

# Los Intocables de Eliott Ness

**Viernes 15 de marzo de 2024. 20 h.**  
**Casa de la Cultura. Entrada libre**

Nueva entrega del ciclo “Cinefórum Cabanillas”, con la proyección y el coloquio posterior sobre el clásico americano “Los intocables de Eliott Ness”, película de 1987 dirigida por Brian de Palma.

La película fue un bien merecido triunfo tanto artístico como de crítica, factores que rara vez se mezclan en la carrera de Brian De Palma. Lanzó la carrera de Kevin Costner, otorgó un merecido reconocimiento a los esfuerzos interpretativos de Sean Connery (ganó el Oscar al Mejor actor de reparto por este papel), y dio vía libre a Robert De Niro para sus “shows”.

Además, la música de Ennio Morricone es inolvidable, y la ambientación y el vestuario son espectaculares. “Los intocables” es todo eso y, además, un espectáculo cinematográfico de primer orden.

**Sinopsis:** Chicago, años 30. Impera la Ley seca, que prohíbe la venta de alcohol. El idealista agente federal Eliott Ness (Kevin Costner) persigue implacablemente al gángster Al Capone (Robert de Niro), amo absoluto del crimen organizado en la ciudad. La falta de pruebas le impide acusarlo de asesinato, extorsión y comercio ilegal de alcohol, pero Ness, con la ayuda de un par de intachables policías (Andy García y Charles Martin Smith), reclutados con la ayuda de un astuto agente (Sean Connery), intentará encontrar algún medio para inculparlo por otra clase de delitos.

**Título:** *The Untouchables*

**Año:** 1987

**Director:** Brian de Palma

**Guión:** David Mamet. Basado en la novela autobiográfica de Eliott Ness con Oscar Fraley

**Intérpretes:** Kevin Costner, Sean Connery, Robert de Niro, Andy García, Charles Martin Smith, Billy Drago, Patricia Clarkson, Brad Sullivan, Del Close, Michael Byrne.

**Música:** Ennio Morricone

**Maquillaje:** Michael Hancock

**Fotografía:** Stephen H. Burum

**Vestuario:** Marilyn Vance

**Compañía:** Paramount Pictures

**Género:** Cine Negro. Policiaca. Acción. Thriller.

