

# La Botarga de San Blas

## De capas, bollos y botargas

**C**on motivo de la fiesta de nuestro patrón San Blas, celebrada en nuestro municipio el pasado día 3 de febrero de 2026, tuve la ocasión de compartir esa semana las costumbres de nuestro pueblo con distintas comunidades, y de presentarles a nuestra Botarga.

Fue una muy buena ocasión para que las anteriores, y sobre todo las nuevas generaciones, vayan tomando posesión de las tradiciones para el futuro.

Y dicho esto, así quedó la cosa: primero visitamos, junto con el alcalde Sr. García Salinas, y varios concejales, el Centro de Mayores. La traviesa Botarga estuvo cariñosa y juguetona con los mayores de nuestro pueblo, que respondieron con risas, chascarrillos y anécdotas de la fiesta en épocas pasadas. A pesar de que la Botarga es un personaje recuperado, muchos de nuestros mayores no habían oído hablar de ella con anterioridad.

Después fueron los escolares los protagonistas, ya que visitaron a la Botarga en la Casa de la Cultura. Nuestro simpático personaje despertó mucho interés en los alumnos, por lo que representa en nuestra tradición, las metáforas que adornan su traje, el simbolismo de los colores, su cinto, sus campanillas y cencerros, y la curiosa máscara (hecha de paja de trigo y esparto) que esconde su identidad.

Antiguamente, las botargas eran mozos anónimos del pueblo que heredaban el traje y el personaje de padres a hijos, y que en las fiestas de invierno de los pueblos se dedicaban a entrar en los domicilios para robar la matanza que estaba secando en las despensas y zaguanes. Los habitantes, avisados por las campanas que sonaban en los cintos de las botargas, se apresuraban a cerrar puertas y postigos para impedir el



### Encomienda anual del pueblo a su Botarga

Tú, Botarga de Honor de nuestra Villa, haz que llegue la primavera. Que se alarguen los días. Salta, baila, haznos reír. Reparte prosperidad, regala vida. Haz que empiece la fiesta, aleja los malos tiempos, y que llegue la alegría.

*Encomienda a la Botarga. Folleto promocional de las Fiestas Patronales de San Blas del Ayuntamiento de Cabanillas.  
Foto: PhotoEscuela Cabanillas.*

robo. Todo con un aire festivo y desenfadado, según me decía mi abuelo, que era de Iriépal; según se cree, las botargas de ambos pueblos tenían alguna conexión.

En Cabanillas, me contaron los mayores del pueblo, cito aquí a Pedro Fuentes, salía también en San Blas un personaje encapuchado de negro llamado «El Santón», que iba por las casas con el sonido de la campana, precediendo a la botarga que se acercaba a ejecutar sus robos.

La Botarga es un personaje típico de nuestras tierras en la época de antes de carnaval, ligada con el paso de la Navidad a una época más festiva del año, y con la matanza en nuestras casas. Muy arraigado hoy en día en la serranía y el norte de la provincia, en Cabanillas se había perdido hace más de 150 años, ayudamos a recuperarla para el pueblo en el año 2022.

La recuperación ha sido muy laboriosa, sin duda el resultado ha merecido la pena. Tanto, que nuestra querida Botarga ya tiene un hermano desde 2023, el Campana, nuestra segunda botarga, que anuncia su presencia con una gran campana que hace sonar.

Precisamente este mes de abril la Escuela de Fotografía de Cabanillas «La Photoescuela» realiza una exposición sobre las botargas de la provincia, y un libro con esta retrospectiva que se presentará también este mismo mes.



*Botarga y Campana en la Plaza del Pueblo  
Foto: Ayuntamiento de Cabanillas*

**Juli Moratilla Andrés  
Cronista Oficial de Cabanillas del Campo**