadeau —una artista emergente de Maine—, ha desaparecido. Entre las cosas que ha dejado atrás hay un teléfono móvil con un escueto mensaje de texto: CORRE. Zetta decide entonces contratar al detective Charlie Parker para que averigüe por qué ha huido Riggins, o de quién huye, o en qué oscuros negocios andaba metido. Parker descubre que Riggins, un ex soldado, ha estado implicado en el secuestro de cuatro niños en México. Y así empieza el detective a seguir pistas que lo encaminarán hacia un cártel mexicano y hacia el mundo del tráfico de antigüedades. Sin embargo, sean quienes sean esos niños, el jefe del cártel los quiere de vuelta a toda costa, y ha enviado a gente sin escrúpulos para recuperarlos.



Mamá está dormida

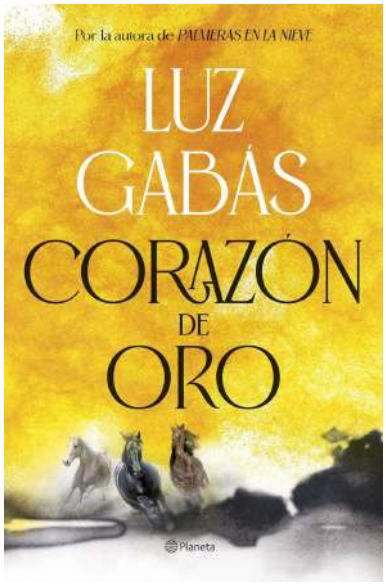
Máximo Huerta

Ed. Planeta

Sinopsis: Cuando Aurora comienza a perder la memoria le pregunta a su hijo: «Y tu hermano, ¿dónde está?». Una frase que podría ser cotidiana y trivial si no fuera porque ese hijo, de cincuenta y tres años, siempre había creído que era el único. ¿Será cierto o se trata de una alucinación? ¿Cómo podría cambiarle esto la vida? ¿Pesan más los recuerdos borrosos de su madre o las certezas que afloran entre las grietas de sus discusiones?

Para descifrar la verdad, ambos iniciarán un viaje en autocaravana junto con su vieja perrita hasta Vera de Bidasoa, un pueblo entre montañas donde Aurora vivió de joven al abrigo de la dura y siniestra Sección Femenina.

.

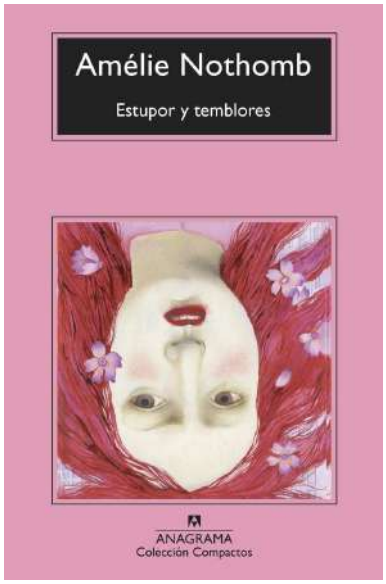


Corazón de oro

Luz Gabás

Ed. Planeta

Sinopsis: California, 1849. La fiebre del oro enloquece a los hombres que, llegados desde todas las partes del mundo, alcanzan los ríos y montañas donde se esconde el metal más codiciado. Entre ellos está Lorién, un joven español a quien, tras una desesperada travesía, el azar le regala la aventura más apasionante que jamás pudo imaginar: un amor inmenso, una amistad inquebrantable y una hazaña poco convencional en una tierra inhóspita en plena efervescencia.



Estupor y temblores

Amélie Nothomb

Ed. Anagrama

Sinopsis: Cuenta la historia de una joven belga de 22 años, Amélie, que empieza a trabajar en Tokio en una de las mayores compañías mundiales, Yumimoto, quintaesencia de las empresas japonesas. Con estupor y temblores: así es como el emperador del Sol Naciente exigía que sus súbditos se presentaran ante él. En el Japón actual, fuertemente jerarquizado (en el que cada superior es, antes que nada, el inferior de otro), Amélie, afligida por el doble hándicap de ser a la vez mujer y occidental, extraviada en un hormiguero de burócratas y subyugada, además, por la muy japonesa belleza de su superior directa, con la cual tiene unas relaciones de franca perversidad, sufre una cascada de humillaciones.



Ande, ande, ande, la Mari Morena

Megan Maxwell

Ed. Esencia

Sinopsis: A María, una morenaza de bandera, urbanita por excelencia, le encantan la ropa buena, los viajes de lujo y los hoteles de varias estrellas y algún cometa. Su vida va viento en popa. Tiene un novio banquero inversionista, dos hermanos a los que adora, dos buenas amigas, una perrita preciosa… Pero lo que más le gusta es trabajar en la empresa familiar de joyería fundada por su abuelo, que ahora dirige su padre. Nicolás es un veterinario que, por circunstancias de la vida, tuvo que dejar su vida glamurosa en la que viajaba por todo el mundo para instalarse en una granja en Galicia. Es un hombre muy familiar al que le gustan el campo y los animales y, sobre todo, adora a los suyos.

.



El amo

Santiago Díaz

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Una fría mañana de invierno, el cadáver de una adolescente aparece en una parada de autobús del extrarradio madrileño. El equipo del inspector Iván Moreno y del subinspector Jotadé Cortés, el único policía gitano de su comisaría, descubre que se trata de una joven desaparecida misteriosamente años atrás y que ha sido asesinada tras dar a luz. Es la última de una larga lista de secuestradas a las que han matado justo después de ser madres. Jotadé tiene que enfrentarse a este nuevo caso mientras atraviesa una crisis con Lola, su pareja, e intenta al mismo tiempo ayudar a Lucía, que lidia con un nuevo y turbio incidente en el centro de menores donde ahora reside. Cuando otra chica desaparece, Jotadé tendrá que dejarse guiar por su extraordinaria intuición y mirar en su entorno más cercano, donde desde hace años se esconde una verdad terrible.



Los amantes de la noche

Mieko Kawakami

Ed. Seix Barral

Sinopsis: Fuyuko Irie es una correctora freelance de treinta y cuatro años. Vive sola y no tiene contacto con nadie, solo con su editora, Hijiri. Su reflejo le devuelve la imagen de una mujer cansada y sin espíritu que no ha tomado las riendas de su vida. Su única fuente de consuelo es la luz: cada Nochebuena, Fuyuko sale a observar las luces que llenan la noche de Tokio. Pero es el encuentro fortuito con un hombre llamado Mitsutsuka lo que despierta algo nuevo en ella; un cambio que, sin embargo, hace aflorar dolorosos recuerdos y puede desestabilizarla aún más.

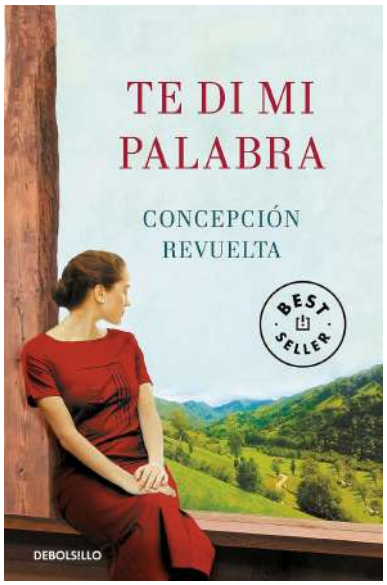


El accidente

Blanca Lacasa

Ed. Libros del Asteroide

Sinopsis: Cuando se conocen, ambos tienen pareja. Pero se gustan. O eso parece. Al menos lo suficiente como para poner en marcha un mecanismo imparable a pesar de la evidente imposibilidad. El mismo engranaje que entra en funcionamiento cada vez que la razón se nubla y el deseo –o la imperiosa necesidad de gustar– se impone. El accidente cuenta el vértigo de lo que ocurre en los primeros compases del enamoramiento y deja al descubierto la universalidad de ciertos rituales de seducción.

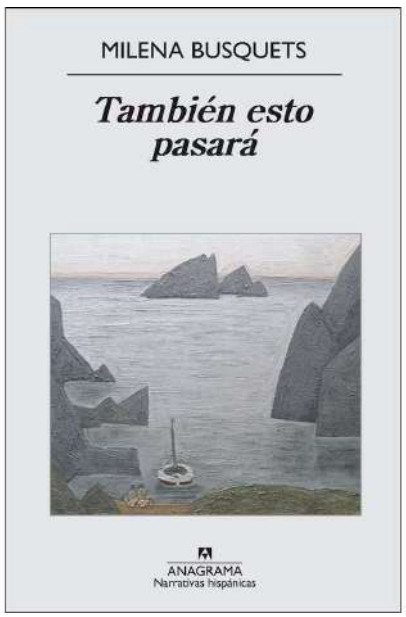


Te di mi palabra

Concepción Revuelta

Ed. Debolsillo

Sinopsis: Provincia de Santander. Segunda República. Vega, una joven valiente y decidida, debe abandonar la tierra que la ha visto crecer y que tanto ama, las suaves praderas de Vega de Pas, para trabajar en Madrid. Allí ejerce de ama de cría para una acaudalada familia burguesa. La casa de los Vaudelet, junto al Parque del Retiro, alberga, además de al matrimonio, a un gran número de sirvientes. Todos ellos esconden secretos inconfesables que guardan con recelo. Mientras Vega pelea por abrirse paso y habituarse a la vida en la capital, la ciudad de Madrid sufre los comienzos de la Guerra Civil y se respira en ella un ambiente enrarecido.



También esto pasará

Milena Busquets

Ed. Anagrama

Sinopsis: Cuando era niña, para ayudarla a superar la muerte de su padre, a Blanca su madre le contó un cuento chino. Un cuento sobre un poderoso emperador que convocó a los sabios y les pidió una frase que sirviese para todas las situaciones posibles. Tras meses de deliberaciones, los sabios se presentaron ante el emperador con una propuesta: «También esto pasará.» Y la madre añadió: «El dolor y la pena pasan, como pasan la euforia y la felicidad.» Ahora es la madre de Blanca quien ha muerto, y esta novela, que arranca y se cierra en un cementerio, habla del dolor de la pérdida, del desgarro de la ausencia.



La venganza de Odessa

Frederick Forsyth

Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Han pasado cincuenta años desde que Peter Miller revelara los secretos de Odessa, una organización clandestina de antiguos nazis que luchaban por recuperar el poder. Ahora, jubilado y convertido en una leyenda del periodismo, Miller se ha volcado en cuidar de su nieto Georg tras la muerte de su hijo y su nuera en un trágico accidente de coche. Aunque Peter se apartó de su carrera para mantener a su nieto a salvo, no pudo hacer nada para impedir que el joven siguiera sus pasos y la reputación de Georg, que practica un periodismo incisivo y valiente, ha crecido rápidamente en el mundo digital.

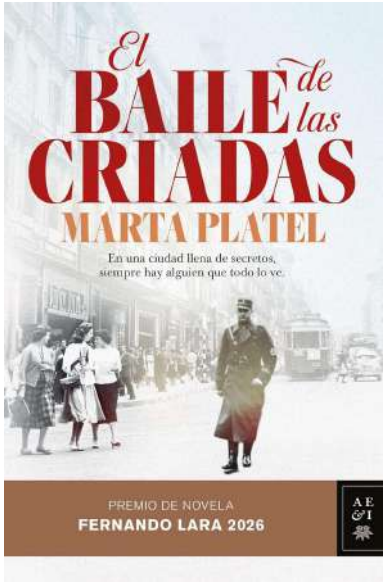


El novio

Freida McFadden

Ed. Suma

Sinopsis: Sydney Shaw, como todas las mujeres solteras de Nueva York, tiene una suerte nefasta con las citas. Lo ha visto todo: hombres que mienten en su perfil online, hombres que le endosan la cuenta de la cena y, lo peor de todo, hombres que no pueden dejar de hablar de su madre. Pero, por fin, la fortuna se ha puesto de su parte. Acaba de conocer a un chico que resulta absolutamente perfecto. Es guapo, encantador y trabaja como médico en un hospital. Sydney está deslumbrada. Entonces, el brutal asesinato de una joven -la última en una serie de muertes similares por toda la ciudad- comienza a desesperar a la policía. ¿El principal sospechoso? Un hombre misterioso que había tenido una cita con sus víctimas antes de matarlas.

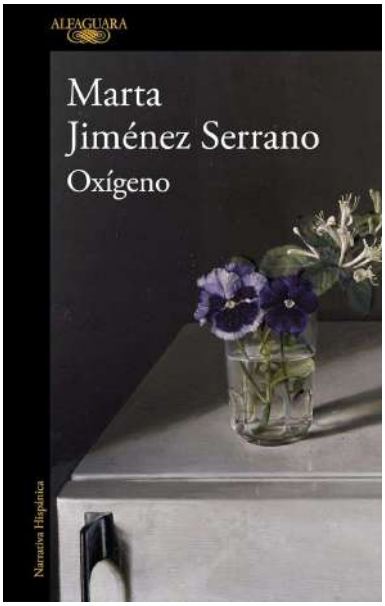


El baile de las criadas

Marta Platel

Ed. Planeta

Sinopsis: En la Barcelona de 1941, bajo el yugo del franquismo y con los nazis instalados en la ciudad, la joven Melisa Arranz entra a servir en casa de los Llebrera. Todo parece responder al destino previsible de una muchacha humilde hasta que una tarde, en un baile, conoce a un hombre que cambiará su vida para siempre. Cuando descubra que aquel apuesto desconocido no es quien dice ser, una sucesión de revelaciones la arrastrará a un territorio incierto, donde la pasión, la mentira y el peligro laten bajo el brillo de la buena sociedad y la sombra de las reuniones clandestinas. Porque, al fin y al cabo, ¿quién iba a sospechar de una simple criada?



Oxígeno

Marta Jiménez Serrano

Ed. Alfaguara

Sinopsis: En noviembre de 2020, pocos meses antes de publicar su primera novela, la autora de este libro estuvo a punto de morir. Un sábado como cualquier otro, en su casa, sin saberlo, ella y su pareja se estaban muriendo. La caldera tenía una fuga y el monóxido de carbono les fue adormeciendo hasta que Marta se levantó a duras penas para ir al baño. Ahí, cayó desplomada y se golpeó la cabeza. Cinco años ha necesitado para narrar esta experiencia en una historia que conjuga la tensión narrativa, la ansiedad y la esperanza.



El hijo del Reich

Rafael Tarradas Bultó

Ed. Espasa

Sinopsis: Londres, 1939. Cuando el agente del servicio secreto John Osbourne descubre que dos de los espías nazis más buscados están tras la pista de una tal Daisy García, tiene la certeza de que aquella desconocida guarda un importante secreto y que debe encontrarla. No se equivoca. La española, empleada por una aristócrata inglesa como señorita de compañía, quedó embarazada de un alto mando nazi durante una estancia en Múnich. Desde entonces, y especialmente tras la declaración de guerra, huye del enemigo que quiere arrebatarle a su hijo, considerado un príncipe del Reich. En su huida da con la mansión de los Epson, Glenmore Hall, donde se ha acogido a un colegio. Allí, disimulado entre los niños y con la ayuda de la baronesa y de la baronesa viuda, decide esconder a su pequeño Pat.



Un paraíso de escombros

Gustavo Martín Garzo

Ed. Galaxia Gutenberg

Sinopsis: ¿Qué hay en los mitos clásicos para que nombres como Pasifae, Eurídice, Atalanta o Helena sigan acudiendo a nuestros labios en los momentos en que sentimos el temblor de alguna verdad? El autor de este libro no quiere al contarnos sus historias ofrecernos un espejo donde mirarnos, sino una fuente que nos conduce al mundo inagotable de lo Otro, una fuente de la que manan árboles y auroras, lunas y cuerpos hermosos. Es el mundo de lo sagrado, un mundo donde todo es posible, en el que una joven es criada por una osa, las sirenas hacen naufragar los navíos con su canto y hay un niño que nace con una cabecita de ternero. Un mundo en el que el más famoso de los guerreros, en las pausas de la guerra, sueña con volver a vestirse de mujer, una hechicera traiciona a su pueblo para entregar a un extranjero la piel de un carnero de oro y un cantor desciende al reino de la muerte para rescatar a la joven que ama. No encontrará el lector en estas historias la épica de los guerreros, sino la de los amantes.



La chica más lista que conozco

Sara Barquinero

Ed. Lumen

Sinopsis: Alicia deja su ciudad natal para estudiar Filosofía en Madrid, convencida de que allí encontrará compañeros con los que hablar de libros y profesores capaces de cambiarle la vida. Seducida por un grupo de estudiantes tan inteligentes como crueles, pronto descubrirá que el saber no siempre es sinónimo de virtud, pues en las aulas reina la arrogancia, y la brillantez intelectual convive con la precariedad, el cinismo y las miserias cotidianas. En medio de su Bildungsroman particular, entre los movimientos estudiantiles y el estudio sobre qué significa el amor para autores como Platón o Sartre, se obsesionará con Juan, uno de sus profesores, pese a que él es más de diez años mayor.



Ríete de las bodas

Megan Maxwell

Ed. Espasa

Sinopsis: Alma está en la flor de la vida: madurita, divorciada y feliz. Es la dueña, junto a su amiga Nuria, de una bonita tienda de vestidos de novia llamada Divas y Radiantes. Juntas embellecen a las futuras novias, aunque tienen claro que ellas, por motivos personales, nunca pasarán por el altar. Si algo le ha enseñado la vida a Alma en referencia al amor es que puede ser un invento peligroso, porque en muchas ocasiones el «para siempre» no dura ni un suspiro. Otra cosa es el sexo. Algo a lo que se ha abonado a disfrutar con quien desea sin promesas ni compromisos. Así que cuando aparece Saem —alto, asiático, guaperas y dieciséis años menos que ella— decide que la vida son dos días y uno ya lo perdió. Lo suyo es simple: química, risas y nada de promesas. Lo ideal.

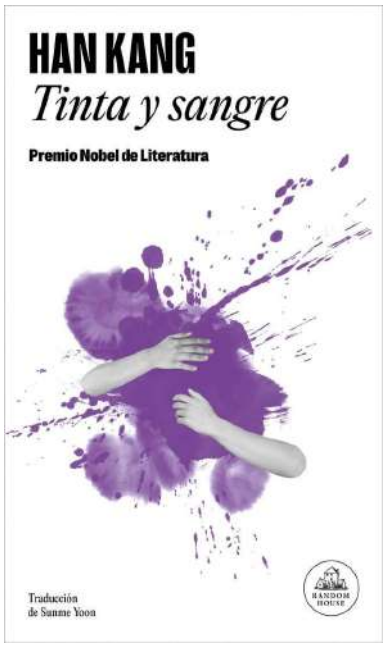


Con nadie

Lorenzo Silva

Ed. Destino

Sinopsis: En esta novela, Lorenzo Silva rescata del olvido la historia de Miguel Campins, un militar culto, íntegro y valiente que atravesó las guerras de Marruecos, la dictadura de Primo de Rivera y los años convulsos de la República sin traicionarse jamás. Huérfano de madre desde niño y marcado por una soledad que ni la gloria ni el amor lograron disipar, Campins hizo del deber su única patria. Desde los barrancos del Rif hasta el fatídico verano de 1936 en el que el alzamiento militar lo condenaría a perder la vida, *Con nadie* reconstruye la trayectoria de un hombre que eligió la conciencia antes que la sumisión, la lealtad a la palabra dada antes que la conveniencia. En sus manos, la historia se convierte en destino: el de quien supo permanecer entero cuando las pasiones dividían y arrastraban al resto.



Tinta y sangre

Han Kang

Ed. Random House

Sinopsis: Cuando Inju, una reconocida pintora, muere en un accidente de coche, su mejor amiga, Cheonghee, se niega a creer lo que un crítico de arte afirma: que la artista se suicidó. Cheonghee se embarcará en una investigación obsesiva que la llevará a desentrañar aspectos desconocidos de una biografía cargada de fragilidad y desamparo. Pero la búsqueda de la verdad, a ratos peligrosa, supondrá remover su propia historia, hurgar en viejas heridas y padecer el vértigo que produce el misterio de la existencia de la verdad con nuestras vidas.



Los hijos dormidos

Anthony Passeron

Ed. Libros del Asteroide

Sinopsis: En la década de los ochenta, la extensión del consumo de heroína y la epidemia de sida causaron estragos en una generación de jóvenes de Europa y Estados Unidos. Cuarenta años después de que su tío Désiré muriera de sida, el escritor francés Anthony Passeron decidió indagar sobre el silencio familiar que rodea a su muerte y sobre la propia epidemia. El resultado es este libro, a caballo entre la crónica, las memorias y la novela, en el que el autor entrelaza dos relatos: la irrupción del virus en una familia de un pequeño pueblo del Mediodía francés –la suya–, y la lucha contra el patógeno en los hospitales franceses y norteamericanos.



El barón Wenckheim vuelva a casa

László Wenckheim

Ed. Acantilado

Sinopsis: Al sentir próxima la muerte, el barón Béla Wenckheim, que ha pasado buena parte de su vida exiliado en Argentina, decide regresar a su Hungría natal con la esperanza de reencontrarse con su amor de adolescencia. Pero su retorno siembra la confusión en el pueblo, muchos de cuyos habitantes lo reciben como a un rico benefactor capaz de salvarlos de la fatalidad, cuando en realidad ha dilapidado su fortuna en los casinos de Buenos Aires. En la ola de rumores y malentendidos cada vez más extravagantes participarán hasta los políticos y periodistas de la región. Krasznahorkai hilvana con virtuosismo las múltiples voces de esta comunidad en una novela coral y apocalíptica que muchos han considerado su obra maestra. El ambicioso tour de force de uno de los autores más visionarios de la narrativa contemporánea europea.

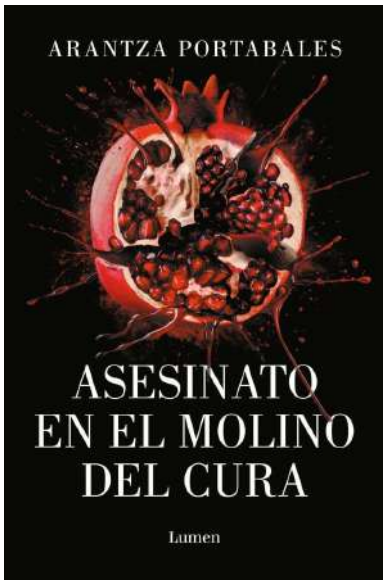


Mentira

Juan Gómez-Jurado

Ed. B

Sinopsis: En esta novela, la mentira es el hilo conductor. La protagonista nos llevará de la mano de engaño en engaño y de duda en duda, haciéndonos sospechar de todos y de todo hasta llegar a un desenlace donde nos preguntaremos si, en todo lo que hemos leído, existe una sola VERDAD.



Asesinato en el molino del cura. Serie “Los crímenes de Loeiro” (Vol. 2)

Arantza Portabales

Ed. Lumen

Sinopsis: Una noche de 1984, tiene lugar una salvaje matanza en Loeiro. Los habitantes lloran la muerte de Berta, una niña de nueve años, pero ignoran la carnicería que se produce en el Molino del Cura. Cuarenta años después, Alba Mariño vive atrapada en un presente sin memoria. Desde pequeña, su cabeza no es más que un territorio devastado: una enorme cicatriz y un vacío imposible de llenar. Sin embargo, una noticia sobre Loeiro en el telediario reabre y aviva un miedo antiguo. A los cincuenta años, Alba decide trasladarse al pueblo costero para enfrentarse a lo que no recuerda.



Han cantado bingo

Lana Corujo

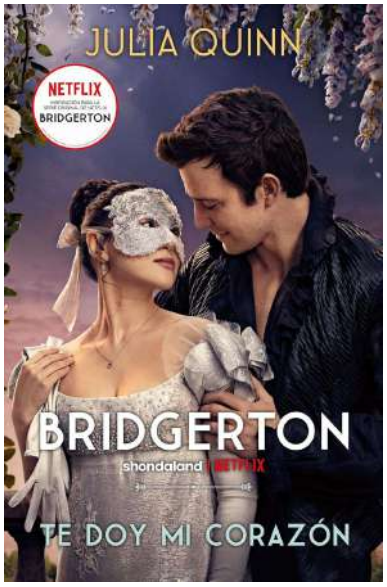
Ed. Reservoir Books

Sinopsis: Todo empieza con un juego: algunas noches, en los diez minutos suspendidos antes de que Abuela regrese del bingo, dos hermanas salen a escondidas por la puerta de atrás hasta El Ahorcado —un volcán redondo como una panza bocarriba—, cuentan hasta tres y corren de vuelta sin mirar atrás. Sin embargo, una noche algo cambia… porque una vez traspasado el terreno de una infancia violenta, ¿cómo se mira el mundo? En un cartón de bingo aparecen quince números —los mismos que las edades de la protagonista a lo largo de la novela, presentes como una mosca o una mariposa revoloteando sobre el título de cada capítulo—, y en esos diez minutos suspendidos que dura una partida, todo es posible.



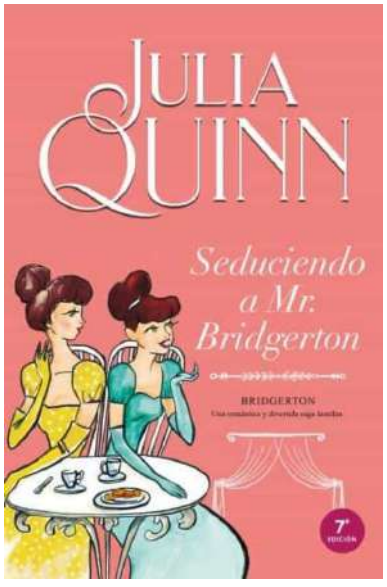
El duque y yo
Bridgerton. Vol. 1
Julia Quinn
Ed. Titania

Sinopsis: Desde que fue presentada en sociedad, Daphne no tiene un momento de respiro. La culpa es de su madre, a la que adora, pero que está obsesionada con encontrarle un marido cuanto antes. Lo peor del caso es que los hombres razonablemente deseables no están interesados, y los que sí lo están son unos incansables pesados de los que tiene que librarse... incluso a golpes. Por eso acepta encantada la idea del duque de Hastings de fingir un noviazgo que ahuyente a los pretendientes. Aunque quizá también tenga algo que ver el hecho de que el joven duque comienza a resultarle cada vez más seductor.



Te doy mi corazón
Bridgerton. Vol. 3
Julia Quinn
Ed. Titania

Sinopsis: Sophie vivió una infancia extraña. Todos sabían que era hija del conde de Penwood y, aunque éste nunca la reconoció como tal, cuidó de que no le faltara nada. Todo cambió cuando su padre se casó de nuevo, y la madrastra y sus dos hijas hicieron de la vida de Sophie una pesadilla. Muerto el conde, su testamento las obligaba a cuidar de la niña, pero nunca la consideraron una igual. Y tampoco le permitirían nunca que se atreviera a competir con ellas por las atención de los muy cotizados solteros de la familia Bridgerton, tan atractivos como bien situados. Antes, la echarían a la calle donde, suponían, no tendría jamás una oportunidad de acercarse a ellos.



Seduciendo a Mr. Bridgerton
Bridgerton. Vol. 4
Julia Quinn
Ed. Titania

Sinopsis: A sus veintiocho años, Penélope se ha resignado ya a convertirse en una solterona destinada a envejecer cuidando a su madre. Durante una década, ha asistido a todas las fiestas de la aristocracia londinense, y siempre ha sido la muchacha mediocre, callada, la que nadie saca a bailar más que por compromiso, la que pasa inadvertida para todos. También para Colin Bridgerton, hermano de la mejor amiga de Penélope, guapo, audaz, soltero de oro... y su amor platónico desde siempre. Para Colin, Penélope siempre ha estado ahí, simpática, agradable, pero casi invisible. ¿Cómo es posible que todo cambie de repente? Sin saber bien cómo, el menor de los Bridgerton descubre a una mujer inteligente, sensible, audaz... y muy atractiva. Durante años se han conocido casi como hermanos, y de repente se dan cuenta de que no saben nada el uno del otro.



El corazón de una Bridgerton
Bridgerton. Vol. 6

Julia Quinn

Ed. Titania

Sinopsis: El día que conoció a Francesca Bridgerton, Michael probó por primera vez el dulce sabor del amor y el amargo gusto de la desesperación. Porque ella era la única de las muchas mujeres que había conocido que le inspiraba auténtica pasión, pero era también la mujer de su primo John, al que quería más que a un hermano. El destino interviene y John muere de forma repentina. Su desaparición proporciona a Michael riqueza y posición…, pero lo único que siempre envidió de él sigue estando fuera de su alcance, tras la infranqueable barrera del remordimiento.



Por un beso
Bridgerton. Vol. 7

Julia Quinn

Ed. Titania

Sinopsis: La señorita Hyacinth Bridgerton ha sido presentada en sociedad esta semana, y si bien se comportó de forma admirable y realizó una genuflexión de lo más elegante cuando fue presentada ante el rey, a esta autora no le pasó desapercibido que su madre la observaba como un halcón, con una expresión un tanto aprensiva en todo momento. Era como si lady Bridgerton anticipara un desastre.



Buscando esposa
Bridgerton. Vol. 8

Julia Quinn

Ed. Titania

Sinopsis: ¿Los hombres pueden ser presentados en sociedad? Si es así, el benjamín de los hermanos Bridgerton (que sería Gregory, para aquellos que viven debajo de una piedra) tuvo su presentación el pasado jueves en el baile anual de lady Danbury. Y, como era de esperar, los corazones femeninos se revolucionaron.

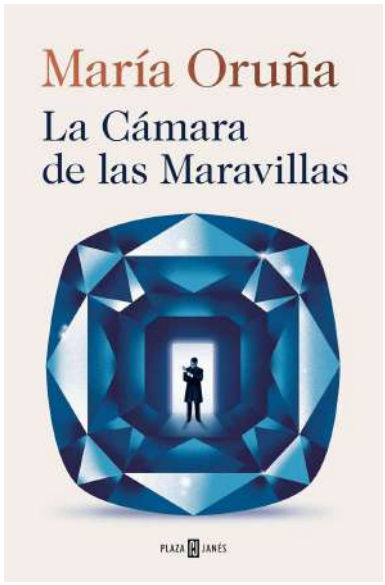


Maite

Fernando Aramburu

Ed. Tusquets

Sinopsis: San Sebastián, julio de 1997. Mientras su marido está de viaje por trabajo, Maite recibe a su hermana Elene, que, tras pasar largos años en Estados Unidos, vuelve a su ciudad porque la madre de ambas ha sufrido un ictus. En los días que pasarán juntas, las hermanas y la madre conviven y conversan pero rehúyen decirse toda la verdad. También evitan mirar de frente la tensión social que las rodea: ETA ha secuestrado a un concejal de Ermua, Miguel Ángel Blanco, y amenaza con ejecutarlo si no se cumplen sus demandas. Los hechos históricos corren en paralelo a la intimidad de Maite, una mujer sensible, compasiva, atenta, pero atrapada en convenciones que le impiden abrir los ojos y afrontar la realidad. Fernando Aramburu lo ha vuelto a hacer: nos entrega una novela emocionante e inolvidable, otro hito en su narrativa, que lo afianza como uno de los grandes narradores europeos del momento.

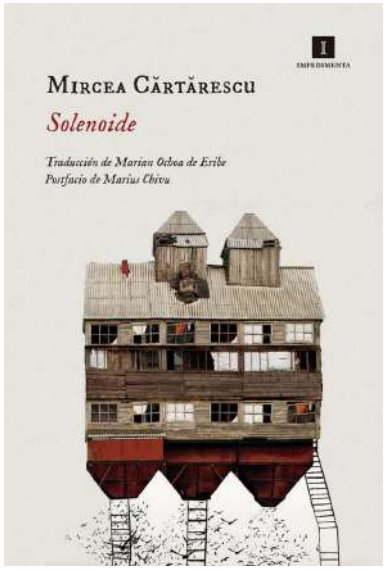


La cámara de las maravillas

María Oruña

Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: En el majestuoso Palacio Dorado, situado en el centro de Madrid, lo más selecto del mundo del arte se ha reunido para la inauguración de Pentimento, un museo que muestra reproducciones de obras de arte icónicas en el contexto donde se exhibieron por primera vez. Amanda Mendoza, la anfitriona, observa con desconfianza a uno de los invitados: el enigmático Dimas Chevalier, el ladrón de guante blanco más famoso de Europa, que, tras unos años en la cárcel, asegura que se ha reformado por completo. Mientras, una figura oscura salta ágilmente por el tejado del palacio para entrar en la Cámara de las Maravillas, un lugar en el que la familia Mendoza guarda los más fascinantes tesoros. Pero, cuando el asaltante trata de escapar con el botín, cae fulminado sin motivo aparente.



Solenoide

Mircea Cartarescu

Ed. Impedimenta

Sinopsis: Un profesor de rumano en un instituto de barrio, con una carrera literaria fracasada y una profesión que no le interesa, compra una casa antigua con forma de barco, construida por el inventor de un solenoide, que alberga una extraña maquinaria: un sillón de dentista dotado de un tablero de mandos. Pronto intima con una profesora que ha sido captada por una secta mística, la de los piquetistas, que organizan manifestaciones nocturnas por los cementerios de la ciudad y por la morgue. Mientras tanto, el narrador se enfrenta a alucinaciones que le revelan la verdad de su existencia.

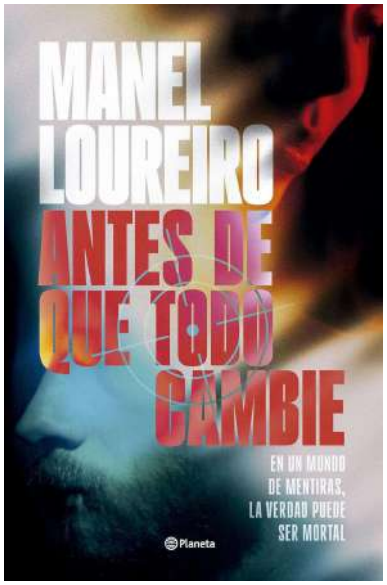


Una mentira compartida

Raquel Arbeteta

Ed. Grijalbo

Sinopsis: Maeve y Rubén son las dos personas más diferentes que puedan existir: ella es una entusiasta desbordante que ansía ser escritora y él, un doctorando en neurobiología, un perfeccionista sin límites. Jamás habrían intercambiado palabra si no fuera porque ambos están interesados en el mismo piso en el centro de Dublín y su conservadora casera solo alquila a parejas. Como los pisos son escasos y este es idóneo, Maeve y Rubén deciden fingir que son pareja para así poder alquilar el piso. A pesar de que en un primer momento la convivencia se presenta como una ardua batalla por ser polos tan opuestos, poco a poco va creciendo una amistad entre ellos que acaba desembocando en algo más.



Antes de que todo cambie

Manel Loureiro

Ed. Planeta

Sinopsis: La vida de Samuel Hoyos quedó marcada para siempre por una tragedia familiar que lo arrastró a una espiral de autodestrucción. Cuando se encuentra al límite, un personaje tan poderoso como enigmático le hace una propuesta impensable: asesinar en un golpe magistral a todos los mandatarios de la Unión Europea reunidos en la isla de A Toxa. Sin nada que perder y guiado por el rencor, Sam acepta un plan suicida que roza lo imposible. Tras sus pasos avanza la inspectora Julia Duarte, ajena a que su investigación no solo la acercará al terrorista, sino también a los fantasmas que ha intentado enterrar. En una angustiosa cuenta atrás, ambos quedarán atrapados en una red de engaños y traiciones donde cada paso puede ser el último.

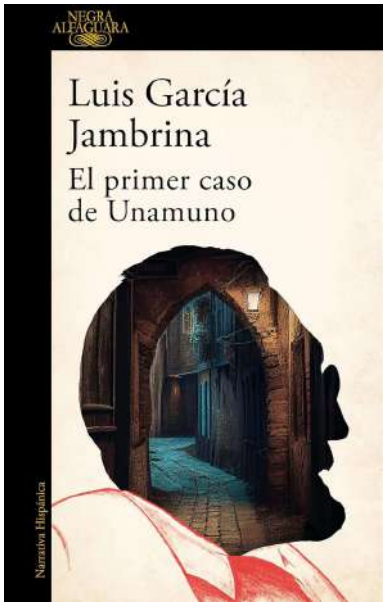


Los de Bilbao nacen donde quieren

María Larrea

Ed. Alianza

Sinopsis: En junio de 1943 una prostituta de Bilbao deja al cuidado de unos jesuitas a su hijo recién nacido. Poco tiempo después, en Galicia, una mujer da a luz a una niña y la abandona en un convento. Con este punto de partida, Larrea recorre hacia atrás una complicada historia familiar que la lleva a Bilbao, la ciudad donde se encuentran las claves de sus orígenes. Una historia sobre adopciones ilegales con el trasfondo de los últimos coletazos del franquismo.



El primer caso de Unamuno

Luis García Jambrina

Ed. Alfaguara

Sinopsis: En el crudo diciembre de 1905, Enrique Maldonado, propietario de las tierras del municipio salamantino de Boada y cacique local, aparece brutalmente apuñalado en las afueras del pueblo. Los vecinos son los principales sospechosos de haberle dado muerte y Unamuno, que escribió un artículo incendiario para denunciar las condiciones de vida de los campesinos boadenses, decide investigar el crimen con la ayuda de Manuel Rivera, abogado defensor de los detenidos, y Teresa Maragall, una misteriosa anarquista. Conforme vayan apareciendo nuevos cadáveres, el perfil público de Unamuno como intelectual de renombre y polémico rector de la Universidad de Salamanca se verá dividido entre sus valedores y sus detractores.



El club del crimen de los jueves. Vol. 2
El jueves siguiente

Richard Osman

Ed. Espasa

Sinopsis: Elizabeth, Joyce, Ron e Ibrahim, los cuatro miembros del Club del Crimen de los jueves, todavía están celebrando haber resuelto su primer caso de asesinato. Con el barullo de la investigación ya a sus espaldas, se preparan para una merecida temporada de descanso y relajación en Cooper's Chase, su elegante comunidad de jubilados. Pero parece que no va a haber suerte porque, pocos días después, llegará una visita inesperada: un viejo amigo de Elizabeth ha cometido un peligroso error, está en serios apuros, y ha acudido a ella como último recurso. Su historia incluye unos diamantes robados, un mafioso volátil e impaciente y una amenaza muy real a su vida.



El club del crimen de los jueves. Vol. 4
El último en morir

Richard Osman

Ed. Espasa

Sinopsis: Es Navidad en el complejo residencial de Cooper's Chase y todos esperan disfrutar de unos días de descanso en buena compañía. Pero si eres miembro del Club del Crimen de los Jueves, nunca hay un momento de sosiego. Cuando reciben la noticia de que un viejo amigo ha sido asesinado mientras custodiaba un peligroso paquete, el cuarteto de detectives aficionados se lanza a resolver el misterio.

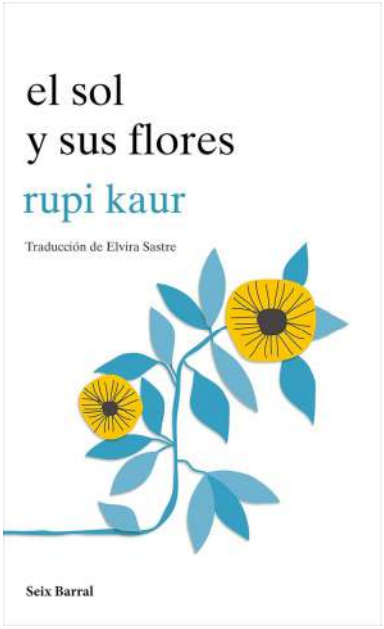


El club del crimen de los jueves. Vol. 3 El misterio de la bala perdida

Richard Osman

Ed. Espasa

Sinopsis: Mientras Elizabeth lidia con su conciencia (y una pistola), la pandilla hará lo posible por resolver el misterio a tiempo. Pero, ¿podrán atrapar al culpable y salvar a Elizabeth antes de que el asesino vuelva a atacar?

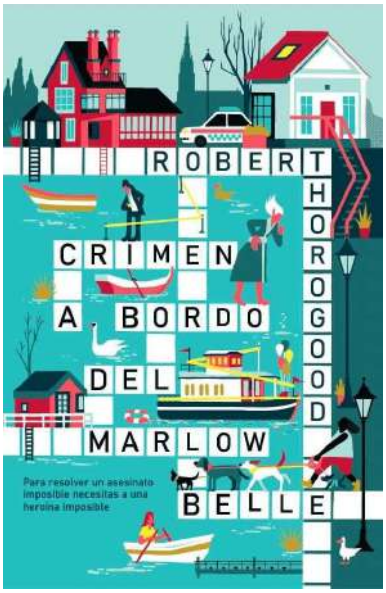


El sol y sus flores

Rupi Kaur

Ed. Espasa

Sinopsis: Segundo y poderoso poemario de esta autora best seller. Dividido en cinco movimientos (marchitarse; caer; enraizar; crecer; florecer), este poemario se desliza desde las profundidades de un desamor y el dolor que conlleva hasta la fuerza y la alegría que pueden florecer tras ese sufrimiento. Un vibrante y trascendental viaje sobre el crecimiento y la curación, la descendencia y el honor por las raíces de uno, la expatriación y la búsqueda del hogar en uno mismo.



Crimen a bordo del Marlow Belle

Robert Thorogood

Ed. Catedral

Sinopsis: El marido de Verity Beresford, Oliver, no ha vuelto a casa de su última salida nocturna. Verity, carcomida por la preocupación, no lo duda un solo instante y acude a Judith Potts, la detective estrella de Marlow. Su marido, fundador de la Sociedad de Teatro, había alquilado el Marlow Belle, un yate privado, para una exclusiva fiesta con los miembros de la susodicha sociedad, pero nadie recuerda haberlo visto desembarcar. Cuando el cuerpo sin vida de Oliver aparece en el Támesis, el club del crimen de Marlow sabe que ha llegado su momento. Judith, Suzie y Becks pensaban que la resolución del caso iba a ser sencilla, pero no podían estar más equivocadas, y es que Oliver era un tipo complicado y con una larga lista de enemigos.

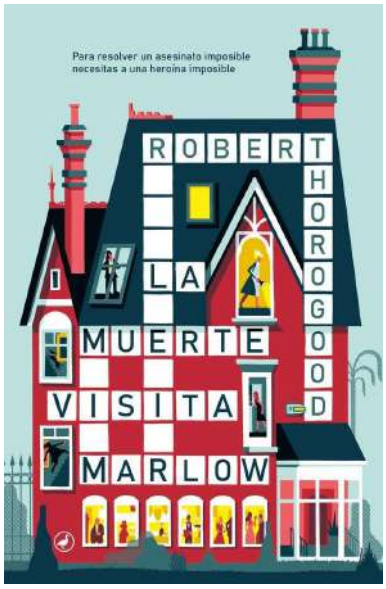


El club del crimen de Marlow

Robert Thorogood

Ed. Catedral

Sinopsis: Para resolver un asesinato imposible necesitas una heroína imposible. Del creador de la mítica serie de televisión *Muerte en el paraíso*, un libro que ya ha encandilado a miles de lectores en todo el mundo. Judith Potts, una anciana perfectamente feliz, es testigo de un horrible asesinato. Cuando ve que la policía no hace caso de su testimonio, decide tomar cartas en el asunto y ponerse a investigar el caso por su cuenta. Muy pronto se le unirán Suzie, una paseadora de perros, y Becks, la estupenda y remilgada mujer del pastor del pueblo. Ellas tres forman el club del crimen de Marlow. Pero con la aparición de una nueva víctima, se darán cuenta de que se las tendrán que ver con un verdadero asesino en serie.



La muerte visita Marlow

Robert Thorogood

Ed. Catedral

Sinopsis: Judith, Suzie y Becks, las tres fundadoras del club del crimen de Marlow, han gozado de un merecido descanso, después de la resolución de su primer caso. En su horizonte más inmediato solamente se atisba la boda de uno de los grandes nombres de Marlow, sir Peter Bailey. Sir Peter ha organizado una fiesta en su gran mansión en la ribera del Támesis, y Judith, Suzie y Becks ya se imaginan rodeadas de glamour, mientras beben una copa de champán tras otra. Pero la alegría les va a durar bien poco: durante la velada se oye un gran estruendo proveniente del interior de la casa y hallan muerto al novio en su estudio. La policía descarta el asesinato, pues la puerta estaba cerrada por dentro, pero Judith no lo tiene tan claro y está convencida de que sir Peter ha sido asesinado.

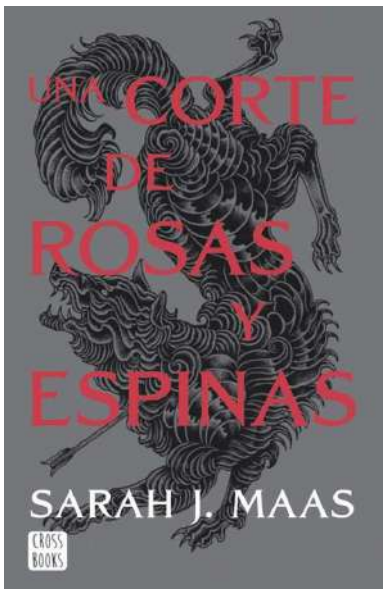


La reina de los venenos visita Marlow

Robert Thorogood

Ed. Catedral

Sinopsis: El alcalde de Marlow, Geoffrey Lushington, ha muerto de forma repentina durante una reunión del consejo municipal. Cuando se descubren restos de acónito en su café, planta que también es conocida como la reina de los venenos, la policía tiene la absoluta certeza de hallarse ante un asesinato. Esta vez no tardarán en recurrir a Judith, Suzie y Becks. Pero, contra todo pronóstico, este caso pondrá en jaque al infalible club del crimen de Marlow. ¿Quién podía querer ver muerto al afable alcalde de Marlow? ¿Cómo logró el asesino hacerse con el veneno? Y lo que es todavía más importante… ¿hay más vidas en juego? El club del crimen de Marlow, liderado por la incorregible Judith Potts, se enfrenta a su caso más difícil.

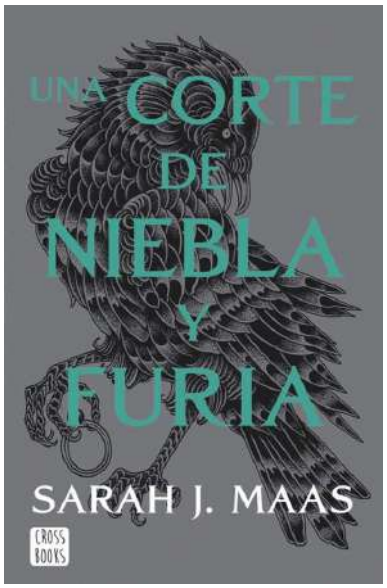


Una corte de rosas y espinas

Sarah J. Maas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Cuando la cazadora Feyre mata a un lobo en el bosque, una criatura bestial irrumpe en su casa para exigir una compensación. Así, es trasladada a una tierra mágica y engañosa de la que solo había oído hablar en las leyendas, donde Feyre descubre que su captor no es un animal, sino Tamlin: una divinidad inmortal y letal que alguna vez reinó en su mundo.



Una corte de niebla y furia

Sarah J. Maas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Tras haber superado más pruebas de las que un corazón humano puede soportar, Feyre regresa a la Corte Primavera con los poderes de una alta Fae. Sin embargo, no consigue olvidar los crímenes que se vio obligada a cometer para salvar a Tamlin y a su pueblo, ni el perverso pacto que forjó con Rhysand, el alto lord de la temible Corte Noche.

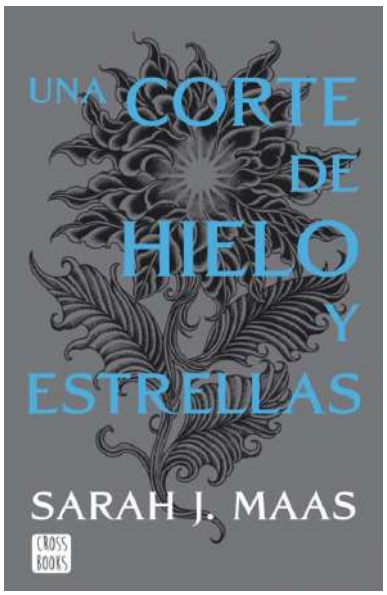


Una corte de alas y ruina

Sarah J. Maas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Feyre ha vuelto a la Corte Primavera decidida a desvelar las artimañas de Tamlin y las razones del rey que amenaza Prythian. Pero para hacerlo, tendrá que jugar al mortal juego del engaño y un solo paso en falso podría condenarla, no solo a ella sino a todo su mundo. La guerra se cierne sobre todos, y Feyre tendrá que elegir muy bien en quién confiar.

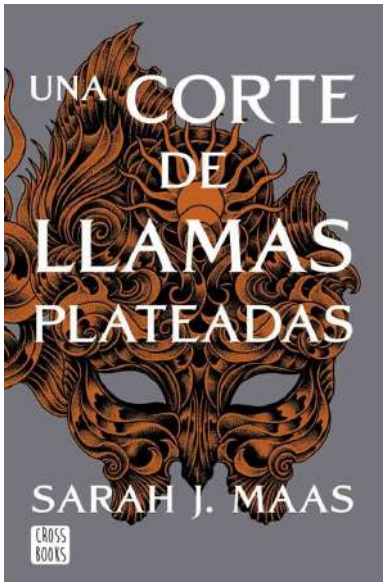


Una corte de hielo y estrellas

Sarah J. Maas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Feyre, Rhys y su círculo más íntimo se encuentran reconstruyendo la Corte de la Noche y su mundo. Pero el Solsticio de Invierno finalmente llega... y con toda su fuerza. Aún su atmosfera festiva no puede contrarrestar que las sombras del pasado acechen en el presente. Feyre se da cuenta que los que más quiere guardan heridas del pasado de las que no era consciente. Cicatrices que tendrán un gran impacto en el futuro de su Corte.



Una corte de llamas plateadas

Sarah J. Maas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Desde que fue forzada a meterse en el caldero y se convirtió en alta Fae en contra de su voluntad, Nesta Archeron lucha por encontrar su propio lugar dentro del extraño y letal mundo en el que habita. A su temperamento irascible se suma la dificultad para superar los horrores de la guerra con Hybern y todo lo que perdió en ella. Mientras que Cassian, miembro de la Corte Noche de Rhysand y Feyre, es designado para entrenar a la incontrolable Nesta y entre ellos se enciende el más ardiente de los fuegos, las traidoras reinas humanas forjan una nueva y peligrosa alianza que amenaza la frágil paz establecida entre los reinos. Y la clave para detenerlas podría depender de que Cassian y Nesta logren superar sus inquietantes pasados. En un mundo arrasado por la guerra, Nesta y Cassian deberán enfrentarse tanto a sus monstruos interiores como a los que acechan en el exterior, y buscarán la aceptación y la curación en brazos del otro.

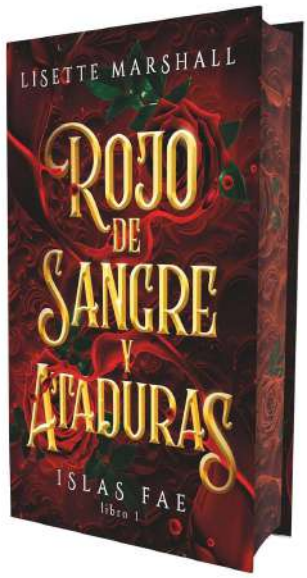


El año de gracia

Kim Liggett

Ed. Salamandra

Sinopsis: En el condado de Garner, donde está prohibido hablar del "año de gracia", las niñas crecen convencidas de que, al alcanzar la adolescencia, su piel exhala una potente esencia de juventud que, gracias a sus poderes afrodisíacos, es capaz de seducir a los hombres y matar de celos a las mujeres. A fin de purificar esa magia sin dañar a nadie y poder regresar a casa listas para el matrimonio, las adolescentes son expulsadas del lugar y confinadas en plena naturaleza durante un año. Sin embargo, no todas vuelven...



Rojo de sangre y ataduras

Lisette Marshall

Ed. SM

Sinopsis: Le llaman la Muerte Silenciosa, porque mata sin hacer ruido y no deja a nadie capaz de hablar a su paso... Cuando el Fae asesino más mortífero del imperio la sorprende usando magia prohibida, Emelin cree que ha llegado su hora. Su inhumanamente bello captor le perdona la vida, pero se la lleva al único lugar del que ningún mortal regresa jamás: la traicionera Corte Carmesí, donde la Madre de los Fae ha gobernado sin oposición durante décadas. Se supone que la Muerte Silenciosa es el leal servidor de la Madre, su guerrero invencible, su despiadado asesino. Pero está jugando su propio juego en la sombra, y necesita la magia de Emelin para ganarlo. Si ella acepta trabajar con él, podría liberar a toda la humanidad.

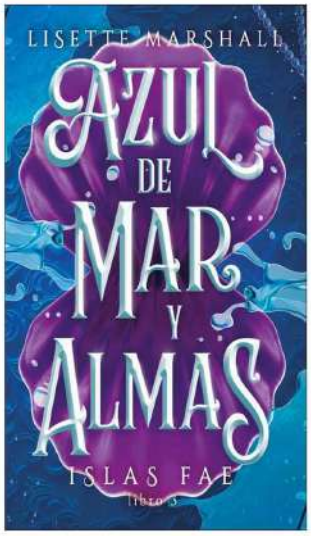


Amarillo de oro y gloria

Lisette Marshall

Ed. SM

Sinopsis: Emelin ha escapado de la Corte Carmesí y ha salvado a Creon de las garras de la Madre. Pero sus nuevos aliados presentan sus propios peligros. Rodeada de viejas rencillas y rencores enconados, Emelin necesitará todo su ingenio para mantener a la Muerte Silenciosa a salvo de sus... ¿amigos? Y cuando sus esfuerzos por ayudar a Creon le revelen un atisbo de sus orígenes misteriosos, se verá obligada a reclamar su lugar en el campo de batalla o perder para siempre al Fae del que se ha enamorado. Existen algunas heridas que ni siquiera la magia azul puede curar...

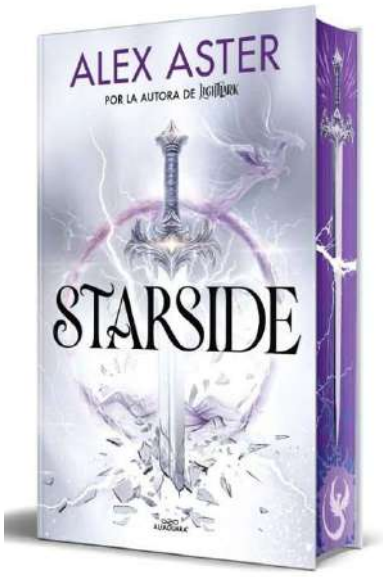


Azul de mar y almas

Lisette Marshall

Ed. SM

Sinopsis: El plan de Emelin es sencillo: romper las ataduras de la Madre y convencer al resto del mundo para que se una a su rebelión. Pero sus posibles aliados jamás confiarán en la Muerte Silenciosa... Es hora de buscar nuevos poderes que los ayuden en su lucha, aunque para ello deban acudir a un continente maldito.

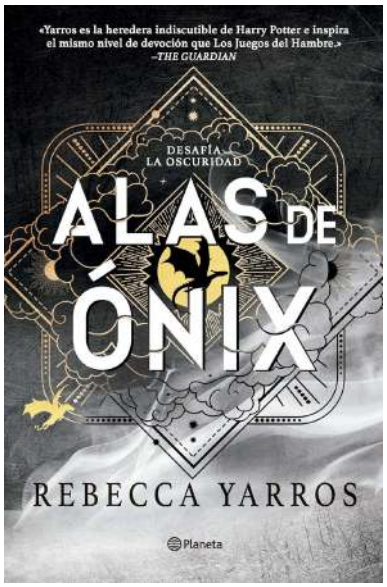


Starside

Alex Aster

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Cada cincuenta años, las puertas de Starside se abren y cincuenta aspirantes tienen la oportunidad de participar en una prueba letal. Harán lo que sea para conseguir lo más codiciado por cualquier mortal: magia. Todo el mundo tiene sus motivos para intentarlo y el de Aris es la venganza. Pero cruzar las puertas es solo el principio, porque Starside es más peligroso de lo que parece. Aris no puede confiar en nadie, y mucho menos en Harlan Raker, el despiadado y misterioso enmascarado guardia del rey que la traicionó hace años y que ahora podría ser su única opción para continuar con vida. Porque Aris oculta un secreto relacionado con la muerte de su familia. Y si sale a la luz, ni siquiera los dioses podrán detener lo que se avecine…

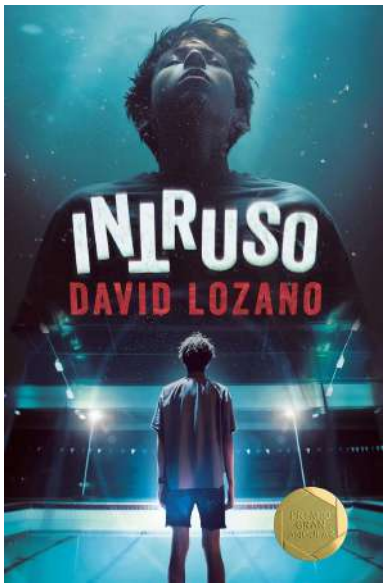


Alas de Ónix

Rebeca Yarros

Ed. Planeta

Sinopsis: Tras casi dieciocho meses en el Colegio de Guerra Basgiath, Violet Sorrengail tiene claro que ya no hay tiempo para entrenar. Hay que tomar decisiones. La batalla ha comenzado y, con enemigos acercándose a las murallas e infiltrados en sus propias filas, es imposible saber en quién confiar. Ahora Violet deberá emprender un viaje fuera de los límites de Aretia, en busca de aliados de tierras desconocidas que acepten pelear por Navarre. La misión pondrá a prueba su suerte y la obligará a usar todo su ingenio y fortaleza para salvar lo que más ama: sus dragones, su familia, su hogar… y a él. Aunque eso signifique tener que guardar un secreto tan peligroso que podría destruir su mundo.

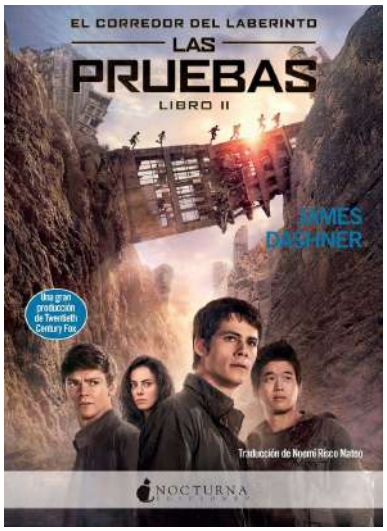


Intruso

David Lozano

Ed. SM

Sinopsis: Joel ha muerto. Dani lo hubiera dado todo por ser amigo suyo, pero pertenecían a mundos distintos y ya es tarde. Interno en un centro de menores, Dani se prepara ahora para enfrentarse a una situación que le llevará a dudar de sus propias convicciones: debe recibir al asesino de Joel.



Las pruebas
El corredor del Laberinto
Vol. 2

James Dashner

Ed. Nocturna

Sinopsis: En un lugar infestado de miseria y ruina, y por donde la gente ha enloquecido y deambula en busca de víctimas, Thomas conoce a una chica, Brenda, que asegura haber contraído la enfermedad y estar a punto de sucumbir a sus efectos. Entretanto, Teresa ha desaparecido, la organización CRUEL les ha dejado un mensaje, un misterioso chico ha llegado y alguien ha tatuado unas palabras en los cuellos de los clarianos. La de Minho dice «el líder»; la de Thomas, «el que debe ser asesinado».

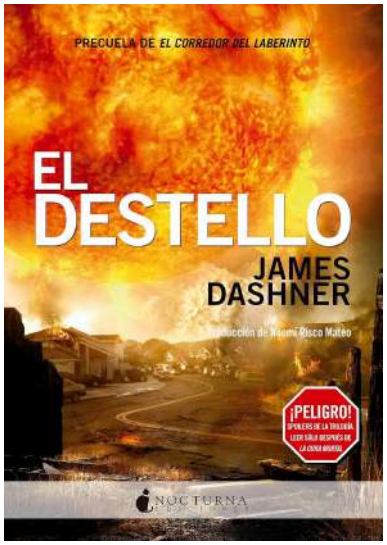


La cura mortal
El corredor del Laberinto
Vol. 3

James Dashner

Ed. Nocturna

Sinopsis: Desde hace tres semanas, Thomas vive en una habitación sin ventanas, de un blanco resplandeciente y siempre iluminada. Sin reloj y sin contacto con nadie, más allá de las tres bandejas de comida que alguien le lleva a diario (aunque a horas distintas, como para desorientarle). Al vigésimo sexto día, la puerta se abre y un hombre le conduce a una sala llena de viejos amigos.

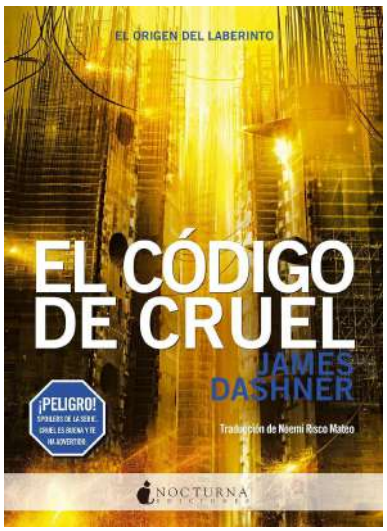


El destello
El corredor del Laberinto
Vol. 4

James Dashner

Ed. Nocturna

Sinopsis: Así se desmoronó la vida de Marck, primero fueron las erupciones solares, que mataron a millones de personas, entre ellas a su familia. Segundo, las inundaciones, escasez de alimentos y un calor insoportable. Tercero, los supervivientes decidieron salvarse a toda costa. Cuarto, ahora un virus ha empezado a propagarse. Nadie sabe sus orígenes ni el remedio, sólo que produce la locura y cosas peores. Ya le han puesto nombre. Lo llaman el Destello.

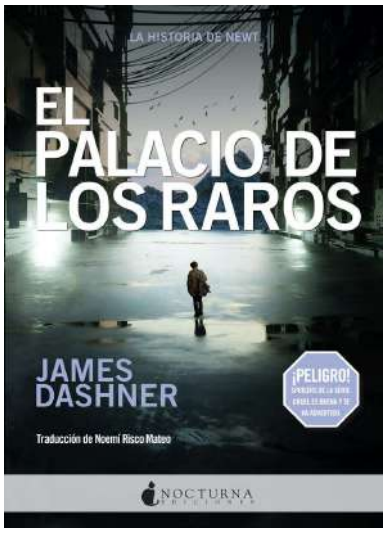


El código cruel
El corredor del Laberinto
Vol. 6

James Dashner

Ed. Nocturna

Sinopsis: El código de CRUEL es una impactante precuela ambientada justo antes de los sucesos de *El corredor del laberinto*.



El palacio de los raros
El corredor del Laberinto
Vol. 7

James Dashner

Ed. Nocturna

Sinopsis: Newt ha estado en el infierno: el Claro, el laberinto, la Quemadura... Pero de todos esos sitios pudo huir. Ahora que su propia mente se está corrompiendo, no le queda otra que admitir que es el único laberinto del que no puede escapar. Decidido a no dejar que sus amigos lo vean sucumbir, Newt se despide con una nota y se pierde por unas calles llenas de enfermedad y locura hasta acabar en el Palacio de los Raros, el último refugio para los que ya no tienen esperanza. Sin embargo, puede que algo allí lo salve de un modo inesperado antes de que vaya al encuentro, por última vez, de su mejor amigo. El Palacio de los Raros se pone en la piel de Newt, uno de los personajes más queridos de *El corredor del laberinto.*



Troti y los Mug (Serie)

Begoña Oro / J. Infante

Ed. SM

Sinopsis: Su protagonista, Troti, es un pequeño unicornio siberiano que vive con la familia Mug, una familia cuanto menos especial, a la que le pasan todo tipo de acontecimientos, entre ellos, quedarse atrapados dentro de un teléfono móvil.



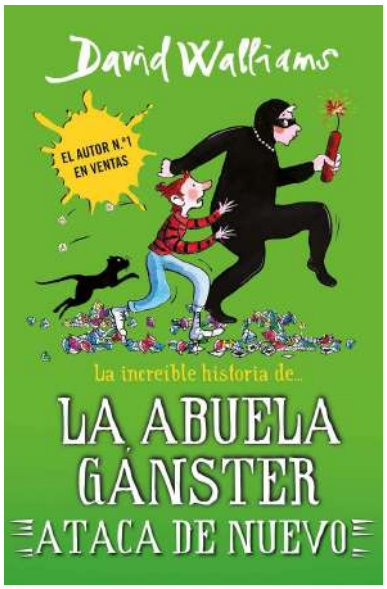
The Besties Club

G. Laterza / G. Pavesi

Ed. Molino

Sinopsis: ¿Te imaginas llegar un día al insti y que te digan que ya no se puede utilizar el móvil ni en clase, ni en casa? Pues eso es justo lo que les ha pasado a Lola y sus amigas.

Acompáñalas en esta aventura y descubre cómo han conseguido convertir un simple cuaderno... ¡en un diario secreto donde chatear sin que nadie se entere!



La abuela gánster ataca de nuevo

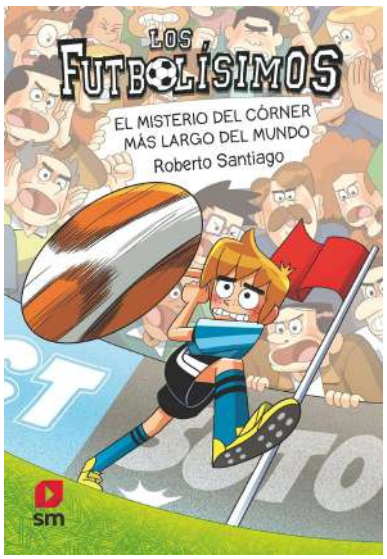
David Walliams

Ed. Molino

Sinopsis: La abuela de Ben era lo más: no solo era una gran cocinera de sopa de repollo... sino que, en secreto y bajo el nombre Gato Negro, ¡era la mayor ladrona de joyas de la historia! Ahora la abuela de Ben ya no está, pero, de repente, sucede algo inexplicable:

Alguien está robando los mayores tesoros del mundo. Todas las pistas apuntan a Gato Negro. Pero... eso es imposible, ¿no?

¡Es hora de que Ben resuelva el misterio!



Los futbolísimos 29
El misterio del córner más largo del mundo

Roberto Santiago

Ed. SM

Sinopsis: Es el último partido de la Liga. El Soto Alto juega contra el Recreativo Catán. El que gane, se proclamará campeón. Pero cuando queda un minuto de partido y el árbitro no pita un penalti que parece clarísimo, sino saque de córner a favor del Soto Alto, todos los presentes estallan en gritos y amenazas. Los niños se retiran del campo asustados por la reacción y prometen no volver a jugar al fútbol hasta que los adultos pidan perdón. Es la primera huelga del Soto Alto F.C.



Anna Kadabra 18
El ladrón de varitas

Pedro Mañas / D. Sierra Listón

Ed. Destino

Sinopsis: Anna Kadabra está esperando una visita muy especial. Se trata de su abuela Ágata, que la ha cuidado desde que era un bebé. Por desgracia, las reglas de su club le prohíben compartir con ella el secreto de su magia. Claro que, al quedarse solas, descubre que también la anciana esconde sus propios secretos…



Universo Espanto:
El colegio diabólico

F. Pintadera / L. San Vicente

Ed. Flamboyant

Sinopsis: Hoy es el primer día de Kyra en su nuevo colegio. Plantada a unos pasos de la entrada, observa la puerta principal y el miedo recorre su cuerpo. Miedo ante un enorme edificio. Miedo ante unas gigantescas puertas que no quiere cruzar. Su sonrisa ha desaparecido y algo tenebroso ha sucedido en su interior. Dentro de Kyra ha nacido un Espanto, y con él un… ¡universo espanto!

Álbumes ilustrados

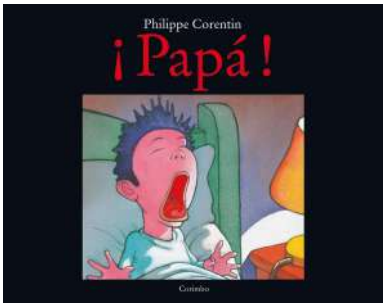


¡Yo primero!

Miriam Tirado / Joan Turu

Ed. Carambuco

Sinopsis: Lucas quiere ser el primero en todo: en llamar al ascensor, en escoger el juego, en hablar en la asamblea,... Y claro, eso le trae muchos problemas y conflictos. El hada de los volcanes visitará a Lucas para ayudarlo a sentirse mejor y descubrir qué pasa cuando no se compite por todo.



¡Papá!

Philippe Corentin

Ed. Corimbo

Sinopsis: Cuando llega la noche y los papás apagan la luz de la habitación, el chiquitín, en las sombras, de pronto ve un monstruo en su cama. ¡Papá! Grita fuerte para que le rescaten.



Hay un hipopótamo en la bañera

A. Cía / R. Zaplano

Ed. Beascoa

Sinopsis: El domingo por la mañana mi madre me despertó gritando desde el baño: -¿QUIÉN HA METIDO UN HIPOPÓTAMO EN LA BAÑERA? Mi cerebro pasó del descanso a la máxima actividad en un segundo, batiendo su propio récord. «Piensa, piensa, piensa...» pensé. La lista de cosas metidas en sitios INCORRECTOS era bastante larga: medio bocadillo de mortadela en el fondo de la mochila (se me olvidó tirarlo a la basura el martes pasado); un calcetín de deporte en el acuario de peces tropicales de papá (mi intención era que cayera en el cesto de la ropa sucia pero me falló la puntería); dos dedos bastante limpios en el bote de la nata montada (¿quién es capaz de ver un bote de nata montada sin meter el dedo?)...