

# Novedades

# BIBLIOTECA

## Libros Marzo 2023

### Novelas

#### Todo va a mejorar

**Almudena Grandes**

*Ed. Tusquets*

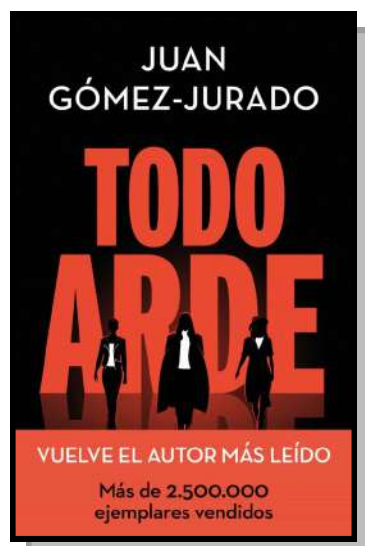


**Sinopsis:** España en un futuro próximo. Un nuevo partido político llamado Movimiento Ciudadano ¡Soluciones Ya! ha arrasado en las elecciones. Quien lo dirige en la sombra es un empresario de éxito que propugna que el Consejo de Ministros funcione como un consejo de administración, y que tiene proyectos ambiciosos para arreglar el país. Tras la alarma de una ola de vandalismo, formará un nuevo cuerpo de Vigilantes, tras un Gran Apagón creará un acceso limitado a internet, y, ante las dificultades, estimulará la libertad de compras y consumo. Todas ellas serán medidas extraordinarias porque el país se enfrenta a nuevas formas de pandemia que exigen velar ante todo por la seguridad.

#### Todo arde

**Juan Gómez-Jurado**

*Ediciones B*



**Sinopsis:** Esta es la historia de una venganza imposible, sin ninguna posibilidad de éxito. Esta es la historia de tres mujeres que se atreven a hacer lo que los demás sólo nos atrevemos a imaginar. Algo muy poderoso está a punto de ocurrir. Y nada volverá a ser igual. SIEMPRE GANAN LOS MISMOS. ES HORA DE CAMBIAR LAS REGLAS.



## La vida anterior de los delfines

Kirmen Uribe

*Ed. Seix Barral*

**Sinopsis:** Cuando el narrador de esta novela viajó junto a su familia a Nueva York en 2018 con el objetivo de escribir un libro sobre la histórica feminista y pacifista Rosika Schwimmer, no podía imaginar que el contenido del centenar de cajas que formaban su archivo personal no solo marcaría su camino futuro, sino también la manera de entender su propio pasado. Al igual que aquellos hombres que, según una antigua leyenda vasca, se transformaban en delfines por haber cometido la osadía de enamorarse de una lamia, un ser mitológico de apariencia similar a una sirena, su vida cambiará para siempre tras dejar su país.

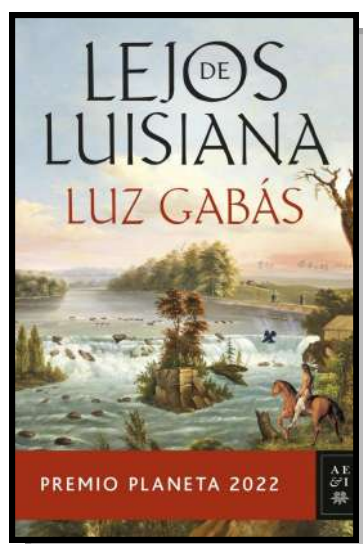


## Lo último que verán tus ojos

Isabel San Sebastián

*Ed. Plaza & Janés*

**Sinopsis:** Un valioso Greco del que no se tenía noticia sale a subasta en Nueva York. Carolina Valdés, sofisticada marchante de arte, recibe en su hotel la visita de Philip, un rudo taxista de Brooklyn, quien la embarca en una peligrosa aventura destinada a demostrar que el cuadro, robado por los nazis a su familia, le pertenece. Arranca así una investigación trepidante que llevará a la extraña pareja desde la Budapest del Holocausto, donde el diplomático español Ángel Sanz Briz salvó a millares de judíos, hasta el Madrid de la Segunda Guerra



## Lejos de Luisiana

Luz Gabás

*Ed. Planeta*

**Sinopsis:** Después de años de colonización, la familia Girard acepta la controvertida decisión de su país, Francia, de ceder a España en 1763 parte de las indómitas tierras del Misisipi; sin embargo, sufrirá las consecuencias de las rebeliones de sus compatriotas contra los españoles, la guerra de norteamericanos contra ingleses por la independencia de los Estados Unidos y la lucha desesperada de los nativos indios por la supervivencia de sus pueblos. En unos tiempos tan convulsos, Suzette Girard e Ishcate, indio de la tribu kaskaskia, librarán su propia batalla: preservar su amor de las amenazas del mundo que les ha tocado vivir.



## Retrato de una mujer moderna

Manuel Vicent

*Ed. Alfaguara*

**Síntesis:** Una joven camina rápido sobre la nieve de las calles de Nueva York un día de invierno de los años veinte. Lleva una receta en el bolso que le permitirá adquirir en la farmacia una botella de vino para celebrar la Nochebuena con unos amigos. Estamos en plena ley seca. La joven es Concha Piquer, tiene apenas dieciocho años y lleva ya cuatro triunfando en los escenarios de Broadway, se ha visto envuelta en un homicidio y ha tenido contactos con la mafia. Llegó casi sin experiencia, sin conocer más mundo que la huerta y algún teatro de su ciudad, sin hablar otra lengua que no fuera el valenciano...

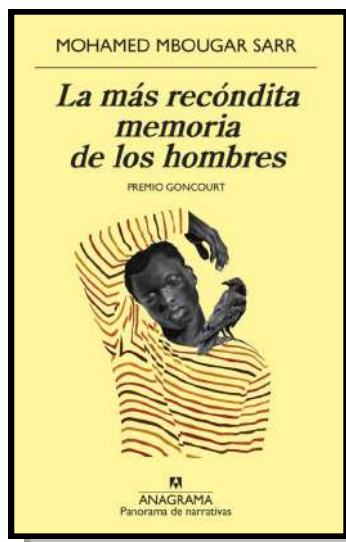


## El pintor de los muertos

Antonio Puente Mayor

*Ed. Algaida*

**Síntesis:** Sevilla, 1672. Cuando el banquero Pietro Bertorelli es hallado muerto en su casa palacio con un extraño símbolo en el cuerpo, la Inquisición abre una investigación. Esta les conduce hasta un discípulo del afamado pintor Juan de Valdés Leal, quien se halla trabajando en un encargo para la hermandad de la Santa Caridad. Convencido de la inocencia de su pupilo, el artista cierra un trato sin precedentes: colaborar en la búsqueda del verdadero asesino a cambio de la libertad del muchacho. Lo que el maestro no imagina es que, al poco de iniciarse las pesquisas, dos nuevos cadáveres serán descubiertos en las mismas circunstancias que el primero.



## La más recóndita memoria de los hombres

Mohamed Mbougar Sarr

*Ed. Anagrama*

**Síntesis:** 1938: el escritor africano T. C Elimane, al que llamaban "el Rimbaud negro", publica una novela titulada *El laberinto de lo inhumano*. Estalla la polémica, se le acusa de plagio, se arma un gran escándalo, el autor desaparece y su obra se convierte en un libro maldito. 2018: el joven escritor africano residente en París Diegane Latyr Faye descubre la novela perdida y decide indagar sobre el autor desaparecido. Tirando de diversos hilos, con la ayuda de una enigmática mujer que guarda muchos secretos y de un grupo de jóvenes escritores africanos, el protagonista se embarca en un viaje en busca de un mito y acaso también de sí mismo.

## Una gran historia de amor

Susanna Tamaro

*Ed. Seix Barral*

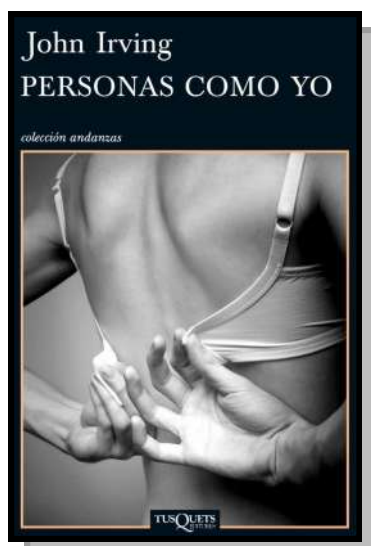


**Sinopsis:** Edith y Andrea, una joven transgresora y un capitán de barco serio y disciplinado, se encuentran por casualidad en un ferry entre Venecia y Grecia, una coincidencia mínima de las muchas que componen la vida. Pero en su caso, este hecho cambia el rumbo de ambos para siempre: no se enamoran de inmediato, tampoco pueden olvidarse. Lo que sigue son años de noches clandestinas, una separación reveladora y la felicidad inesperada en la isla desde la que Andrea se enfrenta ahora a la promesa que le hizo a Edith.

## Personas como yo

John Irving

*Ed. Tusquets*



**Sinopsis:** En los años cincuenta del pasado siglo, en el pequeño teatro de aficionados de la localidad de First Sister, en el estado de Vermont, al adolescente Billy Dean le toca interpretar papeles complicados, pero nunca serán tan difíciles como los que tendrá que interpretar en el gran teatro de la vida.



## Narrativa infantil

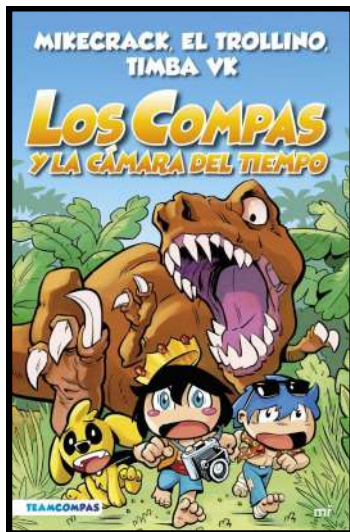


### Los compas escapan de la prisión

Mikecrack, El Tornillo, Timba VK

*Ed. Martínez Roca*

**Sinopsis:** Gracias al diamantito legendario, MIKE, TIMBA y TROLLI pueden continuar por fin con sus merecidas vacaciones? ¿O no? Justo cuando están celebrándolo, aparece el sargento Pimiento, al mando de la policía de Tropicubo, y los detiene por vandalismo. ¡Pero si ellos no han hecho nada!

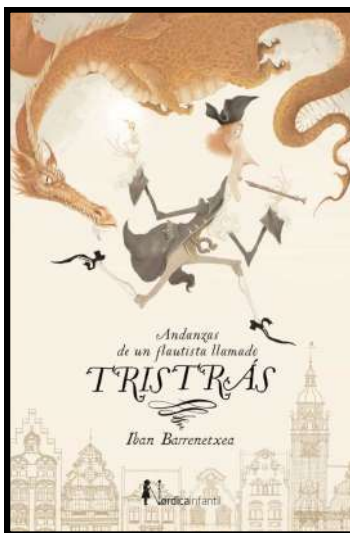


### Los compas y la cámara del tiempo

Mikecrack, El Tornillo, Timba VK

*Ed. Martínez Roca*

**Sinopsis:** Después de que Rius insista mucho, Mike, Timba y Trolli van a visitar la exposición donde se cuenta la historia del tesoro de su antepasado. No es que les haga mucha ilusión, pero con tal de no escucharle? Aunque al final, no está tan mal. Hay trastos muy curiosos: tocadiscos, teléfonos móviles tamaño XXL, cámaras de fotos con carrete? Pero espera un momento... ¿Cómo han pasado Los Compas de estar en un museo a ser perseguidos por ¡¡¡UN DINOSAURIO!!!?



### Andanzas de un flautista llamado Tristrás

Iban Barrenetxea

*Ed. Nórdica*

**Sinopsis:** Tristrás, con su casaca remendada y los zapatos polvorientos, es un flautista que se gana la vida con su música viajando de pueblo en pueblo. A lo largo del camino, se topará con cuervos que dicen ser sus madrinas, con personajes que se transforman al caer la noche... Hasta que decide aceptar su destino: confrontar a un auténtico dragón, mientras descubre su verdadero y desconocido origen...



## La última sirena

Eva Millet

*Ed. B de Blok*

**Sinopsis:** Clara es una niña de once años cuya frenética vida entre escuelas de elite, múltiples extraescolares y fines de semana siempre planificados se corta en seco debido a una grave crisis familiar. Al llegar el verano, Clara se ve obligada a renunciar a los campamentos a los que van sus amigas y a pasar el verano entero con sus tíos abuelos, a quienes apenas conoce, en una pequeña isla del Mediterráneo en la que nunca pasa nada. Pero poco a poco Clara se da cuenta que ni sus tíos ni la isla en la que residen son tan apacibles y amables como parecen. ¿Que extraña enfermedad hace que su tía Esmeralda, una bellísima mujer postrada en silla de ruedas, languidezca día a día?



## Dagfrid: una niña vikinga

A. Mathieu-Daudé / O. Tallec

*Ed. Flamboyant*

**Sinopsis:** CONOCE A DAGFRID. LA IRREVERENTE, INCONFORMISTA Y DIVERTIDA VIKINGA QUE NO DUDA EN DESAFIAR LAS CONVENCIONES SOCIALES. A Dagfrid hay muchas cosas que no le gustan, empezando por su nombre. La verdad es que la vida de una niña vikinga no es nada divertida: se peinan las trenzas enrolladas como caracolas sobre las orejas, se ponen vestidos demasiado largos y secan el pescado. Por si fuera poco, pescado es lo único que comen. Pero es que encima las niñas ni siquiera tienen derecho a navegar y a descubrir mundo. Bueno, hasta ahora. Porque Dagfrid ya se ha hartado del pescado seco.



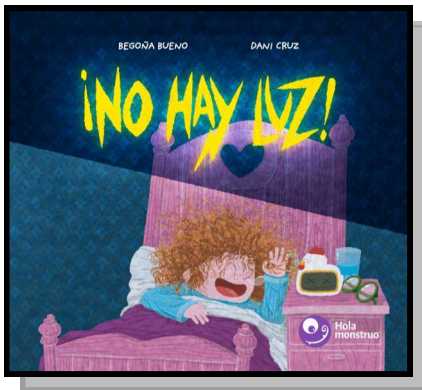
## Los Cazamisterios 3: El caso del tren de la bruja

Patricia García-Rojo

*Ed. Alfaguara*

**Sinopsis:** Cuando sus padres no están, siempre les pasan cosas raras a Ulises, Nora y Bruno Misterio. Cosas muy muy raras. Por suerte tienen a Bobo, un perro que habla y al que, cuando encuentra una pista, ¡le pita la nariz! Ahora sus padres han desaparecido y alguien les ha dejado una enigmática piedra en la puerta de su casa. Siguiendo las pistas a través de la gran Feria Invisible, pronto llegan al misterioso *Tren de la Bruja* y a un nuevo caso por resolver. ¿Quién estará saboteando la atracción? ¿Encontrarán la solución a este misterio?

## Álbumes ilustrados

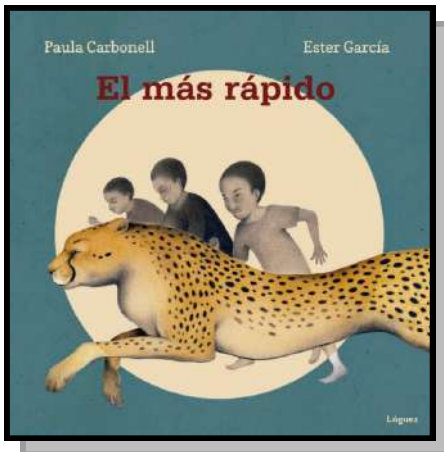


### ¡No hay luz!

Begoña Bueno / Dani Cruz

*Ed. Hola monstruo*

**Sinopsis:** Una mañana de tormenta, Elena se despierta con el pie izquierdo y es que... **¡NO HAY LUZ!** Sin luz, no puede hacer nada y todo le sale mal. Se enfada cada vez más y empieza un camino sin educación y con malas maneras.

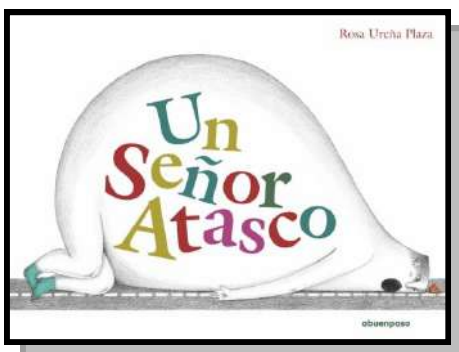


### El más rápido

Paula Carbonell / Ester García

*Ed. Lóguez*

**Sinopsis:** Como otros niños del planeta, Dula debe trabajar muy duro durante largas jornadas para ayudar a la supervivencia de su familia en un pueblo de África. Cada mañana, corre junto a sus amigos para ver quién llega primero a la meta: su lugar de trabajo. Dula anhela tener la rapidez de un guepardo, ganar todas las competencias y ser vitoreado en un estadio. Libro que habla con un lenguaje preciso y dibujos de notable poesía de pobreza extrema y de explotación infantil, pero también de sueños y de cálidos vínculos familiares. Un universo social e imaginario recreado con inteligencia, sensibilidad y maestría formal.



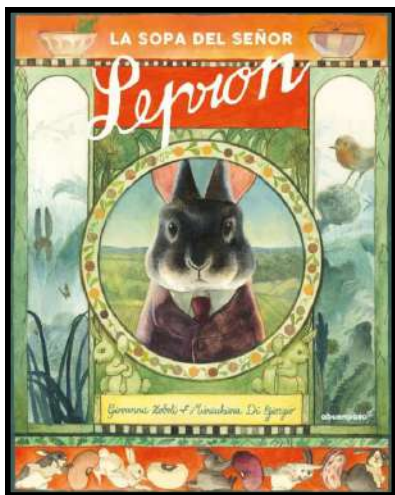
### Un señor atasco

Rosa Ureña Plaza

*Ed. A buen paso*

**Sinopsis:** Es el último día antes de que empiecen las vacaciones. Todavía queda trabajo por hacer y mucho que preparar, por eso, todos en la ciudad se levantan muy pronto. Quizás, de esta forma, puedan librarse de un Señor Atasco. Quién no se ha encontrado alguna vez atrapado en el coche en medio de un atasco descomunal? ¿Cómo empezó? ¿Cuándo acabará? Si lo queréis saber, este es vuestro libro ya que os desvelará quién, desde tiempos inmemoriales, es el responsable de hacernos perder tantas horas detenidos dentro de nuestro coche.



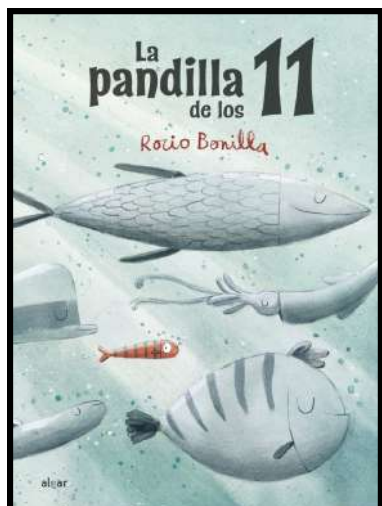


## La sopa del señor Lepron

G. Zoboli / M. Di Giorgio

*Ed. A buen paso*

**Sinopsis:** El señor Lepron es una hermosa liebre, de pelaje brillante y largas orejas. El señor Lepron tiene una madriguera agradable y acogedora, muchos hijos, muchos nietos, muchos bisnietos una auténtica pasión por las verduras. El señor Lepron es el mejor cocinero de sopas del mundo y ningún animal del bosque sabe por qué sus sopas son tan ricas, ni cuál es su secreto. Un día, el señor Lepron abre una fábrica donde produce su prestigiosa sopa día y noche sin parar; la enlata y la envía a los más remotos rincones del mundo. Sin embargo, su éxito colosal pronto se verá amenazado.

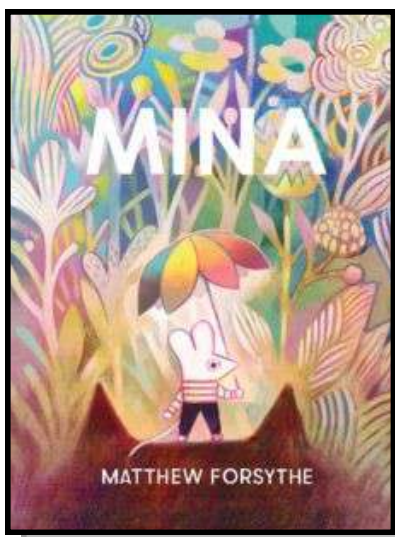


## La pandilla de los 11

Rocío Bonilla

*Ed. Algar*

**Sinopsis:** Cuando lo invitaron a unirse a aquella pandilla, Benjamín se sintió importante. ¡Era extraordinario formar de parte de la pandilla de los 11, todo el mundo los admiraba y respetaba! Pero ¿era admiración de verdad o simplemente les tenían miedo? Benjamín tenía que tomar una decisión: seguir siendo el pez número 11 o defender la amistad y el verdadero respeto.



## Mina

Matthew Forsythe

*Ed. Andana*

**Sinopsis:** Un libro ilustrado emocionalmente educativo sobre la confianza, la preocupación y la lealtad entre un padre y una hija. Mina y su padre viven en el tocón de un árbol cerca de un estanque junto a un bosque. Nada preocupa a Mina, hasta que un día, su padre lleva a casa una sorpresa sospechosa del bosque. ¿Debería confiar en su padre o hacer caso a sus propios instintos?



## Libros de conocimiento



### ¿Y si me come una ballena?

Susanna Isern / Rocío Bonilla

*Ed. Flamboyant*

**Sinopsis:** Martín tiene una imaginación desbordante que a veces le juega malas pasadas. Se imagina que ocurrirán cosas catastróficas y, de lo mucho que se preocupa, tiritita como un flan. ¿Y si explotan todos los globos en la fiesta? ¿Y si se pierde en la excursión con su clase? Pero entonces su madre decide darle la vuelta a sus miedos... ¿Y si lo mejor está por llegar?

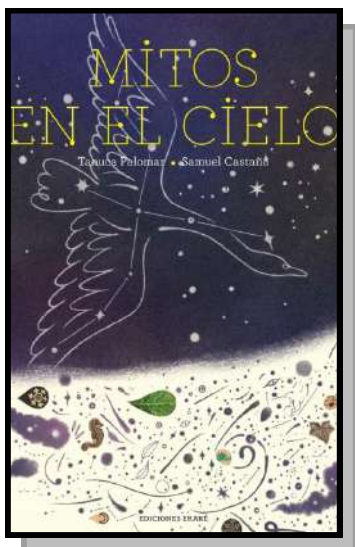


### Bullying

Coni La Grotteria y Marina Sáez

*Ed. Flamboyant*

**Sinopsis:** ROMPE EL SILENCIO Y NO TENGAS MIEDO. Cada día surgen conflictos en clase y muchas veces fingimos que no pasa nada. Callamos ante un empujón, un insulto o una humillación, porque el miedo nos paraliza. ¡Pero no estamos solos! Con la ayuda de la familia, los amigos y la escuela, podemos aprender a reaccionar de otra manera y combatir el acoso.

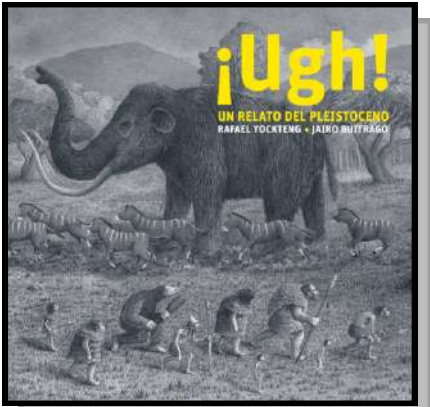


### Mitos en el cielo

Tanuca Palomar / S. Castaño

*Ed. Ekaré*

**Sinopsis:** Las constelaciones, las figuras de los personajes de sus mitos y leyendas: el nacimiento de PEGASO, la transformación de la hermosa Calisto en la OSA MAYOR, ORION persiguiendo a las Pléyades y el origen de la VIA LACTEA, entre otras historias cautivadoras que se han repetido, noche a noche, durante miles de años...



# ¡Ugh! Un relato del Pleistoceno

R. Yockteng / J. Buitrago

*Ed. Ekaré*

**Sinopsis:** Una tribu nómada hace un peligroso viaje para llegar a las cuevas que serán su refugio durante el invierno. La menor de las mujeres, siempre atenta a las señales de la naturaleza, a los depredadores y a lo que hace su clan, ve en la superficie de las rocas la posibilidad —y el deseo— de expresar lo que ha visto. Y es allí, en el corazón de una caverna, donde nace la primera historia.