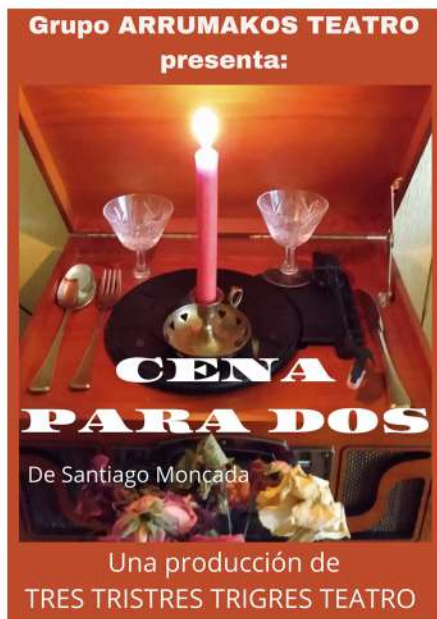


**DOMINGO 12 MARZO**

19:00 h. Casa de la Cultura

## “Cena para dos”

de Tres Tristes Trigres Teatro  
(Cabanillas del Campo)



A los 20 años, cada tentación es un regalo y una oportunidad que hay que aprovechar; a partir de los 60, cada oportunidad es una tentación y un riesgo que se debe afrontar, aunque no todos se atreven a hacerlo. CENA PARA DOS es una comedia pensada con dolor, escrita con amor y cincelada con humor. Se intenta suavizar las cortantes aristas de la frustración, de la soledad y la melancolía con la sonrisa de la sinceridad y la carencia de indulgencia. Cuando somos capaces de reírnos de nuestras limitaciones y de burlarnos de nuestros sueños enfrentados a nuestras posibilidades, cualquier drama puede transformarse en una comedia sumamente divertida aunque disimule el sabor agrio de la realidad con la dulzura de la esperanza. CENA PARA DOS es una llamada para los que se consideran ya jubilados de las alegrías de la vida. Sólo se es joven una vez en la vida... cierto. Pero afortunadamente, se puede ser inmaduro, loco, feliz y esperanzado hasta el final de la existencia, si se tiene el coraje suficiente para intentarlo.

**SÁBADO 18 MARZO**

19:00 h. Casa de la Cultura

## Acto de clausura y entrega de premios

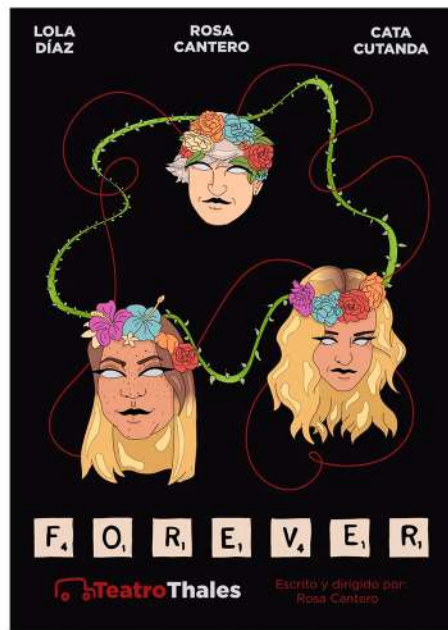
Mejor Obra: 1.000 €

Mejor Interpretación Femenina: 500 €

Mejor Interpretación Masculina: 500 €

## “Forever”

de Teatro Thales  
(espectáculo de la Red de Artes Escénicas de CLM)



FOREVER nos hará reír a carcajadas con Vicen, Maribel y Rona: tres mujeres, maduras, vividas y cargadas de experiencias, que están hartas de sentirse malas: Malas madres, malas hijas, malas amigas...da igual lo que hagan o los sacrificios que hayan hecho en sus vidas. Nunca son lo suficientemente buenas ni para la sociedad ni para sus familias, ni para nadie. Ahora se preguntan “¿Y si somos malas de verdad?” ¿Qué pasaría? ¿Por qué no probar? FOREVER es un homenaje a toda una generación de mujeres invisibles pero luchadoras incansables, conscientes e inteligentes.

**11-12 febrero y 11-12 marzo de 2023**

Casa de la Cultura - Cabanillas del Campo

# Entre Bambalinas

3ª Muestra de Teatro Aficionado de Cabanillas del Campo

**Sábado 11 febrero**

“Federico: El Duende hecho carne”. Grupo Teatro Popular de Mondéjar

**Domingo 12 febrero**

“Más historias en el ascensor” De Asociación Uno+Teatro, de Guadalajara

**Sábado 11 marzo**

“La oscura raíz del grito”. De Asociación Cultural Lorquiana (Chiloeches)

**Domingo 12 marzo**

“Cena para dos”. De Tres Tristes Trigres (Cabanillas)

**CLAUSURA: Sábado 18 marzo**

Entrega de premios y representación de “Forever”, de la compañía profesional Teatro Thales

Representaciones a las 19 h.  
Entrada gratuita con invitación



AYUNTAMIENTO DE  
CABANILLAS DEL CAMPO

cabanillas se mueve



SÁBADO 11 FEBRERO

19:00 h. Casa de la Cultura

## “Federico: el Duende hecho carne”

de Teatro Popular de Mondéjar

FEDERICO,  
EL DUENDE HECHO CARNE



TEATRO POPULAR DE  
MONDÉJAR

DÍA 11 / 2 / 2023  
19:00 HORAS  
CASA DE LA CULTURA  
CABANILLAS DEL CAMPO

Año 1936.

Federico se encuentra en el teatro diseñando las luces de una de sus obras, en esto conoce a Lucerito, hombre para todo del teatro.

Poco a poco, Lucerito consigue que Federico viaje por sus obras a través de sus mujeres, un viaje en el que nos presenta todo lo visible y lo invisible que caracteriza la obra de uno de los mayores dramaturgos de nuestra historia.

Federico, junto a Lucerito; conversa, presenta y observa con sus mujeres el porqué de sus personalidades.

Durante este viaje, conoceremos muchas de las facetas de este genial autor, donde el misterio y lo no convencional nos atrapa desde el principio hasta el inesperado final.

DOMINGO 12 FEBRERO

19:00 h. Casa de la Cultura

## “Más historias en el ascensor”

de la Asociación  
“Uno + Teatro” (Guadalajara)



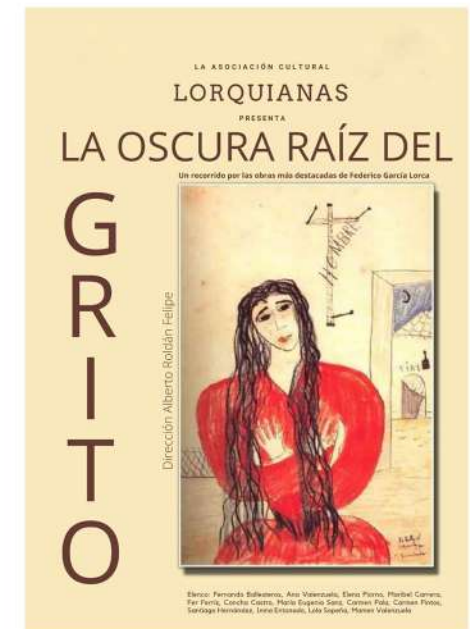
La Asociación Uno+Teatro presenta “Más Historias en el Ascensor”, una obra que lleva realizándose durante cinco años y sigue demandada por el público. Basada en el Libro de Alfonso Zurro “100 Historias en el Ascensor”, cuenta diferentes escenas de apenas tres minutos, situaciones absurdas de la vida cotidiana, encuentros de diferentes personajes que no harán reír, emocionar e incluso hacernos pensar lo diferentes que llegamos a ser los seres humanos. En un habitáculo estrecho, reducido como es un ascensor y las circunstancias de llegar a alguna parte, con la prisa que el mismo ascensor nos pone en el tiempo reducido a escasos minutos y que a los personajes les parece una eternidad, forzando el diálogo comprometido a terminar cuanto antes ese corto pero desesperante viaje. La intención es utilizar lo absurdo para pasar un buen rato y olvidarnos por unos instantes de nuestra realidad cotidiana.

SÁBADO 11 MARZO

19:00 h. Casa de la Cultura

## “La oscura raíz del grito”

de la Asociación Cultural  
Lorquianas (Chiloeches)



La Asociación Cultural Lorquianas está afinada en Chiloeches. Se gestó en noviembre del 2018, a partir de un taller de teatro impartido por el profesor y director de teatro Alberto Roldán.

“La oscura raíz del grito” es un montaje de creación propia concebido con textos de diferentes obras de la dramaturgia de Federico García Lorca.

Aparecen fragmentos de “Comedia sin título”, “Yerma”, “Doña Rosita la soltera” y “Bodas de Sangre”, además de fragmentos de varios de sus poemas y charlas y ensayos de Lorca sobre el Teatro.

En la obra Lorca revive como un personaje más, su luz atrae irremediamente a las doce almas que le siguen y que cobrarán vida en los personajes de sus obras.