Novedades

BIBLIOTECA

Libros Marzo 2021

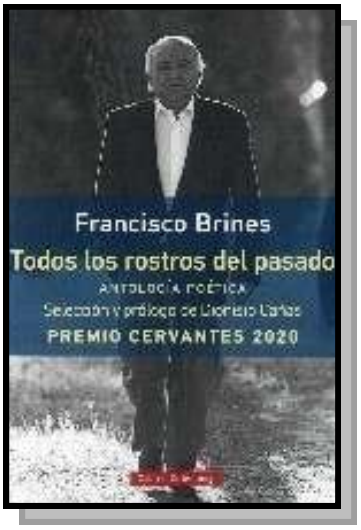
Narrativa y poesía para adultos

Llévame a casa

Jesús Carrasco

Ed. Seix Barral

Sinopsis: Esta es una novela familiar que refleja de forma brillante el conflicto de dos generaciones, la que luchó por salir adelante para transmitir un legado, y la de sus hijos, que necesitan alejarse en busca de su propio lugar en el mundo. En esta emotiva historia de aprendizaje, Jesús Carrasco traza una vez más personajes formidables sometidos a decisiones fundamentales cuando la vida los pone contra las cuerdas.



Todos los rostros del pasado: antología poética

Francisco Brines

Ed. Galaxia Gutemberg

Sinopsis: Francisco Brines (Oliva, 1932) es un nombre central de nuestra poesía. Miembro de la Generación del 50 y galardonado con el Premio Cervantes 2020, su obra oscila entre el canto al paraíso perdido y la sabia aceptación de los dones terrestres, la melancolía ante el paso del tiempo y el gozo de la hora presente.

La reina sola

Jorge Molist

Ed. Planeta

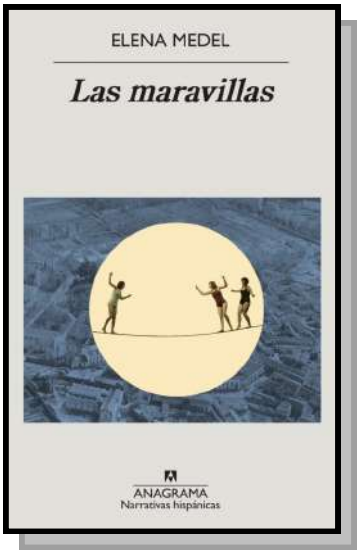
Sinopsis: Una joven reina recién coronada y sin experiencia de gobierno es abandonada por su marido en los peores momentos de su pequeño reino. Unos nobles hostiles, ansiosos de poder, provocan sangrientas revueltas que amenazan su vida y la de sus hijos. Además, deberá enfrentarse, con la ayuda de unos pocos fieles, a los tres mayores poderes del siglo XIII: Carlos, el gran emperador mediterráneo, Francia y un papa despiadado...

El huerto de Emerson

Luis Landero

Ed. Tusquets

Sinopsis: Los recuerdos del niño en su pueblo de Extremadura, del adolescente recién llegado a Madrid o del joven que empieza a trabajar, con historias y escenas vividas en los libros con la misma pasión y avidez que en el mundo real. En *El huerto de Emerson* asoman personajes de un tiempo aún reciente, pero que parecen pertenecer a un ya lejano entonces, y tan llenos de vida como Pache y su boliche en medio de la nada, mujeres hiperactivas que sostienen a las familias como la abuela y la tía del narrador, hombres callados que de pronto revelan secretos asombrosos, o novios cándidos.



Las maravillas

Elena Medel

Ed. Anagrama

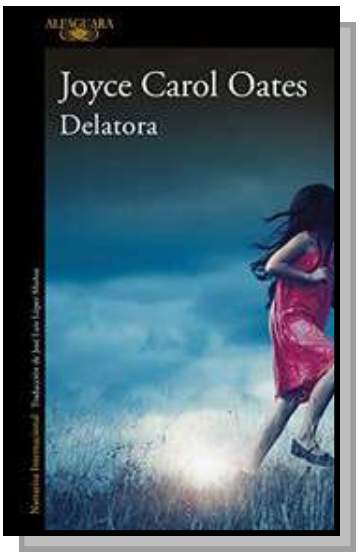
Sinopsis: *Las maravillas* recorre las últimas décadas de la historia de España: desde el final de la dictadura hasta el estallido feminista, contado desde la periferia de una gran ciudad y en las voces -y en los cuerpos- de quienes no pueden manifestarse porque tienen que trabajar. En *Las maravillas*, a su manera una novela de aprendizaje, hay también pisos compartidos, líneas lentas del transporte público, raciones en bares con platos salpicados de aceite. Y falta de dinero.

Gambito de dama

Walter Tevis

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Desde su primera publicación en 1983, esta novela se convirtió en un libro de culto para ajedrecistas en particular y amantes de la gran novela americana en general. Un secreto que de repente explotó a finales de 2020 con el estreno de la serie basada en esta historia, conquistando en tiempo récord al mundo entero. Beth Harmon, la protagonista, es ya un icono en la mente de los millones de fans de *Gambito de dama*: huérfana, solitaria, politoxicómana, competitiva, frágil, genial. Una Mozart del ajedrez cuya inteligencia le brinda tantos éxitos como problemas.

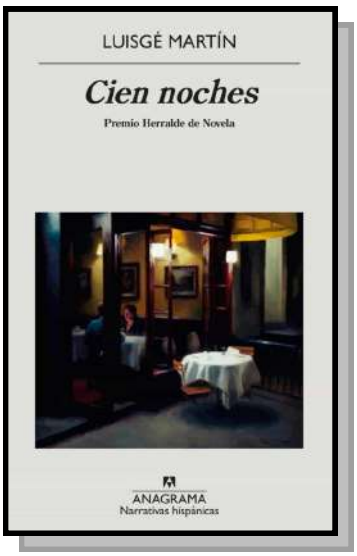


Joyce Carol Oates

Delatora

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Violet Rue Kerrigan , una joven que recuerda su vida después de que, con doce años, ofreciera un testimonio sobre el asesinato racista de un niño afroamericano por parte de sus hermanos mayores, y ella fuera apartada de su familia. En una sucesión de episodios recordados de un modo casi palpable, Violet analiza las circunstancias de su vida como la menor de siete hermanos, una niña querida, que inadvertidamente delata a sus hermanos, dando pie a su arresto y a su condena.



Cien Noches

Luisgé Martín

Ed. Anagrama

Sinopsis: Una fábula moral con trazas detectivescas y científicas que indaga en el amor y la infidelidad. Una novela erótica y negra que explora las formas que adoptan las mentiras.

Irene, su protagonista, busca en la sexualidad los secretos del alma humana. De joven, viaja de Madrid a Chicago para realizar sus estudios universitarios en Psicología, y allí, lejos de su familia, empieza a analizar casi científicamente a los hombres con los que se cruza y con los que se acuesta. Su mirada fría de investigadora cambia cuando se enamora del argentino Claudio, que arrastra consigo un doloroso secreto y cuya familia tiene un pasado oscuro.

La gran catástrofe amarilla

J.J. Benítez

Ed. Planeta

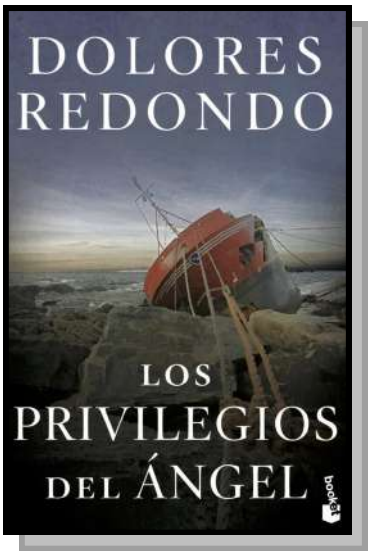
Sinopsis: Horas antes de partir hacia su segunda vuelta al mundo, J.J. Benítez recibe una carta procedente de EE.UU. La carta es abierta, pero no leída. Juanjo embarca en el Costa Deliziosa y, en plena navegación, surge la pandemia del coronavirus. Y todo cambia. Lo que se presentaba como un viaje de placer se convierte en un caos. El escritor navarro lleva un cuaderno de bitácora en el que registra las incidencias de cada día.

Quirke en San Sebastian

Benjamin Black

Ed. Turner

Sinopsis: El patólogo Quirke pasa sus vacaciones en San Sebastián cuando un accidente algo ridículo lo lleva a un hospital de la ciudad. En él se cruza con una irlandesa que le resulta extrañamente familiar, hasta que finalmente cree reconocer en ella a una infortunada joven, amiga de su hija Phoebe, presuntamente asesinada (aunque nunca se encontró su cadáver) por su perturbado hermano en el transcurso de una sórdida investigación en la que el propio Quirke se vio implicado años atrás.



Los privilegios del ángel

Dolores Redondo

Ed. Booket

Sinopsis: En la humilde bahía pesquera de Pasajes, en los años setenta, rodeada de muelles de pesca, estibadores, humedad y salazón, se forja una fuerte amistad entre Pakutxa y Celeste, dos niñas de cinco años. Entre juegos, complicidades y travesuras, la desdicha se cruza en su camino y una trágica fatalidad las separa. Celeste, la protagonista de esta historia, sufrirá un trauma que se prolongará durante buena parte de su vida, con consecuencias terribles para ella misma y para cuantos la rodean.

Un destino propio

María Montesinos

Ed. B

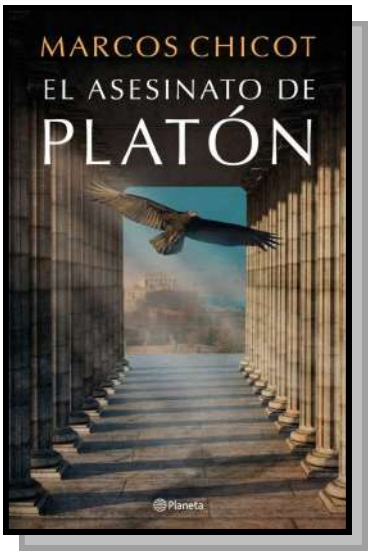
Sinopsis: Micaela es una joven maestra que llega a Comillas, uno de los pueblos más elegantes de la costa cántabra, en el verano de 1883. Allí conoce a Héctor Balboa, un indiano que acaba de regresar de Cuba tras amasar una gran fortuna y está construyendo una escuela para los hijos -y no las hijas- de los aldeanos. Micaela empieza entonces su batalla para que también las niñas puedan recibir la educación que merecen y necesitan, al tiempo que entre ella y Héctor va surgiendo una atracción capaz de derribar todas las barreras.

Una pasión escrita

María Montesinos

Ed. B

Sinopsis: Segunda parte de la trilogía iniciada con *Un destino propio*. Cuando la joven Victoria regresa a Madrid después de unos años en Viena, se enfrenta a la encorsetada vida social de las mujeres de la alta burguesía española. Mientras tanto, en la zona más popular de la capital, Diego trabaja en la imprenta familiar al tiempo que intenta convertirse en reportero. Son años efervescentes para el periodismo, en los que los artículos de *El imparcial*, *El Liberal* y *La Correspondencia* son comentados por todos los madrileños. Será precisamente en uno de estos diarios donde los destinos de Victoria y Diego se crucen por primera vez.



El asesinato de Platón

Marcos Chicot

Ed. Planeta

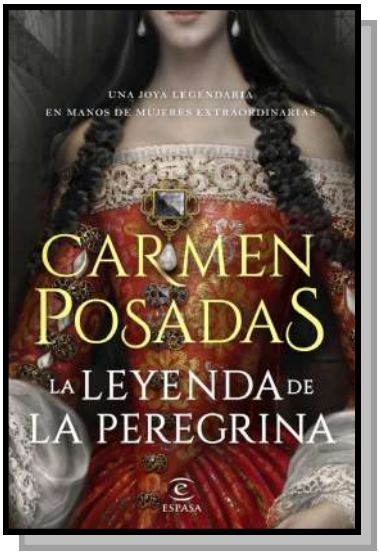
Sinopsis: Altea, hija de Perseo y una de las más brillantes discípulas de Platón, no sabe que su vida y la del bebé que espera están en peligro, ni que tiene al enemigo en su propia casa. Por su parte, su amigo y maestro Platón arriesga la vida para intentar hacer realidad su gran proyecto: unir la política y la filosofía con el fin de que gobiernen la razón, la justicia y la sabiduría, en lugar de la retórica vacía de los demagogos, la corrupción y la ignorancia.

Seis Cuatro

Hideo Yokoyama

Ed. Salamandra

Sinopsis: En enero de 1989, una niña de siete años fue raptada al norte de Tokio. Los padres nunca llegaron a saber la identidad del secuestrador. Tampoco volvieron a ver a su hija. Nombre en clave del caso: Seis Cuatro. Más de una década después, el jefe de prensa de la policía se ve obligado a volver sobre el suceso, cuyo estigma no se ha diluido en el tiempo: el fracaso de la investigación sigue siendo motivo de escándalo. Pero el veterano Mikami no aspira ya a resolver el crimen, solo pretende tender una mano a la familia de la víctima y contribuir de algún modo a limpiar la reputación del cuerpo.



Leyenda de La Pelegrina

Carmen Posadas

Ed. Espasa

Sinopsis: *La Peregrina* es la perla más extraordinaria y famosa de todos los tiempos. Procedente del mar Caribe y entregada a Felipe II. Desde entonces una de las joyas principales de la monarquía hispánica. Pasó por herencia a reinas hasta que, después de la Guerra de la Independencia, fue llevada a Francia, donde comenzó su segunda vida , cuyo momento culminante fue cuando Richard Burton se la regaló a otra mujer de leyenda: la inmensa actriz Elizabeth Taylor.

Ensayos y libros de materias para adultos

Por qué creemos en mierdas

Ramón Nogueras

Ed. Kailas

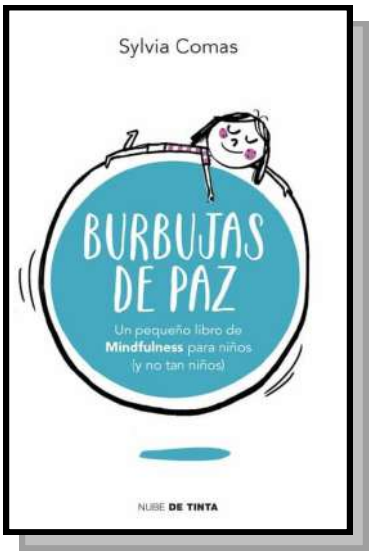
Sinopsis: Con este libro analizaremos por qué los seres humanos distamos mucho de ser seres racionales. Entenderemos cómo procesamos la información de una manera que está lejos de ser objetiva, porque, en definitiva, buscamos creer lo que queremos creer. Examinaremos por qué nuestra memoria no es fiable y cómo elaboramos falsos recuerdos de una manera perfecta. Un viaje apasionante que nos ayuda a comprender que casi todo lo que creemos sobre el mundo y sobre nosotros mismos está mal.

Sonríe o muere: La trampa del pensamiento positivo

Barbara Ehrenreich

Ed. Turner

Sinopsis: Un libro necesario para entender muchos aspectos psicológicos de la crisis económica y social que vivimos. Un ataque a la cultura del "yo lo valgo". Una llamada a la prudencia, a la responsabilidad individual y colectiva, y contra el pensamiento mágico que ha popularizado la autoayuda en los últimos años



Burbujas de paz

Sylvia Comas

Ed. Nube de Tinta

Sinopsis: Es un manual con el que, mediante prácticas, juegos y actividades en familia, todos sus miembros podrán acercase en tan solo ocho semanas a la práctica de mindfulness, y disfrutar a la vez de sus beneficios en el día a día.

La vida contada por un sapiens a un neandertal

Juan J. Millás y J. Luis Arsuaga

Ed. Alfaguara

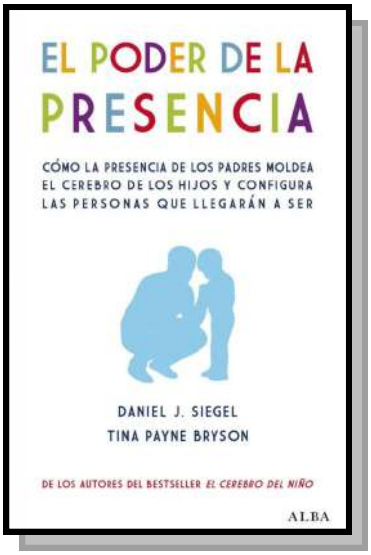
Sinopsis: Hace años que el interés por entender la vida, sus orígenes y su evolución resuena en la cabeza de Juan Jose Millás, de manera que se dispuso a conocer, junto a uno de los mayores especialistas de éste país en la materia, Juan Luis Arsuaga, por qué somos como somos y qué nos ha llevado hasta donde estamos. La sabiduría del paleontólogo se combina en este libro con el ingenio y la mirada personal y sorprendente que tiene el escritor sobre la realidad .

Disciplina sin lágrimas

Daniel J. Siegel y Tina Payne Bryson

Ed. B

Sinopsis: Haciendo hincapié en el fascinante vínculo entre el desarrollo neurológico del niño y el modo en que los padres reaccionan ante la mala conducta de este, *Disciplina sin lágrimas* proporciona un efectivo y compasivo «mapa de carreteras» para afrontar las pataletas, las tensiones y las lágrimas sin montar un número.

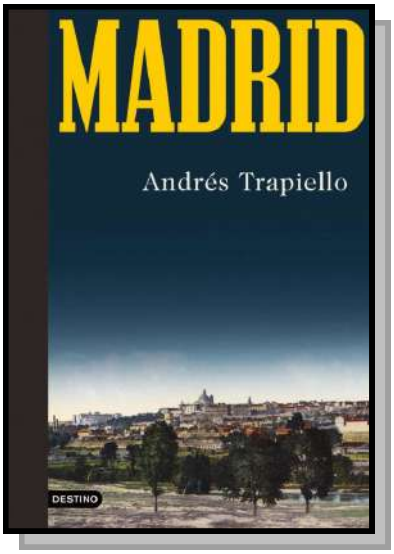


El poder de la presencia

Daniel J. Siegel y Tina Payne

Ed. Alba

Sinopsis: Este libro plantea una pregunta sencilla, a la vez que crucial, sobre la crianza de los hijos: ¿qué es lo más importante que una madre o un padre puede hacer para ayudar a sus hijos a salir adelante y a sentirse a gusto en el mundo? La respuesta de Daniel J. Siegel y Tina Payne Bryson, autores del bestseller mundial *El cerebro del niño*, es muy clara: debemos estar presentes en la vida de nuestros hijos. *El poder de la presencia* explica qué significa estar presente y cómo influye en los hijos para ser felices, estar sanos y tener éxito en la vida y en las relaciones personales.



Madrid

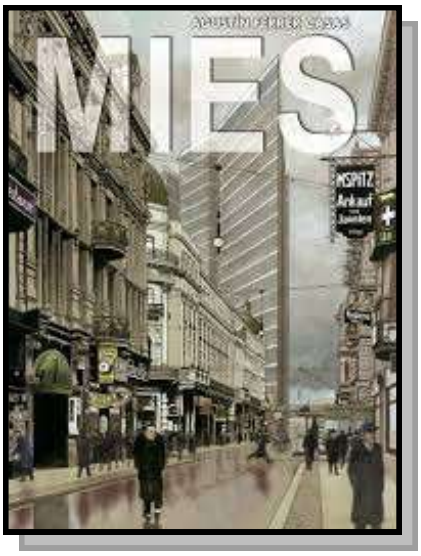
Andrés Trapiello

Ed. Destino

Sinopsis: Este libro es la biografía del Madrid que fue, es y será pueblo, en la que "todo es de todos" y en la que "todo el mundo es algo", y es también la biografía de su autor, que trenza ambas con prodigiosa mano y sin olvidarse de nada: los viajes de agua, los barrios antiguos y los arrabales, reyes, repúblicas y dictaduras, los días de esplendor y las miserias del hambre, las guerras, la Movida o el coronavirus. Y es además la historia de quienes, oriundos y forasteros, tan mezclados siempre, le han dado a Madrid su rasgo distintivo: la hospitalidad.

.

Cómic Adultos

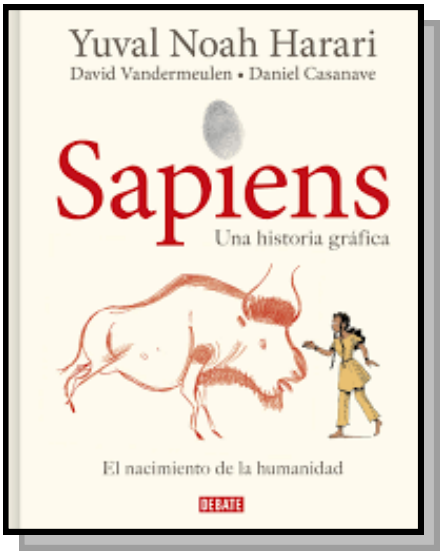


Mies

Agustín Ferrer Casas

Ed. Grafito editorial

Sinopsis: En el transcurso del vuelo a Berlín Occidental para acudir a la colocación de la primera piedra de la Galería Nacional, el famoso arquitecto Mies van der Rohe hace balance de su azarosa vida con su nieto, el también arquitecto Dirk Lohan. Recuerdos de las épocas más convulsas del siglo XX en los que se mezclan proyectos, clientes, socios, adversarios, amigos, amantes… En definitiva, una intensa vida marcada por la



.

Sapiens:

una historia gráfica

Yuval Noah Harari

Ed. Debate

Sinopsis: Con Harari como guía, te invitamos a dar un paseo por el lado más salvaje de nuestra evolución como especie en un recorrido repleto de humor, ingenio y personajes inolvidables como Bill el Troglodita, la Doctora Ficción o la detective López. Gracias a sus maravillosas ilustraciones y la forma de Harari de aproximarse a nuestro pasado, esta novela gráfica pretende entretener a nuevos lectores y contribuir a explorar

Trizia

Pedro Pérez

Ed. Ominiky

Sinopsis: Trizia es una joven con un talento especial para el dibujo; es tímida, inocente y muy ingenua, pero con un fuerte carácter cuando se enfada. Ella tiene un sueño desde pequeña y es ganarse la vida dedicándose al dibujo profesional. Un día, por fin, llega la oportunidad: va a parar a un estudio de creación de videojuegos con un jefe mandón y con unos compañeros de trabajo que son un grupo de chicos muy peculiar... ¿Será este el primer paso de una nueva etapa en su vida? ¿Realizará al fin su sueño? ¿Será todo tan perfecto y bonito como ella imaginó en sus sueños? ¿Quién sabe? ¡Nadie lo sabe! ¡Ni siquiera Trizia!

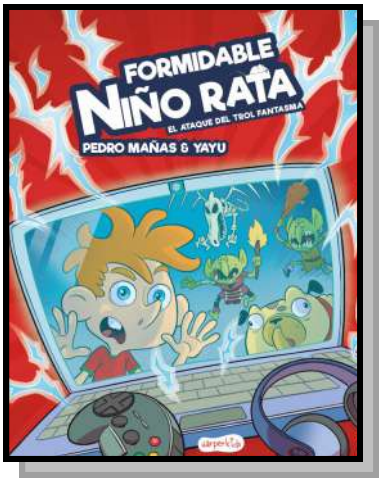
Novelas infantiles y juveniles

Princesas Dragón: V. 5. Los hermanos Tormenta V. 8. El Príncipe de las Bestias

Pedro Mañas / Luján Fernández

Ed. SM

(> 8 años)



Formidable niño rata: El ataque del trol fantasma

Pedro Mañas / Yayu

Ed. Harperkids

(> 8 años)

Sinopsis: Mi nombre es Vicente Martín Cañas, pero mis amigos me llaman Niño Rata. Mis enemigos, cosas aún peores. Una noche de tormenta, mi perro mordió el cable de mi viejo router y ízum!, fui absorbido por la pantalla hasta aterrizar frente a las puertas de internet. Pura electromagia. Desde entonces soy un héroe atrapado entre dos mundos.

Superpaco y las estatuas vivientes

J. Cortés Amunarriz / Gómez

Ed. NubeOcho

(> 8 años)

Sinopsis: Otra vez están ocurriedo cosas extrañas. ¡Las estatuas de Madrid están cobrando vida! Primero fue el Oso de la Puerta del Sol, después La Mano de Botero, la diosa Cibeles… ¿Qué puede estar ocurriendo? La ciudad está en peligro y Superpaco tendrá que hacer algo.

Superpaco
Y los niños poseídos

J. Cortés Amunarriz / Gómez

Ed. NubeOcho

(> 8 años)

Sinopsis: Algo terrible les pasa a los niños de Madrid. Lanzan a sus abuelas por los aires, cortan el tráfico, sabotean los supermercados e incluso amenazan a la policía. La ciudad es un caos. Y su única esperanza es SuperP.

Un beso de mandarina

Eulàlia Canal / Sara Ruano

Ed. Anaya

(> 10 años)

Sinopsis: Tavi se enamora de Vanina el primer día que la ve sentada en la clase. Ella ha llegado de un país lejano, envuelta en misterios. Él no tendrá el camino nada fácil: cada vez que se quiere acercar a Vanina, Ricki y sus colegas le cierran el paso.

Los Busca Pistas:
El caso del
castillo encantado

T. Blanch / J. A. Labari

Ed. Montena

(> 8 años)

Sinopsis: Pepa y Maxi han decidido abrir una agencia de detectives en la casita de madera abandonada de Pulgas, el perro de Pepa. En su primer caso, deberán descubrir qué secreto esconde el castillo de la familia Vamp...¡No te lo pierdas!

Los forasteros del tiempo 1: La aventura de los Balbuena en el Lejano Oeste

Roberto Santiago / E. Lorenzo

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: **"**Todo empezó, como casi siempre ocurre, un día normal y corriente. Habíamos ido al hiper de mi barrio a comprar unas bicis. Estábamos en mitad del parking, subidos en nuestras bicis, preparados para pedalear, cuando de repente ocurrió: un ruido en el cielo, un tremendo resplandor blanco, un rayo que cae...

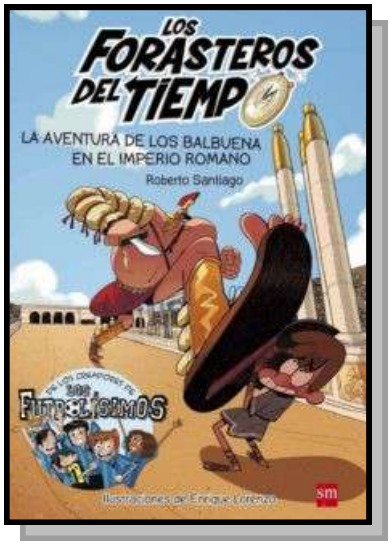
Los forasteros del tiempo 2: La aventura de los Balbuena y el último caballero

Roberto Santiago / E. Lorenzo

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: **"**No, no estoy loco. Yo soy de Moratalaz, que es un barrio de Madrid, y allí no tenemos arqueros asesinos, ni castillos, ni bosques malditos, ni dragones de ninguna clase. Pero ahora estoy muy lejos de mi casa. He viajado en el tiempo y en el espacio con mi hermanos, mis vecinas y mi padre. Ahora estamos en la Edad Media."



Los forasteros del tiempo 3: Aventura de los Balbuena en el Imperio Romano

Roberto Santiago / E. Lorenzo

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: **"**Un león me persigue, abre mucho la boca y gruñe. Miles de personas gritan y se ríen a mi alrededor. Yo corro con toda mi alma, intentando que no me alcance, y doy vueltas y vueltas en mitad de un circo romano muy grande: el Circo Augusto. ¿Que cómo he llegado hasta allí? Ya sé que suena un poco raro, pero de un tiempo a esta parte no hago más que viajar en el tiempo."

La puerta de los tres Cerrojos 1:

Sonia Fernández-Vidal

Ed. Destino

(>11 años)

Sinopsis: Después de recibir un misterioso mensaje, Niko recorre un nuevo camino para ir al instituto y descubre una casa que no había visto nunca antes. La resolución de un enigma le permite entrar en lo que resultará ser un extraño lugar donde nacen universos, hay un gato que aparece y desparece, y es posible teletransportarse.

La puerta de los tres Cerrojos 2:

La senda de las cuatro fuerzas

Sonia Fernández-Vidal

Ed. Destino

(>11 años)

Sinopsis: La Puerta de los Tres Cerrojos, la entrada al mundo cuántico donde vivió aventuras tan inolvidables como extraordinarias, ha desaparecido. Niko no ha sido capaz de volver a encontrarse con sus amigos. Hasta que Quiona, su hada cuántica, reaparece ...

La puerta de los tres cerrojos 3:

Los cinco reinos eternos

Sonia Fernández-Vidal

Ed. Destino

(>11 años)

Sinopsis: A Niko se le acumulan los problemas en los distintos mundos. El tiempo se ha vuelto loco en la Tierra y corre hacia atrás. Quiona ha quedado atrapada en el reino del Tiempo y reclama su ayuda. Para devolver la armonía, Niko y sus amigos deberán atravesar agujeros de gusano, teleportarse a lugares desconocidos y desafiar las leyes de la física.

Los quebrantasueños 1:

El secreto de los Dandelión

Susana Isern

Ed. Tierra de Mu

(>10 años)

Sinopsis: Sofi Dandelión descubre un día, por casualidad, que alguien ha ideado la forma de destruir los sueños y conseguir que la infelicidad se propague. ¿Podrá hacer algo para impedirlo? Un chico de mirada enigmática, un abuelo que no es lo que parece, unas gafas muy especiales y el laboratorio de animales quizás sean una buena forma de empezar.

Los Quebrantasueños 2

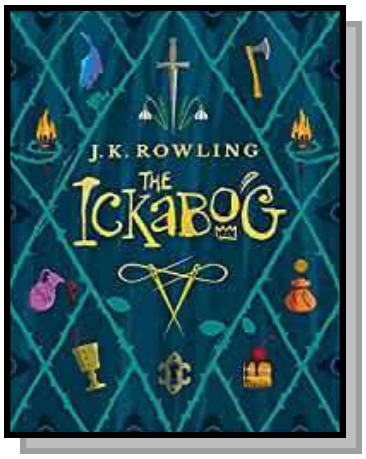
El origen de la Terra Nigra

Susanna Isern

Ed. Tierra de Mu

(>10 años)

Sinopsis: Sofi Dandelión recibe una carta misteriosa en la que se solicita su presencia en una lejana isla para llevar a cabo una inquietante misión. ¿Sobrevivirá al agujero negro que le acecha? Reencuentros



El Ickabog

J.K. Rowling

Ed. Salamandra

Sinopsis: El reino de Cornucopia era el más feliz del mundo. Tenía oro en abundancia, un rey con unos bigotes magníficos y un montón de carniceros, reposteros y queseros cuyos exquisitos productos hacían que la gente bailara de júbilo cuando los comía. Todo era perfecto, excepto Los Pantanos, la región del norte donde, según la leyenda, vivía el terrorífico Ickabog.

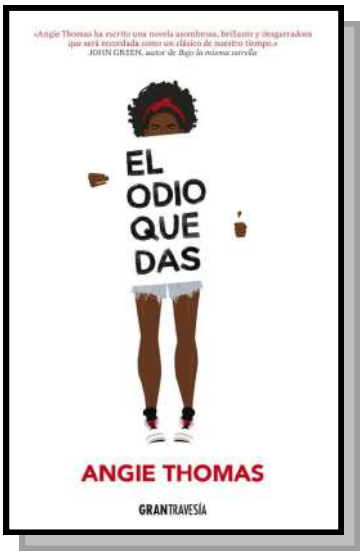
A dos metros de ti

Rachael Lippincott

Ed. Nube de Tinta

(>16 años)

Sinopsis: Stella y Will tienen la misma enfermedad pulmonar y conviven en el mismo hospital. Cuando se enamoran recuperan la alegría de vivir, pero hay un problema: por el peligro de contagio tendrán que mantenerse siempre a dos metros de distancia para no arriesgar sus vidas.



El odio que das

Angie Thomas

Ed. Salamandra

(>16 años)

Sinopsis: Starr es una chica de dieciséis años de edad que vive entre dos mundos: el barrio pobre de gente negra donde nació, y su instituto situado en un elegante barrio residencial blanco. El difícil equilibrio entre ambos se hace añicos cuando ella se convierte en testigo de la muerte a tiros de su mejor amigo, Khalil, a manos de un policía.

El asesina de Alfas

Patricia García-Rojo

Ed. SM

(> 14 años)

Sinopsis: Los Alfas son excelentes guerreros, audaces espías, implacables envenenadores. Quieren dominar el mundo y se reúnen en familias para lograrlo. Por eso un Alfa nunca puede ser libre. Y, sin embargo, Kate lo es. Con la única compañía de su tío, Kate lleva toda la vida escondiendo su poder para evitar ser reclamada por alguna de las familias. Cualquier descuido puede ser fatal. Sobre todo si anda suelto un asesino.

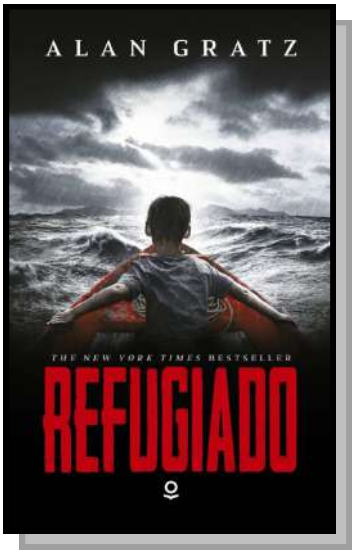
Alguien está mintiendo

Karen M. McManus

Ed. Algafuara

(> 16 años)

Sinopsis: Todo el mundo tiene secretos, ¿verdad? Pero, ¿qué serían capaces de hacer para protegerlos? Simon Kelleger fue demasiado lejos al contarle a todo el mundo, a través de una App, los secretos más íntimos de sus compañeros de clase...Ahora que Simon está muerto solo queda un gran secreto por desvelar. Tenemos cuatro sospechosos y os proponemos un reto: ¿averiguaréis quién lo asesinó?.



Refugiado

Alan Gratz

Ed. Santillana

(>12 años)

Sinopsis: Tres niños partirán en un terrible viaje en busca de refugio. Los tres se enfrentarán a peligros inimaginables: desde la posibilidad de morir ahogado hasta los bombardeos y las traiciones. Pero siempre existe la esperanza de un mañana y, aunque Josef, Isbael y Mahmoud están separados por los continentes y las décadas, sus historias acabarán por entrelazarse de manera sorprendente.

La perra, la cerda, la zorra y la loba

Luis Amavisca/ Marta Sevilla

Ed. Nube de Pimienta

Sinopsis: La perra está de bajón. Nos recuerda que esto no es un libro infantil. Oye, cerda, ¿qué te pasa? Pues que no lo entiendo... ¿Por qué hay tantos cuentos con protagonistas perros, cerdos, lobos y zorros, pero no podemos aparecer.

Álbumes Ilustrados

Rapunzel con piojos

El Hematocrítico / Mar Villar

Ed. Anaya

(> 6 años)

Sinopsis: Rapunzel pasa el tiempo en su torre protegida de cualquier peligro: brujas, ogros, lobos... Lo que no espera es ser atacada por las criaturas más sigilosas: ¡los piojos!, bichitos que se multiplican en su larga melena sin remedio. ¿Cómo hará para librarse de ellos?

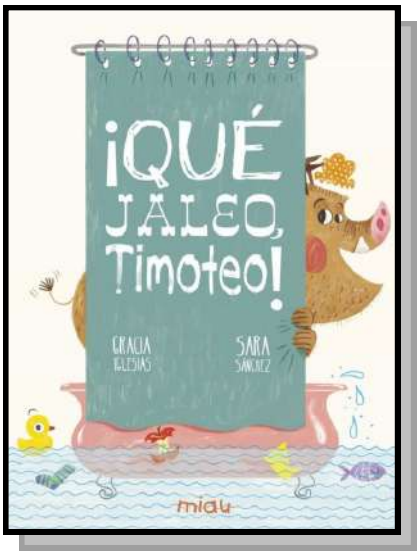
El lobo con botas

El Hematocrítico/ A. Vázquez

Ed. Anaya

(> 6 años)

Sinopsis: Lobito Feroz es el mayor admirador del Gato con Botas, la estrella infantil de moda. Quiere vestir su sombrero, empuñar su espada y calzar sus botas, algo que su tío el Lobo aprovecha para hacer negocio. ¿Jugar seguirá siendo divertido cuando tenga todo lo que quiera?



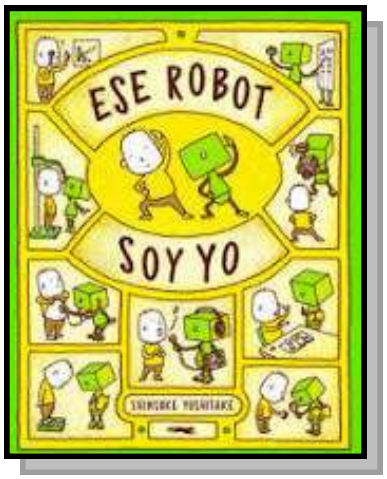
¡Qué jaleo, Timoteo!

Gracia Iglesias / Sara Sánchez

Ed. Miau

(> 5 años)

Sinopsis: El jabalí Timoteo tiene un problema de aseo, aunque se cree limpio y fino apesta como un gorrino. Un día llega a su casa su amiga la cabra Blasa y con salero y cariño le hace ver su desaliño. Otros amigos ayudan en esta loca aventura mientras nuestro Timoteo arma un tremendo jaleo.



Ese Robort soy yo

Shinsuke Yoshitake

Ed. Libros del Zorro Rojo

(> 6 años)

Sinopsis: Hacer los deberes, ordenar el cuarto y hacerse cargo de un sinfín de tareas puede ser aburridísimo. Para solucionarlo, a Kenta se le ocurre un plan magistral: invertir todos los ahorros en un robot para que se convierta en su otro yo. Sin embargo, su nuevo amigo necesitará saber algunos detalles para ocupar su lugar. Este es el comienzo de una hilarante aventura que llevará a nuestro protagonista a reflexionar sobre aquello que le caracteriza.

Las ranas saben cantar

Pedro Villar Sánchez
Tesa González

Ed. Libro Albedrío

Sinopsis: Un libro para cantar, jugar, leer y divertirse. Con las ilustraciones de la brillante Tesa González y los textos del autor Pedro Villar, una poética y divertida versión libre a partir de la canción popular "Estaba la rana sentada cantando debajo del agua" con un final apoteósico. Una propuesta llena de color, diversión y ritmo, para lectores que celebran los libros y que empiezan a introducirse en el mundo de la lectura.

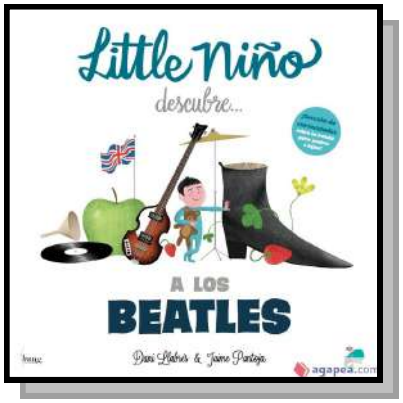
A la vista

Daniel Montero Galán

Ed. Libro Albedrío

(> 6 años)

Sinopsis: Una isla, la naturaleza y el ser humano ¿qué puede salir mal? Una divertida historia que habla de la necesidad de cuidar el planeta y de construir de forma sostenible. Encontrarás un montón de tramas diferentes que habrá que ir descubriendo como si fuéramos detectives, ¿quién ha provocado qué?, ¿dónde está nuestro protagonista?, ¿cómo se salva?, ¿qué papel juegan las gaviotas en esta historia? Un montón de preguntas que encontrarán su respuesta si eres hábil y te fijas bien.



Little niño descubre … a los Beatles

Dani Llabrés / Jaime Pantoja

Ed. Bang

(> 6 años)

Sinopsis: Cuando Little Niño se duerme siempre suceden cosas extrañas. Renato, su oso de peluche, se ha marchado en un curioso submarino amarillo. Para encontrar a su mago, tendrá que contar con la ayuda de personajes sorprendentes como el loco de la colina, el hombre huevo, Lucy en su cielo de diamantes y una morsa.

Un cuento para sumergirse en el mundo de la música a través de una banda legendaria: Los Beatles

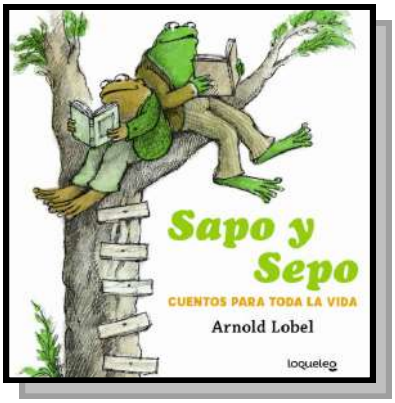
Cocorina y las estrellas

Mar Pavón / Mónica Carretero

Ed. Cuento de Luz

(> 6 años)

Sinopsis: A la granja donde vive Cocorina llega Cucufate, el mochuelo cazatalentos. ¡Menudo revuelo se arma! Todos quieren demostrar sus dones y habilidades. Todos menos nuestra simpática gallina, dedicada, como siempre, a sus polluelos. Pero no pasará desapercibida ante Cucufate.



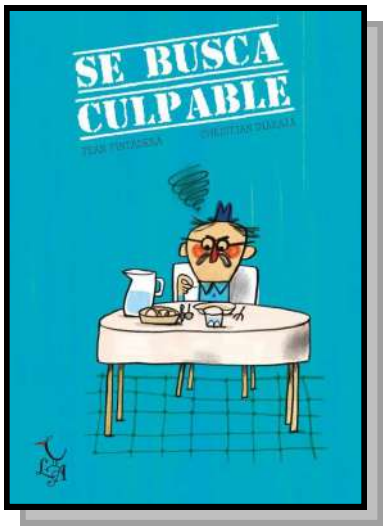
Sapo y Sepo: cuentos para toda la vida

Arnold Lobel

Ed. Loqueleo

(> 6 años)

Sinopsis: Comparte aventuras con nuestros queridos personajes mientras vuelan una cometa, resisten la tentación de comer galletas o buscan un botón perdido. No importa en qué tipo de situación se encuentren porque Sapo y Sepo siempre estarán juntos.



Se busca culpable

Fran Pintadera / Christian Inaraja

Ed. Libre Albedrío

(> 6 años)

Sinopsis: El señor Ponte se dispone a degustar su plato de sopa en su restaurante habitual y de repente: ¡Aj!, ¡un pelo en la sopa! Pero, ¿quién es el culpable de semejante descuido? El intolerante señor Ponte no descansará hasta averiguarlo y darle su merecido al culpable. "Si este pelo es tuyo, le dijo con firmeza, te tiraré el plato de sopa a la cabeza"

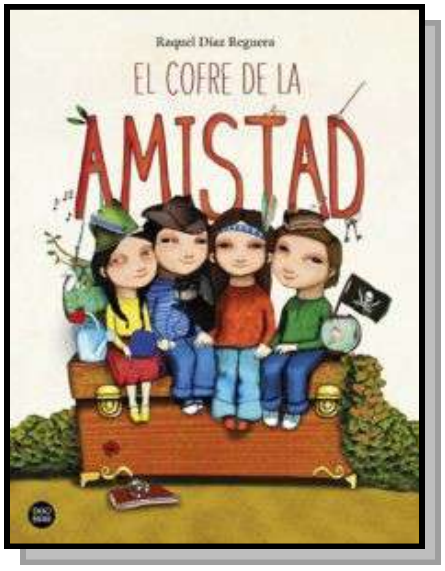
¿Vegetariano?

Julien Baer / Sebastian Mourrain

Ed. Libros del Zorro Rojo

(> 6 años)

Sinopsis: Román, un niño de ocho años; lleva una vida tranquila con su familia hasta que un día alguien llama al timbre. Cuando abre la puerta, descubre a dos pollos con un firme propósito: ¡juzgarlo por animalicidio! Nuestro protagonista es acusado de haber comido, desde su más temprana infancia, una gran cantidad de salchichas, hamburguesas, lonchas de jamón, alitas de pollo… Al juicio asisten un grupo de gallinas, adorables pollitos, cabras, un buey descomunal y muchos otros animales profundamente enfadados.



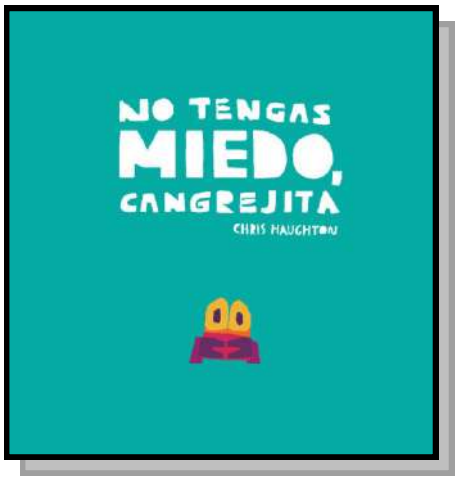
El cofre de la amistad

Raquel Díaz Reguera

Ed. Baobab

(> 6 años)

Sinopsis: No es fácil tener amigos íntimos, esos que saben lo que piensas antes de que tú lo pienses, los que se preocupan para que no te preocupes de nada, los que están contigo aunque no los veas a tu alrededor. En este libro encontrarás las claves para cuidar a esas personas especiales a las que llamas con una de las palabras más bonitas que existen.



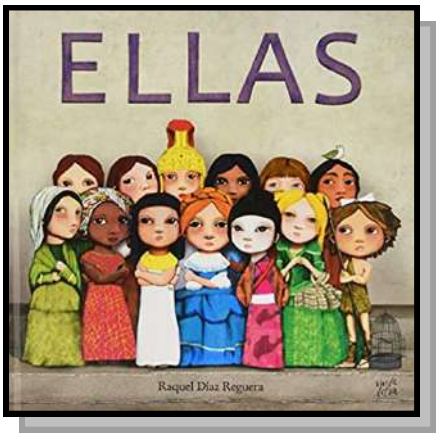
No tengas miedo, cangrejita

Chris Haughton

Ed. Nubeocho

(> 3 años)

Sinopsis: Hoy es el primer día que cangrejita va al mar. ¿Le gustará? ¿Qué sentirá cuando conozca las olas?



Ellas

Raquel Díaz Reguera

Ed. Vuelaletra

(> 6 años)

Sinopsis: *Ellas* es un pequeño homenaje a todas esas niñas que desde el principio de la historia hasta nuestros días han alzado su voz en favor de la igualdad entre hombres y mujeres. Niñas anónimas, de distintas épocas y culturas que se preguntan con asombro por qué hay tantas cosas que les están negadas por el simple hecho de haber nacido niñas y no niños...Ellas no lo entienden y tampoco lo aceptan, íno es justo!, repiten incansables...

Gustavo: El fantasma tímido

Flavia Z. Drago

Ed. Edelvides

(> 6 años)

Sinopsis: Gustavo era un fantasma muy muy tímido al que le gustaba muchísimo tocar su violín. Por encima de todo, deseaba tener un amigo, así que decidió ser valiente y enviar una invitación muy especial. Un relato sobre las inseguridades, la amistad y la música como ayuda para superar los malos momentos.

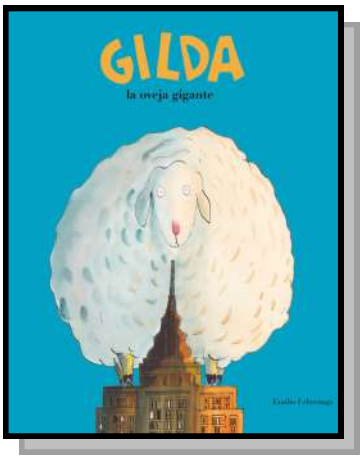
Excelentísima Caperucita

El Hematocrítico / Mar Villar

Ed. Anaya

(> 6 años)

Sinopsis: Un personaje ha llegado al bosque con el rumor de que es el Genio de la lámpara maravillosa, así que los habitantes del lugar deciden reunirse para hacer una lista de peticiones. Caperucita, que será la encargada de hablar con él, estará en sus propias manos y en las de los otros personajes de los cuentos, la posibilidad de hacer del bosque un lugar mejor para todos.



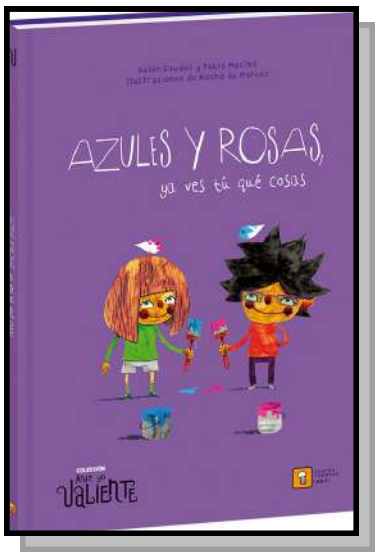
Gilda, la oveja gigante

Emilio Urberuaga

Ed. NubeOcho

(> 6 años)

Sinopsis: Gilda es una oveja muy especial. Es gigante y da mucha leche y lana. Un día, los veinte pastores que viven con ella, se cansan de trabajar y deciden deshacerse de ella. Gilda escapa a la gran ciudad donde vivirá una increíble aventura. ¿Encontrará un nuevo hogar?



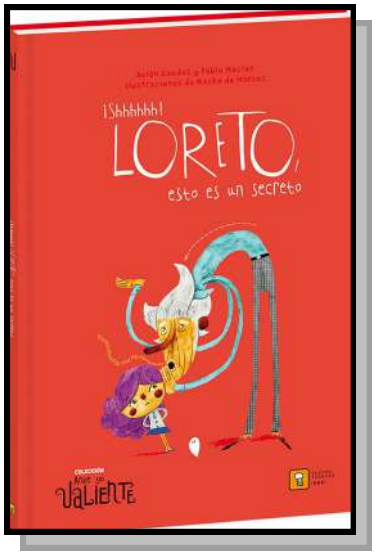
Azules y rosas: Ya ves tú qué cosas

B. Gaudes, P. Macías / N. de Marcos

Ed. Cuatro Tuercas

(> 6 años)

Sinopsis: Marcos y Julia están sorprendidos. Parece que el mundo se ha dividido. Entre niños y niñas, entre azules y rosas, pero... ¿cuál es el motivo? Ya ves tú qué cosas. Algo habrá que hacer. Así, divididos, no quieren crecer.



¡Shhhh! Loreto, esto es un secreto

B. Guades, P. Macías / N. Marcos

Ed. Cuatro Tuercas

(> 6 años)

Sinopsis: Loreto tiene un secreto que se la hecho bola. Le cuesta mucho compartirlo y se siente muy sola. Ella, en el fondo, lo quiere contar, pero no sabe ni por dónde empezar. Menos mal que siempre tiene alguien en quien poder confiar.

El chubasquero de Aurora

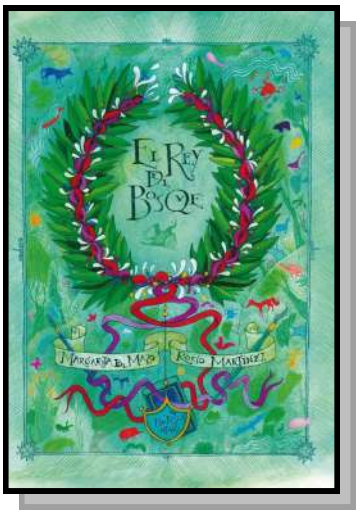
María Márquez

Ed. Instituto de la Mujer CLM

(> 6 años)

Sinopsis: Un monstruo llega a casa de Aurora todas las noches atemorizando a la niña y a su mamá. Aurora se siente indefensa y asustada, y su madre le regala un chubasquero mágico para que haga desaparecer el miedo que lo envuelve todo. ¿Será suficiente? ¿Podrá un chubasquero ayudar a la protagonista de este cuento?

Incluye guía didáctica para trabajar el tema del maltrato de género en centros educativos e instituciones.



El rey del bosque

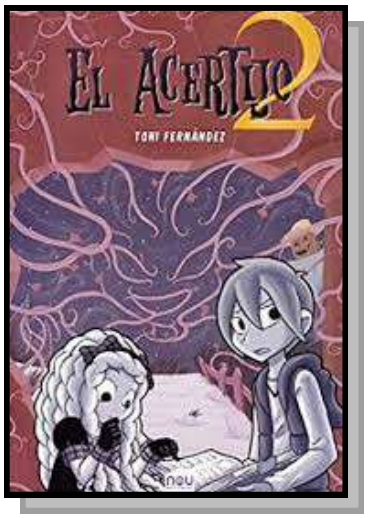
Margarita del Mazo / Rocío Martínez

Ed. Nórdica

(> 6 años)

Sinopsis: Esta es la historia de un bosque cualquiera, uno como cualquier otro. Sus habitantes viven sin horarios y hacen lo que les parece. Todo cambiará cuando aparece un oso empeñado en organizar el orden desordenado de todos ellos.

Cómic infantil y juvenil



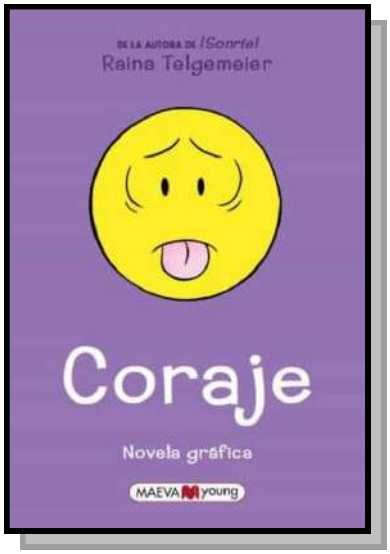
El acertijo 2

Toni Fernández

Ed. Nou

(> 8 años)

Sinopsis: Vuelven Evelyn y Claudia en una nueva aventura. Vuelven los enigmas y rompecabezas que resolver. Vuelve una misteriosa historia que ha de ser descifrada. Una obra única con la que puedes leer y jugar al mismo tiempo.



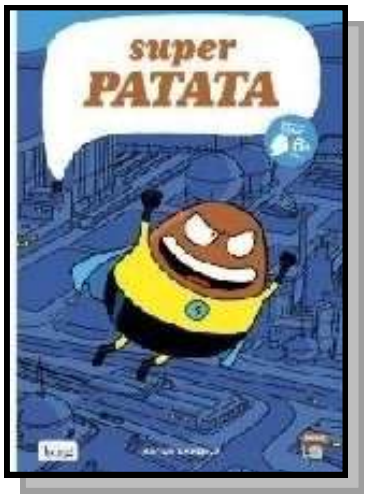
Coraje

Raina Telgemeier

Ed. Maeva Young

(> 12 años)

Sinopsis: Raina se despierta una noche con dolores de estómago y ganas de vomitar. Lo que en un principio cree que es un virus contagioso se convierte en la expresión física de su ansiedad. La familia, la escuela, el cambio en los amigos, la timidez en clase o la alimentación tiene parte de la culpa. Afortunadamente sus padres se dan cuenta de ello y toman una decisión importante para ayudarla. Pero será ella quien con un gran coraje tenga que hacer frente a sus miedos.



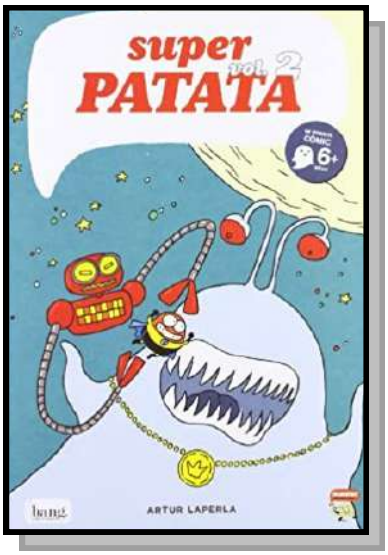
SuperPatata 1: El origen de supertata

Artur Laperla

Ed. Mamut

(> 6 años)

Sinopsis: El maléfico Doctor Malévolo ha convertido a Supermax, el defensor de la justicia mejor peinado, en una patata. Y no solo eso, sino que amenaza con convertir en patata a todo aquel que le lleve la contraria. Con lo que no cuenta el Doctor Malévolo es que SuperMax, incluso convertido en patata, no es un tubérculo cualquiera. Es Superpatata.



Super Patata

Zort III, El Rey Extraterrestre

Artur Laperla

Ed. Mamut

(> 6 años)

Sinopsis: Por primera vez una auténtica nave extraterrestre visita la tierra. Lástima que sea la nave de Zort Tercero, el terrible Rey Babosa. Con la ayuda de su único súbdito, el fiel Robotín, pretende llevarse un recuerdo muy especial de nuestro planeta. Por suerte, Superpatata, incluso sin querer, siempre está donde se le necesita.

El ratón de biblioteca I

Miya Kazuki / Suzuka

Ed. Kitsune

(> 10 años)

Sinopsis: Una estudiante universitaria a la que le encantan los libros desde que era pequeña muere en un accidente y resucita en un mundo completamente distinto del que no sabe nada en absoluto. ... Así que Myne decide convertirse en bibliotecaria para vivir rodeada de libros para siempre.

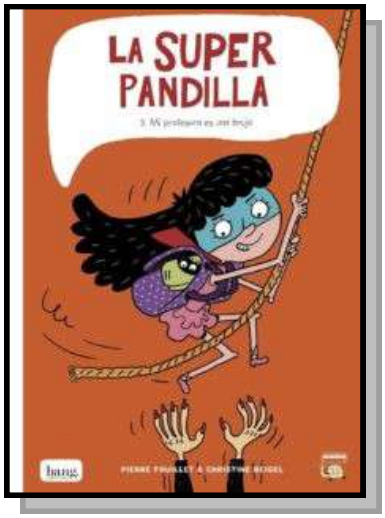
El ratón de biblioteca II

Miya Kazuki / Suzuka

Ed. Kitsune

(> 10 años)

Sinopsis: Myne por fin empieza a adaptarse a su nueva vida, pero es incapaz de olvidar su amor por la lectura. Con la llegada del invierno, se propone experimentar con diferentes técnicas: papiro, tablillas de barro..., cualquier cosa con la que pueda fabricar sus queridos libros. Sin embargo, antes de ponerse manos a la obra, debe ocuparse de las tareas de casa y aprender a cocinar frutas mágicas; Por suerte, Myne cuenta con la ayuda de Otto.



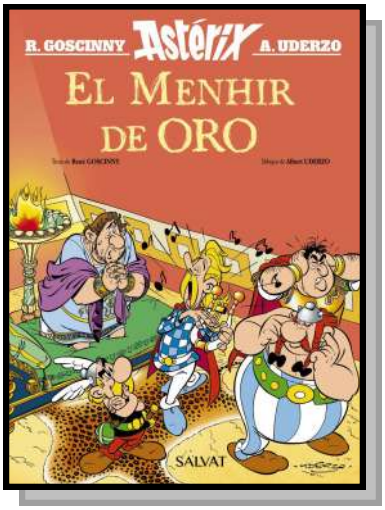
La Super Pandilla 3: Mi profesora es una bruja

Pierre Foulilet

Ed. Mamut

(> 8 años)

Sinopsis: La profesora de Lola ha sufrido un «pequeño accidente» un tanto misterioso. Ha sido sustituida por... ¡Mini Ma, la madre de Max Simo! La clase de hoy es muy sencilla: ¡sobrevivir hasta el final del día! ¿Podrá Super-Lola salvar a sus compañeros de las zarpas de la bruja y de sus invitados villanos como el vampiro, el ogro, el zombi y el monstruo?

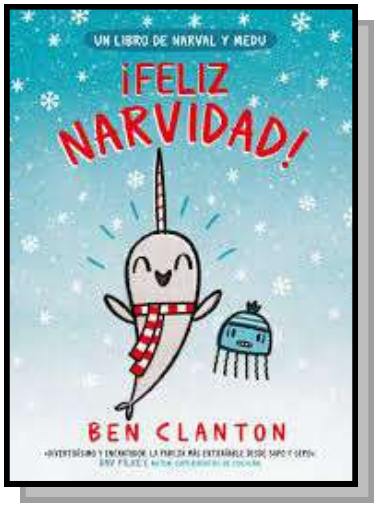


Asterix: El menhir de oro

René Goscinny / Albert Uderzo

Ed. Salvat

Sinopsis: El nerviosismo reina en la aldea: Asurancetúrix ha decidido participar en el famoso Concurso de Bardos Galos con la intención de llevarse el premio gordo: el Menhir de Oro. Para protegerlo durante la competición, que es seguida de cerca por los romanos, Astérix y Obélix lo acompañarán con un solo objetivo: no quitarle ojo de encima, aunque eso signifique perder una oreja.



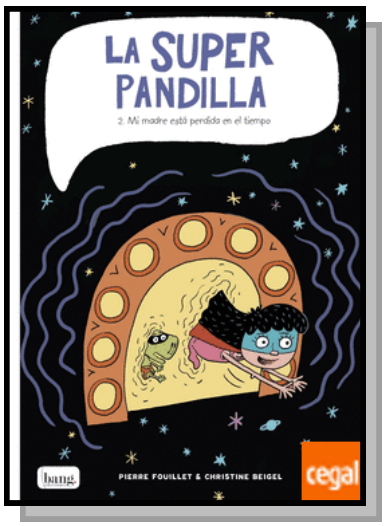
Narval 5: ¡Feliz Navidad!

Ben Clanton

Ed. Juventud

(>6 años)

Sinopsis: Narval y sus amigos están ansiosos por la llegada de las vacaciones: disfrutar de las aguas invernales, cantar coralinos y ¡la llegada del Sirenicornio Feliz! Un ser mitad sirena, mitad unicornio y totalmente maravilloso. Bueno, no todos se creen esta maravillosa leyenda; como siempre, la juiciosa Medu tiene sus reservas…



La Súper Pandilla 2:

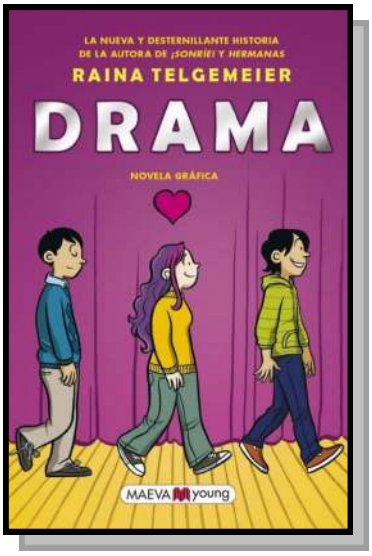
Mi madre está perdida en el tiempo

P. Foulilet / C. Beigel

Ed. Destino

(> 8 años)

Sinopsis: Dividida entre su videojuego y su próximo control de Historia, Lulú espera a su madre. Pero esta se encuentra atrapada en su trabajo en la tele, en el Canal Tiempo. Cuando ante sus ojos, el malvado Max SIMO la zapea y la envía hipnotizada a un mundo lejano, Super-Lulú vuelve a aparecer en escena. ¿Conseguirá la Súper pandilla volver a encontrar a su madre, perdida en el tiempo?



Drama

Raina Telgemeier

Ed. Maeva Young

(> 12 años)

Sinopsis: A Callie le encanta el teatro. Y, aunque se muere de ganas de participar en el musical *La luna sobre el Misisipi* que se va a representar en su instituto, canta fatal. Pero cuando los alumnos del club de teatro le ofrecen un puesto como escenógrafa, no duda en aceptar. Su misión será crear unos decorados dignos de Broadway. ¿Pero será capaz de conseguirlo? No sabe nada de carpintería, las entradas no se venden y los miembros del equipo son incapaces de trabajar juntos. Para colmo, cuando dos hermanos monísimos entran en escena, la cosa se complica todavía más...

El Club de las Canguro:

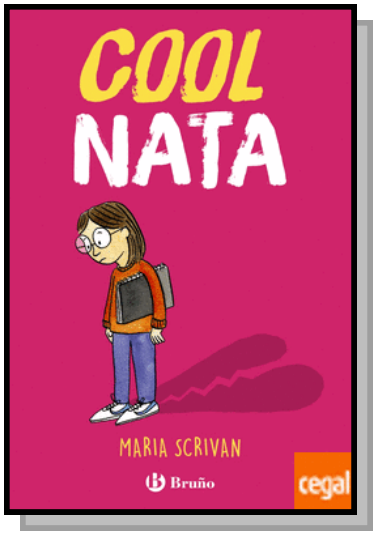
Julia y los niños imposibles

Gale Galligan

Ed. Maeva Young

(> 12 años)

Sinopsis: Julia es el miembro más reciente del *Club de las Canguro*. Si bien todavía se está adaptando a la vida en Stoneybrook después de mudarse desde la soleada California, está ansiosa por llevar a cabo su primer gran trabajo. Pero cuidar a los tres niños es demasiado para cualquier niñera .



Cool Nata

María Scrivan

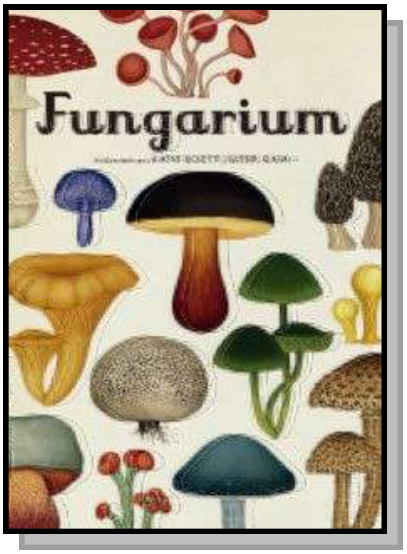
Ed. Bruño

(>10 años)

Sinopsis: Natalie está convencida de que no es lo bastante deportista, ni lo bastante lo artista, ni lo bastante "cool", ni lo bastante... ¡nada! Y, para colmo, el primer día de instituto descubre que ya tampoco es lo bastante para Lily, su mejor amiga. ¡Por eso ahora está más agobiada que nunca! Mientras intenta recuperar a Lily, Natalie empieza a descubrir muchas cosas sobre su verdadero yo. Y es que, si se valorase un poquito más, quizá se daría cuenta de que ya es "lo bastante" de todo... ¡y de sobra!

.

Libros de materias infantiles y juveniles



Fungarium

Katie Scott

Ed. Impedimenta

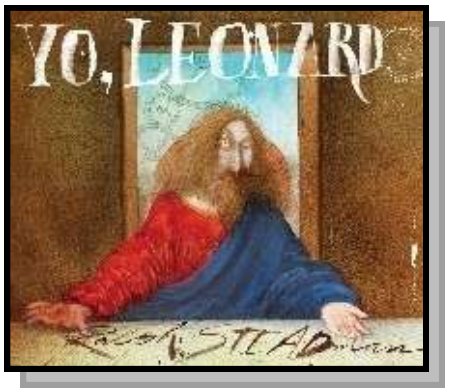
Sinopsis: Este museo recoge una extraordinaria colección de hongos, una de las formas de vida más fascinantes de la Tierra. Maravíllate con sus hermosos colores y con las increíbles formas de las setas y los líquenes, y observa a través del microscopio el aspecto de la penicilina. Los hongos son fuente de alimento y medicinas para los humanos, pero también resultan vitales para el desarrollo de la vida

El rojo es bello

Lucía Zamolo

Ed. TakaTuka

Sinopsis: «¿Por qué motivo me pongo un poco roja cuando se me cae un tampón del bolso? ¿Por qué razón siempre le digo a mi profesor de deportes que estoy enferma cuando tengo dolores menstruales? O dicho en pocas palabras: ¿por qué motivo o razón el tema de la menstruación es tabú?» Inspirándose en conversaciones y observaciones, Lucia Zamolo va reuniendo, en una especie de diario, reflexiones y hechos en torno al tema de la menstruación de los que no se suele hablar sin tapujos.

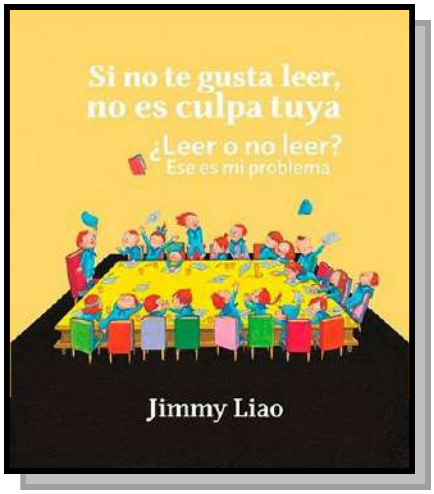


Yo, Leonard

Ralph Steadman

Ed. Libros del Zorro Rojo

Sinopsis: En este diario de un genio, la voz de Leonardo nos invita a recorrer su mundo más íntimo: sus obsesiones, sus inventos, los encargos artísticos de los monarcas, la rivalidad con Miguel Ángel, la génesis de *La Última Cena*, los encuentros con la Mona Lisa, de los que nacería ese ícono pictórico de belleza y sensualidad.

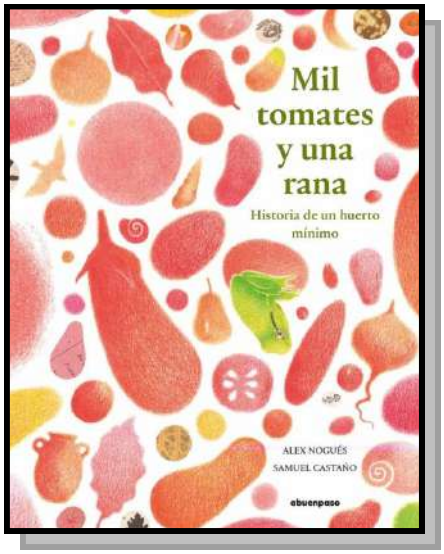


Si no te gusta leer, no es culpa tuya

Jimmy LIao

Ed. Barbara Fiore

Sinopsis: Un librero corre el riesgo de tener que cerrar su librería. Para entender por qué cada vez menos personas compran y leen libros, le pide a su hijo que reúna a un grupo de amigos para discutir si la belleza de libros y el placer de leer son cosas del pasado. Alrededor de la mesa los niños discuten las citas de personajes famosos sobre la lectura y se desata el debate sobre el eterno dilema: ¿Leer o no leer? ¡Esa es la cuestión!

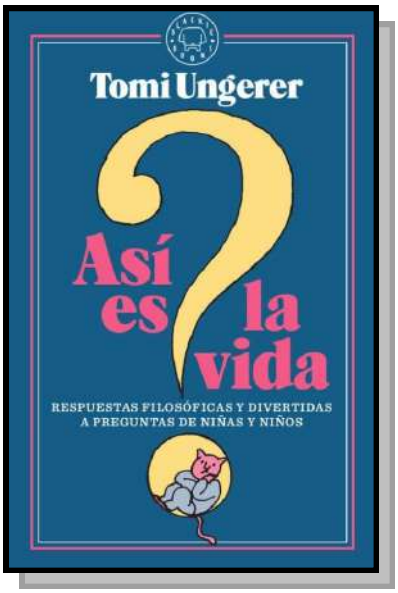


Mil tomates y una rana

A. Nogués, S. Castaño

Ed. A buen paso

Sinopsis: Hace un tiempo Alex Nogués y su familia decidieron plantar un huerto de un metro cuadrado. Prosperó a lo largo de un año, en el que les dio más de mil tomates, les llevó la compañía de una rana y les permitió recolectar un manojo de observaciones y reflexiones sobre la naturaleza y la vida que se han transformado en este libro



Así es la vida

Tomi Ungerer

Ed. Blackie Books

Sinopsis: “Por qué los mayores dicen siempre que no tienen tiempo? Por qué existe el dinero? Por qué a veces me siento invisible? Se puede morir de amor? Es interesante morirse? Por qué nos hacemos preguntas todo el tiempo?“