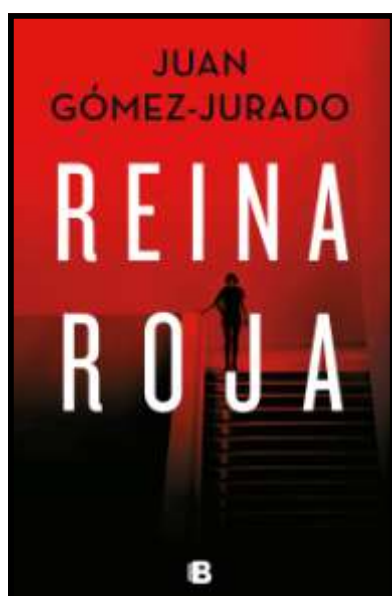


Novedades

BIBLIOTECA

Libros A bril 2019

Novelas para Adultos

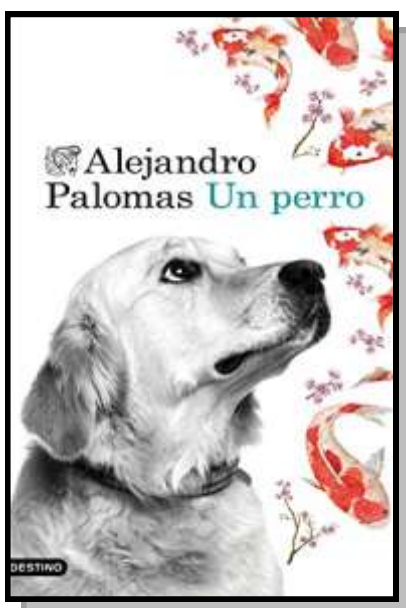


Reina Roja

Juan Gómez Jurado

Ed. B

Sinopsis: Antonia Scott es especial. Muy especial. No es policía ni criminalista. Nunca ha empuñado un arma ni llevado una placa, y, sin embargo, ha resuelto decenas de crímenes. Pero hace un tiempo que Antonia no sale de su ático de Lavapiés. Las cosas que ha perdido le importan mucho más que las que le esperan ahí fuera. Tampoco recibe visita. Por eso no le gusta nada, nada, cuando escucha unos pasos desconocidos subiendo las escaleras hasta el último piso. Sea quien sea, Antonia está segura de que viene a buscarla. y eso le gusta aún menos.

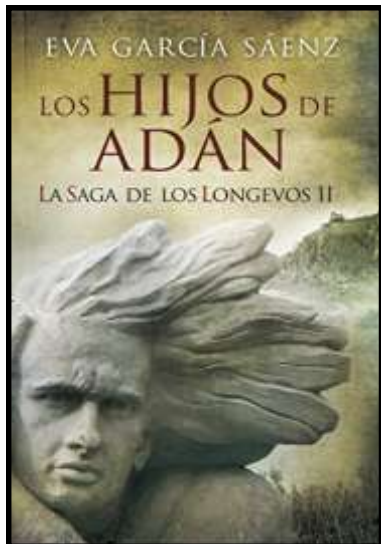


Un perro

Alejandro Palomas

Ed. Destino

Sinopsis: Sentados en una cafetería una tarde de verano, Fer y su madre Amalia, esperan una llamada que no llega. Durante las horas siguientes, Fer hará lo imposible por ocultar lo que se esconde tras esa temida llamada que puede hacer añicos la calma que se ha instalado en la familia desde que, siendo apenas un cachorro, R llegó a su vida. Pero quizá esa calma sea mas precaria de lo que parece.



Los hijos de Adán. La saga de los longevos II

Eva García Sáenz

Ed. Polonia

Sinopsis: La inesperada vuelta de Gunnarr, el hijo que Iago creyó muerto en la batalla de Kinsale en la Irlanda de 1602, alterará la tranquila vida que Iago del Castillo y Adriana Alameda habían conseguido construir en Santander. Pero no será la única persona de su pasado a la que Iago tendrá que enfrentarse.



La desaparición de Stephanie Mailer

Joël Dicker

Ed. Alfaguara

Sinopsis: La noche del 30 de julio de 1994, la apacible población de Orphea, en la región de los Hamptons, asiste a la gran apertura del festival de teatro. Pero el alcalde se retrasa... Mientras tanto, un hombre recorre las calles vacías buscando a su mujer, hasta hallar su cadáver ante la casa del alcalde. Dentro, toda la familia ha sido asesinada.

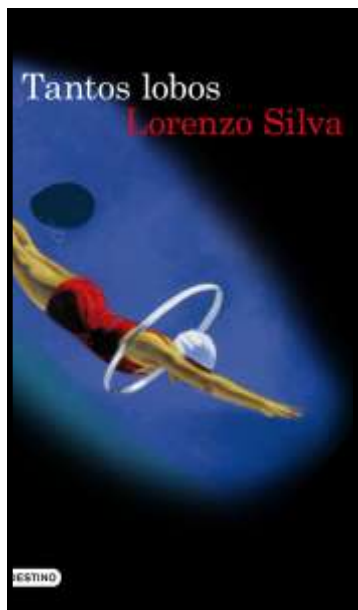


Sorpréndeme

Megan Maxwell

Ed. Planeta

Sinopsis: Björn es un atractivo abogado a quien la vida siempre le ha sonreído y que rehúye el compromiso. Melania, piloto del ejército americano, está acostumbrada a llevar su vida al límite, aunque su principal preocupación, como madre soltera, es sacar adelante a su hija. Cuando el destino los pone cara a cara, la tensión entre ellos se hace evidente.

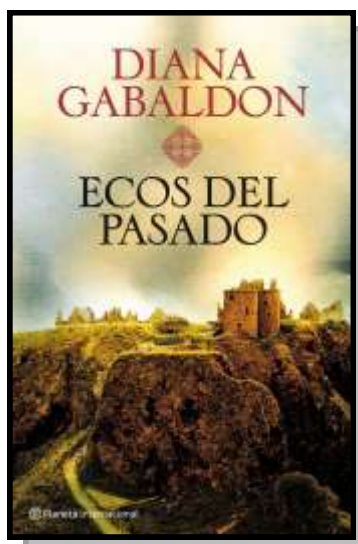


Tantos lobos

Lorenzo Silva

Ed. Destino

Sinopsis: El investigador Bevilacqua con la inestimable ayuda de su compañera Chamorro se enfrenta a la mayor crueldad posible: la capacidad de dañar a personas que, por edad o condición, son más indefensas. Cuatro son las chicas que aparecen muertas, jóvenes, adolescentes o niñas que han sido cazadas por el depredador, por ese lobo astuto que, quizás disfrazado de amigo, acabó comiéndose a Capercita. .



Ecos del pasado

Saga “Forastera”, Vol. 7

Diana Gabaldón

Ed. Planeta

Sinopsis: La saga narra las aventuras de Claire y Jaime en el siglo XVIII. El ex jacobita Jamie Fraser está plenamente inmerso en la Revolución americana, que defiende a capa y espada, hasta que se le presenta un conflicto interior que puede dar al traste con sus ideas, con su felicidad y hasta con su vida: en el bando del ejército inglés que debe sofocar la rebelión se encuentra su hijo ilegítimo...



Escrito con la sangre de mi corazón

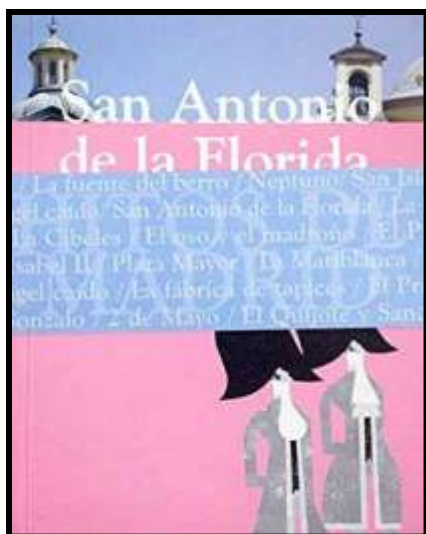
Saga “Forastera”, Vol. 8

Diana Gabaldón

Ed. Planeta

Sinopsis Junio de 1778. El mundo está revolucionado: la armada inglesa se está retirando de Filadelfia en busca de George Washington, y por primera vez parece que los rebeldes pueden ganar. Pero a Claire Fraser y su familia le están afectando peores revoluciones. Su anterior marido, Jamie, ha vuelto de entre los muertos y le exige saber por qué, en su ausencia, se casó con su mejor amigo.

Libros de Relatos para Adultos

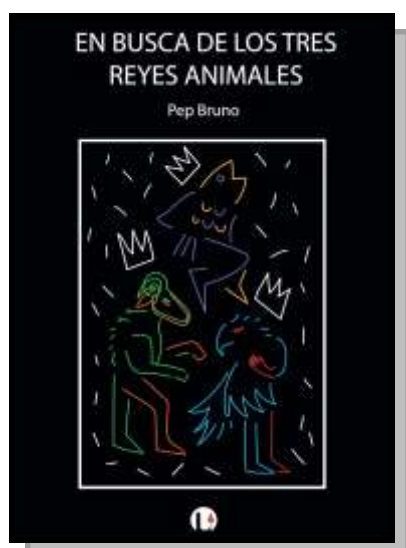


San Antonio de la Florida

Ana Gª Castellano

Ed. Asociación española de amigos del libro infantil y juvenil

Sinopsis: Si nos abandonamos al prodigio de los frescos de San Antonio de la Florida, quizás su misterio nos haga asomar al Madrid de 1798 una mañana cálida de mayo.



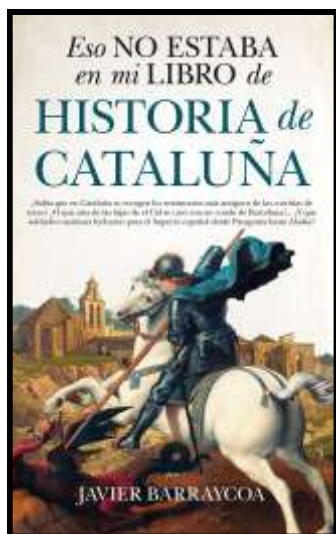
En busca de los tres reyes animales

Pep Bruno

Ed. Palabras del candil

Sinopsis: ¿Quién soy yo? Yo soy el Rey de las Águilas, y en estas páginas he preservado el recuerdo de unos días muy especiales, unos días cuyas palabras perviven aún en nuestras bocas y en nuestros corazones. Si quieres saber por qué, adelante, sólo tienes que abrir este libro y dejarte llevar por su historia.

Libros de Conocimiento para Adultos



Eso no estaba en mi libro de Historia de Cataluña

Javier Barrycoa

Ed. Almuzara

Sinopsis: ¿Sabía que Cataluña fue una de las regiones más taurinas y donde se recogen los testimonios más antiguos de las corridas de toros en España? ¿O que una de las hijas de el Cid se casó con un conde de Barcelona?... ¿Y que soldados catalanes lucharon para el Imperio español desde la Patagonia hasta Alaska?



La familia del Prado

Juan Eslava Galán

Ed. Planeta

Sinopsis: En este libro, Juan Eslava Galán nos propone un recorrido por el Museo del Prado del mismo modo que repasamos nuestro propio álbum familiar.

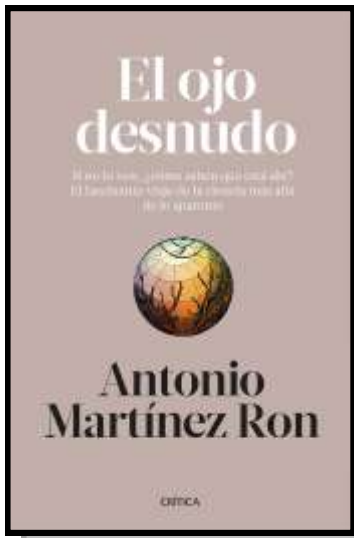


La transición contada a nuestros padres

Juan Carlos Monedero

Ed. Los libros de la Catarata

Sinopsis: ¿Cuándo se autorizó la degradación de la democracia española? Si la Transición fue tan perfecta, ¿por qué se muestra tan débil y con tan escasa calidad la democracia en curso? ¿Por qué los dirigentes políticos muestran tanta falta de respeto a la ciudadanía? ¿No nos habíamos librado gracias a la Transición del esperpento nacional y el sainete político?

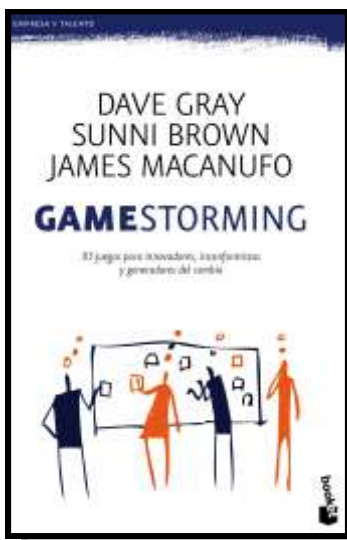


El ojo desnudo

Antonio Martínez Ron

Ed. Crítica

Sinopsis: En los sótanos del museo de Ciencia e Industria de Manchester hay una caja de cristal con unas pequeñas virutas que parecen fragmentos de piel seca. Estos restos son lo que queda de los globos oculares de John Dalton, el padre de la teoría atómica y el primer científico en describir la ceguera al color. Dalton dejó encargado a su médico personal que tras su muerte le extrajera los ojos y los «desnudara» para aclarar un misterio que no pudo resolver en vida.



Gamestorming

Dave Gray-Sunni Brown-
James Macanuff

Ed. Deusto

Sinopsis Crear un ambiente propicio para desarrollar el pensamiento creativo y la innovación es un desafío enorme en el ámbito empresarial. ¿Cómo puede generarlo en su compañía? Seguramente la respuesta le sorprenda: jugando. Este libro presenta más de 83 juegos que le ayudarán a derribar barreras, a comunicar mejor y a generar nuevos enfoques estrategias e ideas.

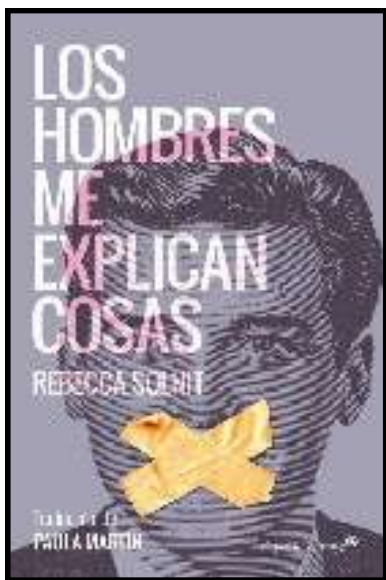


El precio de la transición

Gregorio Morán

Ed. Akal

Sinopsis: Han pasado casi cuarenta años desde la muerte del dictador Francisco Franco y la Transición a la democracia sigue llena de tabúes y oscuridad. Una cierta forma de historia angélica sobrevuela este periodo: unos dirigentes abnegados, un rey consecuente, unas instituciones preñadas de patriotismo, una ciudadanía responsable...

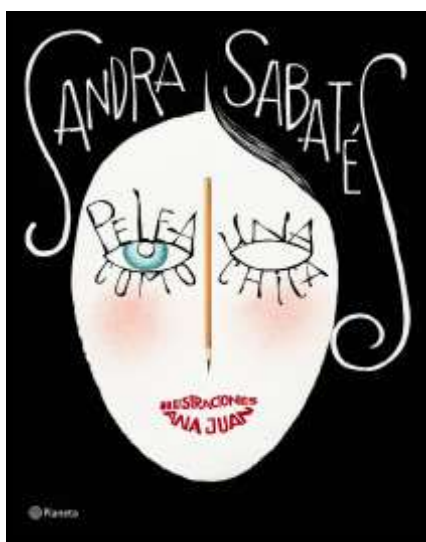


Los hombres me explican cosas

Rebecca Solnit

Ed. Capitán Swing

Sinopsis En este conjunto de ensayos mordaces y oportunos sobre la persistente desigualdad entre mujeres y hombres y la violencia basada en el género, Solnit cita su experiencia personal y otros ejemplos reales de cómo los hombres muestran una autoridad que no se han ganado, mientras que las mujeres han sido educadas para aceptar esa realidad sin cuestionarla.



Pelea como una chica

Sandra Sabatés

Ed. Planeta

Sinopsis: Políticas, escritoras, maestras, poetas, abogadas, inventoras, artistas... Sandra Sabatés se sumerge en nuestro pasado para rescatar las vidas de mujeres ilustres y valientes que desafiaron prejuicios, superaron barreras y abrieron caminos. Un libro precioso con ilustraciones de Ana Juan que nos ofrece la oportunidad de releer nuestro pasado en busca de mujeres que han sido poco reconocidas o directamente olvidadas de la historia española: un tema que sin duda interesará a muchos lectores sensibilizados con el feminismo



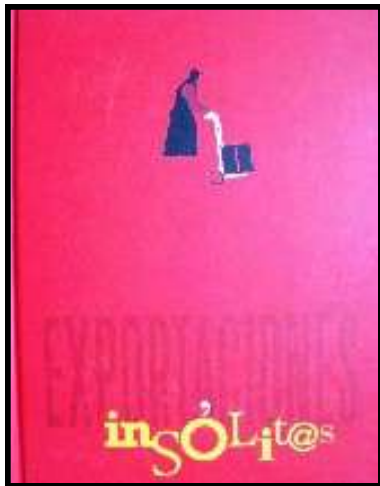
Gamificación en Bibliotecas:

El juego como inspiración

Ana Ordás

Ed. UOC

Sinopsis: libro elaborado para orientar a los bibliotecarios y otros profesionales de la información acerca de cómo seguir siendo relevantes y cómo evolucionar las bibliotecas en el nuevo entorno de información.



Exportaciones insólitas

Ilustraciones de Pablo Amargo

Ed. Bauman Consultoría Técnica

Sinopsis: Los textos recopilados en este libro son una selección adaptada de los artículos de cierre publicados en la revista "El exportador"



Capitalismo canalla

César Rendueles

Ed. Seix Barrall

Sinopsis: Este ensayo propone una historia personal del capitalismo desde el siglo XIX hasta hoy. Un recorrido a través de obras literarias esenciales, de sus personajes, tramas y escenarios .

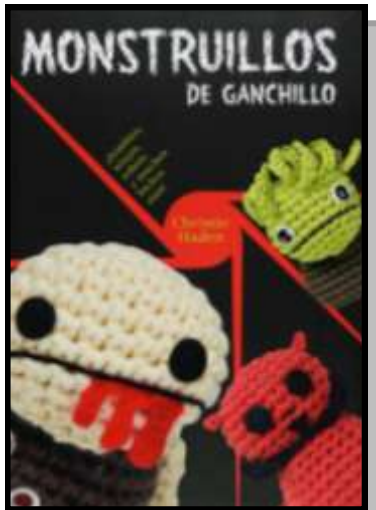


Adictos a la comida basura

Michael Moss

Ed. Deusto

Sinopsis: En abril de 1999, once representantes de las mayores empresas alimentarias de Estados Unidos se reunían a puerta cerrada para debatir acerca de la creciente epidemia de obesidad y cómo actuar frente a ella. Una pregunta flotaba en el aire: ¿Ellos eran de algún modo los responsables?



Monstrillos de ganchillo

Christie Haden

Ed. SM

Sinopsis: Un libro muy divertido para aprender el hobby más de moda: hacer monstruos de ganchillo. Incluye patrones e instrucciones precisas.



Ortografía escolar de la lengua española

Real Academia Española

Ed. Espasa

Sinopsis: El uso de las letras, las reglas de acentuación, los signos de puntuación, el uso de las mayúsculas, abreviaciones, derivados y compuestos; todo ello esquematizado en 64 páginas de exposición clara y fácil consulta.

Novelas Juveniles e infantiles



El bestiario de Axlin

Laura Gallego

Ed. Montena

(>12 años)

Sinopsis: El mundo de Axlin está plagado de monstruos. Algunos atacan a los viajeros en los caminos, otros asedian las aldeas hasta que logran arrasarlal por completo y otros entran en las casas por las noches para llevarse a los niños mientras duermen. Axlin ha crecido siendo consciente de que cualquier día le puede tocar a ella. Primer volumen de la saga "Guardianes de la Ciudadela"



Háblame del fantasma del faro

Tina Blanco

Ed. Edelvives

(>10 años)

Sinopsis: Como todos los años, Jano llega a Piedrasnegras a pasar el verano. Allí se encuentra con que muchas cosas han cambiado. Aurora, la farera, que les daba de merendar y les contaba leyendas, ha sido sustituida por un ordenador, y su amiga Tea está distante y extraña. Juntos buscarán el medio de hacer volver a Aurora. Pero Jano siente que ya nada será como antes, ni siquiera él mismo.



Dame un beso, Larissa Laruss

Lukas Hartmann

Ed. Anaya

(>12 años)

Sinopsis: Vera se queda a vivir con su padre tras el divorcio de la pareja. La vida transcurre con relativa tranquilidad para ambos, hasta que aparece Larissa Laruss, una extraña mujer cuya conducta y aspecto despiertan sospechas aterradoras en Vera. Con la ayuda de su amigo Fredy, la chica trama un plan que resulta muy peligroso, pero solo así podrá hacer frente a Larissa...



Los futbolísimos 14: El misterio de la tormenta de arena

Roberto Santiago

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: Un equipo de fútbol con extrañas costumbres y una tormenta de arena que impide ver con claridad. Acaban de inaugurar el Gran Camping de Sevilla *la Chica* y las primeras en llegar son tres misteriosas caravanas. Sus ocupantes, un equipo de fútbol italiano que viene a hacer la pretemporada con el Soto Alto, ¿Qué aventuras esperan?



La maestra es un capitán

Antonio Ferrara

Ed. Birabiro

(> 6 años)

Sinopsis: Una maestra actual y valiente cuenta en primera persona cómo lidia con las mil obligaciones paralelas de la profesión y de la vida privada. La maestra, **audaz y humanísima**, sabe enfrentarse heroicamente, con la misma energía y a veces en solitario, a los virus de la gripe, la falta de papel higiénico, la convivencia y las tablas de multiplicar, pero siempre con entusiasmo, tenacidad, ternura y un respeto absoluto por los niños y las niñas.



Una vaca, dos niños y trescientos ruseñores

Ignacio Sanz

Ed. Edelvives

(> 8 años)

Sinopsis : Este relato nos revela el carácter excéntrico y soñador del poeta chileno Vicente Huidobro a partir del viaje que hizo de Chile a París y el regreso a su tierra años más tarde. En la primera parte del libro se narra el periplo a Europa, en el buque Tierra de Fuego, del poeta, su mujer, dos niñeras, sus dos hijos, la vaca que les proporciona la leche y el vaquero que la cuida.



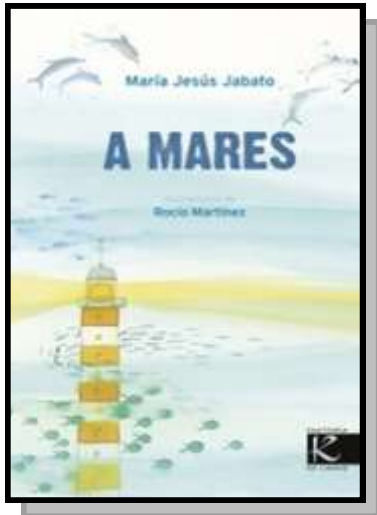
Alicia a través del espejo

Lewos Carroll

Ed. Nórdica libros

Sinopsis : Mientras fuera nieva, Alicia juega al ajedrez con su gatita Kiti y medita sobre cómo será el mundo al otro lado del espejo colgado en la pared de su salón. Se sorprenderá al comprobar que puede atravesarlo. De ese lado le espera otra partida de ajedrez. Esta vez jugará con sus propias reglas: allí las flores hablan, los unicornios **pelean con leones**, **el tiempo avanza en sentido contrario...** Todo es posible en el mundo al revés.

Poesía infantil



A mares

María Jesús Jabato

Ed. Faktoría K de libros

Sinopsis: Una pequeña obra de arte, de poesía y pintura, de historias de personajes de mar, creada para disfrute de la rima, del verso .

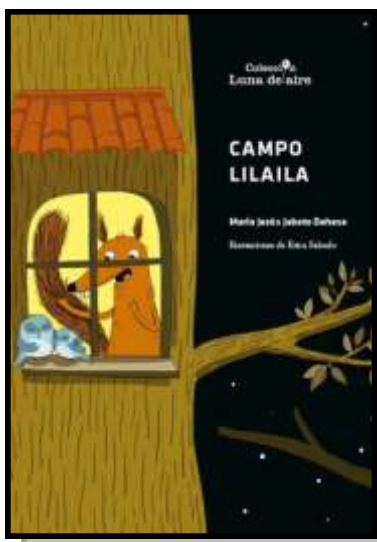


Gorigori

María Jesús Jabato

Ed. Faktoría K de libros

Sinopsis: Ganador del VI Premio de Poesía para Niños Ciudad de Orihuela 2013. Los poemas están inspirados en las obras de reconocidos pintores de estilos y épocas distintas: Picasso, Zurbarán, Velázquez, Goya, Modigliani, Monet, Seurat, Degás, Chagall, Miró, Sorolla, Dalí, entre otros. .



Campo Lilaila

María Jesús Jabato

Ed. Faktoría K de Libros

Sinopsis: Esta obra es la ganadora del décimo primer certamen de poesía infantil Luna de aire, convocado por el CEPLI en el año 2013.

Álbumes Ilustrados

No todas las vacas son iguales



Antonio Ventura / Pablo Amargo

Ed. Camelia Ediciones

(>3 años)

Sinopsis: Antonio Ventura nos presenta este libro, ilustrado por Pablo Amargo, que habla sobre los diferentes gustos y preferencias de las vacas.

Osos de cuento



Antonio Ventura / Pablo Amargo

Ed. SPR/MSH

(>6 años)

Sinopsis: *Osos de cuento* es una metáfora sobre la ficción, a través de, quizá, el animal más veces personalizado en los cuentos para primeros lectores. Un recorrido por algunos de ellos, con un guiño final al lector.

Perros de la calle



Antonio Ventura

Ed. SPR/MSH

(>6 años)

Sinopsis: Dos perros de extracción bien distinta se conocen un día en la calle. Comparten unas horas juntos: en esa breve peripecia se evidencian sus distintas miradas sobre el mundo y la vida.

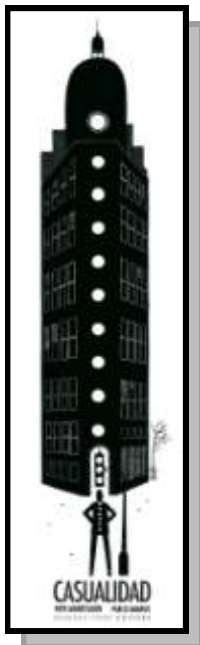


Lo que quiere una mujer

Estrella Escríña / María Wernicke

Ed. CalibroscoPIO

Sinopsis: ¿Cuánto habrá de cabalgar, qué regiones quedarán por visitar, qué oráculos podrá consultar este caballero en pos de la respuesta que salve su vida? Basado en "el cuento de la comadre de Bath", en Cuentos de Canterbury, de G. Chaucer.



Casualidad

Pepe Monteserín /Pablo Amargo

Ed. Bárbara Fiore Editora

Sinopsis: *Casualidad* es la historia de un joven que no cree en la casualidad, "una disculpa de los que no entienden las cosas". Para él todo tiene explicación debido a que nació y creció en un pueblo, Ventoso, donde los hechos que acontecen, normalmente atribuidos a la casualidad, se explican por la acción del viento. Sin embargo, cuando la meteorología cambia en su pueblo...



¿Cómo te como?

Rafa Ordoñez/ Rafa Antón

Ed. La guarida ediciones

(>6 años)

Sinopsis: Un pequeño ratón busca comida por todas partes hasta que, por fin, encuentra un delicioso trocito de queso. Pero, justo cuando se dispone a disfrutar de su hallazgo, todo se complica...



El mejor amigo del perro

Gonzalo Moure/ Pablo Amargo

Ed. SM

(>5 años)

Sinopsis: El mundo funciona al revés. Los animales dominan la tierra y los hombres son sus mascotas. ¿Lograrán los seres humanos ponerse en la piel de los perros? Una divertida historia en la que se coloca el mundo al revés para desarrollar la empatía y la solidaridad con los animales.



¿Qué le pasa a Lucía?

Javier Sobrino/ Pablo Amargo

Ed. Tándem

(>6 años)

Sinopsis: Emotivo texto de Javier Sobrino y extraordinarias ilustraciones de Pablo Amargo sobre la historia de una niña que no es como las demás.



El barco fantasma

Sam Walshaw

Ed. Jaguar

(>5 años)

Sinopsis: ¡Mili y sus amigos os harán disfrutar de una nueva aventura pirata! Algo escalofriante anda merodeando por el barco. ¿Qué será?



El monstruo de la Sra. Mo

Paul Beavis

Ed. Tramuntana

(>6 años)

Sinopsis: Alguien llamo a la puerta principal. El señor Mo estaba trabajando en el jardín, así que la señora Mo fue a ver quien podía ser.



Cloe y la nube

Núria Aparicio

Ed. Sallybooks

(>3 años)

Sinopsis: Cloe es una niña alegre y simpática a la que le encanta reír y pasarlo guay. Un día Cloe está jugando tan tranquila cuando de pronto... ¡Lluvia!



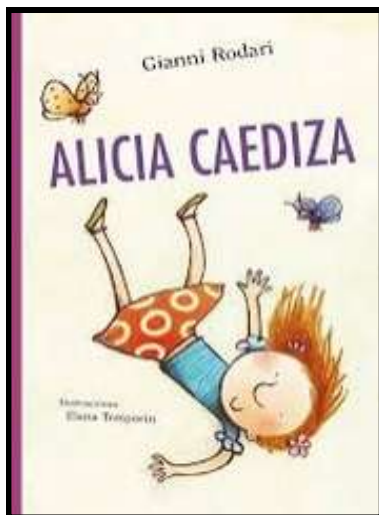
Las vacaciones del Ratón Cartero

Marianne Dubuc

Ed. Juventud

(< 6 años)

Sinopsis: El Ratón Cartero va de vacaciones con su familia. ¡Pero ni hablar de dejar de hacer su ruta! Sea en la jungla o en el Polo, en la playa o en el desierto, sigue repartiendo sus paquetes, acompañado de la señora Ratón y de sus tres ratoncitos.



Alicia Caediza

Gianni Rodari / Elena Temporin

Ed. Picarona

(>6 años)

Sinopsis: Esta es la historia de Alicia Caediza, una niña curiosa y traviesa que continuamente se cae en los sitios más insospechados... pero, por suerte, siempre consigue salvarse...



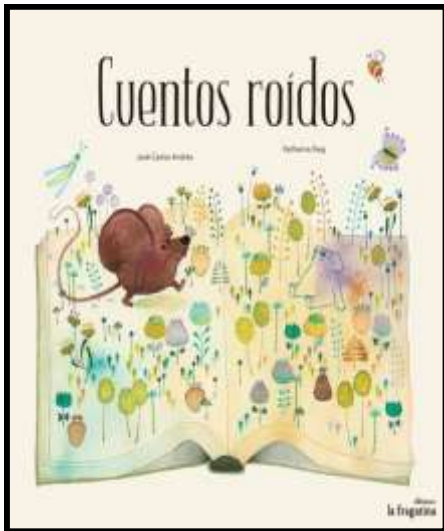
El pequeño jardinero

Emily Hughes

Ed. Impedimenta

(>6 años)

Sinopsis: Érase una vez un jardín que lo era todo para su pequeño jardinero. Trabajaba mucho, muchísimo, pero era demasiado pequeño, o él se sentía demasiado pequeño...



Cuentos roídos

Katharina Sieg / J.C. Andrés

Ed. La fragatina

(< 6 años)

Sinopsis: El ratón Simenón siente un vacío en su estómago, pero a pesar de probar de todo, no consigue llenarlo. ¿Es realmente hambre lo que siente? ¿Habrá algo que pueda llenarle al fin? ...



Gigantísima

Belén Olid/Màriam Ben-Arab

Ed. Timun mas

(>5 1años)

Sinopsis: Gigantísima es la historia de una niña que tendrá una hermanita pequeña, pero antes de saber esto un malentendido la hace creer que quien llegará a casa será... ¡una gigantita!



Ana aprende a nadar

Katrin Caetzer

Ed. Jaguar

(>4 años)

Sinopsis: Ana quiere aprender a nadar, pero no termina de gustarle el agua, no es fácil aprender cuando te da en la cara. Un libro delicioso, con una visión de la cotidianidad sencilla y tierna.



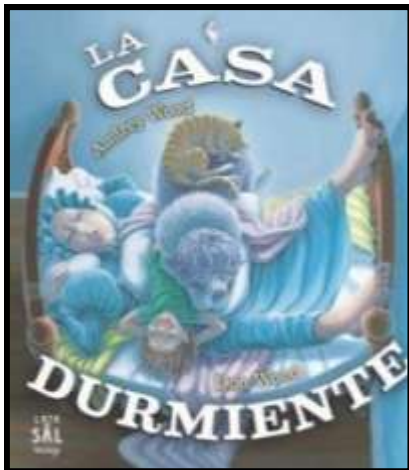
La azotea

Laura Gamero/ Manu Callejón

Ed. La tribu

(>5 años)

Sinopsis: La azotea de mi casa es el mejor lugar del mundo. Y aunque a veces ocurren cosas inesperadas, siempre quiero volver.



La casa durmiente

Audrey Wood

Ed. Lata de sal

(> 5 años)

Sinopsis: En una casa durmiente, una abuela, un niño, un perro, un gato, un ratón... y hasta una pulga duermen tooodo el día. Hasta que algo mágico sucede: la pulga pica al ratón y el ratón despierta al gato... y así musical y sucesivamente todos los personajes despiertan y con ellos la paleta de colores del libro se va avivando.



En el jardín

Fran Pintadera/ Txell Darné

Ed. La Fragatina

(> 3 años)

Sinopsis: Los jardines albergan muchísima vida. En ellos hay infinidad de objetos y seres animados e inanimados. Con este precioso libro, los más pequeños podrán seguir aprendiendo vocabulario a la vez que disfrutan de rimas y de las bonitas ilustraciones.

Cómo atrapar al monstruo de tu armario

Laura Gamero / Manu Callejón

Ed. Bárbara Fiore

(>3 años)



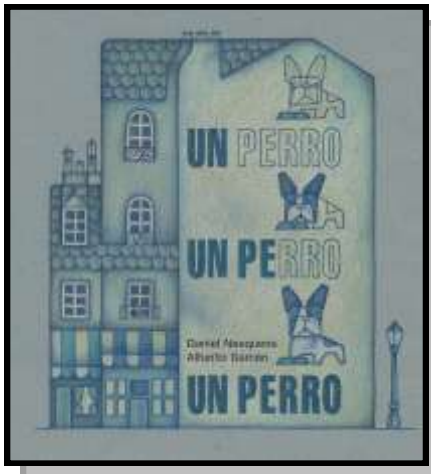
Sinopsis: ¿Estás cansado de que tus calcetines desaparezcan? ¿Te despiertas a media noche y alguien se ha bebido tu vaso de agua?... Está claro ¡Tienes un monstruo en tu armario y este libro te ayudará a atraparlo!.

Un perro

Daniel Nesquens/Alberto Gamón

Ed. SinPretensiones

(> 6 años)



Sinopsis El texto nos cuenta la historia de un perro y su paseo con su dueña y cómo se pone a llover mientras dan el paseo, mientras que si miramos las ilustraciones se nos cuenta otras historias. Solo hay que seguir a la dueña del perro y el final. .

El mejor libro para aprender a dibujar una vaca

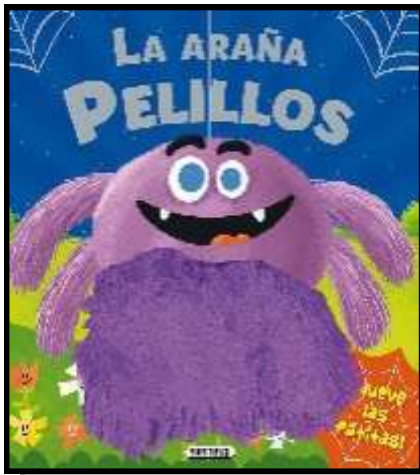
Hélène Rice / Ronan Badel

Ed. Bárbara Fiore

(>6 años)



Sinopsis: En este pequeño libro, Hélène Rice y Ronan Badel, nos explican dos infalibles técnicas para dibujar una vaca. El primer método es muy simple. Solo hay que seguir las instrucciones paso a paso.

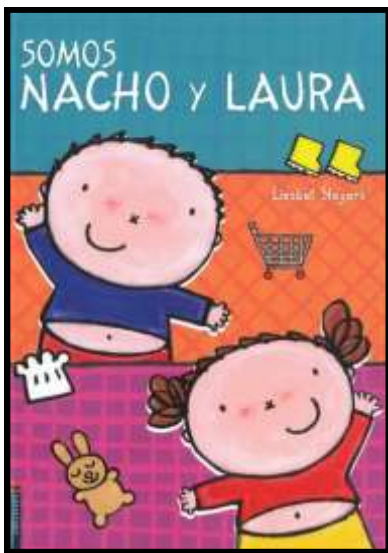


La araña pelillos

Ed. Susaeta

(>3 años)

Sinopsis: Abre las páginas de este libro, conoce a la simpática araña Pelillos y ayúdala a saltar, correr, chapotear y, sobre todo, ¡a pasarlo en grande!



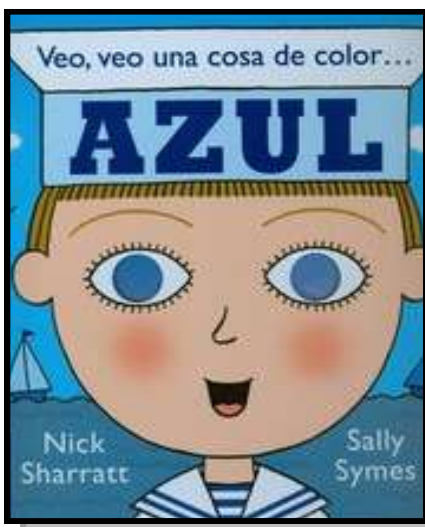
Somos Nacho y Laura

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(>3 años)

Sinopsis: En este libro conocerás cuatro nuevas historias protagonizadas por Nacho y Laura. Además podrás encontrar divertidas propuestas de juegos y actividades.



Veo, veo una cosa de

color... Azul

Nick Sharratt / Sally Symes

Ed. Juventud

(3-5 años)

Sinopsis: Veo, veo, algo de color azul ... y verde ... y marrón. Espiando a través de las páginas, tendrás que adivinar qué hay detrás de cada una de ellas.



Cosas que me gustan de ir a dormir

Trace Moroney

Ed. SM

(>3 años)

Sinopsis: Hay muchas cosas que me gustan de ir a dormir: escuchar un cuento, hablar, soñar... Este libro trata el hábito diario de ir a dormir .



Lola: tooodo un día en el zoo

Imapla

Ed. Oceáno Travesía

(> 3 años)

Sinopsis: Hoy es un día muy especial para Lola. Ha ido al zoo con su mamá y su patito, pero este paseo no termina al volver a casa. Cuando Lola esté dormida, abre la puerta roja de su habitación y acompaña en ese viaje de nunca acabar.



Nacho tiene un perrito

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(>3 años)

Sinopsis: ¡Nacho tiene un perro nuevo! Rufo es el cachorro más dulce del mundo y le encanta jugar a todas horas. ¡Es el amigo perfecto para Nacho! Una historia entrañable sobre la primera mascota de un niño y los cuidados que necesita.



Animales en familia

Brenda Apsley

Ed. Susaeta

(>2 años)

Sinopsis: Despliega las páginas del libro y gira la rueda para encontrar al animal que buscas. ¡Verás qué sorpresa te llevas!



¿De quién son estas rayas?

Carmen Gil / Jo Moon

Ed. Combel

(>3 años)

Sinopsis: Libro con solapas gigantes para jugar a adivinar qué animal se esconde detrás. El texto rimado y el dibujo de cada página darán una pista y cuando abran la solapa, el animal les dirá si lo han adivinado.



Laura monta en bicicleta

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(>3 años)

Sinopsis: Hola, soy Laura y esta es mi bicicleta. Hoy iré con papá a ver a la abuela. ¡Qué divertido es montar en bicicleta!



Animales divertidos

Brenda Apsley

Ed. Susaeta

(>3 años)

Sinopsis: Despliega las páginas del libro y gira la rueda para encontrar al animal que buscas. ¡Verás qué sorpresa te llevas!



Busca y encuentra.

Primeras palabras

Ed. Blume

(> 3 años)

Sinopsis: Juega a encontrar y aprende un montón de palabras. Busca animales, vehículos, objetos para el hogar y mucho más en las páginas de este libro...



El ratón y la pelota roja

Petr Horáček

Ed. Juventud

(>3 años)

Sinopsis: ¿Qué es eso rojo y brillante que cuelga del árbol? El Ratoncito cree que es una pelota pero sus amigos, la Liebre y el Topo, no están tan seguros... Gracias a su cooperación, conseguirán alcanzar esta cosa roja y brillante y ¡descubrirán que estaban todos equivocados!

Libros de conocimiento infantiles

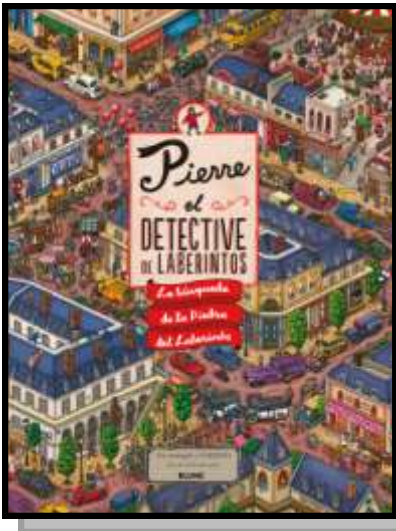


Laberinto del alma

Anna Llenas

Ed. Cross Books

Sinopsis: Tu alma tiene tantos rostros, pensamientos y sentimientos como estados en que te puedas encontrar. Algunos de ellos son amables, luminosos, y otros bien oscuros. Los hay que te llenan de ánimo y energía, y otros, no sabes bien cómo, te vacían. Este libro te invita a reencontrarte con cada uno de estos estados en un viaje hacia ti mismo, a través de tus emociones, pensamientos y emociones, siguiendo el camino del laberinto.



Pierre el detective de laberintos. La búsqueda de la piedra del laberinto

Hiro Kamigaki y IC4DESIGN

Ed. Blume

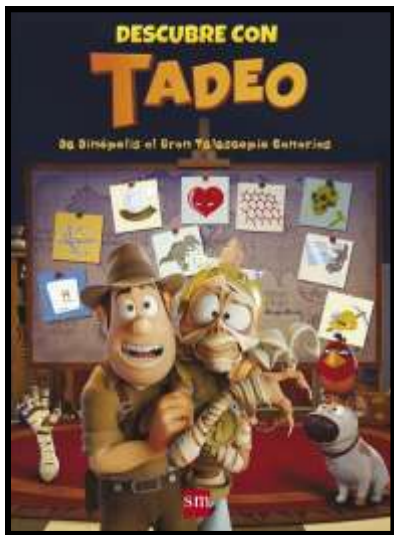
Sinopsis Pierre, el detective de laberintos, se enfrenta a un nuevo caso. El Señor X ha robado la Piedra del Laberinto, que tiene el poder de convertir toda Opera City en un laberinto. ¿Puedes ayudar a Pierre y a su amiga Carmen a buscar la salida de los laberintos... y detener al Señor X antes de que sea demasiado tarde ?



Halloween con niños

Ed. Desiderata

Sinopsis: Divertíos haciendo con vuestros hijos calabazas talladas, disfraces de momia o de vampiro, servilleteros en forma de araña o un centro de mesa horroroso. Encontraréis, además, muchas y fantásticas recetas para llenar la mesa de platos... ¡de miedo!



Descubre con Tadeo

Pilar Garí

Ed. SM

Sinopsis: En las páginas de este libro viajaréis, en compañía de Tadeo Jones, a diversos enclaves nacionales y descubriréis los sitios de mayor interés arqueológico, histórico, científico y tecnológico de nuestro país.



Madrid, 2 de mayo de 1808

Pedro López Carcelen / Miguel

Gómez Andrea

Ed. La librería

Sinopsis: Un resumen ilustrado de las causas del levantamiento popular en Madrid el día 2 de mayo de 1808 y las consecuencias que éste tuvo en posteriores acontecimientos.

El agua

Anna Nolla/ Susana Arànega/

Joan Portell

Ed. La Galera



Sinopsis: La colección "aprendemos" ofrece a los primeros lectores conocimientos sencillos y apropiados para su edad. Acompañados de muchas fotografías, y con letras mayúsculas y frases cortas, ayudarán a niños y a niñas a asimilar información sobre el agua.

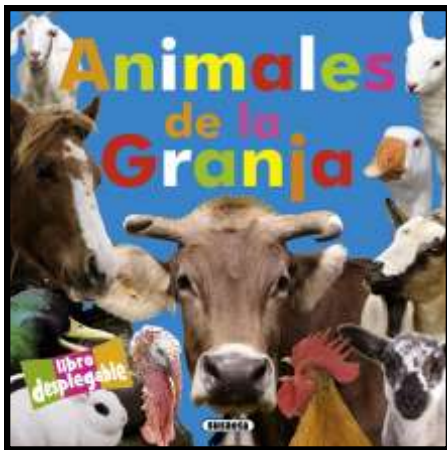


Niños del mundo en peligro

Donald Grant

Ed. Juventud

Sinopsis: En la India, Talika es huérfana y trabaja clandestinamente en una fábrica de alfombras. Su sueño es aprender a leer...En África central, Ajara y su hermanita Naomi deben abandonar su casa cuando se acercan los rebeldes. ¿Cuándo podrán recuperar su vida de niños en familia? Con su familia, Chequilla cava el túnel para encontrar oro en la mina más elevada de los Andes.

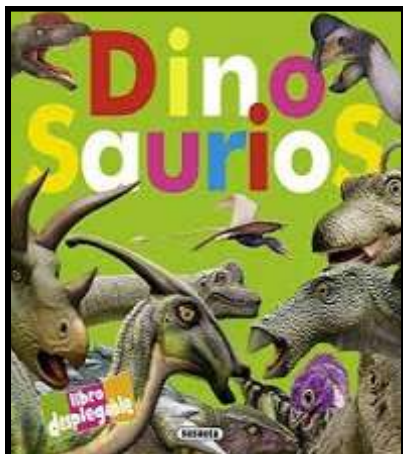


Animales de la granja

Ed. Susaeta

(>3 años)

Sinopsis: ¡Diviértete abriendo las ventanas y aprende un montón de curiosidades sobre los animales de la granja! Un libro lleno de imágenes a todo color .

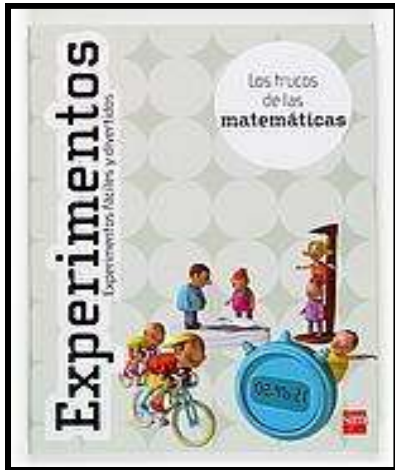


Dinosaurios

Ed. Susaeta

(>3 años)

Sinopsis: Conoce a estos fascinantes animales que un día dominaron la Tierra. Despliega las páginas gigantes y adéntrate en un mundo de afiladas garras, dientes...



Experimentos fáciles y Divertidos. Los trucos de las matemáticas

Sylvie Dugeay

Ed. SM

Sinopsis: Comprende lo que pasa a tu alrededor. Averigua el porqué de muchos fenómenos. Experimenta con materiales que tienes a mano. Experimentos fáciles y divertidos relacionados con las matemáticas.



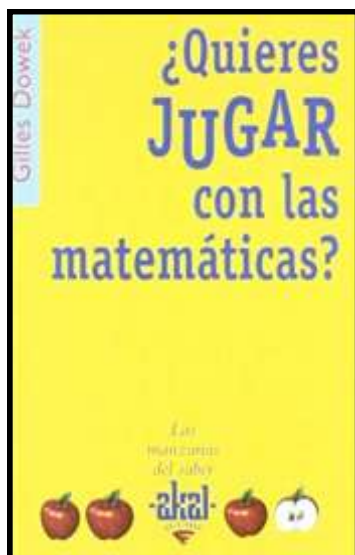
¿Dónde está la ranita? Claude Monet en Giverny

Geraldine Elschner /

Stéphane Girel

Ed. Juventud

Sinopsis: ¿Quién dijo que Monet nunca había pintado animales en Giverny? Su retrato de la pequeña ranita era una verdadera obra de arte. Lo que sucedió es que el cuadro del maestro desapareció una tarde de verano en el jardín...



¿Quieres jugar con las ma- temáticas?

Gilles Dowek

Ed. Akal

Sinopsis: ¿Quieres jugar con las matemáticas? ¿Puede Pitágoras ayudar a un marinero a orientarse en el mar? ¿Sabrías calcular cuántos minutos se desfasa la marea cada día? ¿En qué interviene el cuadrado de la hipotenusa para elaborar una naranjada digna de tal nombre? Un libro que ofrece una manera lúdica de tratar con las matemáticas.

Cómics infantiles y juveniles



Day time shooting Star 1

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Suzume es una chica que vive en el campo. Sin embargo, por culpa del traslado de su padre, se verá obligada a ir a un instituto de Tokio. El día en el que llega a la capital, para ella todo es nuevo y se acaba perdiendo...



Day time shooting Star 2

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Suzume se empieza a dar cuenta de lo que siente por su tutor, Shishio. Llena de confusión, al principio niega sus propios sentimientos, pero lo que siente cada vez es más fuerte. ¡Entonces, su compañero de clase, Mamura, sorprende a Suzume haciendo algo inesperado!



Day time shooting Star 3

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Suzume ve al profesor Shishio durmiendo en la enfermería y, sin pensarlo, le dice que le gusta. ¡Sin embargo, resulta que Shishio estaba despierto! ¡Pero el amor de Suzume todavía se puede complicar más, porque Mamura se entera de los sentimientos de Suzume.



Day time shooting Star 4

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Son las vacaciones de verano y Suzume trata de olvidar lo que siente por Shishio. ¡Sin embargo, por un curioso desarrollo de sucesos acaban yendo al acuario los dos solos! Entre risas y diversión, la actitud que a veces entrevé en el profesor le da un poco de esperanza.



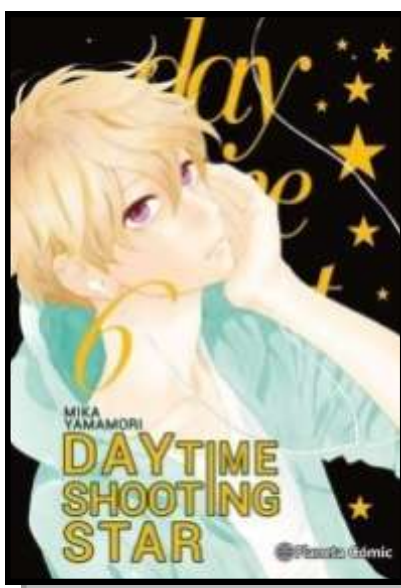
Day time shooting Star 5

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: ¡Por fin empieza el festival cultural! Shishio parecía preocupado por Suzume, pero de repente se vuelve muy seco con ella y se muestra amenazador con Mamura. Suzume trata de evitar a su profesor para no seguir haciéndose esperanzas y entonces, de repente, Shishio confiesa sus auténticos sentimientos...



Day time shooting Star 6

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis : Shishio corresponde a los sentimientos de nuestra protagonista y a Suzume el corazón se le desborda. Ella hace todo lo que puede para disminuir la distancia que los separa pero no siempre funciona



Day time shooting Star 7

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Suzume y Shishio se quedan a solas. Suzume trata de darlo todo, pero en cambio al profesor parece que le preocupa algo y está muy distante... ¿Cuál es la causa de la inestabilidad de la relación? Los hechos se precipitan y toman una dirección inesperada...



Day time shooting Star 8

Mika Yamamori

Ed. Planeta Cómic

(Juvenil)

Sinopsis: Tras volver a sufrir el rechazo de Shishio, Suzume, con el corazón roto, de repente decide volver a su pueblo. Al verse envuelta por la calidez de su familia y sus amigos, que están preocupados por ella y van a buscarla, Suzume decide ser sincera con ellos... ¿Cómo logrará superar este desengaño?



Los diarios de Cereza: La diosa sin cara Joris Chamblain, Aurélie Neyret

Ed. Alfaguara

Sinopsis: En esta aventura Cereza se interesa por Sandra... Su taller de encuadernación está a reborar de obras antiguas. De repente, ve una en la que nunca antes se había fijado. ¿Por qué? ¿Sabría solamente ella que estaba allí? ¿Y cuáles son esos cinco tesoros ligados a la vida de la joven mujer? Cereza, Line y Erica van a seguir juntas este camino de pistas para intentar devolverle a Sandra lo que perdió hace tantos años.



El himno del corazón 1

Cho-Heiwa Busters/Makoto Akui

Ed. Ivrea

(Juvenil)

Sinopsis: Cuando era niña, un misterioso huevo de hada convenció a Jun Naruse de que sus padres se habían divorciado por culpa suya. También le advirtió que si no quería herir a nadie más debía dejar de hablar completamente.



El himno del corazón 2

Cho-Heiwa Busters/Makoto Akui

Ed. Ivrea

(Juvenil)

Sinopsis: Naruse, Sakagami, Nitoh y Tasaki han sido nombrados miembros del comité de organización para la cita con la comunidad. Los cuatro aceptan a regañadientes, pero Tasaki continúa faltando a las reuniones. Para sorpresa de todos, el profesor propone un musical como acto principal de este año. ¿Serán capaces de hacerlo?



El himno del corazón 3

Cho-Heiwa Busters/Makoto Akui

Ed. Ivrea

(Juvenil)

Sinopsis: Jun Naruse es una chica incapaz de hablar, por lo que ha decidido escribir el guión de un musical para la cita con la comunidad, un evento ideado por su instituto con el fin de acercarse al vecindario. De esta manera, Jun espera poder explicarle al mundo lo que siente. En un principio la ideal del musical no es muy bien recibida por sus compañeros, pero pronto comienzan a colaborar con ella y a estrechar los lazos que los unen.



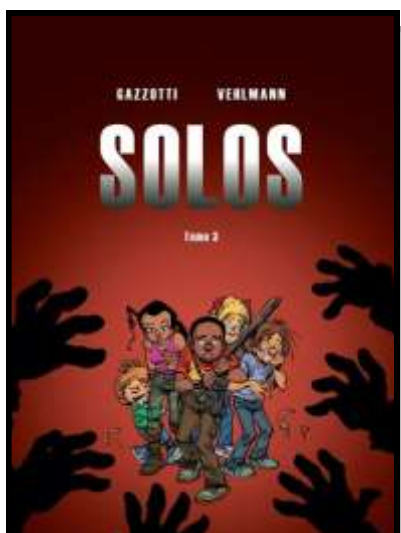
El himno del corazón 4

Cho-Heiwa Busters/Makoto Akui

Ed. Ivrea

(Juvenil)

Sinopsis: Narue sale corriendo el día de la función creyendo que no será capaz de hacer el papel principal. El tiempo pasa y nadie parece encontrarla... ¿Dónde se ha metido? ¿Qué pasará con el musical? No os perdáis el conmovedor final de esta historia.



Solos: Volumen 3

Gazzotti / Vehlmann

Ed. DibBuks

Sinopsis: Perdidos en el Mundo de los Limbos y enfrentados a un peligro aterrador, cinco niños tendrán que aprender a luchar... SOLOS. El segundo tomo de Solos nos ofreció una explicación de lo que había ocurrido en Fortville. Pero... ¿Es cierto lo que descubren? ¿Por qué no pueden recordarlo? No os preocupéis, estamos a punto de encontrar muchas respuestas



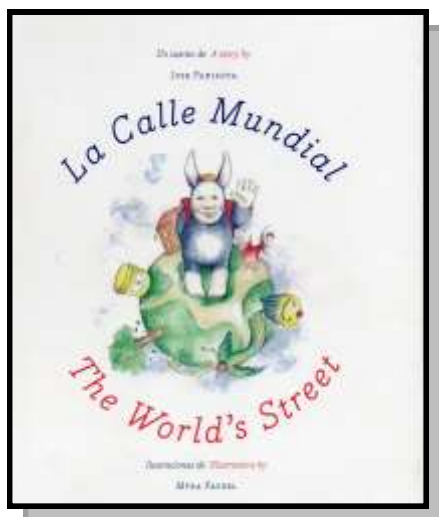
Solos. Volumen 4

Gazzotti / Vehlmann

Ed. Dibbuk

Sinopsis: El tercer tomo de Solos nos dejó con muchos interrogantes. Tras conseguir salir de Fortville, que estaba siendo engullida por fuerzas oscuras, nuestros protagonistas se encuentran con Alejandro y su ejército. ¿Qué trama Alejandro? ¿Qué son las primeras familias? y lo más importante ¿Quién es el niño-medianoche?

Otros idiomas

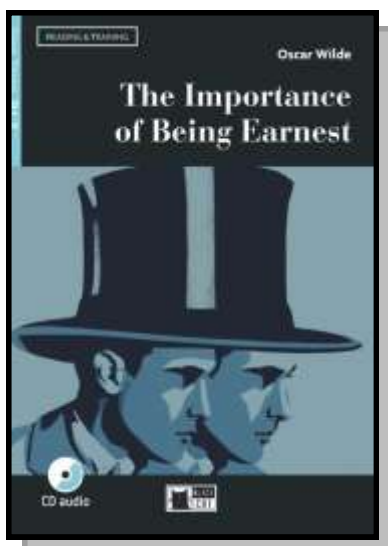


La calle mundial = The **World's street**

Jose Paniagua y Myra Faubel

Ed. Kolibris

Sinopsis: El protagonista de este cuento se levanta una mañana feliz y contento. El sol brilla, el cielo es azul, muy emocionado coge su mochila y se adentra en la Calle Mundial: en el mundo de los sentidos, en la aventura de la vida.



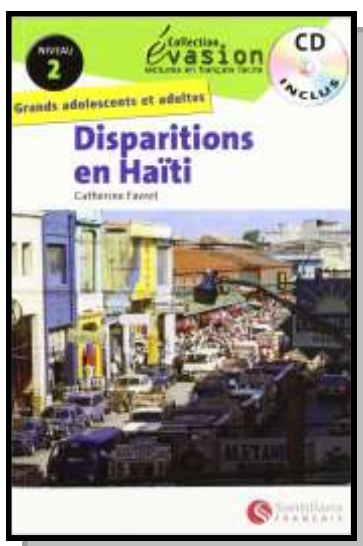
The Importance of Being Earnest

Oscar Wilde

Adaptado por Eleanor Donaldson

Ed. Black Cat

Sinopsis: Dos hombres llevan una vida secreta, y dos mujeres se quieren casar con un hombre llamado Ernest. ¿Pero quién es Ernest? ¿El hermano desenfrenado o el novio ideal? ¿O bien el sobrino solterón de Lady Bracknell? Descúbrelo en esta adaptación de la interesante comedia de Oscar Wilde.



Disparitions en Haïti

Catherine Favret

Ed. Santillana

Sinopsis: Romain Bulot a terminé ses études de commerce. Avant d'entrer dans le monde de la haute finance, il décide de passer trois mois dans une ONG, en Haïti. Le jour de son arrivée, pendant la nuit, le fondateur et président de l'ONG, Auguste Laguerre, disparaît... C'est le début d'une étrange aventure.

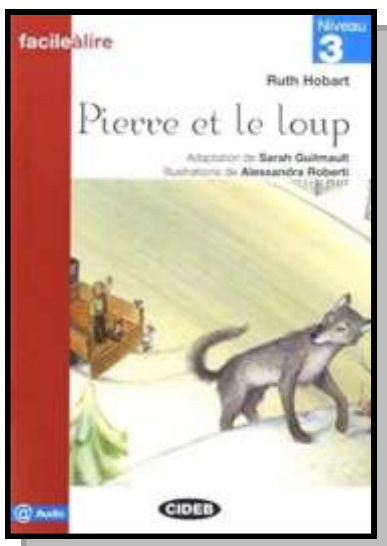


Double rencontre

Reine Mimran

Ed. Santillana

Sinopsis: Jeune professeur de lycée, Justine découvre grâce à une amie, les sites de rencontres sur Internet. Elle entre ainsi en contact avec un jeune homme qui a les mêmes passions qu'elle.



Pierre et le loup

Ruth Hobart

Adaptado por Sarah Guilmault

Ed. CIDEB

Sinopsis: El abuelo dice a Peter que no vaya en el bosque: es invierno y ¡el lobo tiene hambre! Pero Peter no le escucha... Esta variante de la historia de Pedro y el lobo va a sorprender y a divertir todo los lectores.