

Novedades

BIBLIOTECA

Libros febrero 2019

Novelas para Adultos



Yo, Julia

Santiago Posteguillo

Ed. Planeta

Sinopsis: 192d.C. Varios hombres luchan por un imperio, pero Julia, hija de reyes, madre de césares y esposa de emperador, piensa en algo más grande: una dinastía. Roma está bajo el control de Cómodo, un emperador loco. El Senado se conjura para terminar con el tirano y los gobernadores militares más poderosos podrían dar un golpe de Estado. Albino en Britania, Severo en el Danubio o Nigro en Siria. Cómodo retiene a su esposa para evitar su rebelión y Julia, la mujer de Severo, se convierte así en rehén. De pronto, Roma arde. Un incendio asola la ciudad. ¿Es un desastre o una oportunidad? Cinco hombres se disponen a luchar a muerte por el poder.



La mujer en la ventana

A.J. Finn

Ed. Grijalbo

Sinopsis: Anna Fox vive sola, recluida en su casa de Nueva York, sin atreverse a salir. Pasa el día chateando con desconocidos, bebiendo vino (quizá más de la cuenta), mirando películas antiguas, recordando tiempos felices... y espiando a los vecinos. Entonces llegan los Russell al barrio: una pareja y su hijo adolescente. La familia perfecta. Hasta que una noche Anna ve algo desde su ventana que no debería haber visto. Todo su mundo empieza a resquebrajarse y sus propios secretos salen a la luz.



Las hijas de la villa de las telas

Anne Jacobs

Ed. Plaza&Janés

Sinopsis: Augsburgo, 1916. La mansión de la familia Melzer pasa a ser, por necesidad, un hospital militar. Las hijas de la casa, ayudadas por el servicio, se convierten en enfermeras que curan, cuidan y escuchan a los heridos en combate. Entretanto, Marie, la joven esposa de Paul Melzer, se hace cargo de la fábrica de telas en ausencia de su marido. Sin embargo, recibe una terrible noticia: su cuñado ha caído en el frente y Paul es ahora un prisionero de guerra.



Los señores del tiempo

Eva G^a. Sáenz de Urturi

Ed. Planeta

Sinopsis: Unai López de Ayala, *Kraken*, se enfrenta a unas desconcertantes muertes que siguen un *modus operandi* medieval. Son idénticas a los asesinatos descritos en la novela Los señores del tiempo: un **envenenamiento con la «mosca española»** —la **Viagra medieval**—, unas víctimas emparedadas como se hacía antaño en el «voto de tinieblas» y un «encubamiento», que consistía en lanzar al río a un preso encerrado en un tonel junto con un gallo, un perro, un gato y una víbora.



La hija del relojero

Kate Morton

Ed. SUMA

Sinopsis: **Verano de 1862, unos jóvenes artistas, guiados por el brillante Edward Radcliffe, viaja a Birchwood Manor, una casa de campo en Berkshire. Tienen un plan: vivir los siguientes meses reclusos y dejarse llevar por su inspiración. Al final del verano, una mujer ha muerto de un disparo y otra ha desaparecido, se ha extraviado una joya de valor incalculable y la vida de Edward Radcliffe se ha desmoronado. Unos ciento cincuenta años más tarde, Elodie Winslow, una joven archivista de Londres, descubre una cartera de cuero que contiene dos objetos sin relación aparente: una fotografía de una mujer bellísima con un vestido victoriano y el cuaderno de bocetos de un**



Sabotaje

Arturo Pérez-Reverte

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Mayo de 1937. La Guerra Civil sigue su sangriento curso en España, pero también lejos de los campos de batalla se combate entre las sombras. Una doble misión lleva a Lorenzo Falcó hasta París con el objetivo de intentar, de cualquier forma posible, que el Guernica que está pintando Pablo Picasso no llegue nunca a la Exposición Universal. Acostumbrado al peligro y a las situaciones límite, Falcó debe enfrentarse esta vez a un mundo en el que la lucha de ideas pretende imponerse sobre la acción. Un mundo que a él le es ajeno, y al que aplicará sus propios métodos.



La novia gitana

Carmen Mola

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Susana Macaya, de padre gitano pero educada como paya, desaparece tras su fiesta de despedida de soltera. El cadáver es encontrado dos días después en la Quinta de Vista Alegre del madrileño barrio de Carabanchel. Podría tratarse de un asesinato más, si no fuera por el hecho de que la víctima ha sido torturada siguiendo un ritual insólito y atroz, y de que su hermana Lara sufrió idéntica suerte siete años atrás, también en vísperas de su boda.

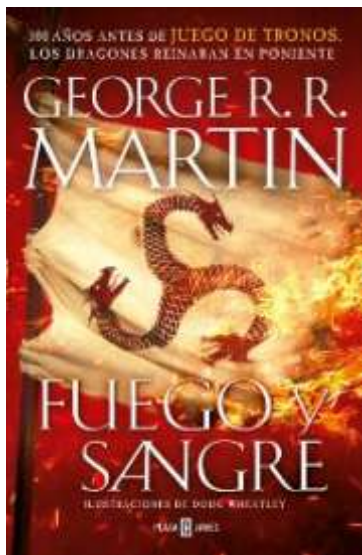


Tú no matarás

Julia Navarro

Ed. Plaza&Janés

Sinopsis: La novela relata la amistad entre Fernando, joven editor hijo de un republicano represaliado, Catalina y Eulogio, que deciden huir de una España azotada por la Guerra Civil escapando de sus propias circunstancias. Durante su exilio recorrerán escenarios como la Alejandría de la Segunda Guerra Mundial, el París ocupado, Lisboa, Praga, Boston o Santiago de Chile. La novela, muy ambiciosa en la creación de personajes y tramas, se divide en tres libros y cada uno de ellos tiene lugar en un escenario principal: Madrid, Alejandría y París.



Fuego y Sangre

George R.R. Martin

Ed. Plaza&Janés

Sinopsis: Aquí tenemos el primero de los dos volúmenes en el que el autor de *Juego de tronos* nos cuenta, con todo lujo de detalles, la historia de tan fascinante familia: empezando por Aegon I Targaryen, creador del icónico Trono de Hierro, y seguido por el resto de las generaciones de Targaryens que lucharon con fiereza por conservar el poder, y el trono, hasta la llegada de la guerra civil que casi acaba con ellos.

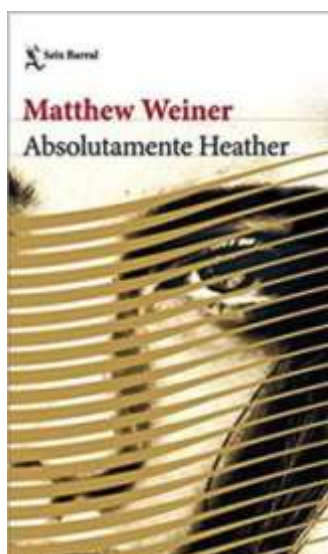


Un mar violeta oscuro

Ayanta Barilli

Ed. Planeta

Sinopsis: *Un mar violeta oscuro* es la historia de una rebelión ante la amenaza de ese destino que parece ineludible, el de muchas mujeres sometidas a las condiciones del tiempo que les tocó vivir, el de tantas protagonistas anónimas que lucharon por ser felices, por ser libres.

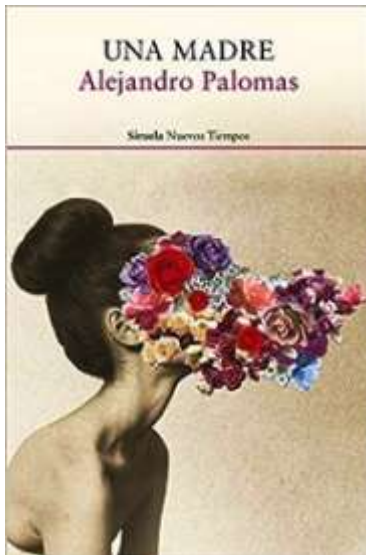


Absolutamente Heather

Matthew Weiner

Ed. Seix Barral

Sinopsis: Los Breakstone (Mark, un exitoso gestor de fondos, su esposa Karen y su hija adolescente Heather) parecen la familia perfecta, dueños de una vida inmaculada en la ciudad de Nueva York. En el otro extremo está Bobby Klasky, expresidiario e hijo de madre drogadicta, mentiroso con tendencias psicópatas, que no podía ser menos afortunado. Cuando Mark descubre a Bobby mirando a su hija, entenderá cómo de lejos es capaz de llegar para mantener a salvo a su familia.



Una madre
Alejandro Palomas
Ed. Siruela

Sinopsis: Una madre cuenta la historia de cómo Amalia entreteje con su humor y su entrega particular una red de hilos invisibles con la que une y protege a los suyos, zurciendo los silencios de unos y encauzando el futuro de los otros. Sabe que va a ser una noche intensa, llena de secretos y mentiras, de mucha risa y de confesiones largo tiempo contenidas que por fin estallan para descubrir lo que queda por vivir.



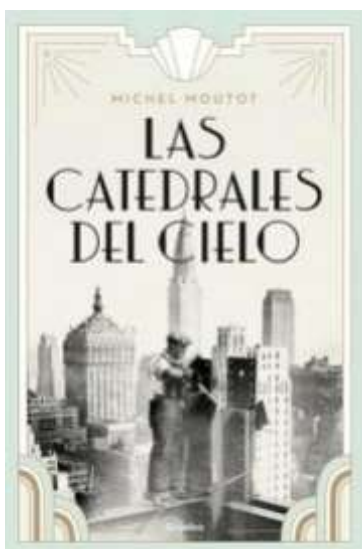
La isla de las últimas voces
Mikel Santiago
Ed. Ediciones B

Sinopsis: El temporal se cierne sobre St. Kilda y casi todos han huido en el último ferry. No quedan en la isla más de cincuenta personas, entre ellos Carmen, una mujer española que trabaja en el pequeño hotel local, y un puñado de pescadores. Serán ellos quienes encuentren un misterioso contenedor metálico junto a los acantilados.



Tres besos
Katherine Pancol
Ed. Alianza

Sinopsis: Si te gustaron Los ojos amarillos de los cocodrilos, El vals lento de las tortugas, Las ardillas de Central Park están tristes los lunes, no te puedes perder esta nueva novela. Los personajes tan queridos por Katherine Pancol y sus lectores han vuelto. ¡Y van a saltar chispas! Sus historias se entretejen, se enmarañan, crecen, estallan y empiezan de nuevo. Con ellos, temeremos lo peor, aguardaremos, esperaremos, tomaremos aire y solo lo soltaremos al llegar a la última línea.



Las catedrales del cielo

Michel Moutot

Ed. Grijalbo

Sinopsis: Nueva York, 11 de septiembre de 2001. John LaLiberté, un indio mohawk y trabajador del acero como sus antepasados, acaba de presenciar el derrumbe de las Torres Gemelas y, soplete en mano, penetra como voluntario en ese infierno de la Zona Cero cortando las vigas en búsqueda de supervivientes. La historia de su familia está ligada a la silueta urbana de Nueva York. Su propio padre participó en la construcción de esas mismas Torres.



El rey recibe

Eduardo Mendoza

Ed. Seix Barral

Sinopsis: Primer libro de la trilogía "Las Tres Leyes del Movimiento"

Barcelona, 1968. Rufo Batalla recibe su primer encargo como pluma en un periódico: cubrir la boda de un príncipe en el exilio con una bella señorita de la alta sociedad. Coincidencias y malentendidos lo llevan a trabar amistad con el príncipe, que le encomienda, entre otras cosas, escribir la crónica de su peculiar historia. El opresivo ambiente de la España franquista pronto se quedará pequeño para Rufo, que viajará a Nueva York con poco dinero, grandes esperanzas y el difuso objetivo de hacer algo emocionante con su vida.



Paraíso imperfecto

Juan Laborda Barceló

Ed. Alrevés

Sinopsis: Cuando el último veraneante regresa a la cárcel de su rutina y los chiringuitos se vacían, comienza a surgir la verdadera esencia de los pequeños enclaves costeros. Los habitantes del lugar quedan sometidos al hastío de un lunes perpetuo; las envidias, tensiones y disputas se multiplican entonces con enconada furia. Un grupo singular de ciudadanos, movido por las más diversas causas, se decidirá a superar sus penas perpetrando un asalto al poder en toda regla.



La villa de las telas

Anne Jacobs

Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Augsburg, 1913. La joven Marie entra a trabajar en la cocina de la impresionante villa de los Melzer, una rica familia dedicada a la industria textil. Mientras Marie, una pobre chica proveniente de un orfanato, lucha por abrirse paso entre los criados, los Melzer esperan con ansia el comienzo de la nueva temporada invernal de baile, momento en el que se presentará en sociedad la bella Katharina. Solo Paul, el heredero, permanece ajeno al bullicio, pues prefiere su vida de estudiante en Múnich. Hasta que conoce a Marie...



La chica de antes

J.P. Delaney

Ed. Grijalbo

Sinopsis: Es una casa espectacular. Elegante, minimalista. Toda ella respira buen gusto y serenidad. Justo el lugar que Jane estaba buscando para empezar de cero y ser feliz. Aunque lo extraordinario es que se la ofrecen por un alquiler irrisorio. Solo tiene que completar un peculiar formulario de solicitud y aceptar sin condiciones las reglas impuestas por su propietario y creador, un enigmático arquitecto. Al poco de instalarse, Jane descubre que algo le pasó allí a la inquilina anterior.



El proyecto de mi vida

Megan Maxwell

Ed. Planeta

Sinopsis: **Branon Sivon**, dueño del prestigioso bufete de abogados Sivon-Cardigan de Nueva York, adora a su hija, Sharon, a quien ha ido preparando desde pequeña para que se haga cargo del negocio familiar cuando él falte. Sin embargo, Branon fallece inesperadamente, y Sharon, lejos de sentirse capaz de tomar las riendas del bufete, debe afrontar otro duro revés cuando encuentra una antigua foto suya junto a una niña que se le parece mucho.



La muerte del comendador

Haruki Murakami

Ed. Tusquets

Sinopsis: En plena crisis de pareja, un retratista de cierto prestigio abandona Tokio en dirección al norte de Japón. Confuso, sumido en sus recuerdos, deambula por el país hasta que, finalmente, un amigo le ofrece instalarse en una pequeña casa aislada, rodeada de bosques, que pertenece a su padre, un pintor famoso. En esa casa de paredes vacías, tras oír extraños ruidos, el protagonista descubre en un desván lo que parece un cuadro, envuelto y con una etiqueta en la que se lee: La muerte del comendador.

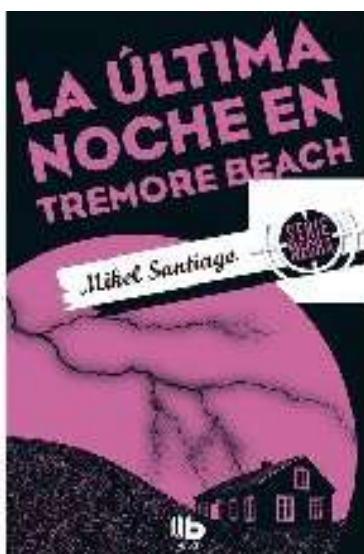


El hombre de la dinamita

Henning Mankell

Ed. Tusquets

Sinopsis: **Norrköping, Suecia, 1911.** Los periódicos locales dan brevemente la noticia de que Oskar Johansson, dinamitero de veintitrés años, ha muerto a consecuencia de un trágico accidente producido durante la voladura de un túnel. La nota nunca se desmintió, pero Oskar sobrevivió, aunque quedó gravemente herido y con secuelas atroces; es más, siguió trabajando hasta su jubilación, y no murió hasta abril de 1969.



La última noche en

Tremore Beach

Mikel Santiago

Ed. B

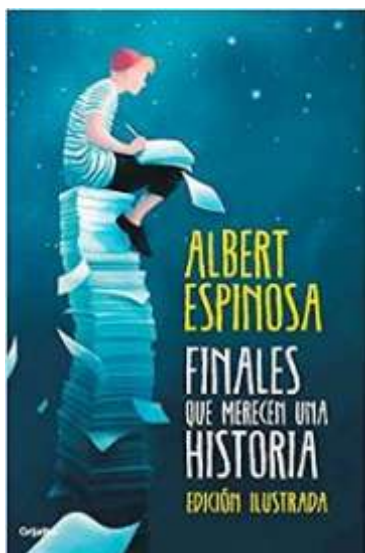
Sinopsis: La fascinante historia de un compositor que intenta recuperar la inspiración en una casa en la costa de Irlanda. Todo parece perfecto hasta que llega la noche de la gran tormenta.

Relato para Adultos

Finales que merecen una historia

Albert Espinosa

Ed. Grijalbo



Sinopsis: Relatos para soñar despierto y sanar el alma dormida. «Me encantan los relatos, las historias pequeñas de tres a ocho páginas, que te hacen pensar, reír, llorar o emocionarte. Un buen relato puede alegrarte un mal día porque las historias pequeñas en ocasiones resumen un gran sentimiento que reside en nuestro interior y que se convierte en nuestra mejor medicina.

Libros de Conocimiento para Adultos



Contra la lectura

Mikita Brottman

Ed. Blackie Books

Sinopsis: *Contra la lectura* es un texto apasionado y liberador a favor de los que, a pesar de todo, leen. Y contra los pedantes que dicen que aman los libros, pero en realidad solo consiguen que el mundo aborrezca la lectura.



Fariña

Nacho Carretero

Ed. Libros del K.O.

Sinopsis: Historia e indiscreciones del narcotráfico en Galicia. Coca, farlopa, perico, merca, Fariña. Nunca Galicia comercializó un producto con tanto éxito. Aunque ahora parezca una pesadilla lejana, en los años 90 el 80 por ciento de la cocaína desembarcaba en Europa por las costas gallegas. A través de testimonios directos de capos, pilotos de planeadoras, arrepentidos, jueces, policías, periodistas y madres de toxicómanos, Nacho Carretero retrata con minuciosidad este paisaje criminal. Fariña incluye, además, un repaso inédito por los clanes que siguen operando hoy en día.

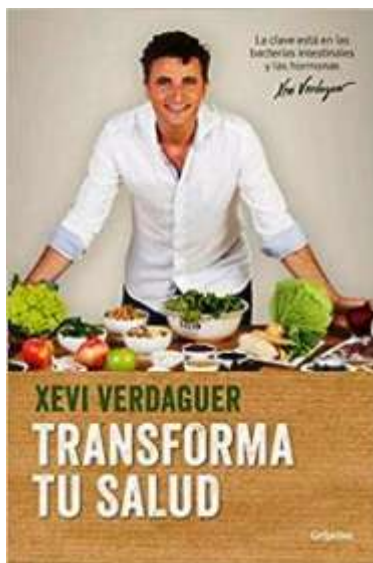


La lucha por la desigualdad

Gonzalo Pontón

Ed. Pasado&Presente

Sinopsis: 'La lucha por la desigualdad' es un trabajo de primer orden histórico; un análisis crítico y en profundidad que quiere descubrir al lector cómo las desigualdades que hoy nos toca vivir proceden de la esencia misma del sistema económico que se forjó en el s XVIII.

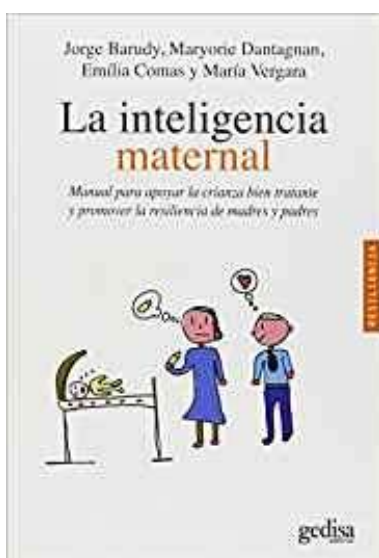


Transforma tu salud

Xevi Verdaguer

Ed. Grijalbo

Sinopsis: En nuestro día a día sufrimos diferentes molestias que aliviarnos con medicamentos naturales o químicos. Xevi Verdaguer, especialista en PsicoNeuroInmunología, nos acerca a la medicina integrativa y nos ofrece las claves para entender mejor nuestro cuerpo, aprender a escucharlo y convertirnos en los verdaderos protagonistas de nuestra salud. Gracias a sus conocimientos, nos muestra qué podemos hacer para solucionar estas dolencias de forma natural y sencilla.



La inteligencia maternal

Jorge Barudy, Maryorie Dantagnan,
Emilia Comas y María Vergara

Ed. Gedisa

Sinopsis: En nuestro día a día sufrimos diferentes molestias que aliviarnos con medicamentos naturales o químicos. Xevi Verdaguer, especialista en PsicoNeuroInmunología, nos acerca a la medicina integrativa y nos ofrece las claves para entender mejor nuestro cuerpo, aprender a escucharlo y convertirnos en los verdaderos protagonistas de nuestra salud. Gracias a sus conocimientos, nos muestra qué podemos hacer para solucionar estas dolencias de forma natural



#HolaGuerrera

Towanda Rebels

Ed. Aguilar

Sinopsis: Bienvenida a esta lucha formada por batallas de pancartas, bombas de argumentos y balas de palabras. Sacúdete los estereotipos que te encadenan y liberémonos juntas de los roles que ya estamos cansadas de representar. Esta guerra la ganamos todas y todos, porque la revolución será feminista



Habilidades para niños

Ben Furman

Ed. Herder

Sinopsis: Habilidades para niños es un método innovador desarrollado para ayudar a niños, desde los tres años de edad, a lidiar con problemas emocionales y conductuales. Ben Furman muestra que los niños pueden superar muchos de estos llamados «problemas», mejor y más rápido, si nos acercamos a ellos de otra manera: convirtiéndolo en gestores de sus propios procesos de aprendizaje, trabajando en estrecho contacto con su red social y sirviéndonos de los profesionales que los ayudan como guías y entrenadores..



Cómo organizar una biblioteca escolar

Luis León Otero

Mario Martín Bris

Ed. Escuela Española

Sinopsis La lectura como objetivo, las bibliotecas como recurso y ambas como instrumento para la formación integral de los alumnos son algunas de las claves de un sistema educativo moderno...

Novelas Juveniles e infantiles



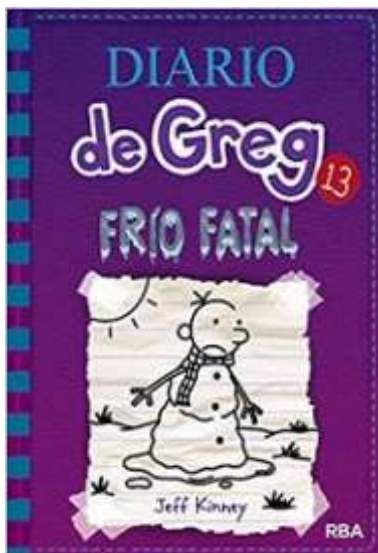
La tejedora de la muerte

Concha López Narváez

Ed. Bruño

(>12 años)

Sinopsis: Este es un relato de misterio con bastantes momentos de terror. ¿Qué ocurre en la vieja casa abandonada? ¿Por qué la mecedora se mueve por sí sola? ¿Hay alguien en la antigua habitación de Andrea? ¿Será cierto que el espíritu de la tejedora ha tomado posesión de la casa en la que nació? ¿Qué sucederá cuando descubra que Andrea también se ha instalado en ella...?



Diario de Greg 13:

Frío fatal

Jeff Kinney

Ed. RBA

(>12 años)

Sinopsis: Cuando el instituto de Greg Heffley cierra a causa de una gran nevada, el barrio se transforma en un gélido campo de batalla: grupos rivales se disputan el territorio, construyen fortificaciones y protagonizan grandes peleas de bolas de nieve.



El corredor del laberinto

James Dashner

Nocturna Ediciones

Sinopsis: Bienvenido al bosque. Verás que una vez a la semana, siempre el mismo día y a la misma hora, nos llegan víveres. Una vez al mes, siempre el mismo día y a la misma hora, aparece un nuevo chico, como tú. Siempre un chico. Como ves, este lugar está cercado por muros de piedra. Has de saber que estos muros se abren por la mañana y se cierran por la noche, siempre a la hora exacta.



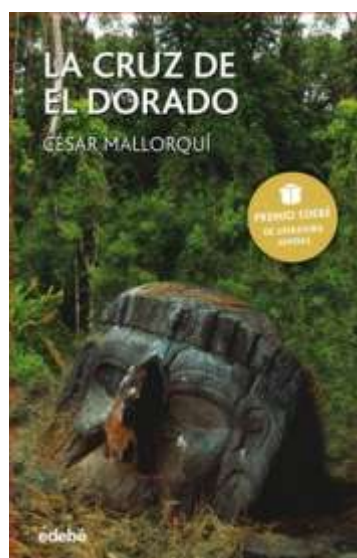
Guardianes de la ciudadela. El secreto de Xein

Laura Gallego

Ed. Montena

(>12 años)

Sinopsis: Axlin trabaja en la biblioteca y sigue recopilando información para completar su bestiario mientras investiga una presencia inusual de monstruos dentro de los muros de la Ciudadela. Xein, por su parte, se ha convertido en uno más de los Guardianes que protegen a los habitantes de la Ciudadela de los monstruos que los acechan.



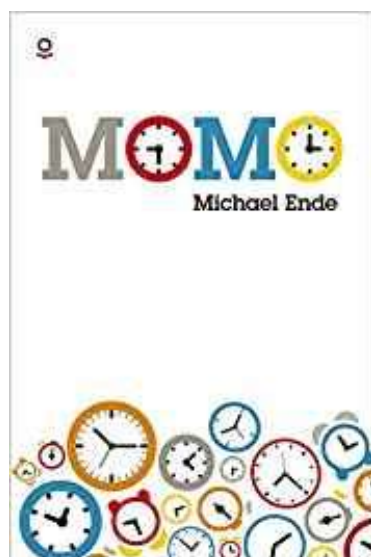
La cruz de El Dorado

César Mallorquí

Ed. Edebé

(>12 años)

Sinopsis: Tras una huida precipitada de España y un viaje a América no menos azaroso, en el que Jaime Mercader conoce a un misterioso asesino árabe, por fin la vida del joven parece estabilizarse. Corría el mes de junio de 1903 en la hermosa Cartagena de Indias y Jaime Mercader se había convertido en el tahúr más famoso de la ciudad caribeña. Claro que es fácil entender que cayera en ella, sobre todo teniendo en cuenta que venía de la mano de una seductora mujer de pelo moreno y ojos oscuros llamada Antonia. Y más aún si el premio era el fabuloso tesoro de Íñigo de Saavedra: la cruz de El Dorado.

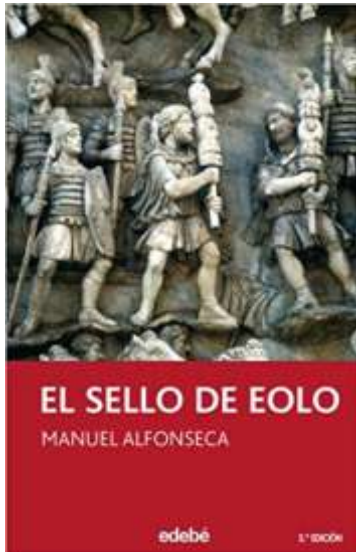


MOMO

Michael Ende

Ed. Santillana

Sinopsis: Momo es una niña que posee la maravillosa cualidad de saber escuchar a los demás y que desea ayudar a la gente a humanizar sus vidas. Sobre todo cuando los hombres grises deciden apoderarse de uno de los bienes más preciados que poseen las personas: su tiempo. Una novela única sobre la importancia de la amistad, la bondad y el valor de las cosas sencillas. En definitiva, sobre lo que de verdad nos hace felices.



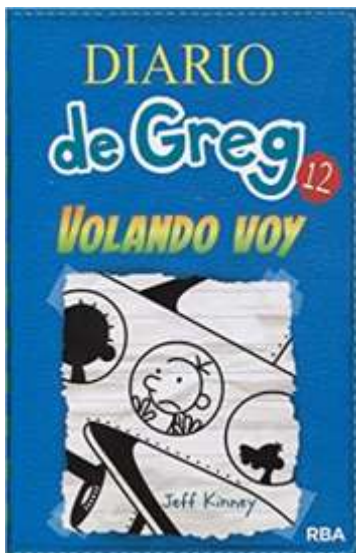
El sello de Eolo

Manuel Alfonseca

Ed. Edebé

(>12 años)

Sinopsis: En plena guerra del Imperio Romano contra los partos, el joven Flavio obtiene un puesto en las legiones como portaestandarte. Su padre desea alejarle así del cristianismo, religión incipiente a la que se ha convertido. De esta forma el muchacho tendrá que hacer frente a no pocos peligros, trabajar como espía del Imperio y, también, conocerá el verdadero amor.



Diario de Greg 12:

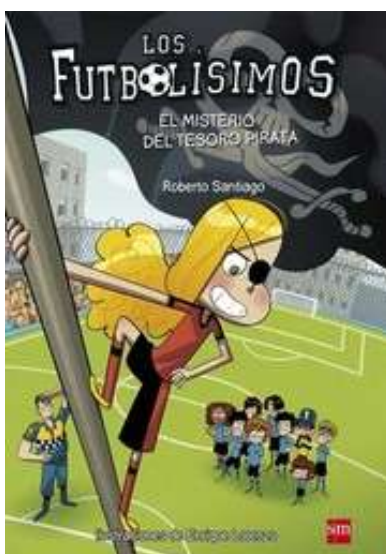
Volando voy.

Jeff Kinney

Ed. RBA

(>12 años)

Sinopsis: Los Heffley deciden escapar del frío y de las tensiones navideñas con una escapada a una isla tropical en busca de un buen merecido descanso. ¡Están convencidos de que unos cuantos días en un lugar de ensueño les sentarán de maravilla! Pero la familia de Greg no tardará en descubrir que eso del paraíso tampoco era para tanto... Las insolaciones, las indigestiones y las picaduras de bichos de todo tipo amenazan con echar a perder el viaje familiar.



Los Futbolísimos: El misterio del tesoro pirata

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Laoi Chai San, la pirata más famosa de todos los tiempos, y una de las más temidas, solo tiene un objetivo... paquete. Todo empezó el día que fuimos a jugar un partido de fútbol a "Los Justos"...



Princesas Dragón: El secreto del sapo negro

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis : Las Princesas Dragón tienen magia, pero su amigo Rosko, no. ¡Y él desea tanto hacer su propia magia! ¡A Rosko le gustaría tanto abrir ese huevo de dragón que Koko le regaló...! A lo mejor, si lo abre..



Princesas Dragón: La Isla de las hadas pirata

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Las Princesas pueden ser de muchas maneras. Las hay deportistas, cursis, gruñonas, alegres, osadas... Algunas se juntan y... ¡BUM! Se convierten en dragón. Las princesas dragón han recibido un mensaje en una botella. ¡Alguien está en peligro !.



Princesas Dragón: El monstruo de las profundidades

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Las Princesas Dragón y sus amigos están en las nubes. Y desde allí arriba, aburridos, contemplan las luces que se esconden abajo, en el océano. Se mueren por sumergirse y vivir nuevas aventuras. Lo malo es cuando lo consiguen .



Princesas Dragón: El pantano de las sirenas

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis : Las Princesas Dragón andan a la búsqueda de unas sirenas que, según les han contado, podrían traducir el libro de profecías en el que aparecen ellas... y su terrible futuro. Aunque tal vez las sirenas no sean tal como ellas se la imaginan... Segundo libro de la colección Princesas Dragón, llena de aventuras divertidas.



Princesas Dragón: Su majestad la bruja

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Las princesas dragón piensan que Gumi está en peligro, por eso deciden refugiarse en casa de Nuna: el palacio del Reino del Este. Pero las cosas nunca son lo que parecen, y allí el pequeño dragón también correrá riesgos.



Princesas Dragón: El misterio del huevo dorado

Pedro Mañas

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Bamba vive tranquilamente en su castillo, junto a su madre la reina, cuando un día recibe una carta del príncipe Rosko diciéndole que está enamorado y que se quiere casar con ella. Pero ella no quiere, ni hablar...



Isadora Moon va al colegio

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Isadora Moon es especial porque es diferente. Su mamá es un hada, su papá un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. Le encanta la noche, los murciélagos y su tutú negro de ballet, pero también la luz del sol, las varitas mágicas y su conejo rosa Pinky.



Isadora Moon va de excursión

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Cuando toda la familia va a acampar junto al mar, suceden algunas cosas que no son demasiado normales..



Isadora Moon va al parque de atracciones

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(> 6 años)

Sinopsis: Isadora Moon está emocionada por ir al parque de atracciones, pero cuando llega se da cuenta de que no es tan mágico como esperaba...



Isadora Moon se mete en un lío

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Cuando llega el día de «Trae tu mascota al colegio» Isadora quiere llevar a Pinky, pero su prima mayor Mirabelle tiene un plan mejor... ¿Por qué no llevar un dragón? ¿Qué podría salir mal?



Isadora Moon y los disfraces mágicos

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Con este libro podrás crear tus propios complementos de hada, vampiro, bruja, sirena... ¡o de lo que quieras tú! Diseña y crea un disfraz único, decora tu casa



Isadora Moon y el hechizo mágico

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: A Isadora le encanta jugar en la nieve... ¡y con su magia ha creado a un nuevo amigo! Pero el hechizo no puede durar para siempre... ¿o sí?"



Isadora Moon va al ballet

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Le encanta el ballet, especialmente cuando se pone su tutú negro. Por eso está deseando ver una actuación de verdad con toda su clase. Pero, cuando se abre el telón... ¿dónde está Pinky?



Isadora Moon en el castillo encantado

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: El día en que la clase de Isadora sale de excursión... ¡a un castillo encantado!, todos están muertos de miedo, ¿y si encuentran un fantasma?



Isadora Moon celebra su cumpleaños

Harriet Muncaster

Ed. Alfaguara

(>6 años)

Sinopsis: Su fiesta de cumpleaños no es como las fiestas normales y corrientes... ¡Hadas, vampiros y niños humanos, están todos invitados!



Los días pequeños

Pep Bruno

Ed. Narval

Síntesis Los días pequeños es una novela coral, fragmentaria, en la que se cuentan las historias de algunos de los habitantes de un pequeño pueblo: el hombre carta, Juan Tarambana, la tía Gabriela, el niño Antón, Luisa, Pedro Campana... son los protagonistas de estos días que huelen a campo recién segado, a tierra húmeda a la vera del río y a montes de encina y pinar.

El club de los sabuesos 1:

La maldición de

Tutankamón

María Mañeru

Ed. Susaeta

(> 8 años)



Síntesis Los hermanos Callender: Laurie, Joseph y Elizabeth, no se creen lo que les cuentan si no lo ven por sí mismos, tienen una enorme curiosidad y un gran espíritu de aventura. Al llegar a El Cairo, conocen a un muchacho de su edad, Ahmed, que vive con la única compañía de su mono Toth.

El club de los sabuesos 2:

El acertijo del papiro real de Turín

María Mañeru

Ed. Susaeta

(>8 años)



Síntesis Los hermanos Callender no se quedan tan tranquilos cuando asisten a la inauguración de la exposición donde se va a mostrar el famoso papiro de Turín!



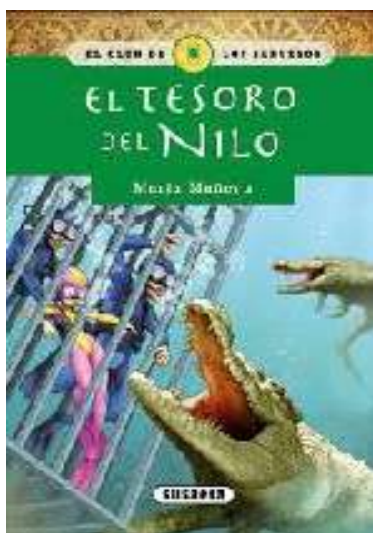
El club de los sabuesos 3: El enigma de la esfinge

María Mañeru

Ed. Susaeta

(> 8 años)

Sinopsis Los hermanos Callender, miembros del club de los Sabuesos, **no se creen lo que les cuentan si no lo ven por sí mismos, tienen** una enorme curiosidad y un gran espíritu de aventura. Y cuando su padre les asegura que una de las patas de la Esfinge de Giza guarda un misterio... ¡No saben hasta qué punto tiene razón!



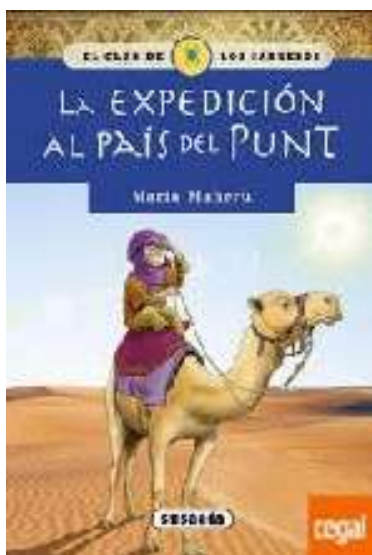
El tesoro del Nilo

María Mañeru

Ed. Susaeta

(> 8 años)

Sinopsis A los hermanos Callendersus padres les anuncian que van a pasar un mes entero recorriendo el Nilo en un barco igual que los de la época de Ramsés II, ya saben que van a vivir experiencias increíbles.!



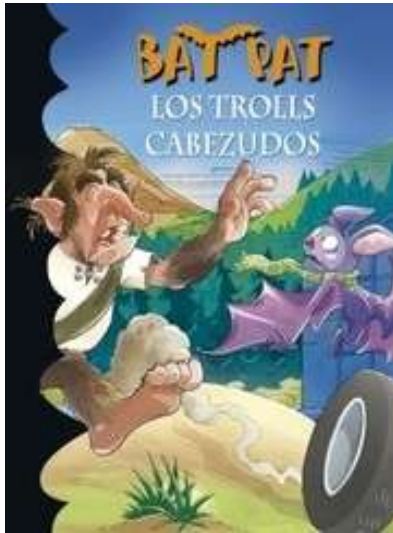
El club de los sabuesos 5: La expedición al país del Punt

María Mañeru

Ed. Susaeta

(> 8 años)

Sinopsis Los hermanos Callender, miembros del club de los Sabuesos, **no se creen lo que les cuentan si no lo ven por sí mismos, tiene** una enorme curiosidad y un gran espíritu de aventura. Y cuando, por una apuesta, acompañan a su amigo Peter Morgan en busca del mítico país del Punt.



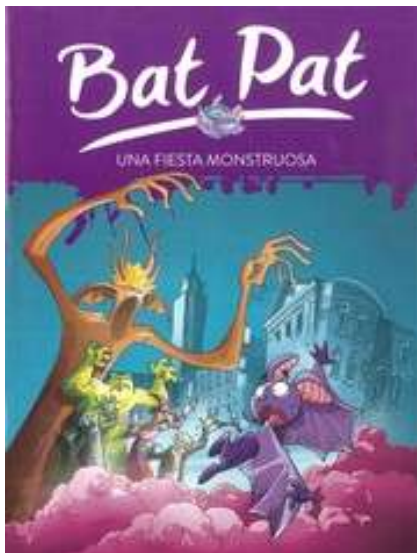
Bat Pat: Los trolls cabezudos

Roberto Pavanello

Ed. Montena

(>7 años)

Sinopsis: ¿Os suena un lugar llamado Cabo Norte? Está en Escandinavia, a orillas del mar Glacial Ártico (¡BRR!, ya tengo frío con solo pensarlo), y es precisamente el lugar donde el señor Silver nos propuso que pasáramos las vacaciones de verano. ¡Adiós, tranquilidad!



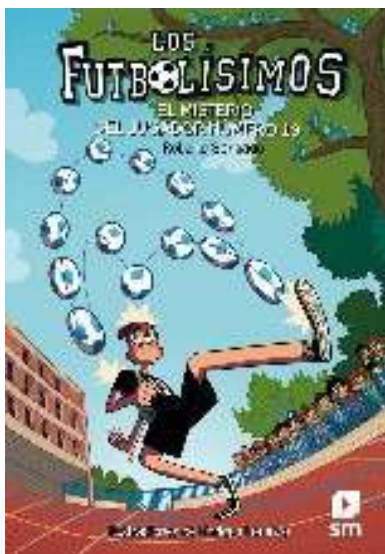
Bat Pat: Una fiesta monstruosa

Roberto Pavanello

Ed. Montena

(>7 años)

Sinopsis: Nos hemos enterado que el pueblo de Fogville ha organizado un concurso de estatuas vivientes de lo más terrorífico: Los artistas se han disfrazado de monstruos y el ganador se proclamará ¡el Monstruo de los Monstruos! Y, claro, los hermanos Silver y yo no nos lo podíamos perder. Pero pronto hemos visto que pasa algo raro con una de las estatuas...



Los Futbolísimos 13: El misterio del jugador número 13

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: “Nunca olvidaré la primera vez que le vi. Iba vestido completamente de negro, con un 13 en la camiseta, dando patadas a una lata como si fuera un malabarista”.



Los Futbolísimos 12: El misterio del obelisco mágico

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: El equipo Soto Alto viaja a Buenos Aires para participar en el Torneo del Obelisco. Pero nada más llegar Helena les cuenta sus verdaderos planes: los Futbolísimos tienen que robar el trofeo para devolvérselo a su verdadero dueño .



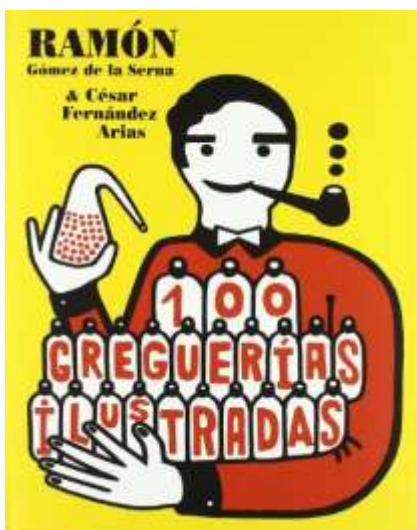
Los Futbolísimos 11: El misterio del día de los inocentes

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Es el día de los inocentes. El día del cumpleaños de mi padre, y el peor día del año para mí. ¿Que por qué?: Porque no me gustan las bromas, porque tenemos que jugar un torneo con El Cerri- llo .



100 Greguerías

Gómez de la Serna y
César Fernández Arias

Ed. SM

Sinopsis: De las muchas definiciones de greguería que Ramón inventó, ésta es la que ha gozado de mayor fortuna: Humorismo + metáfora = greguería. Ramón Gómez de la Serna escribió a lo largo de su vida más de 10.000. A pesar del número, no se pescan así como así las greguerías: De igual manera que Ramón, su hermano en el arte Fernández Arias ha metido en la minipimer su regia cabeza de César con toda la pelambrera para destilar estos dibujos greguerizantes que greguerizan aún más si cabe las geniales greguerías.

Poesía infantil

Poesía española para niños

Varios autores

Ed. loqueleo



Síntesis: Una antología pensada para acercar a los pequeños lectores la sensibilidad de los grandes poetas: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Rafael Alberti, Federico García Lorca ... Una obra que ya es un clásico; una guía para que los adultos compartan con los niños las voces permanentes de la poesía española.

Tres cuentos de Urraca

Antonio Rubio

Ed. Anaya



Síntesis: Tres pequeños cuentos romanceados, que tienen como hilo conductor a una urraca, que guarda en su nido tres objetos que encontró abandonados: una casa de caracol, una camisa de culebra y un cencerro de cabra. Para ella son auténticos tesoros: una concha de caracol es una espiral sagrada; una camisa de culebra, alta costura; y un cencerro de cabra, música angelical. Y está tan ufana doña Urraca, que le encanta contar a cualquiera que le pregunte cómo los halló

Niños raros

Raúl Vacas

Ed. SM



Síntesis: Jugando con las palabras, el autor compone un tautograma, versos de cabo roto, un ovillo, juega con las palabras esdrújulas, escribe un romance, rima con números, se atreve con un rap, rememora la cuaderna vía, apunta una canción, nos enseña cómo es un limerick, nos desafía con un trabalenguas y despliega un sinfín de recursos poéticos que harán la delicia de grandes y pequeños, sean aficionados a la poesía o no.

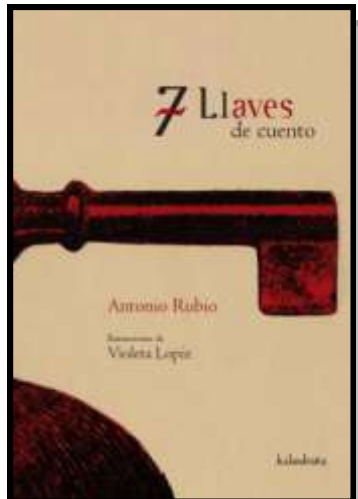


El idioma secreto

María José Ferrada

Ed. Faktoría K de libros

Síntesis: La naturaleza y lo cotidiano, la niñez y el recuerdo afectuoso del pasado ocupan los versos de María José Ferrada en “El idioma secreto”, un tributo literario a la figura maternal, entrañable y venerada de una abuela rural cuyo legado ha sido tan modesto y a la vez tan valioso: las palabras, depositarias de conocimiento e identidad para habitar en el mundo.

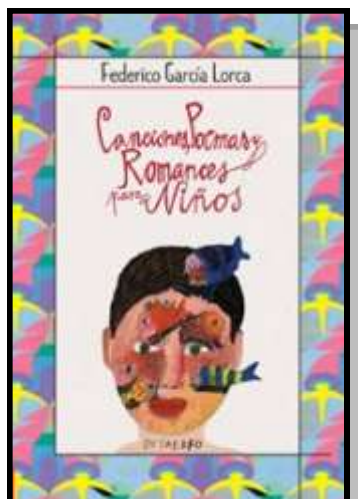


7 Llaves de cuento

Antonio Rubio

Ed. Kalandraka

Síntesis: En esta obra se presentan las claves para adentrarse en el fascinante mundo de los cuentos infantiles de raíz popular: su fuerza poética, sus recursos narrativos y ejemplos prácticos de cada tipología. Un manual imprescindible para adentrarse en el “Érase una vez”.

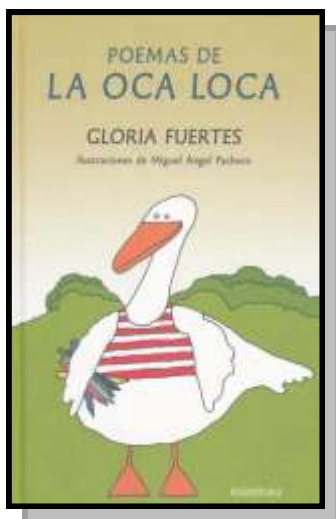


Canciones, poemas y romances para niños

Federico García Lorca

Ed. Octaedro

Síntesis: Es una colección compuesta por grandes clásicos de la literatura universal, pensada principalmente para estudiantes del ciclo de secundaria. La mayoría de los títulos incluye una breve introducción histórica y literaria, una presentación del autor y de la obra, las notas más relevantes en el texto escogido y una propuesta de actividades



Poemas de la oca loca

Gloria Fuertes

Ed. kalandraka

Sinopsis: Homenaje a la inolvidable poeta de los niños con una selección de rimas para que los lectores de hoy puedan saborear sus versos de ayer: juegos de palabras, musicalidad y eterna ternura..



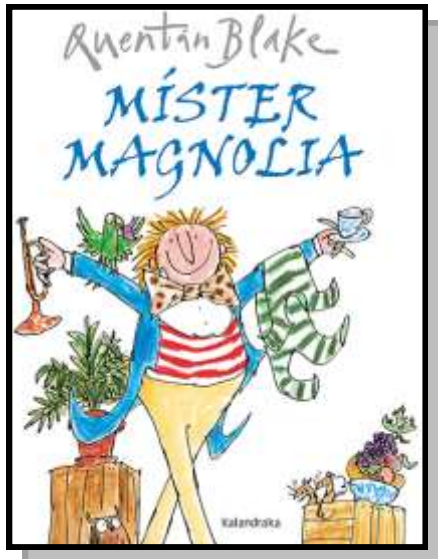
Chamario

Eduardo Polo / Arnal Ballester

Ed. Ekaré

Sinopsis: Un hermoso poemario en donde las palabras y las ilustraciones juegan con las formas y el sentido, conduciéndonos por divertidas imágenes como las de “el rino será ceronte”, “la bici sigue la cleta”, junto “al grillo que canta a la luna” y “el soldadito de plomo que mira la tv”. Como lo llamaría Eugenio Montejo, prologuista de este libro, todo un “juguete verbal”.

Álbumes Ilustrados



Míster Magnolia

Quentin Blake

Ed. Kalandraka

Sinopsis: Del uno al diez, rimando con un excéntrico personaje sin bota en un pie... Mucho humor y alguna sorpresa en un álbum de contagiosa alegría.



¿Quién hay dentro?

Mar Benegas

Ed. Combel

(> 3 años)

Sinopsis: ¡Misterio, sorpresa, miedo! ¿Te atreves a ver quién hay dentro del libro? Un juego para adivinar y descubrir los curiosos animales que se esconden tras las solapas. ¡Hay una sorpresa al final para los más valientes!



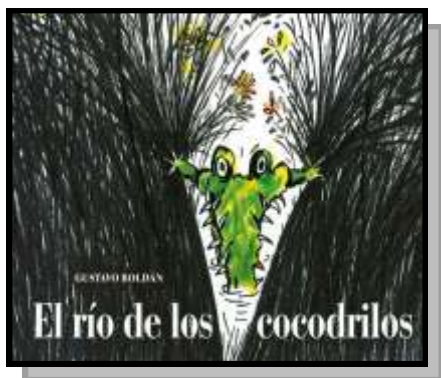
Un hoyo para escarbar

Ruth Krauss

Ed. Kalandraka

(> 3 años)

Sinopsis: En 1952, la obra con la que Ruth Krauss y Maurice Sendak iniciaron una fructífera colaboración literario-artística, que se prolongaría hasta 1960 y se retomaría en 2005 con "Osos". Juntos innovaron en el género del álbum ilustrado con propuestas tan novedosas como este peculiar "primer libro de primeras definiciones", una manera alternativa de acercarse a la realidad desde los ojos de la infancia.



El río de los cocodrilos

Gustavo Roldán

Ed. A buen paso

Sinopsis: El señor del traje rojo nunca había oído hablar de aquel filósofo griego que dijo que no te puedes bañar dos veces en el mismo río. Un día el señor del traje rojo llegó al río de los cocodrilos.



El misterio del diente

Arianna Squilloni

Ed. Libre Albedrío

Sinopsis: En el planeta de la Suprema Seriedad un buen día aterriza un misterioso objeto no identificado. Parece proceder de la Tierra, y allí es donde se dirige el funcionario extraterrestre con su cuaderno de campo para descubrir la naturaleza de ese misterioso objeto blanco y duro...



Benicio y el prodigioso naufrago

Iban Barrenetxea

Ed. A buen paso

Sinopsis: Benicio es un pobre pescador que un día logra atrapar un extraño pez gigante de cuya boca sale un prodigioso naufrago. Este le agradecerá el favor al pescador, concediéndole tres deseos ni uno más ni uno menos. Benicio entonces hará todo lo posible para sacarle el máximo partido a estos deseos. Un cuento inquietante sobre la fragilidad del alma humana.

Buñuelos de huracán

Pep Bruno

Ed. A buen paso



Sinopsis: Una pastelera que ha encontrado la receta para encerrar el tiempo en sus dulces creaciones. Desde Proust, todos conocemos el poder de una madalena. La pastelera de esta historia posee unas habilidades especiales y cocina unos buñuelos capaces de transportar a quien los coma en un viaje celestial: un viaje del que todos volverán transformados para siempre

Arlequín

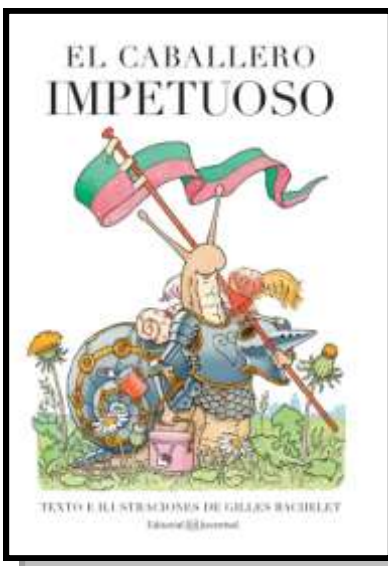
Federico García Lorca

Ed. Barbara Fiore



Sinopsis: Cuatro versos de Lorca dan forma al universo en este bello desplegable concebido por André da Loba y el Equipo TresBrujas: Un viaje del día a la noche, a través del cuerpo, el amor y la muerte. Lectura de descubrimiento que abrirá una nueva puerta a la belleza tanto a quienes saborean su primer poema, bebés y niños, como a consolidados amantes del arte.

EL CABALLERO IMPETUOSO

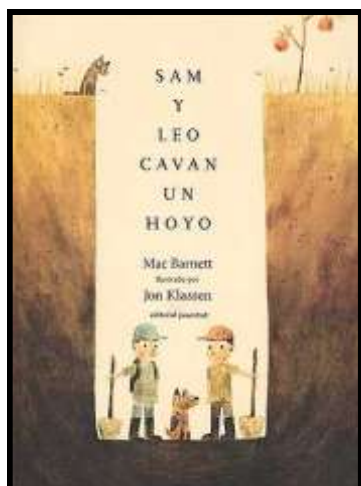


El caballero impetuoso

Guilles Bachelet

Ed. Juventud

Sinopsis: Mientras se tiene una tarea urgente que cumplir, uno no puede dejarse distraer ¿Y qué puede haber más urgente que defender un parterre de fresas amenazado por el enemigo? El caballero Impetuoso parte hacia la batalla. Bueno. Todavía no...



Sam y Leo cavan un hoyo

Mac Barnett/Jon Klassen

Ed. Juventud

Sinopsis: Los protagonistas quieren encontrar algo espectacular cavando un hoyo. Son constantes y cavan con esfuerzo y sin desmayo pero no encuentran nada, deciden cambiar de dirección y en lugar de ir más abajo irán por dos lados. Veremos que están cerca y casi se aproximan a algo, pero no, no lo encuentran.

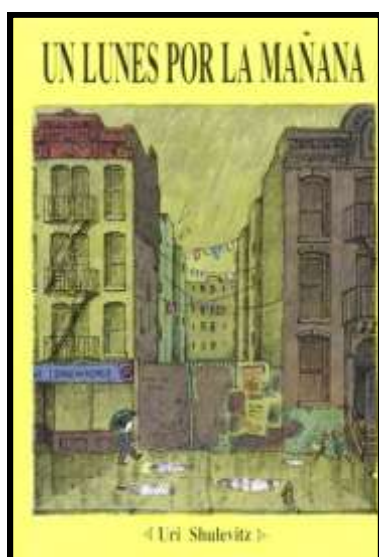


Los días felices

Bernat Cormand

Ed. A buen paso

Sinopsis: Un cuento explicado como una elegía, a través de unas palabras que fluyen como los recuerdos y de unas imágenes realistas que contienen algunos elementos simbólicos que invitan el lector a contemplar la belleza del arte y la literatura, que nos hablan de lo que realmente importa en la vida.



Un lunes por la mañana

Uri Shulevitz

Ed. Fondo de Cultura Económica

Sinopsis: La reina, el rey y el pequeño príncipe visitan a un niño un día por la mañana, pero él no está en casa. Por eso, al otro día, vuelven acompañados de un caballero, pero el pequeño tampoco se encuentra. Cada día se agrega un nuevo personaje a la comitiva que llega a buscar al niño, hasta que, por fin, un domingo el chico recibe a toda la corte en su casa.

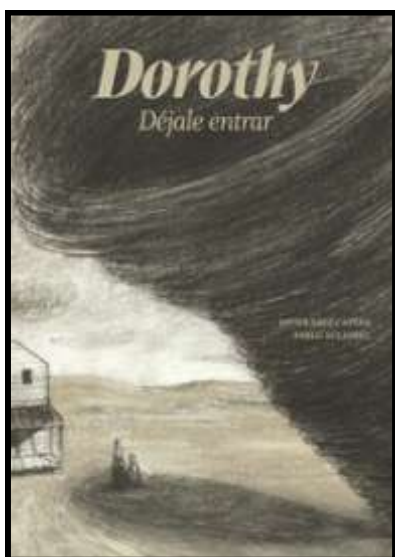


En el silencio del bosque

Cristina Pérez Navarro

Ed. A buen Paso

Sinopsis: Una niña pierde su pelota, que se introduce rodando en el silencio del bosque umbroso. Cuando la pequeña comienza a sentir miedo, aparece un compañero de juegos; se trata de un oso, y juntos comienzan a vivir un tiempo de juego y aventura con el entorno que les rodea. Una historia sin palabras para leer en compañía y descubrir el juego del color en relación con los estados de ánimo.



Dorothy: Déjale entrar

Javier Sáez Castán

Ed. A buen paso

Sinopsis: Jonah y Martha viven en un granja en Kansas. Martha se pasa el día leyendo vorazmente **Selecciones del Reader's Digest** y cualquier libro de cualquier cultura que hable de la evolución y de la vida. Jonah la escucha y, abrumado por la claridad de sus palabras, suele dejarse convencer. El día en el que un pequeño tornado se cuela por su patio trasero deciden adoptarlo. Lo llamarán Dorothy y ella cambiará sus vidas para siempre.



Cuentos pulga

Riki Blanco

Ed. Thule

Sinopsis: ¡Damas y caballeros! ¡Niñas y niños! Pasen y lean: podrán admirar las fantásticas actuaciones de la asombrosa trapeceista con vértigo al suelo, el increíble domador domado, el espectacular escapistista que escapa de sí mismo, la contorsionista introvertida, el payaso **muerto de un chiste...** ¡Pasen y lean, damas y caballeros, niñas y niños! La función está a punto de empezar.



La familia de la vajilla impar

Catalina González Vilar/Isabel
Hojas

Ed. Edelvives

Sinopsis: Combinando lo emocional y lo humorístico, este galardonado álbum nos muestra cómo la vida de una familia puede tener tanto en común con los cambios que experimenta su vajilla a lo largo de los años. El texto propone un recuento de las piezas que se rompen o cambian de uso, y las imágenes, a través de escenas cotidianas de la familia, nos desvelan el motivo en un divertido «busca y encuentra».



Vacío

Anna Llenas

Ed. Barbara Fiore Editora

Sinopsis: Una vida apacible y feliz puede verse truncada de repente por la toma de conciencia de un gran vacío, un agujero que nos atraviesa el pecho y nos lanza de inmediato a una forma de vida que no sabemos cómo llevar. Esto es lo que le pasa a la protagonista de esta historia, una niña feliz que, tras sufrir una inesperada pérdida, descubre en su interior un gran vacío.

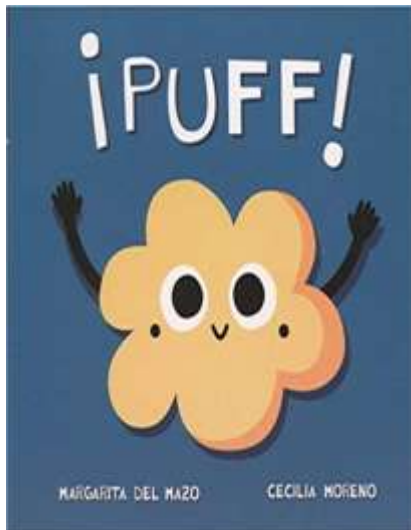


Escarabajo en compañía

Pep Bruno/ Rocío Martínez

Ed. Ekaré

Sinopsis: Cinco historias llenas de aventura para disfrutar en compañía de una pandilla de insectos maravillosos que juegan juntos, charlan, buscan, organizan fiestas, o incluso se aburren ¡como cualquier bicho viviente! bajo la colina de la Gran Encina. Ideal para leer en voz alta a los mas pequeños o para los que prefieren leer solos textos un poco mas largos.



¡Puff!

Margarita del Mazo/

Cecilia Moreno

Ed. Jaguar

(>1 año)

Sinopsis: El catálogo de pedos más divertido que te puedas imaginar. ¿Sabes cuál es el pedo de la nube? ¿Y el de la sirena?



No he hecho los deberes
porque...

Davide Cali/Benjamin Chaud

Ed. Pepa Montano

Sinopsis: CUÁNDO USAR ESTE LIBRO: Siempre que no hayas hecho los deberes. ATENCIÓN: Utiliza cada excusa una sola vez.

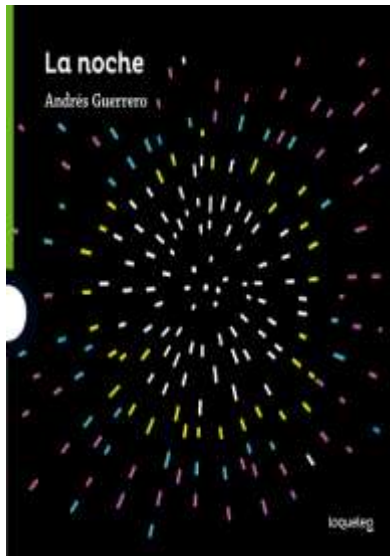


No quiero ser rey

Margarita del Mazo/Yael Frankel

Ed. Canica Books

Sinopsis: Precioso álbum ilustrado que nos hace reflexionar profundamente incluso tiempo después de haber acabado la lectura.



La noche

Andrés Guerrero

Ed. Santillana

Sinopsis: Hay cosas que pueden suceder por la noche. Esa noche bella, silenciosa y sorprendente.



Una lluviosa mañana de Domingo

Soonni Kim/Mia Sim

Ed. AHpípalá

Sinopsis: ¿Qué sucede cuando en algún lugar es domingo por la mañana y llueve? ¿Es lo mismo en todo el mundo o puede que sea mediodía en otra parte? ¿O tal vez sea medianoche? ¿Puede ser que haya sol, nieve y bruma en simultáneo en distintos lugares? Y finalmente, ¿puede haber muchos niños pensando lo mismo, al mismo tiempo?



El monstruo de colores va al cole

Ana Llenas

Ed. Canica Books

(>3 años)

Sinopsis: El Monstruo de Colores está un poquito nervioso. Hoy empieza el colegio...y no tiene ni idea de qué es eso. ¡No sufras, Monstruo! Allí te esperan muchas aventuras y nuevos amigos.



Suben y bajan

Marta Comín

Ed. A buen paso

(>3 años)

Sinopsis: Hay cosas que siempre bajan, como los frutos maduros; otras, en cambio, siempre suben. Pero también hay cosas que a veces suben y otras bajan. En cierto casos puedes prever el porqué, en otros no. ¿Cuál es la relación entre las acciones de subir y bajar? ¿Se puede dar una sin la otra? La autora de Suben y bajan, a través de dibujos que desentrañan la relación entre estas dos acciones, en realidad está explorando el principio taoísta de la dualidad.



Nuna y la Luna

Lorenzo Silva/Violeta Monreal

Ed. Bruno

(>3 años)

Sinopsis: El famoso autor Lorenzo Silva (premios Planeta, Nadal, etc.) nos cuenta la historia de una niña de grandes ojos oscuros con los que lo mira todo, especialmente la Luna cuando brilla por la noche en el cielo, o reflejada sobre el mar, un lago, una piscina...



Erizo y Conejo. El susto del viento

Pablo Albo

Ed. NubeOcho

Sinopsis: Erizo y Conejo se dan un buen susto. El viento arrastra hojas y ellos piensan que ha venido un monstruo. ¿Cómo se defenderán de él? Pablo Albo nos narra una aventura divertidísima para los más pequeños. Gómez ilustra cada título de la colección.



Filipo y Leo. Un picnic tranquilo

Adolfo Serra/Ester García

Ed. Edelvives

(>3 años)

Sinopsis: Filipo y Leo son muy distintos, pero eso no impide que sean los mejores amigos. Juntos se divertirán, aprenderán a manejar sus emociones y a disfrutar de la compañía de los vecinos del bosque y de la naturaleza que los rodea. Es primavera en el bosque, y Leo sale de casa en busca de Filipo para proponerle que pasen juntos el día y vayan de picnic. Tras asegurarle que será un bonito y tranquilo día, Filipo



Dulces sueños, Pez Arcoíris.

Marcus Pfister

Ed. Beascoa

(>4 años)

Sinopsis: Hoy, el pequeño pez Arcoiris no puede conciliar el sueño. Da vueltas y más vueltas en su cama de plantas. Solo hay una solución: mamá. Ella, con dulzura, promete cuidarlo siempre. No importa si se pierde entre las nubes de tinta de un pulpo o si tiene una pesadilla. ¡Chsss! Parece que al final se ha dormido?



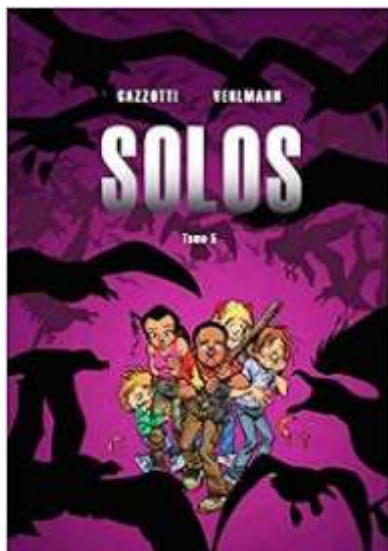
Lo que sabía mi loro

José Moreno Villa

Ed. Visor Libros

Sinopsis: Divertido abecedario que puedes disfrutar en "LO QUE SABÍA MI LORO". Así tituló José Moreno Villa este fantástico libro en el que recopiló versos, refranes, aleluyas y otros valiosos textos de tradición oral que a él le contaban, para que también sus hijos pudieran disfrutar de ellos, aunque él no estuviera.

Cómics infantiles

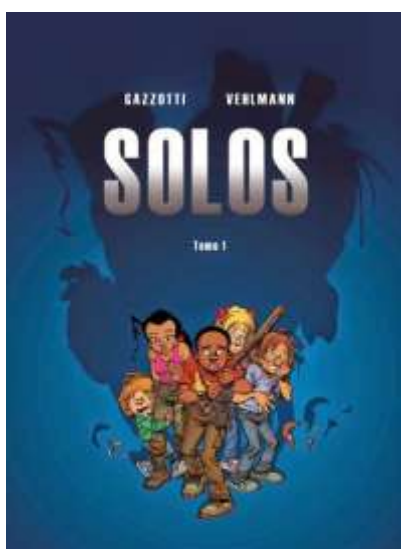


Solos: Tomo 5

Gazzotti Vehlmann

Ed. DibBuks

Sinopsis: Dodji, Leila, Celia, Iván y Terry se despiertan una mañana para descubrir que la ciudad está desierta y abandonada. ¿Dónde están sus padres y sus amigos? Ahora se encuentran solos y sin idea de qué hacer en una ciudad hostil. Al final del tomo anterior y tras resolver el inquietante misterio de quién era el niño medianoche, nuestros amigos se encuentran dispersados y en apuros.

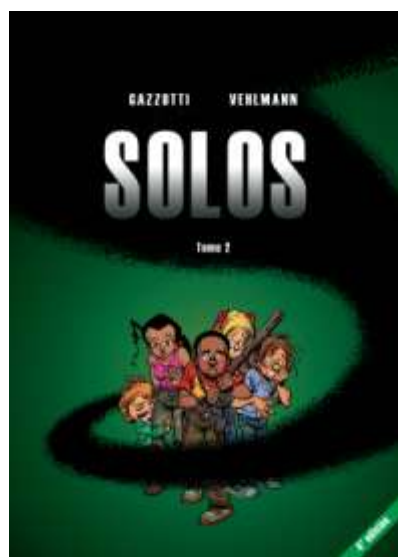


Solos: Tomo 1

Gazzotti Vehlmann

Ed. DibBuks

Sinopsis: Un nuevo día empieza como cada mañana en Fortville, pero... nada es como antes. Los que se han despertado esta mañana deambulan por una ciudad desierta hasta descubrir que solo quedan cinco de ellos.



Solos: Tomo 2

Gazzotti Vehlmann

Ed. DibBuks

Sinopsis: Descubre la increíble e inquietante historia de estos cinco niños, de distintas edades y distintos caracteres, que tendrán que arreglárselas solos y lidiar con las amenazas que se esconden en la sombra. A pesar de las diferencias entre ellos, formarán un equipo unido para averiguar lo ocurrido. ¡Juntos!



Super-Elo. No tiene miedo a la oscuridad

María Ramos

Ed. Mamut Wistiti

Sinopsis: A Elo le flipan los cómics. Pero la oscuridad... ¡no le gusta nada! Así que decide convertirse en una superheroína para poder enfrentarse a sus miedos junto a su gato Coco. Pronto se dará cuenta de que las cosas no son tan malas como parecen.



Los diarios de Cereza: El libro misterioso

Joris Chamblain/Aurélie Neyret

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Hola, me llamo Cereza, tengo once años y mi sueño es convertirme en escritora. Mi truco es observar a las personas, imaginar sus vidas, sus secretos... Ahora estoy intentando descubrir el secreto de Isabel, una anciana que cada semana saca el mismo libro de la biblioteca. Lleva veinte años haciéndolo. ¿Por qué será? ¡Tengo que descubrir este nuevo misterio!



Los diarios de Cereza: Los cinco tesoros

Joris Chamblain/Aurélie Neyret

Ed. Alfaguara

Sinopsis: "El otro día, en el taller de encuadernación de Sandra, descubrimos un cofre misterioso lleno de partituras antiguas. Y había una nota en el cofre que decía que era el primero de los cinco tesoros ¡Tengo que encontrarlos todos y resolver el misterio!"



Los diarios de Cereza: La diosa sin cara

Joris Chamblain/Aurélie Neyret

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Mamá y yo nos vamos juntas de vacaciones a la costa, y lo mejor es que visitaremos la mansión de los cien misterios. Hay un enigma me interesa especialmente...¿Qué secreto oculta el cuadro de la diosa sin cara?

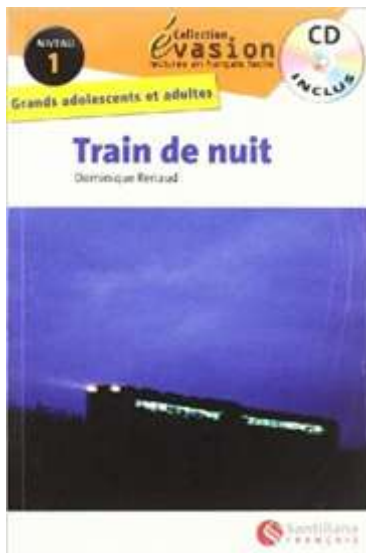


Le mystère du grenier

Michela Lunesu, Marina Venieri

Ed. Cideb

Sinopsis: ¿Pero qué hay en el ático y por qué desde allí arriba se escuchan extraños sonidos, propio cuando los adultos duermen? Hélène y André suben con coraje por la escalera prohibida, bien decididos a esclarecer el misterio. Sigámoslos en la casa adormecida y descubramos con ellos lo que se esconde detrás de la puerta del ático.

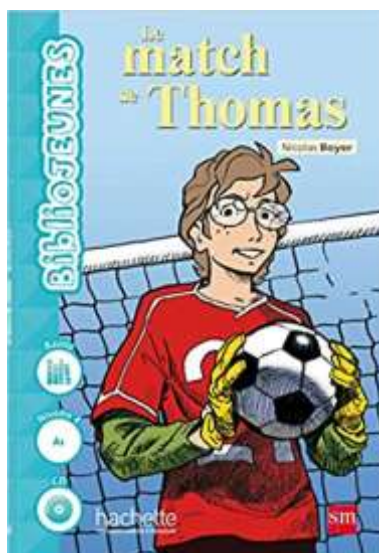


Train de nuit

Dominique Renaud

Ed. Santillana Français

Sinopsis: Para su trabajo, Tehri, una joven finlandesa, tiene que hacer una pasantía en Niza. Ella prefiere viajar en tren porque no le gusta el avión. Esta es una oportunidad para que ella se detenga en Praga y pase tiempo con su padre, que vive allí. Pero el viaje en tren es menos tranquilo de lo esperado.



Le match de Thomas

Nicolas Boyer

Ed. SM

Sinopsis: Un chico nuevo, Leo, llega a la clase de Thomas. ¡Es el hijo del famoso presentador de televisión! Leo se convierte rápidamente en la estrella de la clase, todos se visten como él, escuchan la misma música que él, quieren jugar al fútbol en su equipo ... Incluso los mejores amigos de Thomas lo dejan. ¡Sin embargo, Thomas no cede a la presión y elige quedarse solo!



C'est chouette, la vie!

Giovanna Tempesta

Ed. Santillana Français

Sinopsis: Anna y Sonia, dos adolescentes, han estado en Francia por un corto tiempo. Una es rusa, la otra brasileña. Anna vive con su madre y sus hermanos. Sonia con su madre y su suegro. En la escuela se conocerán y tendrán una gran amistad.



Pas d'Oscar pour l'assassin

Vincent Remède

Ed. Didier

Sinopsis: En París, en el distrito de Saint-Germain-des-Prés, se interrumpe el rodaje de la última película de Simon Barot: una de las actrices ha sido asesinada salvajemente. Rose Verona estaba en su infancia y probablemente no se imaginó que su carrera daría un giro así. ¿Podrá el teniente Oscar Tenon reconstruir el escenario de este terrible asesinato? Una novela en el corazón de la capital francesa y entre bastidores del mundo del cine.



The Eighth Sister

Victoria Heward

Ed. Vincens Vices

Sinopsis: El ex oficial de casos de la CIA Charles Jenkins es un hombre en una encrucijada: años 60, tiene una familia, un nuevo bebé en camino y un negocio de consultoría de seguridad al borde de la bancarrota. Luego, su ex jefe de la oficina se presenta en su casa con una nueva y arriesgada tarea: viajar a Moscú y localizar a un agente ruso que está matando a miembros de una célula de espionaje de los Estados Unidos conocida como las siete hermanas.

Teatro Juvenil



Tres sombreros de copa

Miguel Mihura

Ed. Vicens Vives

Sinopsis: Mihura contrapone, mediante una feliz convivencia de lo poético y sentimental con lo humorístico y satírico, dos mundos: el burgués, hipócrita, rígido y limitado por una aparente y estricta moral, y otro, despojado de la rutina y los convencionalismos del primero, libre y vital, pero igualmente engañoso.

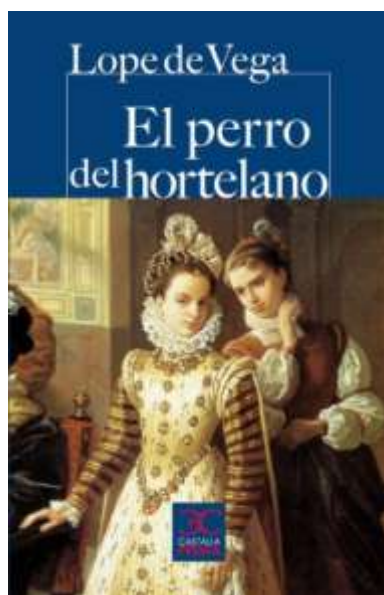


La Celestina

Fernando de Rojas

Ed. Teide

Sinopsis: Calisto, un joven noble apuesto y de preclaro ingenio, penetra persiguiendo a un halcón en la huerta donde se halla a Melibea, de quien queda profundamente enamorado. Ante el rechazo de ésta y aconsejado por su criado Sempronio, decide encomendar su cuidado a Celestina, para lograr por medio de ella el amor de Melibea. La alcahueta consigue mediante artimañas que Melibea se enamore de Calisto.



El perro del hortelano

Lope de Vega

Ed. Castalia Prima

Sinopsis: " El perro del hortelano " pertenece a la llamada comedia de fábrica, la versión aristocrática de la comedia de capa y espada. En esta comedia de Lope el honor se salva por la mentira, dando así ocasión a situaciones confusas y enredos divertidos. La ironía lopesca es hacer de los títulos una cuestión de formas.