

Libros infantiles

y juveniles



Álbumes ilustrados

Soy una superniña

Cristina Oleby / Jesús Navarro

Ed. La espigadora



Síntesis: Luna nos cuenta un secreto: Shhhhh, ¡es una superniña! Es fuerte, valiente, le hace reír a mamá cuando está cansada o le pregunta a papá cosas que no sabe responder. Como cualquier niño o niña de su edad. Luna le enseñará a su hermanito pequeño que, aunque tengamos superpoderes diferentes, todos somos superpersonas.

La peluca de Luca

La Naturadora / Vicent Poquet

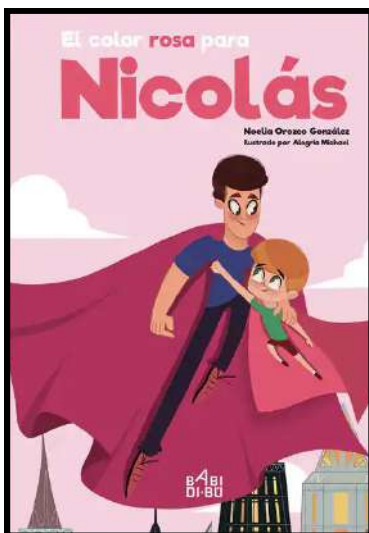


Síntesis: *La Peluca de Luca* es un proyecto educativo que tiene como principal objetivo romper y eliminar los estereotipos y prejuicios adscritos al sexo, con la intención de favorecer la posibilidad de que cada niño y cada niña se desarrolle libremente.

El color rosa para Nicolás

Noelia Orozco / Alegría Michael

Ed. Babidi-Bú



Síntesis: Nicolás es un niño al que no le gusta el color rosa porque piensa que es de niñas. Su padre se da cuenta de que esto es un problema, y como tiene una capa mágica, la despliega para poder volar con ella, y así mostrarle al pequeño Nicolás que el color rosa está presente en la naturaleza y en las cosas cotidianas, y que este color no solo pertenece a las niñas, por lo que puede elegirlo, o no, como cualquier otro color.

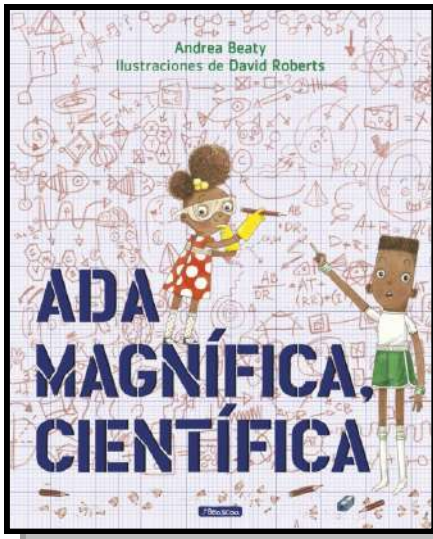


La princesa No

Martín Badia

Ed. Lumen

Síntesis: Érase una vez una joven princesa a la que sus padres la llamaban **NO**. A esta princesa **NO** le gustaba tomar el té con las otras princesas, ni ponerse vestidos enormes con lazos brillantes, ni asistir al baile para conocer a su príncipe azul... Hasta que un día, el rey se enfada y la encierra en la torre más alta del castillo. No la dejará salir hasta que se cure de su ataque de **NOS**. Pero la princesa **NO**, no está dispuesta a acatar semejante castigo...

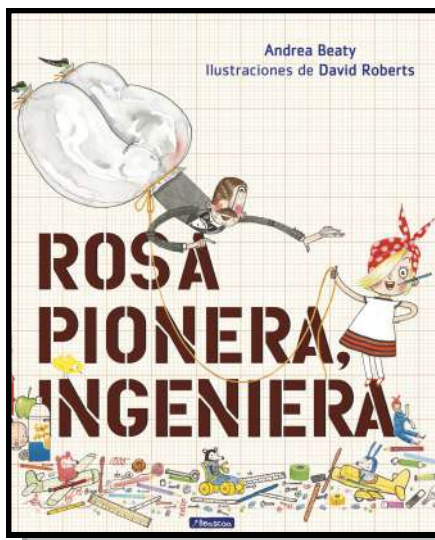


Ada magnífica, científica

Andrea Beaty / David Roberts

Síntesis: Ada Magnífica tiene la cabeza llena de preguntas. Como sus compañeros de clase Pedro y Rosa, Ada siempre ha sentido una curiosidad insaciable. Pero cuando lleva demasiado lejos sus exploraciones y sus complicados experimentos científicos, sus padres se hartan y la mandan al rincón de pensar. ¿Tanto pensar le hará cambiar de opinión?

Ha habido mujeres científicas desde que existe la ciencia.



Rosa pionera, ingeniera

Andrea Beaty / David Roberts

Síntesis: Rosa Pionera soñaba con ser una gran ingeniera...

Sola en el desván, bajo la luz de la luna, montaba chismes y artefactos como ninguna.

Por timidez no se atrevía a decir nada, rebuscaba en la basura y recogía cachivaches que atesoraba. Con ellos construía sus inventos, pero nadie podía ver sus descubrimientos. Todo siguió igual hasta que el otoño llegó y su pariente más antiguo se presentó. ¡Su tía abuela Rosie! Y a Rosa se le ocurrió una idea de lo más atrevida: construir un artilugio para hacer volar a su tía.



El niño que no quería ser azul, la niña que no quería ser rosa

Patricia Fitti

Ed. Destino

Síntesis: A Celestino le regalan aviones azules, duerme en una cama azul y juega al fútbol con pelotas azules. Todo el mundo le dice que es el más azul de todos los niños y que se casará con la más rosa de todas las niñas, ¡como debe ser! Pero ¿y si él no quiere sólo un mundo azul, y la princesa de sus sueños no es rosa?

Álbum ganador del premio Destino Apel·les Mestres

¡Vivan las uñas de colores!

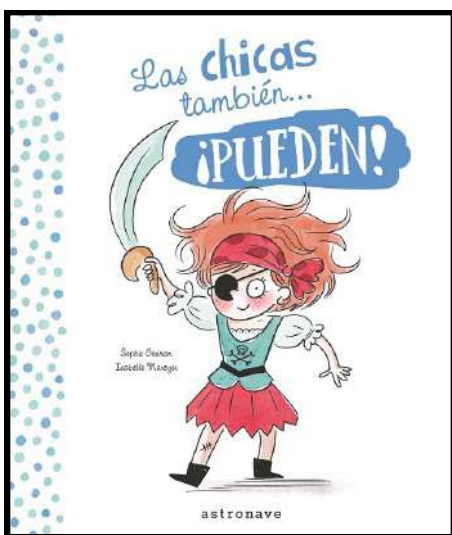
A. Acosta, L. Amavisca / Gusti

Ed. Nubeocho



Síntesis: A Juan le gustaba pintarse las uñas y cuando se rieron de él en el colegio, su padre decidió apoyarle y pintárselas él también.

Esta es una historia inspirada en hechos reales.



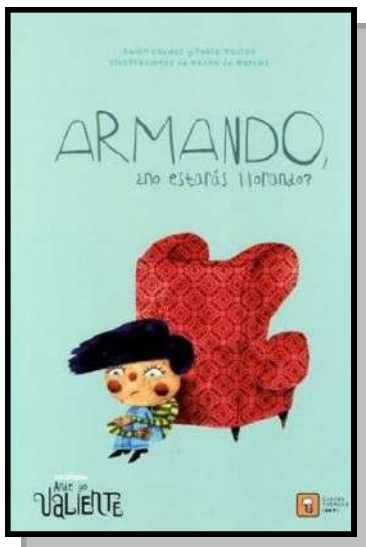
Las chicas / Los chicos también... ¡Pueden!

Sophie Gourion / I. Maroger

Ed. Astronave

Síntesis: «¡Las chicas no juegan al fútbol!». «¡Las muñecas no son para los niños!». «¡Las niñas no pueden ensuciarse!». «¡Los niños no lloran!». Seguro que has oído frases de este tipo en la televisión, la escuela o incluso en casa, pero no son ciertas. Ya seas niño o niña, ¡puedes hacer lo que quieras!

Con un tono poético que huye de los prejuicios, esta es una lectura que empodera y da herramientas a los niños y niñas para que no tengan miedo de ser quienes son.



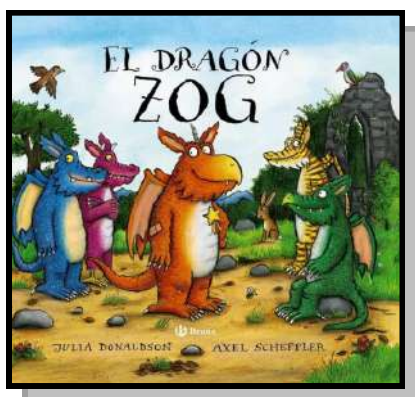
Armando, ¿no estarás llorando?

B. Gaudes y P. Macías/N. de Marcos

Ed. Cuatro Tuercas

Sinopsis: Armando necesita llorar, pero nadie le quiere dejar. Le dicen que es de "niñas", de flojeras, de cobardes, de pequeños.

Menos mal que al final Armando descubre que hay ciertos nudos que solo se deshacen llorando.



El dragón Zog

J. Donaldson / A. Scheffler

Ed. Bruño

Sinopsis: De toda la clase, Zog era el más aplicado, porque quería una estrella de color dorado. Para conseguirla, el dragón aprenderá a volar, a quemar, a rugir... Pero su vida cambiará al encontrar a la princesa Alelí!

De los creadores de **EL GRÚFALO**



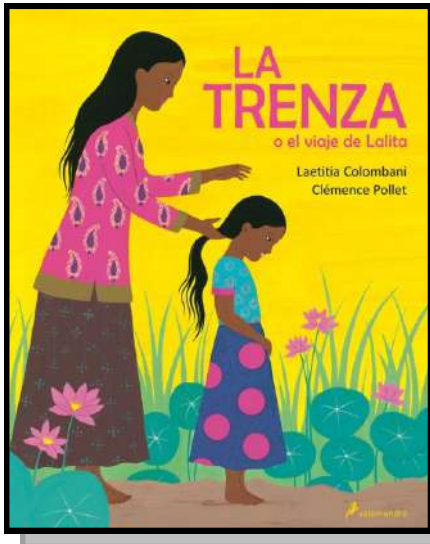
La niña silencio

C. Roumiguère / B. Lacombe

Ed. Edelvives

Sinopsis: Vive en la guarida de los lobos. Cuando los colegiales vuelven riendo a sus casas, ella toma el camino de la noche. Se podría pensar que va a una casa como las demás, pero su andar es pesado, demasiado pesado para una niña de su edad...

Un libro conmovedor que aborda de manera simbólica y delicada el difícil tema del maltrato a niñas.



La trenza o El viaje de Lalita

Laetitia Colombani / C. Pollet

Ed. Salamandra

Sinopsis: Como todas las mañanas, Smita le desenreda el pelo a su hija Lalita. Nunca se lo ha cortado: en India, las mujeres no suelen cortarse el pelo; algunas no lo hacen jamás desde que nacen hasta que mueren. Smita divide la melena en tres mechones que luego entrelaza en una trenza. Hoy, sin embargo, no es un día cualquiera. Hoy es el primer día que Lalita va a la escuela.

La admirable lucha de una mujer por el futuro de su hija.

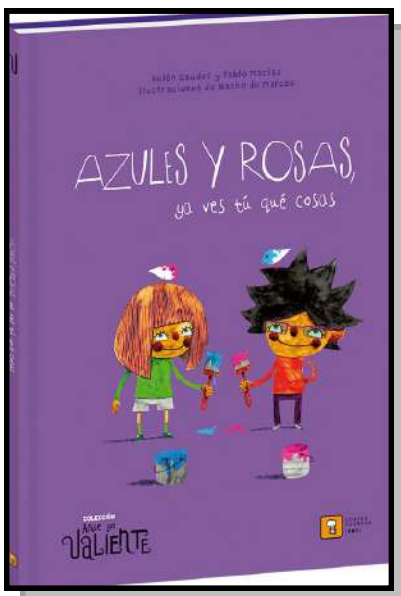


La idea más maravillosa

Ashley Spires

Ed. Beascoa

Sinopsis: Como todas



Azules y rosas, ya ves tú qué cosas

B. Gaudes, P. Macías / N. de Marcos

Ed. Cuatro Tuercas

Sinopsis: Marcos y Julia están sorprendidos. Parece que el mundo se ha dividido. Entre niños y niñas, entre azules y rosas, pero... ¿cuál es el motivo? Ya ves tú qué cosas. Algo habrá que hacer. Así, divididos, no quieren crecer.

Narrativa Infantil



La niña invisible

Puño / Marta Altés

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: Trog quiso hacer el Viaje. Pero, en la tribu de los Invisibles, el Viaje solo lo hacían los niños. Y Trog era una niña. Así que Trog decidió hacer lo que hacían los niños: salió en la noche, cruzó el páramo y buscó una presa.

Premio Barco de Vapor 2018

Princesas que cambiaron el cuento

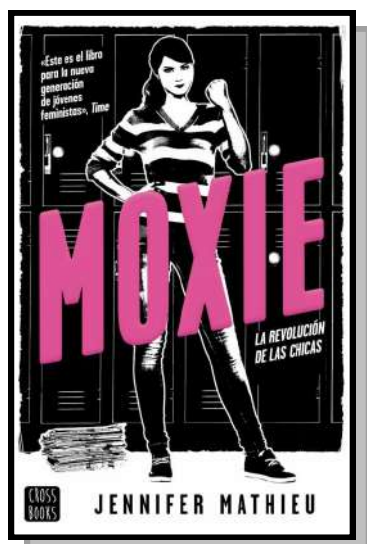
Virginia Mosquera/ Lydia Sánchez

Ed. Lumen

Sinopsis: "Las princesas de este libro no son como las demás. Son princesas como tú, que no nacieron, se fueron haciendo por el camino. Todas y cada una de ellas, conquistaron su propio reino, cada una a su manera, y ahora su reino lleva su nombre. Princesas del rock, del cine, de las estrellas, de las letras... de la vida misma. Princesas que inventaron otra forma de ser princesa, con infinito valor, esfuerzo, belleza y talento.



Narrativa Juvenil



Moxie: la revolución de las chicas

Jennifer Mathieu

Ed. Cross Books

Sinopsis: Las chicas ya no van a tolerar más machismo en el instituto... ¡Llega la Revolución Moxie! Vivian Carter está harta. Harta de que el director del instituto siempre favorezca al equipo de fútbol de los chicos por encima de todo. Harta de los sexistas códigos de vestimenta que obligan a las chicas a llevar ropa “decente” en las aulas. Harta del acoso masculino en los pasillos, de los gestos machistas a diario y los comentarios inaceptables que nadie denuncia ni castiga.

Los cuentos que nunca nos contaron

M. Sayalero / D. Torrent

Ed. Nube de Tinta

Sinopsis: Damiselas que se rescatan solas, mujeres que salvan a sus maridos, reinas guerreras y muchachas sabias que resuelven acertijos: ¿dónde estaban escondidas? Esta recopilación de cuentos populares de todo el mundo nos descubre a las heroínas que estábamos buscando.

En una preciosa edición en formato regalo, altamente ilustrada a todo color, quince chicas se enfrentan a ladrones, gigantes, maldiciones y prejuicios, y viven mil aventuras.

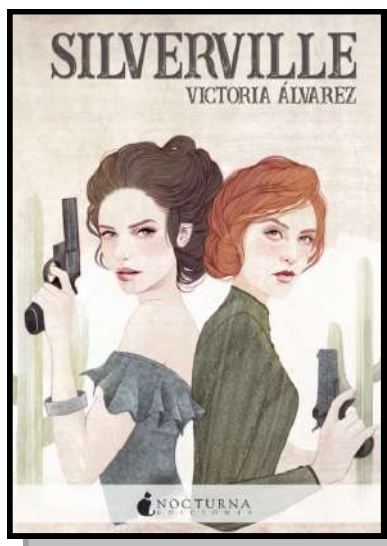


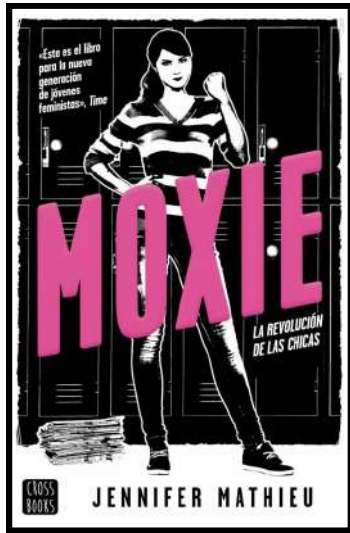
Silvertown

Victoria Álvarez

Ed. Nocturna

Sinopsis: Cuando en 1872 Grace Mallory se instala en la antigua mansión de su familia política, los rumores no tardan en circular por el pueblo. ¿Una dama viviendo sola en un caserón deshabitado? ¿Por qué no la ha acompañado John, el heredero de la compañía minera con el que contrajo matrimonio lejos de allí? ¿Y qué pretende ahora al mudarse a la zona? A sus veintidós años, Ruby Lawrence ha experimentado de sobra la sensación de ser subestimada por su condición de mujer. Por eso no le sorprende que nadie tome en serio su desconfianza por la recién llegada.



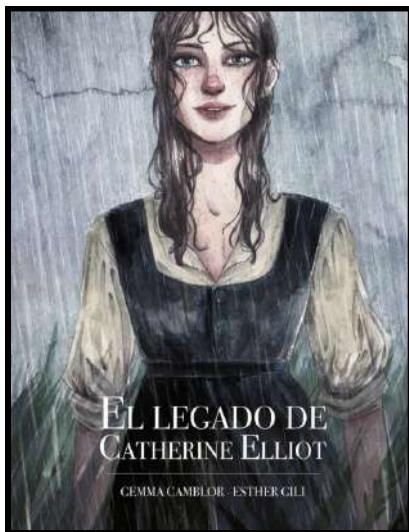


Moxie: la revolución de las chicas

Jennifer Mathieu

Ed. Cross Books

Síntesis: Las chicas ya no van a tolerar más machismo en el instituto...¡Llega la Revolución Moxie! Vivian Carter está harta. Harta de que el director del instituto siempre favorezca al equipo de fútbol de los chicos por encima de todo. Harta de los sexistas códigos de vestimenta que obligan a las chicas a llevar ropa “decente” en las aulas. Harta del acoso masculino en los pasillos, de los gestos machistas a diario y los comentarios inaceptables que nadie denuncia ni castiga. Pero, sobre todo, Vivian Carter está harta de cumplir las normas.

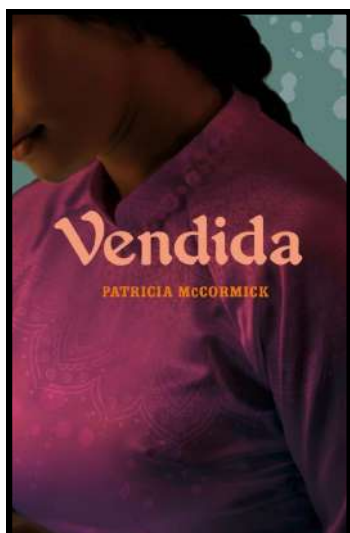


El legado de Catherine Elliot

G. Cambor / E. Gili

Ed. Lunweg

Síntesis: Un libro que cuenta la vida de varios personajes femeninos a través del tiempo. La historia comienza con la joven que lo escribe a comienzos del siglo XIX. A partir de ahí un ejemplar irá pasando por diferentes mujeres hasta llegar al presente. Todas interactúan con el libro y dejan su huella en él, pero leerlo también las transforma a ellas. Una metáfora del amor por los libros y de la magia de la literatura contada a través de unos personajes fuertes y carismáticos que se rebelan ante los convencionalismos de su época.



Vendida

Patricia McCormick

Ed. SM

Síntesis: Una novela realista que nos cuenta la historia de Lakshmi, condenada, a los doce años, a llevar una vida de esclavitud sexual. Lakshmi se ha separado de su familia y camina hacia la ciudad. Aún desconoce que allí no trabajará de criada en una casa rica para enviar dinero a su familia. Aún desconoce que tendrá que hacer cosas horribles con hombres horribles para poder sobrevivir.



Como ver nevar al sol

Alexandra Roma

Ed. Plataforma

Sinopsis: Damien sabe que era un barco a la deriva hasta que el rap le acogió entre sus manos. Damien no tiene idea de cómo afrontar lo que ocurrirá mañana ni dónde se ha escondido su capacidad de componer. Damien solo necesita una cosa. Que ella vuelva: Gabrielle. Que sus caminos se cruzaran parecía poco probable, pero sucedió en un autobús que llevaba a la cárcel y con una grulla de papel volando.

Mujeres importantes

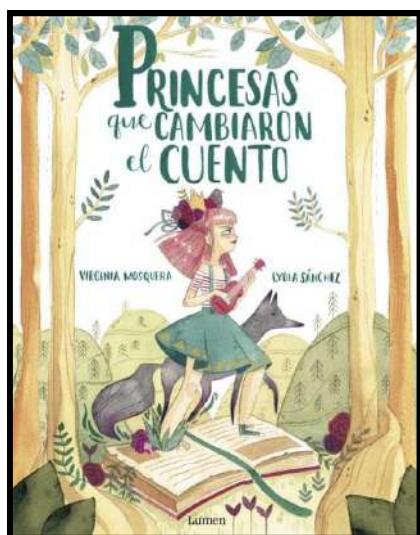


Inventoras y sus inventos

Aitziber López / Luciano Lozano

Ed. Flamboyant

Sinopsis: Relatos. ¿Te has fijado en los objetos, máquinas y muebles que tienes a tu alrededor? Todos han sido inventados por alguien. Y muchos de ellos fueron ideados por mujeres, por chicas que, como tú, querían mejorar el mundo. Es imposible hablar de todos los inventos y de todas las inventoras, pero aquí tienes una bonita y divertida selección. ¡Acércate un poco más y zambúllate en un mundo de progreso! Ya sabemos mucho sobre lo que hicieron «ellos» y ahora toca hablar de «nosotras».

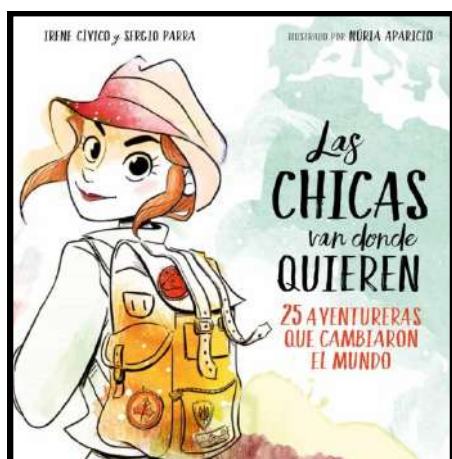


Princesas que cambiaron el cuento

Virginia Mosquera / Lydia Sánchez

Ed. Lumen

Sinopsis: "Las princesas de este libro no son como las demás. Son princesas como tú, que no nacieron, se fueron haciendo por el camino. Todas y cada una de ellas, conquistaron su propio reino, cada una a su manera, y ahora su reino lleva su nombre. Princesas del rock, del cine, de las estrellas, de las letras... de la vida misma. Princesas que inventaron otra forma de ser princesa, con infinito valor, esfuerzo, belleza y talento.



Las chicas van donde quieren

I. Cívico y S. Parra / N. Aparicio

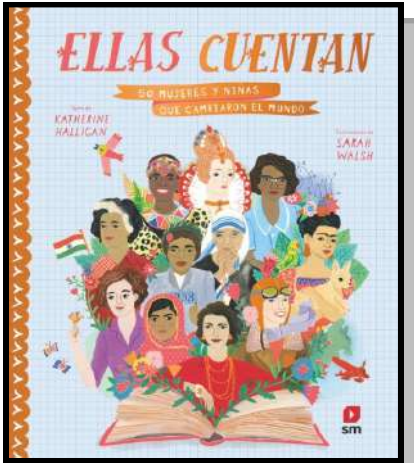
Ed. Montena

Sinopsis: Todos conocemos el nombre de algún pirata famoso, o de un astronauta que haya llegado al espacio, pero... ¿y las mujeres? Muchas lo petaron en sus viajes o inventaron máquinas con las que alcanzaron nuevos hitos. Aquí podrás encontrar a 25 superaventureras que cambiaron el mundo y demostraron su poder. Muchas de ellas han tenido un papel decisivo en nuestra historia y nunca lo hemos sabido, pero ahora ha llegado el momento de homenajearlas y decir en voz alta que las chicas van donde quieren!

Ellas cuentan

K. Halligan / S. Walsh

Ed. SM

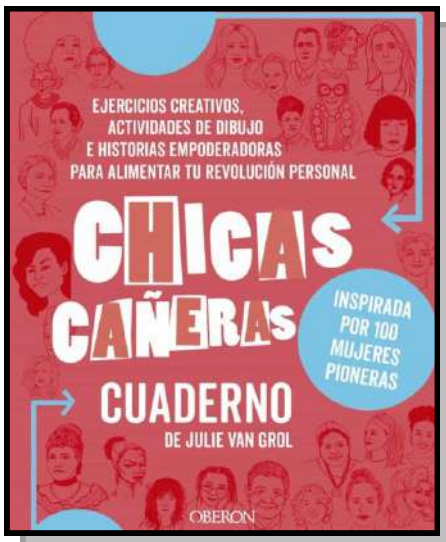


Síntesis: Relatos. Las mujeres y niñas que aparecen en este libro afrontaron con osadía los desafíos y los peligros que encontraron, llegando incluso a sacrificar sus vidas por seguir sus sueños y hacer del mundo un lugar mejor. Una fantástica colección de 50 biografías femeninas que inspirará a lectores de todas las edades.

Chicas cañeras

Julie Van Grol

Ed. Oberon



Síntesis: Canaliza tu espíritu cañero aprovechando tu creatividad con el Cuaderno de las chicas cañeras. Este empoderador libro de arte destaca los logros y mensajes de más de 100 mujeres, con actividades artísticas y ejercicios de escritura que te animarán a descubrir, alimentar y cultivar tu superpoder interior, dar rienda suelta a tu creatividad y encontrar tu propia voz.

Violencia de género



Eso no es amor

Marina Marroquí

Ed. Destino

(Jóvenes)

Sinopsis: Continuamente, y casi desde que nacemos, recibimos mensajes sobre el amor que ayudan a crear falsos mitos: que para ser felices tenemos que encontrar nuestra media naranja, que los celos son una muestra de amor... Cuando la realidad choca contra estos falsos mitos se produce una frustración que provoca infelicidad y que, en casos extremos, puede derivar en violencia de género. En este libro encontrarás una serie de retos que te ayudarán a reflexionar.

Sobre el feminismo



¡Imparables! Feminismos y LGTB+

P. Mirabilia / Mar Guixé

Ed. Astronave

(Juvenil y adultos)

Sinopsis: Alzar la voz contra los prejuicios y armarse de tolerancia, justicia y respeto es más y más necesario cada día que pasa. Por ello, esta es una apuesta amena, desenfadada y eficaz para cuestionar todas aquellas situaciones machistas y LGTB fóbicas que, como sociedad, hemos normalizado.