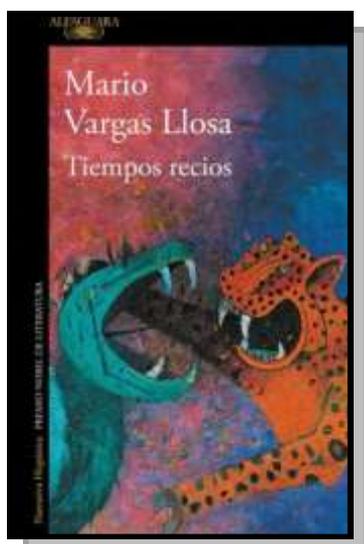


# Novedades

## BIBLIOTECA

### Libros Junio 2020

#### Novelas para Adultos

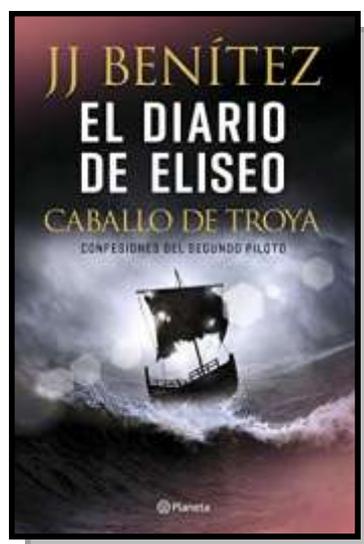


### Tiempos recios

M. Vargas Llosa

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: Guatemala, 1954. El golpe militar perpetrado por Carlos Castillo Armas y auspiciado por Estados Unidos a través de la CIA derroca al gobierno de Jacobo Arbenz. Una historia de conspiraciones internacionales e intereses encontrados, en los años de la guerra fría, cuyos ecos resuenan hasta la actualidad. Un suceso que involucró a varios países y en el que algunos verdugos acabaron convirtiéndose en víctimas de la misma trama que habían ayudado a construir.

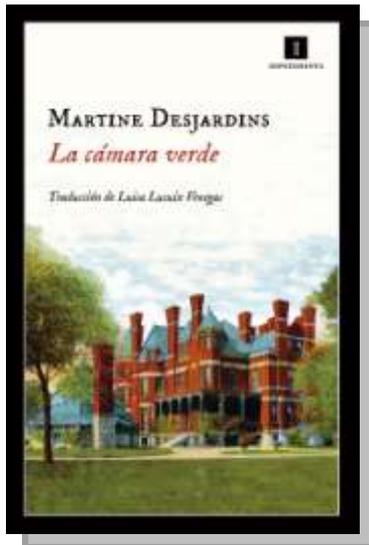


### El diario de Eliseo. Caballo de Troya

J.J. Benítez

*Ed. Planeta*

Sinopsis: Eliseo, segundo piloto de la operación secreta "Caballo de Troya", se une al grupo del Maestro y los acompaña durante dos años y tres meses, asistiendo a conversaciones y prodigios que no constan en los textos evangélicos. Pero su verdadera misión es otra.

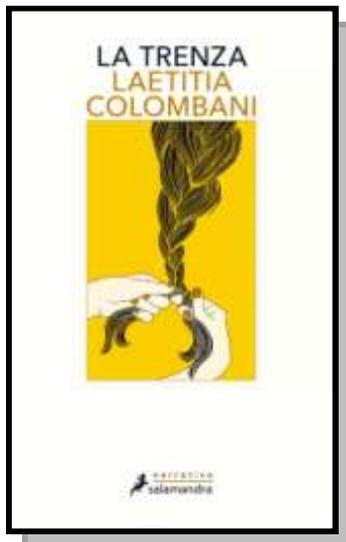


## La cámara verde

Martine Desjardins

*Ed. Impedimenta*

Sinopsis: Durante años los pecados y vilezas de la familia Delorme han sido custodiados por las paredes de su hogar, una mansión gótica situada en Mont-Royal, a las afueras de Montreal. Pero todos saldrán a la luz con la llegada de la intrigante y hermosa Penny Sterling, incluyendo los cometidos en la habitación conocida como "la cámara verde", donde se esconde el cuerpo momificado de una mujer que sujeta entre los dientes un ladrillo con una moneda de plata.

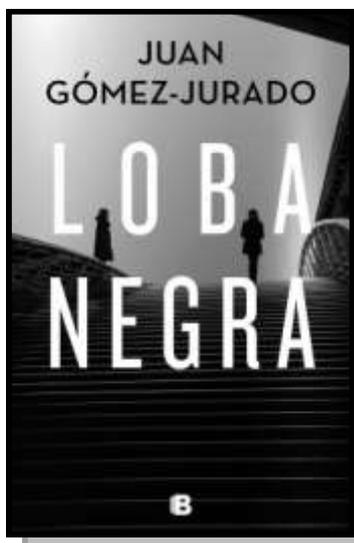


## La trenza

Laetitia Colombani

*Ed. Salamandra*

Sinopsis: En India, la intocable Smita sobrevive recogiendo los excrementos de una casta superior. En Italia, Giulia dejó el instituto para trabajar en el taller familiar. En Canadá, Sarah es una abogada que ha sacrificado todo por su carrera, y tiene dos matrimonios fallidos y unos hijos a los que no ha visto crecer. Son las historias de tres mujeres de distintos continentes, con circunstancias muy diferentes, que comparten un poderoso anhelo de libertad.

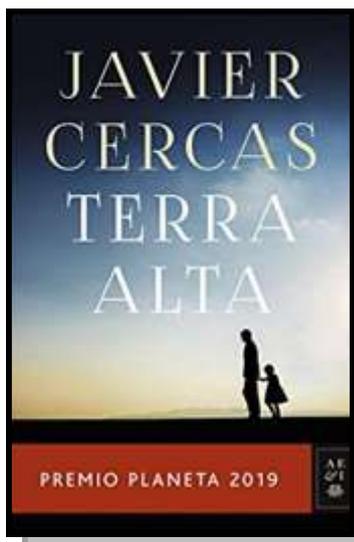


## Loba negra

J. Gómez-Jurado

*Ed. B*

Sinopsis: 'Loba Negra' es la continuación de la novela 'Reina Roja' (Ediciones B, 2018). Con Antonia Scott de nuevo como protagonista, junto al inspector Jon Gutiérrez y Mentor, Juan Gómez Jurado nos adentra en una búsqueda frenética de la Loba negra, la enemiga de nuestra heroína. El mal está cada vez más cerca, su historia cada vez más clara, y por primera vez en la vida Antonia está asustada.

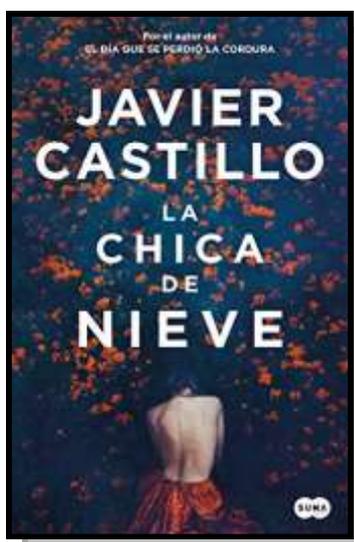


## Terra alta

Javier Cercas

*Ed. Planeta*

Sinopsis: Un crimen terrible sacude la apacible comarca de la Terra Alta: los propietarios de su mayor empresa, Gráficas Adell, aparecen asesinados tras haber sido sometidos a atroces torturas. Se encarga del caso Melchor Marín, un joven policía y lector voraz llegado desde Barcelona cuatro años atrás, con un oscuro pasado a cuestas que le ha convertido en una leyenda del cuerpo y que cree haber enterrado bajo su vida feliz como marido de la bibliotecaria del pueblo y padre de una niña llamada Cosette, igual que la hija de Jean Valjean, el protagonista de su novela favorita: “Los miserables”.



## La chica de nieve

Javier Castillo

*Ed. Suma de letras*

Sinopsis: Nueva York, 1998, cabalgata de Acción de Gracias. Kiera Templeton, de tan solo tres años, desaparece entre la multitud. Tras una búsqueda frenética por toda la ciudad, alguien encuentra unos mechones de pelo junto a la ropa que llevaba puesta la pequeña. En 2003, el día que hubiese sido el octavo cumpleaños de Kiera, sus padres, Aaron y Grace Templeton, reciben en casa un extraño paquete con algo inesperado: una cinta de vídeo VHS con una grabación de un minuto de Kiera, ya con ocho años, jugando en una habitación desconocida. Miren Triggs, una estudiante de periodismo de la Universidad de Columbia, se siente atraída por el caso e inicia una investigación paralela...



## El colgajo

P. Lançon

*Ed. Anagrama*

Sinopsis: Con una prosa llana y un estilo depuradísimo, Lançon nos ofrece un vastísimo retrato de su vida de París, de Francia, del mundo después de haber sobrevivido al terrible atentado de Charlie Hebdo del 7 de enero de 2015. Ese retrato, que es necesariamente una reconstrucción, corre paralelo a otras reconstrucciones: la de su mandíbula destrozada por una bala y la de su nueva vida después de aquella mañana.

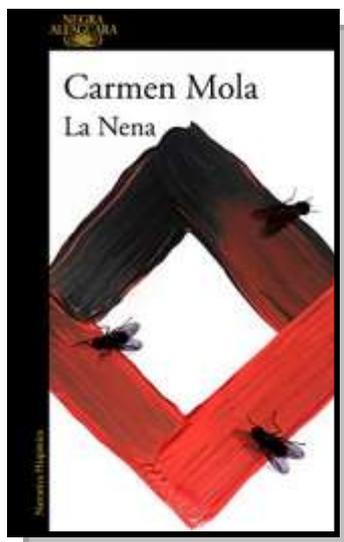


## La madre de Frankenstein

A. Grandes

*Ed. Tusquets*

Sinopsis: Finales de los años 50 en Ciempozuelos, un manicomio femenino regentado por las monjas del Sagrado Corazón de Jesús. Allí vive recluida Aurora Rodríguez Carballeira, una parricida paranoica, inteligentísima. A ese lugar irá destinado el doctor Germán Velázquez, formado en Ginebra, que ha regresado a España. Germán va a descubrir cómo el microcosmos del manicomio es en realidad un reflejo de las condiciones de represión en las que están viviendo los españoles durante la dictadura. Allí comprueba que el puritanismo permite los abusos, y que las leyes están hechas para ocultar los atropellos. Y en ese contexto surge una improbable historia de amor...

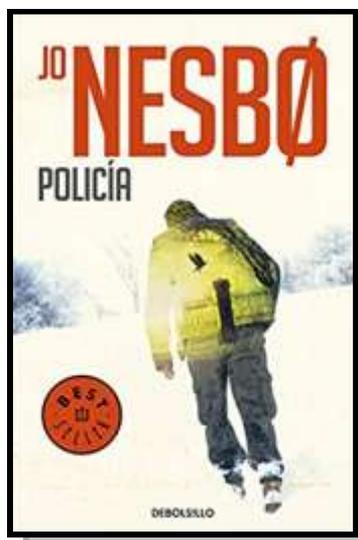


## La Nena

C. Mola

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: Es la noche del fin de año chino, empieza el año del cerdo. Chesca, al mando de la Brigada de Análisis de Casos desde hace un año, ha quedado con Ángel Zárate, pero en el último momento este le da plantón. Aun así, ella sale a divertirse, conoce a un hombre y pasa la noche con él. La mañana siguiente, tres individuos rodean su cama y un repulsivo olor a cerdo impregna el dormitorio. Después de un día entero sin tener noticias de su compañera, los miembros de la BAC comienzan a buscarla. Cuentan en su empeño con una ayuda inestimable: la de Elena Blanco, que dejó la Policía tras la debacle que supuso el caso de la Red Púrpura pero es incapaz de dar la espalda a una amiga, aunque los celos pueden jugarle una mala pasada.

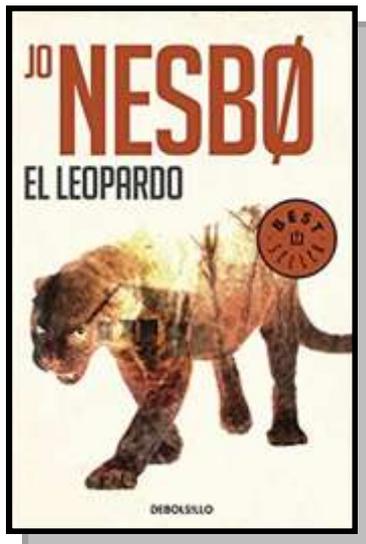


## Policía

Jo Nesbo

*Ed. Penguin Random House*

Sinopsis: Un asesino patrulla las calles de Oslo. Están muriendo agentes de policía. Los matan en los mismos lugares donde se cometieron crímenes que ellos no pudieron resolver. Son ejecuciones extremadamente precisas. La alarma mediática roza la histeria.

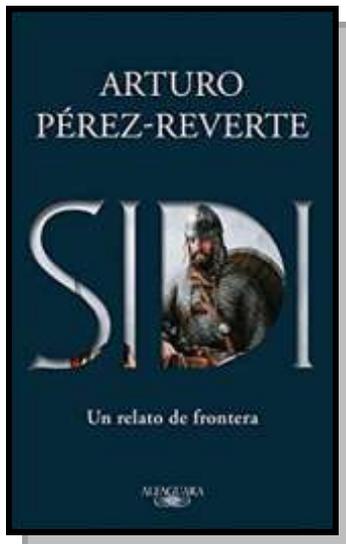


## El leopardo

Jo Nesbo

*Ed. Debolsillo*

Sinopsis: Tras el horror que supuso la resolución del último caso, Harry Hole abandonó Oslo y el cuerpo policial. Ahora se ha visto obligado a regresar por cuestiones familiares y porque se sospecha que un asesino en serie anda suelto en Noruega y solo Hole es capaz de llevar a cabo la investigación.



## SIDI

A. Pérez-Reverte

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: El libro novela la figura de El Cid. En la España del siglo XI, un líder guerrero y su hueste cabalgan en un territorio de batalla y se topan con un monasterio que ha combatido contra musulmanes. El abad le pregunta su nombre: Ruy Díaz, contesta...

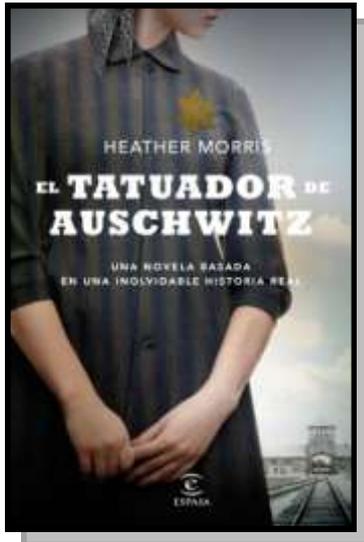


## Casas y tumbas

B. Atxaga

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: En una panadería de Ugarte, en el País Vasco, un niño que un verano ha regresado sin habla de un internado en el sur de Francia recupera las palabras gracias a su amistad con dos hermanos gemelos y a algo extraño que descubren en las aguas del canal que baja de la montaña. Son los últimos años de la dictadura franquista y todo está cambiando en Ugarte...

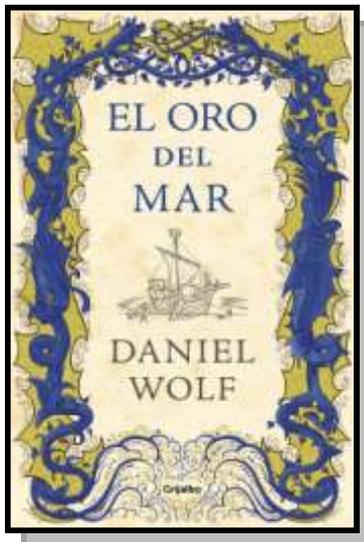


## El tatuador de Auschwitz

H. Morris

*Ed. Espasa*

Síntesis: Una novela basada en una inolvidable historia real. Basada en la gran historia real de Lale y Gita Sokolov, dos judíos eslovacos que consiguieron, contra todo pronóstico, sobrevivir al Holocausto. Para Lale, los días transcurren entre el horror y su trabajo como tatuador de prisioneros. Entre estos prisioneros se encuentra Gita, una joven de la que queda enamorado. En ese momento, la vida de Lale cobrará un nuevo sentido y hará todo lo posible para que Gita y el resto de prisioneros sobrevivan. Después de la guerra, deciden mudarse a Australia para poder comenzar de nuevo. Tras la muerte de Gita, Lale siente el peso de su pasado y la irremediable necesidad de contarlo.

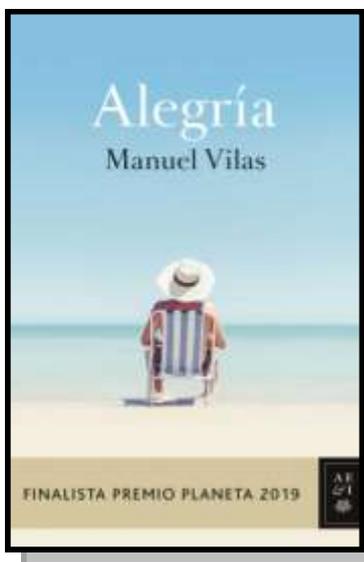


## El oro del mar

D. Wolf

*Ed. Grijalbo*

Síntesis: Tras un trágico revés familiar y económico, los hermanos Balian y Blanche Fleury, descendientes de una antaño próspera familia de Varennes Saint-Jacques, deciden embarcarse en una arriesgada expedición comercial a la remota isla de Gotland. Su objetivo primordial es mantener a toda costa el negocio de sus antepasados, pero su juventud también les empuja a la búsqueda constante de aventuras y a la persecución del amor. Ingenuos y apasionados, ambos ignoran que frente a ellos se alzan los poderosos Rapesulver, un clan de comerciantes sin escrúpulos que hará todo lo posible para conservar su indiscutida hegemonía en las frías aguas del Báltico.

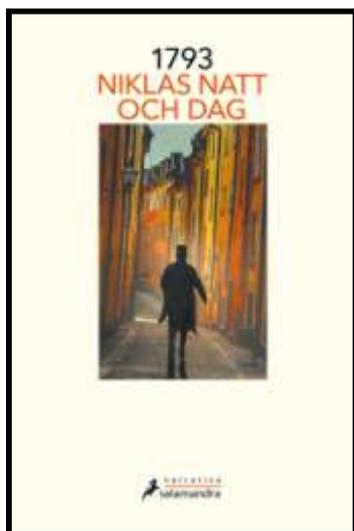


## Alegoría

M. Vilas

*Ed. Planeta*

Síntesis: El éxito desbordante de su última novela embarca al protagonista en una gira por todo el mundo. Un viaje con dos caras, la pública, en la que el personaje se acerca a sus lectores, y la íntima, en la que aprovecha cada espacio de soledad para rebuscar su verdad. Una verdad que ve la luz después de la muerte de sus padres, su divorcio y su vida junto a una nueva mujer, una vida en la que sus hijos se convierten en la piedra angular sobre la que pivota la necesidad inaplazable de encontrar la felicidad.



1793

N. Natt Och Dag

*Ed. Salamandra*

Sinopsis: Un año después de la muerte del rey Gustavo III, los vientos de la Revolución francesa llegan incluso a Suecia, donde la tensión es palpable en todo el país, convertido en un nido de conspiraciones, suspicacias y recelos. En esta atmósfera irrespirable, Mickel Cardell, un veterano de la guerra contra Rusia, descubre un cuerpo atrozmente mutilado en un lago de Estocolmo. Un abogado tuberculoso, el sagaz e incorruptible Cecil Winge, se hace cargo de las pesquisas, pero el tiempo apremia: su salud es precaria, la monarquía hace aguas y las revueltas están a la orden del día. Winge y Cardell se verán inmersos en un mundo de truhanes y ladrones, ricos y pobres, piosos y pecadores, mercenarios y meretrices. Juntos se enfrentarán al mal y a la corrupción que anidan en la sociedad sueca para esclarecer la misteriosa verdad escondida tras ese terrible crimen.



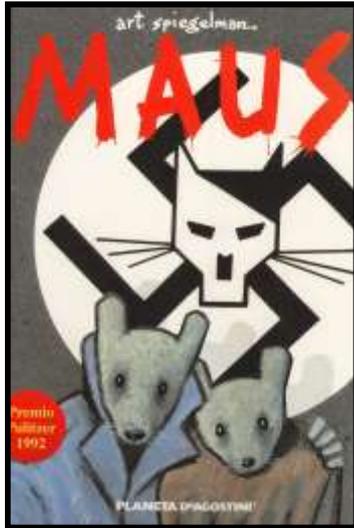
El viaje de Cilka

H. Morris

*Ed. Espasa*

Sinopsis: Con solo dieciséis años, la prisionera judía Cilka Klein fue convertida en la concubina de uno de los comandantes de Auschwitz-Birkenau. Se salvó de morir de hambre, enfermedad o en las cámaras de gas, pero, tras la liberación, fue acusada de colaboradora y espía ante la NKVD, la brutal policía secreta soviética. Y así, por segunda vez en tres años, Cilka se encuentra de nuevo hacinada en un tren de ganado que la transportará a Vorkuta, el gulag de Siberia situado a noventa y nueve millas del Círculo en el que deberá cumplir con más de diez años de condena de trabajos forzados. Por fortuna, Cilka consigue convertirse en ayudante en la enfermería del gulag y allí conocerá a Ivan Kovac, convaleciente a causa del maltrato y la desnutrición, y poco a poco se enamoran.

## Cómic para Adultos



### Maus: relato de un superviviente

Art Spiegelman

*Ed. Random House*

Sinopsis: Una verdadera obra maestra del cómic sobre el exterminio nazi y las difíciles relaciones intergeneracionales. Por medio de gatos nazis y ratones judíos, el reconocido ilustrador Art Spiegelman relata la terrible experiencia de su padre en Auschwitz y a su vez proyecta la compleja convivencia de una familia marcada por los horrores del Holocausto. Primer cómic en recibir el Premio Pulitzer en 1992.



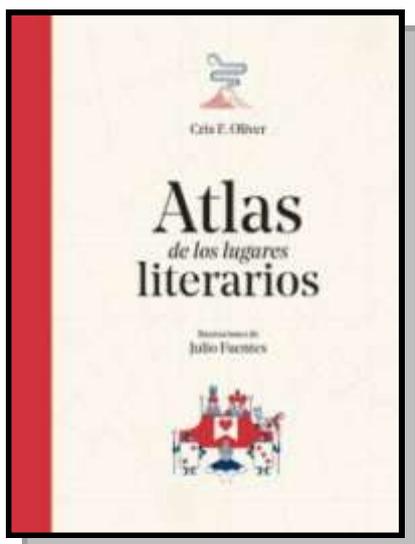
### La ciudad de cristal

I. Greenberg

*Ed. Impedimenta*

Sinopsis: La infancia en los páramos de Yorkshire no es fácil para los jóvenes Charlotte, Branwell, Emily y Anne Brontë. Tras la muerte de dos de sus hermanas en un internado, su existencia parece aún más sombría. Por suerte, cuentan con la Ciudad de Cristal, un espacio secreto, inventado por ellos, pero mucho más auténtico y apasionante que el mundo en el que han de vivir. Dentro correrán toda clase de apasionantes aventuras.

## Ensayos y libros de distintas materias para adultos

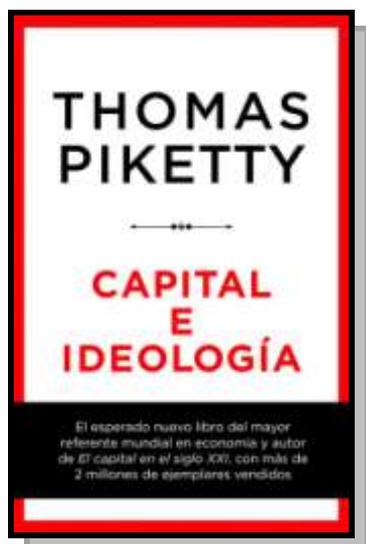


### Atlas de los lugares literarios

C. F. Oliver / J. Fuentes

*Ed. Montena*

Sinopsis: Si tú también te has perdido alguna vez entre las páginas de un libro, este atlas ilustrado con mapas y detalles será tu guía para volver a esos lugares que te atraparon. Girando la segunda estrella a la derecha o siguiendo el camino de baldosas amarillas, descubrirás mundos que solo existen donde las palabras se juntan y de los que no querrás regresar nunca jamás.

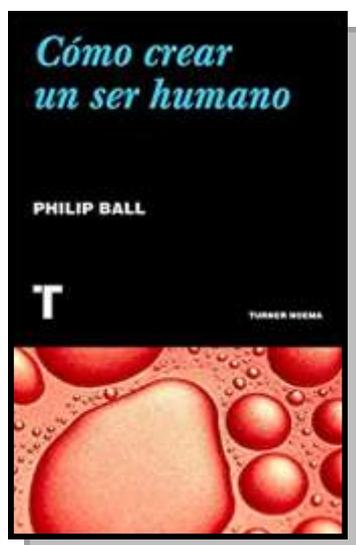


### Capital e ideología

T. Piketty

*Ed. Deusto*

Sinopsis: Thomas Piketty analiza el panorama económico-político actual para presentar las claves que lo definen y las expectativas de futuro que se presentan, considerando los acontecimientos de los últimos años. Basándose en datos comparativos inéditos, este libro propone una Historia a la vez económica, social, intelectual y política de los regímenes no igualitarios, desde las sociedades trifuncionales y esclavistas antiguas hasta las sociedades postcoloniales e hipercapitalistas modernas, pasando por las sociedades propietaristas, coloniales, comunistas y socialdemócratas.



### Cómo crear un ser humano

P. Ball

*Ed. Turner Noema*

Sinopsis: A todos nos han contado esa historia de que “papá pone una semillita en mamá...”, pero ¿sabríamos explicar cómo un óvulo fecundado se convierte en un ser humano? Philip Ball nos demuestra cómo los últimos avances científicos evitan ciertas enfermedades congénitas, ofrecen múltiples opciones de reproducción asistida, revelan nuestro linaje genético... y tantas cosas más. “Cómo crear un ser humano” no es una mera discusión científica, sino que adquiere implicaciones morales y sociales, y desencadena preguntas como ¿qué significa ser humano?



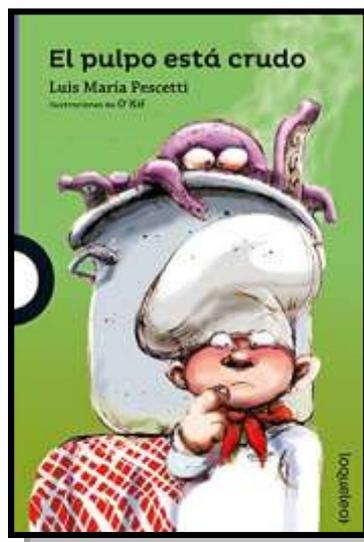
## Los secretos que jamás te contaron

A. Espinosa

*Ed. Grijalbo*

Sinopsis: Cuando nacemos, nadie nos proporciona un manual para aprender a vivir, ni instrucciones para ser feliz. Y, sin embargo, encontrar la felicidad no es tan difícil. En realidad, existen unos secretos para vivir en este mundo que quizá nadie se haya tomado la molestia de explicarte.

## Novelas infantiles y juveniles



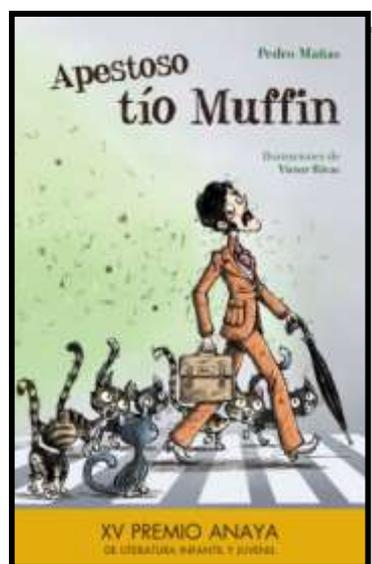
### El pulpo está crudo

Luis María Pescetti

*Ed. Santillana*

**(> 8 años)**

Sinopsis: Historias disparatadas con diálogos descabellados, que divierten hasta provocar la risa, como la de una vaca a quien nombraron directora de una escuela, la de un chico que comía flores o la de una pelea entre dos archisuperenemigos.



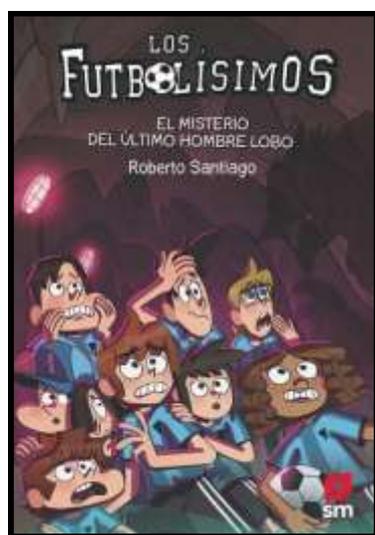
### Apestoso tío Muffin

Pedro Mañas

*Ed. Anaya*

**(> 8 años)**

Sinopsis: Mr. Muffin lo ha probado todo para librarse del mal olor que le persigue, desde bañarse con agua hirviendo hasta sumergir la cabeza en un cubo de perfume... Un buen día se presenta Emma, una niña misteriosa que asegura ser su sobrina y que pretende ayudarle...



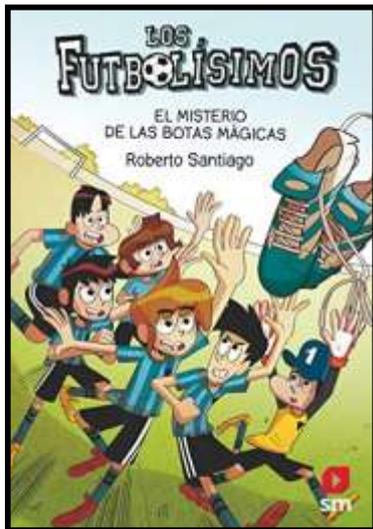
### Los futbolísimos 16: El misterio del último hombre lobo

Roberto Santiago

*Ed. SM*

**(> 8 años)**

Sinopsis: Los Futbolísimos están en Basarri, un pequeño pueblo del País Vasco famoso por sus quesos y por sus... hombres lobo. Encontrar al último hombre lobo está en sus manos.



## Los futbolísimos 17: El misterio de las botas mágicas

Roberto Santiago

*Ed. SM*

**(> 8 años)**

Sinopsis: Las *Rocket One* con bandas azules. Las botas más increíbles de todos los tiempos. Las botas que llevaba el mítico Fernangol. Desde que Pakete las tiene, el Soto Alto está imparabile. Puede que incluso gane la Liga. ¡Lo nunca visto!



## El diario de Greg 14: Arrasa con todo

Jeff Kinney

*Ed. RBA*

**(>12 años)**

Sinopsis: Una herencia inesperada da a la familia de Greg Heffley la oportunidad de reformar su casa. Pero pronto averiguan que hacer obras no es tan sencillo como parecía. Una vez derribados los tabiques, surgen los problemas: maderas podridas, mohos tóxicos, bichos desagradables y algo todavía más siniestro hacen que Greg y su familia se pregunten si tanto embrollo compensa. Cuando por fin terminan las obras, ¿podrán los Heffley quedarse en la ciudad... o deberán abandonarla?



## Las ventajas de ser un marginado

Stephen Chbosky

*Ed. Alfaguara*

**(>14 años)**

Sinopsis: Charlie tiene 15 años y se ha quedado solo tras el suicidio de su mejor amigo. Vive con sus padres, su popular y guapa hermana y un hermano mayor que es una estrella del fútbol americano y que está a punto de comenzar la universidad. Su profesor de lengua está convencido de que Charlie posee una gran capacidad intelectual...



## Snowwhite

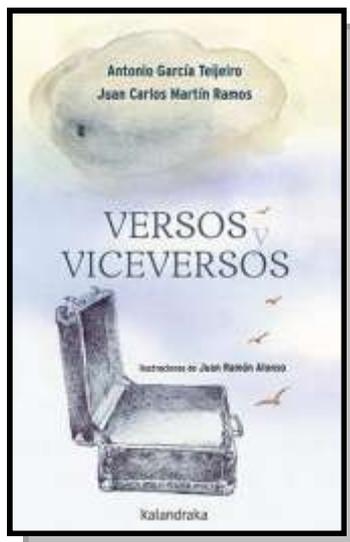
Ana Juan

Ed. Edelvives

**(jóvenes y adultos)**

Sinopsis: Una versión descarnada de *Blancanieves* que muestra cómo los cuentos clásicos siguen narrando historias universales. Lady Hawthorne era la más bella del mundo... hasta que Snowwhite creció; entonces la envió lejos, más allá de los muros, al bosque donde viven las fieras.

## Poesías infantiles



## Versos y viceversos

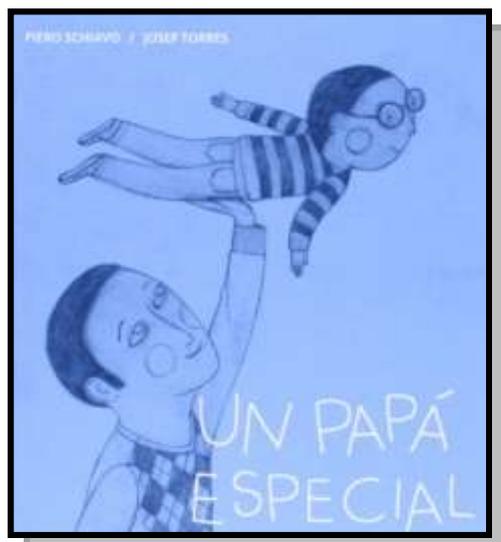
A. García Teijeiro y

J.C. Martín Ramos

Ed. Kalandrika

Sinopsis: Versos que saben, huelen y suenan a mar, para contemplarlo y soñarlo: viento, oleaje, caracolas, horizontes lejanos, noches y lunas.

## Álbumes Ilustrados



### Un papá especial

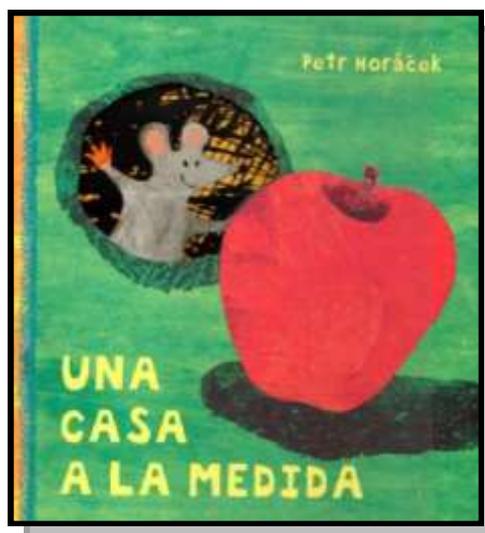
P. Schiavo / J. Torres

*Ed. La Galera*

**(> 3 años)**

Sinopsis: El protagonista nos cuenta las cosas extraordinarias que sabe hacer su padre. Al final sabemos que va en silla de ruedas.

Con letras mayúsculas y manuscritas para facilitar la lectura.



### Una casa a la medida

P. Horáček

*Ed. Juventud*

**(> 3 años)**

Sinopsis: El ratoncito ha encontrado una gran manzana, pero no consigue meterla en su casa diminuta. Sale en busca de una nueva casa, pero todas están ocupadas. ¿Encontrará una casa a la medida para él y su gran manzana?



### El camaleón camaleónico

Eric Carle

*Ed. Kókinos*

**(> 3 años)**

Sinopsis: La vida del camaleón era bastante aburrida. Hasta que un día fue al zoo. Vio animales tan distintos, grandes, elegantes y divertidos que quiso ser como cada uno de ellos y como todos al mismo tiempo. Y hasta se le antojó ser como las personas. Se hizo un lío tan monumental que al fin decidió ser una sola cosa.



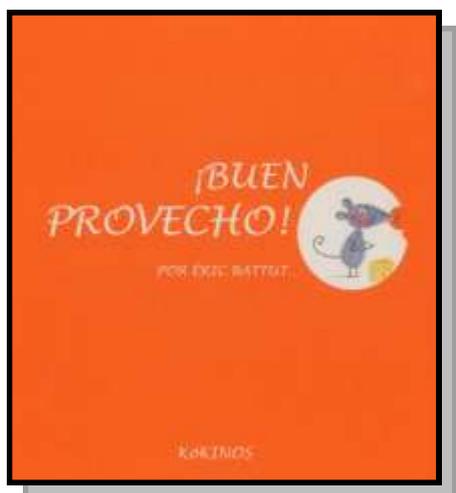
## La broma

Éric Battut

Ed. Kókinos

(> 3 años)

Sinopsis: Un ratoncito gris decide gastar una broma a su amigo el pájaro, diciéndole que ha visto un lobo azul. Luego, los dos asustan a la ardilla y más tarde los tres a la tortuga. Hasta que, de pronto aparece un lobo ¡azul! ¿Será una broma también?



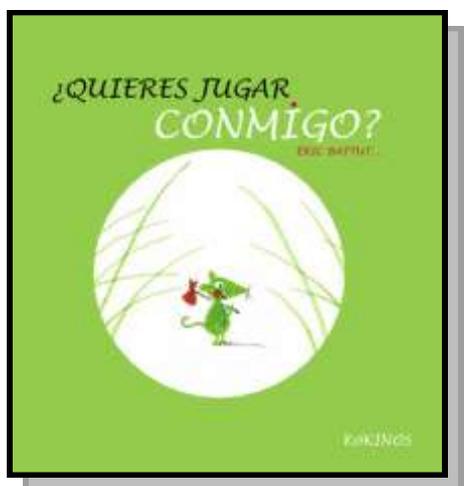
## ¡Buen provecho!

Éric Battut

Ed. Kókinos

(> 3 años)

Sinopsis: Un hambriento y cantarín ratoncito gris da unos mordiscos a una seta, a un trozo de queso y a un rabanito, hasta que, buscando más comida, se mete en la boca de un gato. Cuando descubre que se equivocó y decide escapar, se topa allí dentro con alguien... Este alguien es una ratoncita igual de hambrienta que él y que entró donde no debía. Los dos escapan juntos, sanos y salvos, y siguen comiendo y cantando felices.



## ¿Quieres jugar conmigo?

Éric Battut

Ed. Kókinos

(> 3 años)

Sinopsis: Un ratoncito sale a buscar un amigo. Encuentra diferentes colas —marrón, verde, con plumas, graciosa, enredada...— pero todas pertenecen a animales que no están interesados en su amistad. Por fin encuentra una cola pequeña y gris. ¿Podrá su dueño ser su amigo?

# Caperucita Roja

Adolfo Serra

*Ed. Nórdica*

Sinopsis: Caperucita no es más que un pretexto para hablarnos de nuestros miedos y de cómo enfrentarlos. Imágenes con una enorme carga expresiva que hablan por si mismas. Sin necesidad de texto que las acompañen. Magnífico cuento que nos ofrece a todos (mayores y pequeños) múltiples lecturas.



# En el vertedero con

Juan y Pedro

Maurice Sendak

*Ed. Kalandraka*

Sinopsis: Desde la chabolas de un suburbio a la opulencia de la gran ciudad. Un bebé en peligro representa los miedos de Sendak, en una de sus obras más personales y sorprendentes, críticas y esperanzadoras.

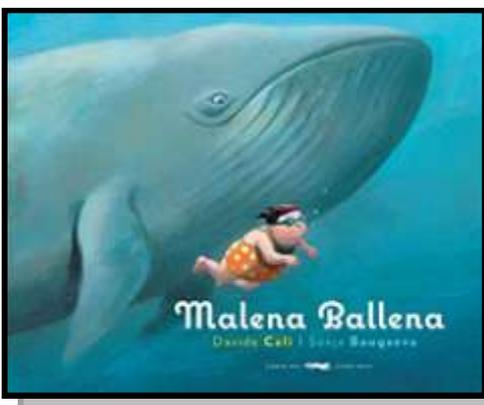


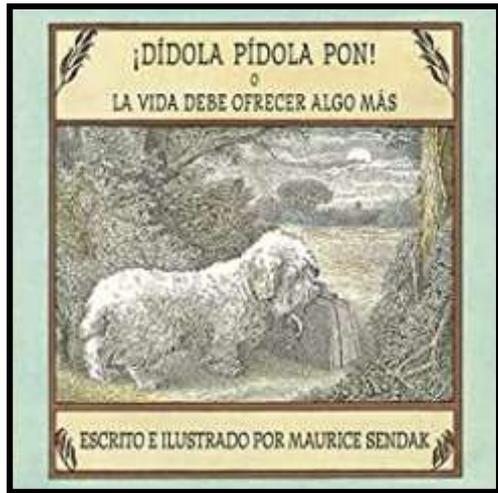
# Malena Ballena

D. Cali / S. Bougaeva

*Ed. Libros del Zorro Rojo*

Sinopsis: En la piscina, las niñas se reían de Malena. Y es que Malena pesaba mucho, demasiado. Tanto que le llamaban «ballena». Pero un día, el monitor de natación le enseñó un truco y su vida comenzó a cambiar. Un personaje entrañable que vive la realidad de muchos niños y niñas.



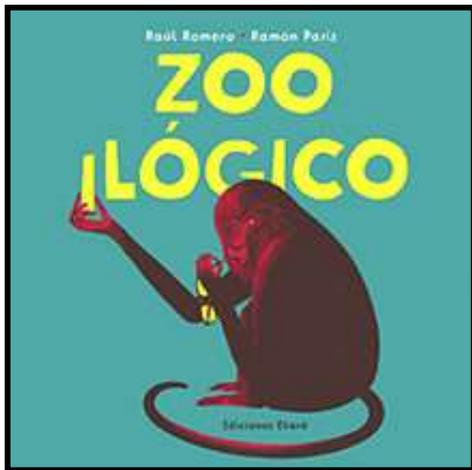


## ¡Dídola pídola pon!

Maurice Sendak

*Ed. Kalandraka*

**Sinopsis:** “*¡Dídola Pídola Pon!*” cuenta las peripecias de la perrita Jennie, que tenía todo lo que puede desear una mascota pero, sin saber muy bien por qué, decide abandonar la casa donde vivía rodeada de comodidades que le resultaban extrañas. Sospecha que fuera de ese hogar hay otra vida más interesante y, persiguiendo sus anhelos, decide emprender un viaje lleno de aventuras, probar nuevas experiencias y cumplir su sueño de convertirse en primera dama de la Compañía de Teatro Mundial de Mamá Oca.

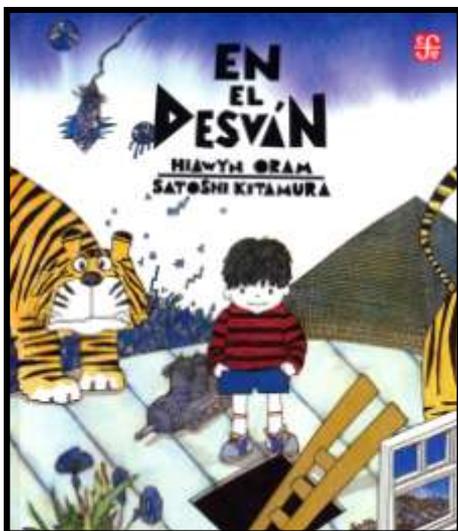


## Zoo ilógico

R. Romero / R. París

*Ed. Ekaré*

**Sinopsis:** ¿Cuál es el animal que más arde? ¿Y el que va mejor vestido? ¿Qué clase de criatura es el llavestruz? Este atípico libro de adivinanzas es un juego de complicidad entre preguntas e imágenes que a veces engaña y siempre sorprende. La lectura es inagotable: un agudo lector podrá incorporar a este *Zoo ilógico* muchas especies más.



## En el desván

H. Oram / S. Kitamura

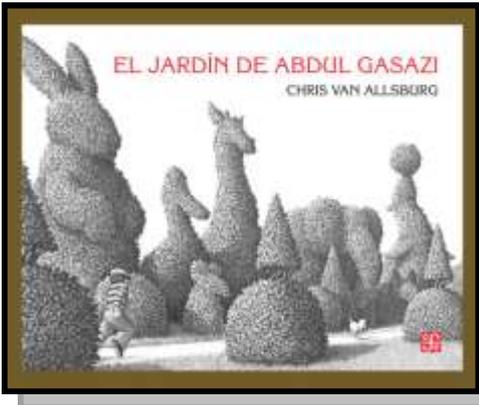
*Ed. Fondo de Cultura Económica*

**Sinopsis:** “*Abrí una ventana que abría otras ventanas... Salí a buscar con quien compartir lo que había encontrado y encontré un amigo. Mi amigo y yo descubrimos un juego que podía durar para siempre porque cambiaba todo el tiempo. Para llegar al desván es necesario utilizar ciertas escaleras por las que cualquiera puede subir...*”

## El jardín de Abdul Gasazi

C. Van Allsburg

*Ed. Fondo de Cultura Económica*

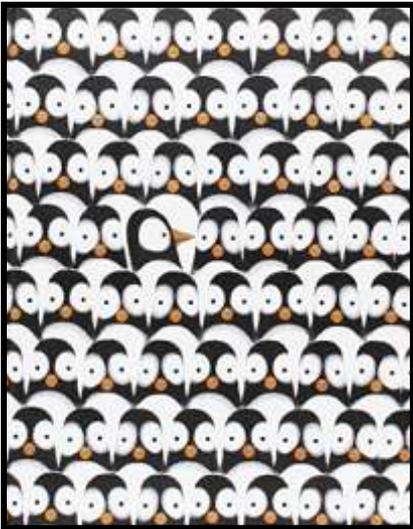


Sinopsis: La vecina de Alan le pide que cuide por una tarde a su travieso perro, que ha mordido a sus parientes en más de una ocasión. Todo va bien... hasta que llega la hora del paseo. Fritz tira de Alan por la calle hasta toparse con un letrero que tiene una gran advertencia: "Prohibida la entrada a los perros". Por supuesto, esto no le importa a Fritz y, cuando pesca a Alan distraído, se suelta del collar y corre hacia adentro de la casa. Lo que no saben es que acaban de entrar a la morada de un viejo mago. Fritz y Alan tendrán que enfrentar las consecuencias de haber entrado a su jardín mágico...

## Los problemas de pingüino

J. John/ L. Smith

*Ed. Alba*

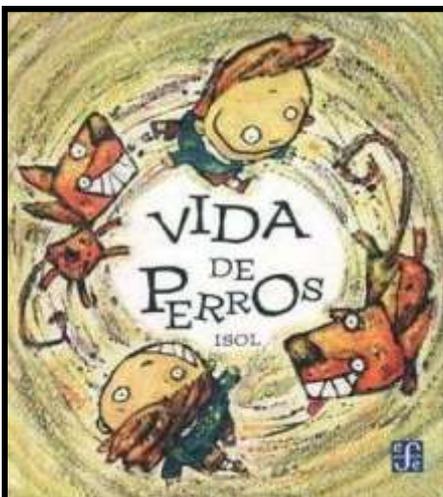


Sinopsis: El pingüino protagonista de esta historia tiene un día difícil. Todo le molesta: todo lo que le rodea y todo él, en general. No parece muy viable que pueda solucionar tantos problemas, pero, quién sabe, siempre hay un rayo de sol para un día gris.

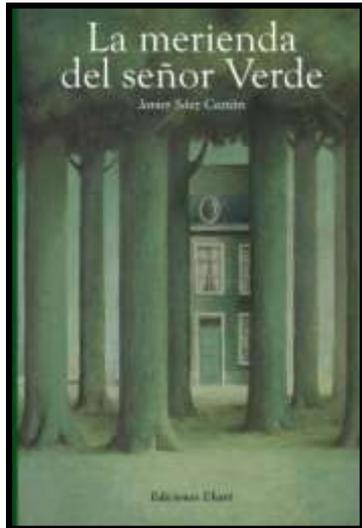
## Vida de perros

Isol

*Ed. Fondo de Cultura Económica*



Sinopsis: Este libro trata de manera inteligente el afecto, la solidaridad y la fidelidad entre un niño y su perro. El protagonista de esta historia le pregunta a su mamá si no sabe que él no es un perro como su inseparable mascota Clovis, la respuesta lo deja tranquilo pues él y su perro empiezan a realizar un plan... que parece funcionar.

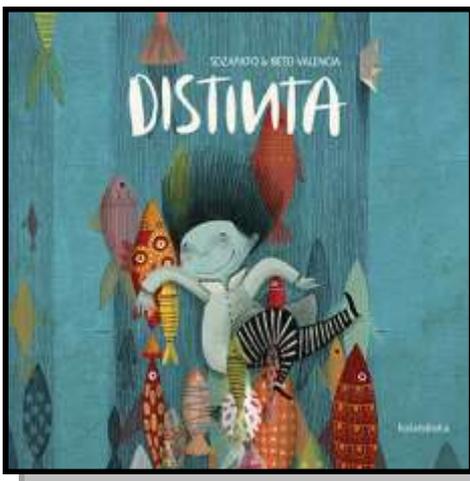


## La merienda del **señor verde**

J. Sáez Castán

*Ed. Ekaré*

Sinopsis: El señor Verde invita a su casa a los señores Amarillo, Púrpura, Azul, Pardo y Negro, donde, cada uno con su llave, abre la puerta que les transportará a descubrir un maravilloso mundo multicolor. Álbum con exquisitas ilustraciones realizadas con pinturas al óleo sobre tablas de maderas que nos envuelven en un viaje por el mundo de las percepciones y la magia del color.



## Distinta

Sozapato/ B. Valencia

*Ed. Kalandraka*

Sinopsis: Luna despierta. No sabe por qué, pero ella se siente distinta. Cada día, mientras unos se quejan por tener que madrugar, a ella le encanta levantarse temprano para escuchar los secretos que susurran las alegres nubes de la mañana...

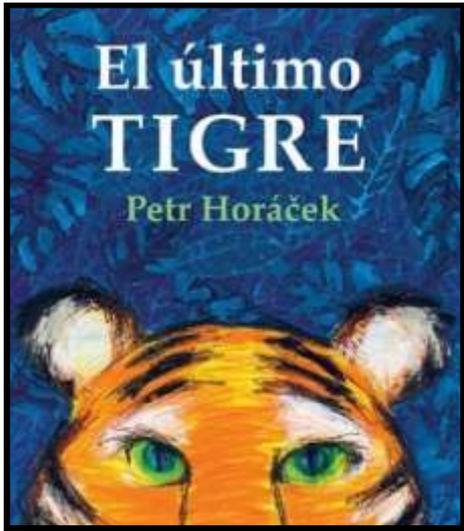


## Monstruo rosa

O. de Dios

*Ed. Apila*

Sinopsis: Se trata de un cuento sobre el valor de la diferencia. Una historia para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad.



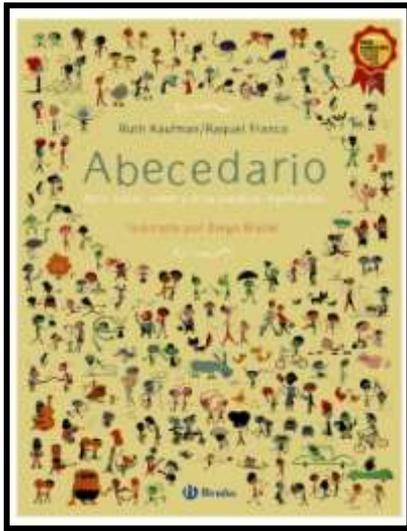
# El último tigre

P. Horáček

*Ed. Juventud*

Sinopsis: En lo más profundo de la selva vivía un tigre muy valiente... Fuerte y orgulloso, el tigre es el señor de la selva. Pero cuando es capturado por los cazadores humanos, se da cuenta de que lo que realmente importa no es la fuerza o el poder, sino la libertad.

## Libros de materias infantiles y juveniles

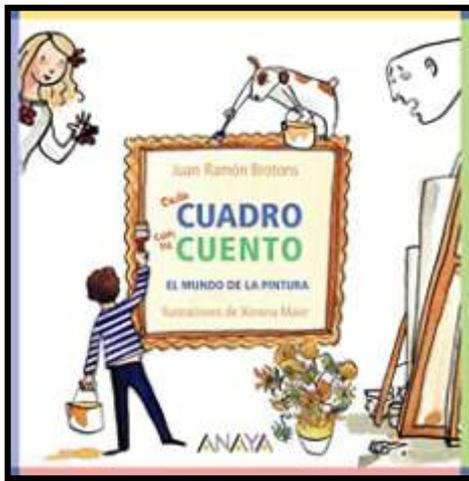


### Abecedario

R. Kaufman / R. Franco

*Ed. Bruño*

Sinopsis: Este abecedario presenta cada letra con un verbo, cada verbo con viñetas llenas de humor. Abrir, bailar, comer, chocar, dar, escribir y otras palabras importantes se ordenan hasta llegar a la zeta, y se contextualizan de modo ingenioso.

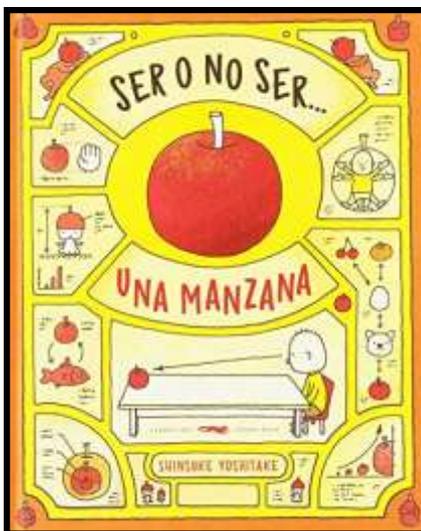


### Cada cuadro con su cuento

J.R. Brotons/X. Maier

*Ed. Anaya*

Sinopsis: Un libro que acerca de forma atractiva y didáctica el arte a los niños. Un recorrido por la historia de la pintura, sus protagonistas, obras y técnicas. Junto a cada cuadro, el lector encontrará un cuento, datos sobre el artista y la época, y curiosidades y propuestas para profundizar y desarrollar la creatividad.

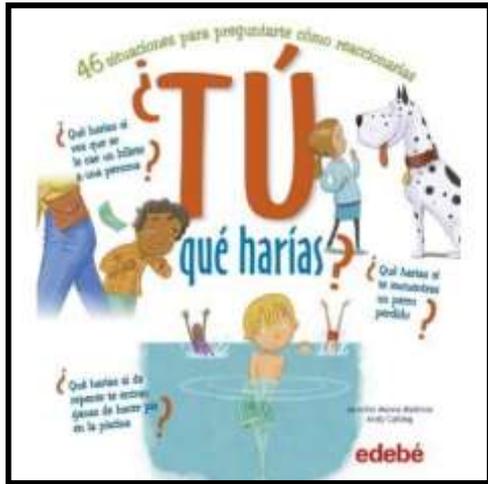


### Ser o no ser... una manzana

Shinsuke Yoshitake

*Ed. Libros del Zorro rojo*

Sinopsis: Los pequeños siempre se están haciendo preguntas porque hay muchas cosas que desconocen. Pero a veces no está de más cuestionarse lo que parece evidente. Los interrogantes, las dudas, ponen en tensión nuestro cerebro, provocan millones de conexiones neuronales y lo ejercitan para el desarrollo del conocimiento. Incluso un objeto tan reconocible como una manzana puede disparar nuestra mente y ser el origen de una extraordinaria divagación que, en el caso de nuestro protagonista le lleva a plantearse.

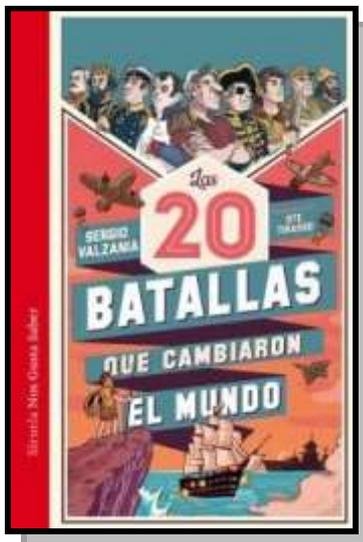


## ¿Tú que harías?

J. Moore-Mallinos / A. Catling

Ed. Edebé

Síntesis: A lo largo del día nos encontramos en situaciones en las que hay que tomar decisiones o hacer una elección. Desde decidir si recogemos o no la caca del perro mientras paseamos, hasta decidir si decimos o no la verdad sobre el lugar donde hemos ido al salir de la escuela. Hacer una buena elección, hacer lo correcto, o incluso saber qué es correcto y qué está mal, puede resultar difícil a veces.



## Las 20 batallas que cambiaron el mundo

Sergio Valzania

Ed. Siruela

(> 14 años)

Síntesis: este libro recoge veinte grandes batallas que han sido determinantes en nuestra historia, desde la Antigüedad hasta el siglo XX, relatando las estrategias de los vencedores y los errores de los que fueron derrotados.



## Geografía bajo el ombligo

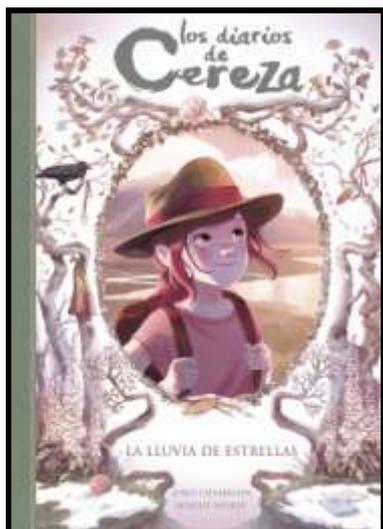
Valentín Coronel

Ed. Algar

(> 14 años)

Síntesis Un libro sobre sexualidad escrito para informar sin tabúes, a partir de dudas reales... ¡y con mucho humor!

## Cómics infantiles y juveniles

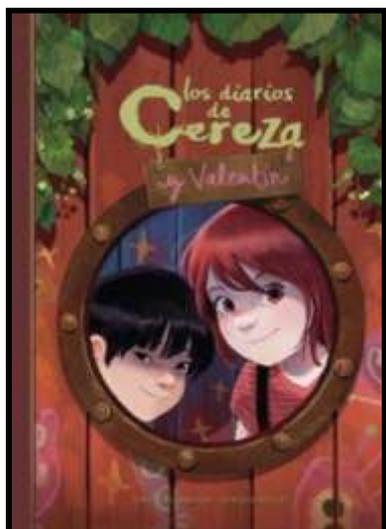


### Los diarios de Cereza 5: La lluvia de estrellas

J. Chamblain / A. Neyret

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: Suzume es una chica que vive en el campo. Sin embargo, por culpa del traslado de su padre, se verá obligada a ir a un instituto de Tokio. El día en el que llega a la capital, para ella todo es nuevo y se acaba perdiendo...

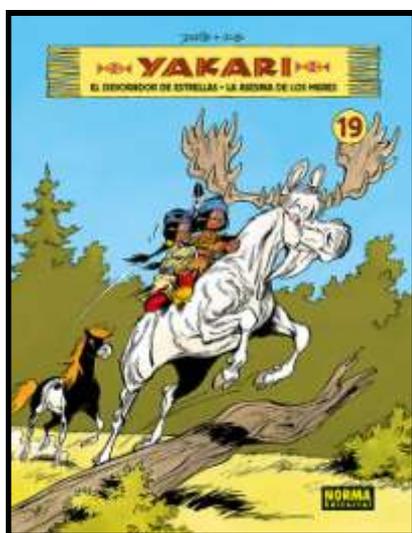


### Los diarios de Cereza y Valentín

J. Chamblain / A. Neyret

*Ed. Alfaguara*

Sinopsis: "Todos tenemos un secreto escondido que no contamos a nadie, que nos hace ser lo que somos. Ahora compartiré ese secreto con mi hermano Valentín."

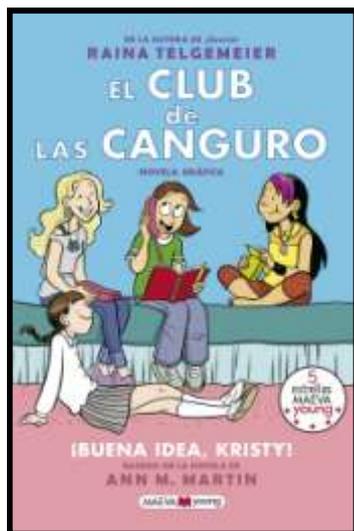


### Yakari 19

Derib / Job

*Ed. Norma*

Sinopsis: En esta ocasión Yakari descubrirá la bonita historia de una estrella transformada en nenúfar y se enfrentará a una temida orca en los mares del norte.

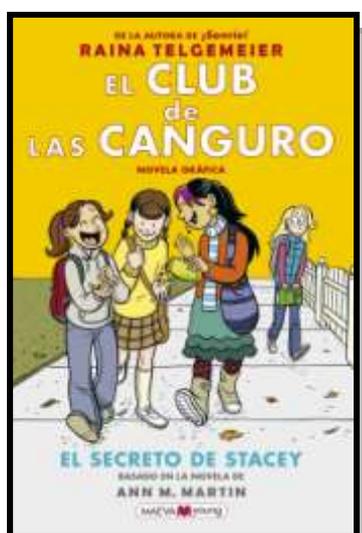


## El club de las canguro 1: ¡Buena idea, Kristy!

R. Telgemeier  
*Ed. Maeva Young*

*(Juvenil)*

Sinopsis: Un día, al salir de clase, Kristy tiene una idea genial: ¡organizar un club de chicas canguro! Sus amigas Claudia, Mary Anne y Stacey, una compañera nueva del instituto, se apuntan sin pensarlo. Trabajar como canguro, les dará la oportunidad de pasarlo bien y ganar un dinero extra para sus cosas. Pero nadie las ha avisado de las gamberradas de los niños...

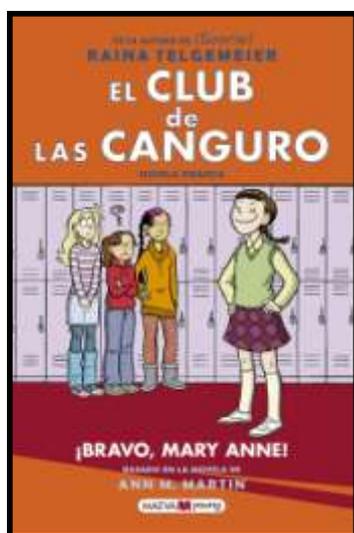


## El club de las canguro 2: El secreto de Stacey

R. Telgemeier  
*Ed. Maeva Young*

*(Juvenil)*

Sinopsis: ¡Pobre Stacey!. Acaba de mudarse de ciudad, está acostumbrándose a su diabetes y, por si eso fuera poco, no dejan de surgir contratiempos en su trabajo de canguro. Por suerte tiene tres nuevas amigas: Kristy, Claudia y Mary Anne. Juntas forman El Club de las Canguro, capaces de enfrentarse a cualquier problema... ¡incluso a otro club que quiere hacerles la competencia!

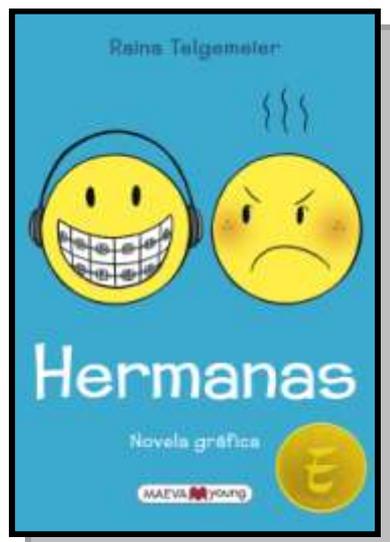


## El club de las canguro 3: ¡Bravo, Mary Anne!

R. Telgemeier  
*Ed. Maeva Young*

*(Juvenil)*

Sinopsis: Las chicas del "Club de las Canguro" se han peleado. Ahora a Mary Anne no le queda más remedio que hacer nuevos amigos en la cafetería. Por si esto fuera poco, tiene que aguantar a un padre sobreprotector y además no puede acudir a sus amigas cuando surgen problemas con los niños que cuida. ¿Logrará Mary Anne resolver todos sus problemas y conseguir que el Club permanezca unido?



# Hermanas

R. Telgemeier

*Ed. Maeva Young*

*(Juvenil)*

Sinopsis: Raina siempre había querido tener una hermana, pero cuando nació Amara las cosas no salieron como esperaba. A través de flashbacks, Raina relata los diversos encontronazos con su hermana pequeña, protestona, quejica y solitaria. Pero un largo viaje en coche desde San Francisco a Colorado puede que le brinde a Raina la oportunidad de acercarse a ella. Al fin y al cabo son hermanas.