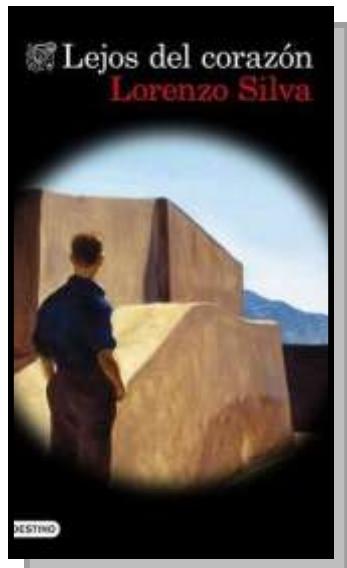


Novedades

BIBLIOTECA

Libros julio2018

Novelas para Adultos

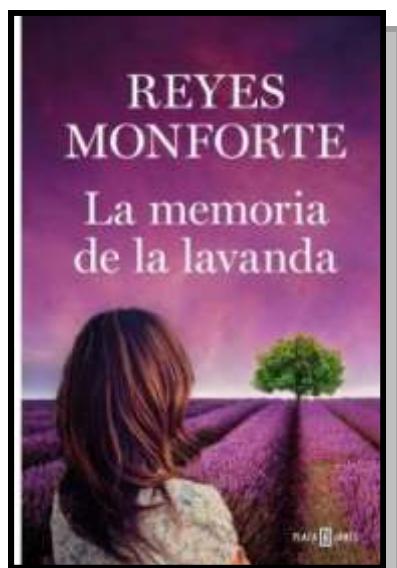


Lejos del corazón

Lorenzo Silva

Ed. Destino

Sinopsis: Un joven de veinticinco años, con antecedentes por delitos informáticos, desaparece en la zona del Campo de Gibraltar. Tres días después de la desaparición, el subteniente Bevilacqua y la sargento Chamorro reciben el encargo de tratar de esclarecer lo ocurrido. Viajan para ello al Estrecho, donde se encuentran con un microcosmos en el que las leyes son relativas, el dinero negro corre a raudales y su blanqueo es una necesidad cotidiana. Un lugar lejos del corazón de todo, donde nada es de nadie y todo puede tomarse, donde nadie mira y nadie ve, y donde, en fin, cualquier cosa es posible.



La memoria de la lavanda

Reyes Monforte

Plaza & Janés

Sinopsis: Dos meses después de la muerte de Jonas, Lena, fotógrafa profesional, reúne el valor necesario para cumplir la última voluntad de su marido: esparcir sus cenizas en los campos de lavanda del corazón de la Alcarria. Allí se encuentra con el grupo de amigos de Jonas, entre ellos Daniel, su primo hermano, un sacerdote con el que comparte los sentimientos de amor y pérdida, y que guarda para sí muchos silencios...



La mujer del pelo rojo

Orhan Pamuk

Ed. Random House

Sinopsis: A las afueras del Estambul de 1985, un maestro pocero y su joven aprendiz son contratados para encontrar agua en una llanura estéril. Mientras excavan sin suerte metro a metro, nace entre ellos un vínculo casi paternofilial, una dependencia mutua que se verá alterada cuando el adolescente se enamore perdidamente de una misteriosa mujer de pelo rojo: un primer amor que marcará el resto de sus días.

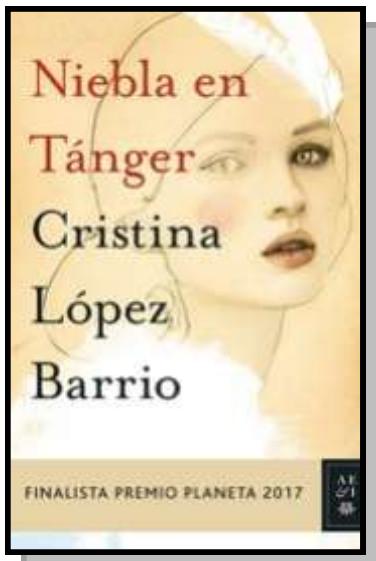


Los perros duros no bailan

Arturo Pérez-Reverte

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Hace días Teo y de Boris el Guapo desaparecieron. Sus colegas de cuatro patas presienten que detrás de su desaparición hay algo oscuro, siniestro, que los mantiene alerta. Lo ocurrido no puede ser nada bueno: lo sospechan todos y lo sabe su amigo el Negro, luchador retirado con cicatrices en el hocico y en la memoria. Para él es cuestión de instinto, de experiencia sobreviviendo en las situaciones más difíciles. Eso lo lleva a emprender un peligroso viaje al pasado, en busca de sus amigos.



Niebla en Tánger

Cristina López Barrio

Ed. Planeta

Sinopsis: El 24 de diciembre de 1951 Paul Dingle desapareció en el puerto de Tánger sin que se llegara a saber qué fue de él. Sesenta y cuatro años después, Flora Gascón sospecha que es el mismo hombre con el que ha tenido una aventura en Madrid y del que se ha enamorado. El nexo entre ellos: "Niebla en Tánger", la novela que Paul tenía sobre su mesilla de noche. Flora viajará hasta esta ciudad mágica y llena de secretos en busca de la autora de la novela, la única que puede decirle quién es en verdad su amante y cómo encontrarlo.



El amor molesto

Elena Ferrante

Ed. Lumen

Sinopsis: Una mañana una mujer madura aparece ahogada en el mar, vestida solo con un sujetador de encaje, y será Delia, su hija, quien tendrá que reconstruir la historia que se esconde tras lo sucedido. En una frenética búsqueda que se mueve entre la realidad y las tortuosas vías de la memoria, Delia recorre de nuevo Nápoles, su ciudad natal, reviviendo un pasado que se propuso olvidar, pero vuelve y duele.

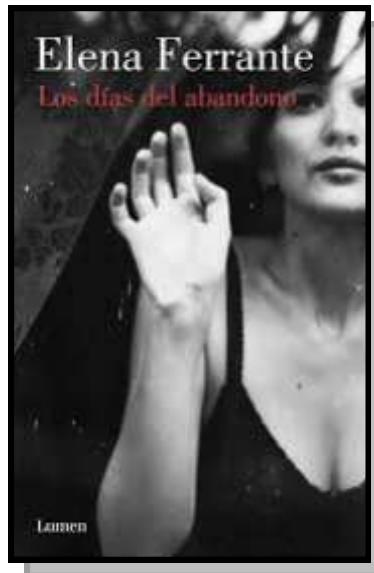


La hija oscura

Elena Ferrante

Ed. Lumen

Sinopsis: Leda es una profesora de literatura inglesa, divorciada hace mucho tiempo, dedicada a sus hijas y a su trabajo. Cuando ellas se trasladan a vivir con el padre, en lugar de experimentar nostalgia y soledad, Leda se siente liberada y decide tomarse unas vacaciones en un pequeño pueblo de la costa.



Los días del abandono

Elena Ferrante

Ed. Lumen

Sinopsis: "Un mediodía de abril, justo después de comer, mi marido me anunció que quería dejarme. Lo dijo mientras recogíamos la mesa..." Todo cambia en la vida de Olga cuando, después de quince años de matrimonio, Mario la abandona por una jovencita. Sola con sus dos hijos, su mundo en apariencia perfecto se desmorona. Atrapada entre las cuatro paredes del piso que antes llamaba hogar, Olga no duerme, no come y casi no se reconoce.



Toda la verdad

Karen Cleveland

Ed. Planeta

Sinopsis: Vivian Miller es una brillante analista de contrainteligencia de la CIA, donde trata de destapar células de agentes rusos encubiertos en EEUU. Tras acceder al ordenador de un sospechoso, descubre un archivo con cinco fotografías, en una de las cuales aparece su marido.

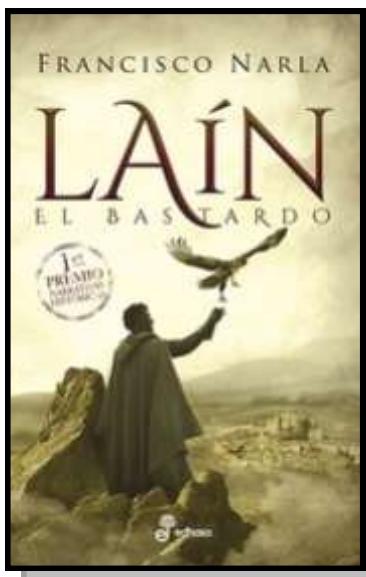


La revolución de la Luna

Andrea Camilleri

Ed. Destino

Sinopsis: En el Palermo del s. XVII, tras las pompas de una corte fastuosa, se esconden sobornos, vicios y excesos. La ilegalidad impera hasta que el virrey fallece y le sucede Eleonora de Mora, que accede al poder movida por profundas convicciones de justicia social. En menos de un mes, consigue mejorar las condiciones de las mujeres, reforzar los derechos de los trabajadores del campo y bajar el precio del pan, lo que le granjea una multitud de detractores que no dudan en acusarla de complicidad con el demonio.



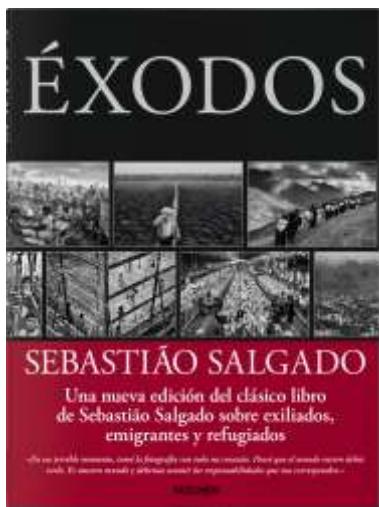
Laín. El bastardo

Francisco Narla

Ed. Edhasa

Sinopsis: Como si fuera una cantiga moderna, Martín Códax nos relata la historia de Laín, el bastardo de San Paio; la gesta del halconero, una historia de aventuras, conspiraciones y honor, sumergida en la época más turbulenta del medioevo europeo, desde la España de Alfonso X el Sabio hasta las lejanas tierras de Mongolia, donde la sombra del gran Gengis Kan sigue enmudeciendo a vivos y a muertos.

Libros de Conocimiento para Adultos

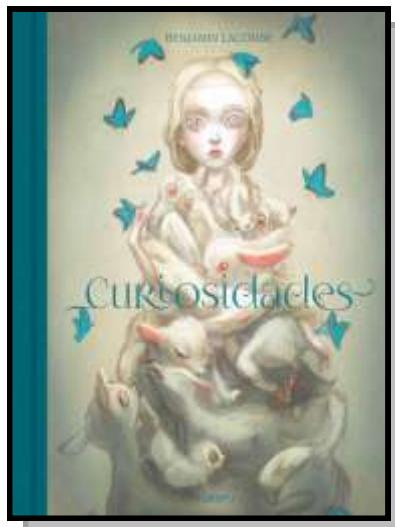


Exodos

Sebastiao Salgado

Ed. Taschen

Sinopsis: Un descarnado reportaje de Sebastião Salgado sobre el exilio, la migración y los refugiados. Han pasado 16 años desde que Sebastião Salgado publicó Éxodos por primera vez, pero la historia que cuenta, la del desplazamiento incesante de seres humanos por el mundo, ha variado bien poco en este tiempo. Las razones que empujan a la migración pueden haber variado, pero las personas que abandonan sus hogares protagonizan la misma historia.

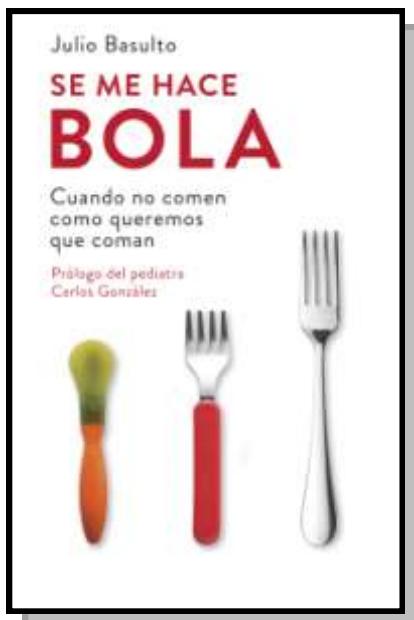


Curiosidades

Benjamino Lacombe

Ed. Contempla Edelvives

Sinopsis: Este libro nos abre las puertas al estudio artístico y al universo creativo del autor e ilustrador francés Benjamín Lacombe, cuyo trabajo goza hoy de reconocimiento internacional. El autor nos revela en estas páginas, mediante textos, ilustraciones, bocetos y fotografías, su manera de abordar y desarrollar los proyectos, sus intereses y pasiones, sus fuentes de inspiración... en un personal y fascinante recorrido por su extensa trayectoria profesional.

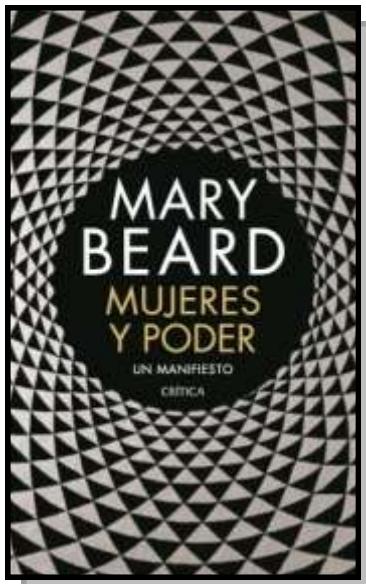


Se me hace bola

Julio Basulto

Ed. Debolsillo

Sinopsis: Utilizando una visión holística de la alimentación y analizándola desde diferentes prismas, Julio Basulto ha escrito una guía sencilla y efectiva, a la vez que científicamente documentada, para que los niños se alimenten de forma saludable. No se trata de «inculcar», «coaccionar» o «imponer», sino de incorporar dentro de casa un patrón de dieta sana para que nuestros hijos aprendan con el ejemplo.

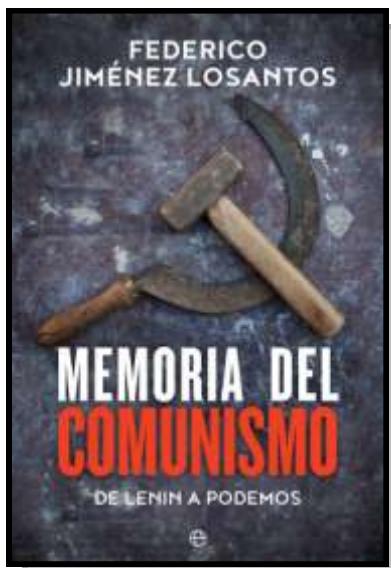


Mujeres y Poder

Mary Beard

Ed. Crítica

Sinopsis: En este libro muestra, con ironía y sabiduría, cómo la historia ha tratado a las mujeres y personajes femeninos poderosos. Sus ejemplos van desde el mundo clásico hasta el día de hoy. Beard explora los fundamentos culturales de la misología, considerando la voz pública de las mujeres, nuestras suposiciones culturales sobre la relación de las mujeres con el poder y cuánto se resisten las mujeres poderosas a ser sometidas a un patrón masculino.

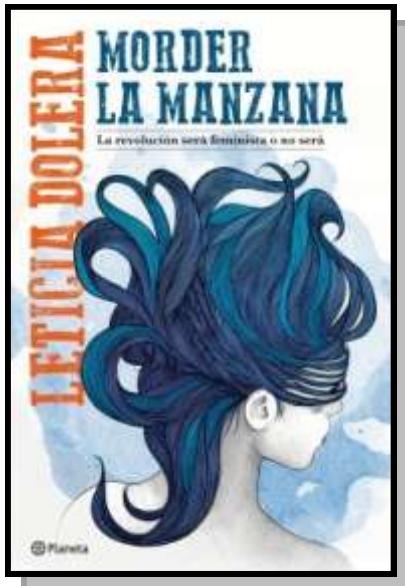


Memoria del comunismo

Federico Jiménez Losantos

Ed. La esfera de los libros

Sinopsis: Buceando en las fuentes originales -de Marx, Bakunin y Lenin al Che o Pablo Iglesias- este libro explica la naturaleza real del comunismo, sus raíces filosóficas y políticas, los errores habituales sobre su historia y el hecho más terrible: que, cien años y cien millones de muertos después, siga siendo una ideología respetada entre políticos, profesores y periodistas.



Morder la manzana

Leticia Dolera

Ed. Planeta

Sinopsis: Un libro en el que recopila algunas de sus anécdotas del día a día junto a un repaso por la historia del feminismo con el que pretende "acabar con la cultura del silencio" en torno a la mujer y promover que empiece a formar parte del sistema educativo.

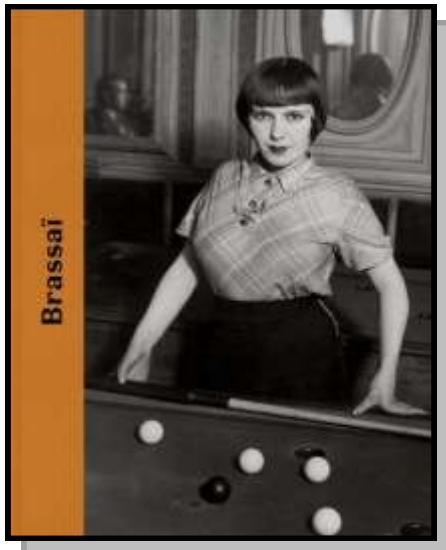


Qué está pasando en Cataluña

Eduardo Mendoza

Ed. Seix Barral

Sinopsis: Este libro es una reflexión sobre aspectos claves de la realidad catalana, un intento de desmontar los prejuicios que lastran la imagen de Cataluña y de España y, por lo tanto, de arrojar luz sobre lo que está pasando, sus antecedentes y la forma en que ven y viven los acontecimientos las personas directamente implicadas,

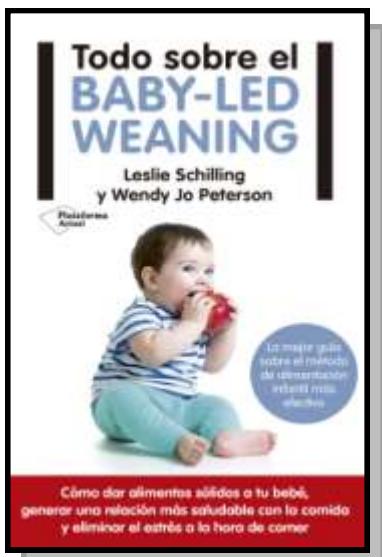


Brassaï

Brassaï

Ed. Fundación Mapfre

Sinopsis: Catálogo de la exposición que la Fundación Mapfre lleva a cabo en diferentes ciudades sobre la obra del fotógrafo de origen húngaro Gyula Jalász, conocido como Brassaï, que hizo del París de los años treinta su gran protagonista

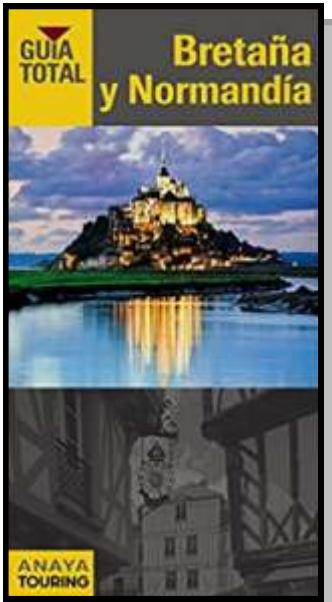


Todo sobre el baby-lead weaning

Leslie Schilling y Wendy Jo Peterson

Ed. Plataforma Editorial

Sinopsis: Los bebés nacen preparados para comer, pero con la industria de las papillas y la comida procesada, hemos complicado lo que era sencillo. En realidad, desde que el bebé muestra interés por la comida, puede comer casi lo mismo que come la familia y desarrollar así hábitos alimentarios saludables a la vez que disfruta del momento de la comida. Este libro explica cómo hacerlo, a través del método Baby-Led Weaning .



Bretaña y Normandía

Varios Autores

Ed. Anaya Touring

Sinopsis: Información sobre las dos regiones francesas totalmente actualizada. Tras introducción general donde se proporcionan al lector las coordenadas geográficas, económicas, políticas e históricas de la región, se describen detalladamente las localidades más importantes a través de cuatro itinerarios, incluyendo abundante material gráfico y planos de las ciudades más representativas.

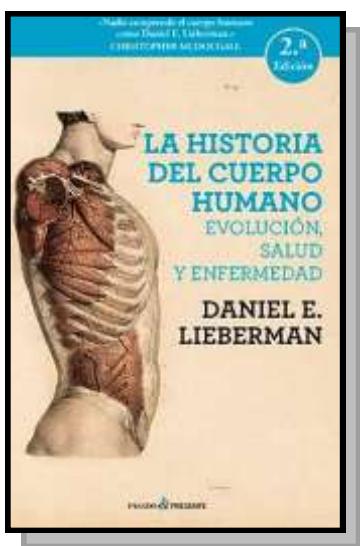


Islandia

Varios autores

Ed. Aguilar

Sinopsis: Una guía con toda la información práctica y cultural necesaria, así como una selección de lugares turísticos clasificados con estrellas: Los lugares que no se puede perder. Recorridos por los lugares de mayor interés. Numerosas direcciones para todos los bolsillos. Mapas y planos con las direcciones más importantes. Sugerencias de itinerarios.

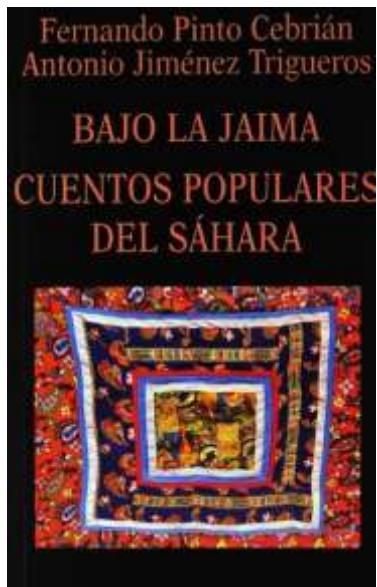


La historia del cuerpo humano: evolución, salud y enfermedad

Daniel Lieberman

Ed. Pasado y Presente

Sinopsis: La historia del cuerpo humano, escrita por uno de nuestros mayores expertos, nos embarca en un viaje épico que revela cómo los últimos seis millones de años han conformado cada parte de nosotros: cabeza, brazos, piernas e incluso nuestro metabolismo. A través de la mirada de Lieberman la historia evolutiva no solo se hace presente, sino que se convierte en el medio para comprender y modificar el futuro de nuestro cuerpo.



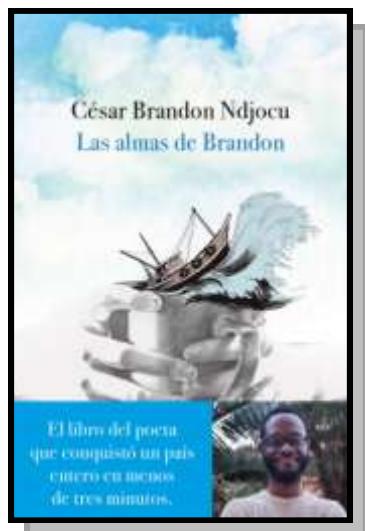
Bajo la Jaima : cuentos populares del Sáhara

Selección de Fernando Pinto y
Antonio J. Jiménez

Ed. Miraguano

Sinopsis: ¿En el mundo "bidán", como en otros muchos sitios, aman reunirse, ciertas tardes, para escuchar y contar pequeños cuentos de hombres o de animales en situaciones imaginarias que son, en cierto modo, próximas a la vida diaria. Los cuentos es narran al atardecer. Antes de la cena, los niños se reúnen en una jaima.

Poesía para adultos



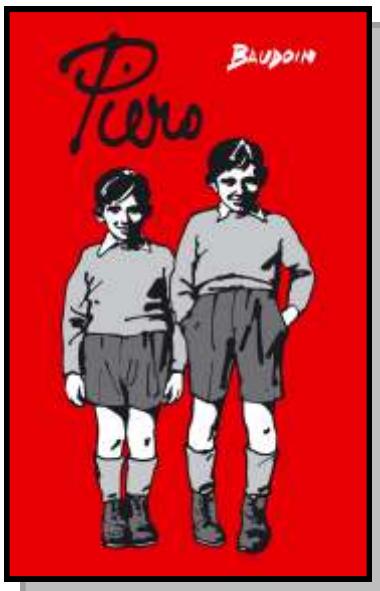
Las almas de Brandon

César Brandon Ndjocu

Ed. Espasa

Sinopsis: Las almas de Brandon es un recopilatorio de historias cortas, cuentos y poemas de todo tipo que tratan sobre el amor, la soledad, el olvido, el dolor, la alegría, la felicidad, la vida y la muerte.

Comic para Adultos



Piero

Baudoin

Ed. Astiberri

Sinopsis: Una conmovedora autobiografía en la que Edmond Baudoin, cuenta su infancia en compañía de su hermano Piero, que también es su mejor amigo, su confidente y su compañero de dibujo. Dos niños, "Momon" y Piero, dibujan desde muy pronto. Nunca irán al parvulario, a causa de la enfermedad de Piero. Cuando van a la escuela hacen un descubrimiento imprevisto: los otros niños no dibujan. De este descubrimiento surgirán dos auténticos talentos que tratarán de convertir su arte en profesión.

Comic juvenil



El amor es demasiado complicado

Andrés Guerrero

Ed. Loqueleo

Sinopsis: ¿Cuando el amor llega nos rompe en dos. Nos roba el sueño. Pero a cambio, nos da toda la alegría del mundo, la esperanza y una fuerza infinita. Así de sencillo. Así de complicado. A veces, demasiado complicado. Por eso este libro y estas historias de amor. Breves historias de amor.



¡Yotsuba!

13 volúmenes

Kiyohiko Azuma

Ed. Norma

Sinopsis: ¿Quieres conocer a la chica más traviesa de Japón? Acompaña a Yotsuba a su nuevo barrio, y sigue sus vivencias mientras va de compras, caza cigarras, juega bajo la tormenta e intenta evitar el calentamiento de la Tierra. Un superventas en Japón que se ha metido en el bolsillo a los otaku españoles

Comic Infantil

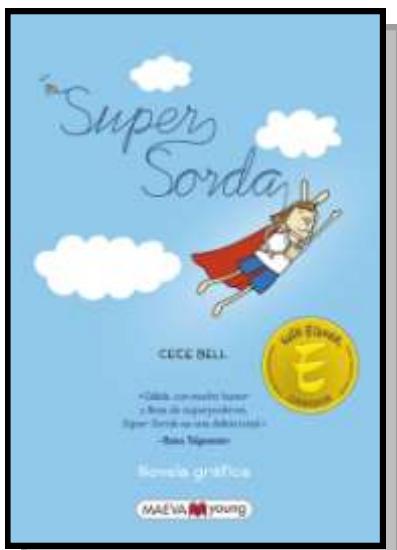


Los diarios de cereza: El zoo petrificado

Joris Chamblain y Aurelie Neyret

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Érase una vez... Cuando era pequeña, hice la promesa de que si un día tenía un diario, comenzaría así. Érase una vez... yo, ¡Cereza!. Tengo diez años y medio y mi sueño es convertirme en escritora. Mi truco para contar historias es observar a las personas, imaginar sus vidas, sus secretos...



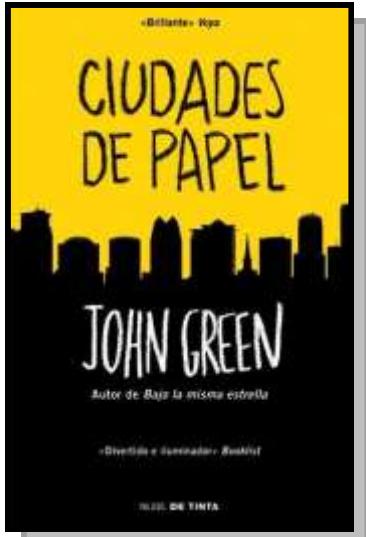
Super Sorda

Cece Bell

Ed. Alfaguara

Sinopsis: En estas memorias llenas de humor en forma de novela gráfica, la autora e ilustradora Cece Bell narra cómo perdió el oído cuando era muy pequeña y su experiencia con el Phonic Ear, un potente –e incómodo– audífono. El Phonic Ear permite a Cece oír –a veces, incluso cosas que preferiría no escuchar–, pero también la aísla de sus compañeros. Lo único que quiere Cece es encajar y encontrar un amigo de verdad, alguien que la aprecie por quien es. Tras un montón de problemas, descubre cómo aprovechar el poder del Phonic Ear y llegar a ser SuperSorda, **la que los escucha a todos**. Y, lo más importante de todo: consigue encontrar su lugar en el mundo y la amistad que tanto ansiaba.

Novela para Jóvenes Adultos



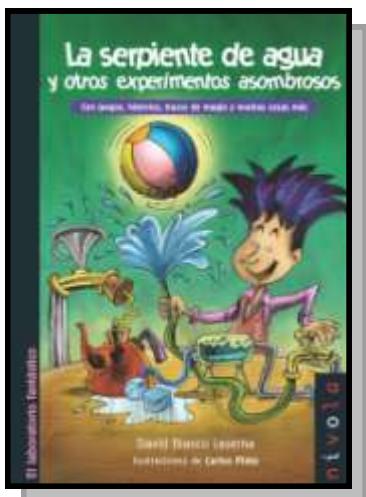
Ciudades de papel

John Green

Ed. Nube de Tinta

Sinopsis: En su último año de instituto, Quentin no ha aprobado ni en popularidad ni en asuntos del corazón. Pero todo cambia cuando su vecina, la legendaria, inalcanzable y enigmática Margo, se presenta en mitad de la noche para proponerle que le acompañe en un plan de venganza inaudito.

Narrativa Infantil y Juvenil



La serpiente de agua y otros experimentos asombrosos

David Blanco Laserna

Ed. Nívolta

(>10 Años)

Sinopsis: En el sótano de la misteriosa tienda de magia "La chistera de doble fondo" últimamente suceden cosas aún más extrañas de lo habitual. Albert, Carlota, Lili y Kaspar respiran hondo y cruzan los dedos antes de bajar, preparándose para cualquier sorpresa. La trampilla ha quedado abierta. ¿Te atreves a acompañarlos?



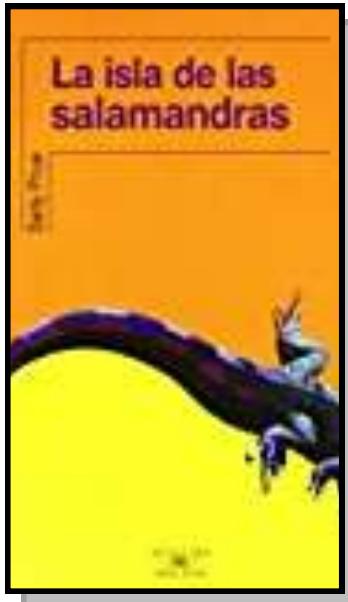
La casa del remoto decimal

Gonzalo Moure

Ed. SM

(>14 Años)

Sinopsis: A pesar de ser un adolescente, la mente de Apolo está por encima de la de sus compañeros de clase, profesores y adultos en general. Sin embargo, es incapaz de expresar sus sentimientos y solo Magga, la chica que le gusta, y su madre, serán capaces de asomarse a su interior. Aunque para ello tengan que desvelar alguno de sus secretos más íntimos.

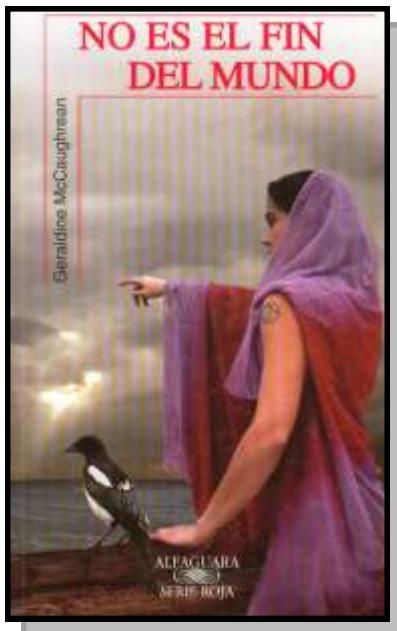


La isla de las salamandras

Sally Prue

Ed. Alfaguara

Sinopsis: La vida de Rye da un vuelco cuando su padre es nombrado gobernador de una de las «nuevas colonias». Además de Rye, los únicos jóvenes de la colonia son Kris y Stephanie. Las divergencias entre sus padres les llevarán a enfrentarse, hasta que un acontecimiento especial les llevará a querer liberarse de las ataduras familiares que parecen condenarles a un destino que no desean.

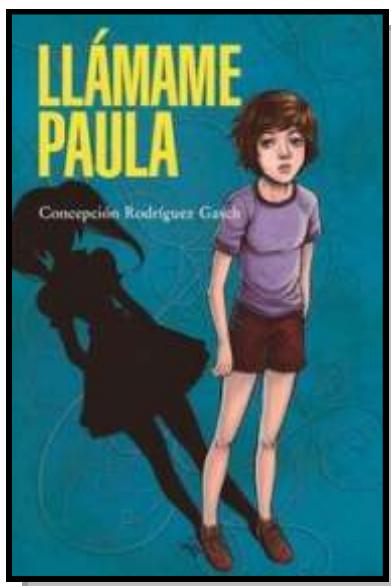


No es el fin del mundo

Geraldine McCaughrean

Ed. Alfaguara

Sinopsis: En los tiempos del Diluvio Universal un hombre con su familia cree seguir los designios de Yahvéh al embarcarse en un arca, dejando a su suerte a muchas personas que le piden ayuda para no perecer. Pero su viaje a la salvación se convertirá en un infierno.



Llámame Paula

Concepción Rodríguez Gasch

Ed. Bellaterra

Sinopsis: Cuando Paula nació todos creyeron que era un niño, pero ella sabía que no era así. El día en el que muere su madre empiezan sus problemas, ya que su padre y su abuela, con los que se ve obligada a vivir, no parecen dispuestos a aceptar su verdadera identidad. Un día, mientras juega con un balón, Paula conoce a Laura, una niña de su misma edad, de la que se hace amiga y confidente. Las niñas se meten en un lío tremendo al entrar en la iglesia del pueblo cuando no hay nadie y se ven envueltas en un misterioso robo. ¿Conseguirá Paula resolver el misterio, salir airosa de su aventura y ser aceptada tal como es por su familia?

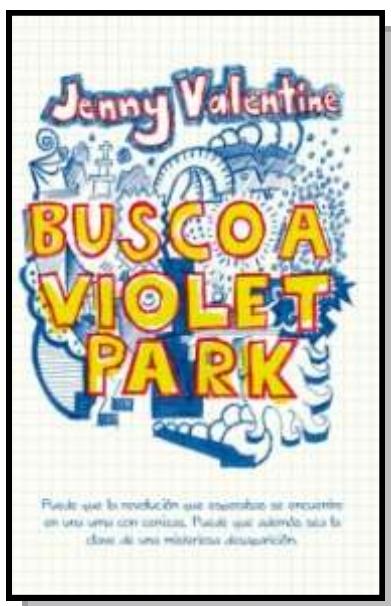


Los fuegos de la memoria

Jordi Sierra i Fabra

Ed. Algar

Sinopsis: En un pequeño pueblo hay una fosa común conocida como la de los Trece de San Agustín, donde enterraron trece hombres del bando republicano durante la Guerra Civil. Pero cuando comienzan las exhumaciones, sólo aparecen los restos de doce cuerpos. ¿Dónde está el que falta?

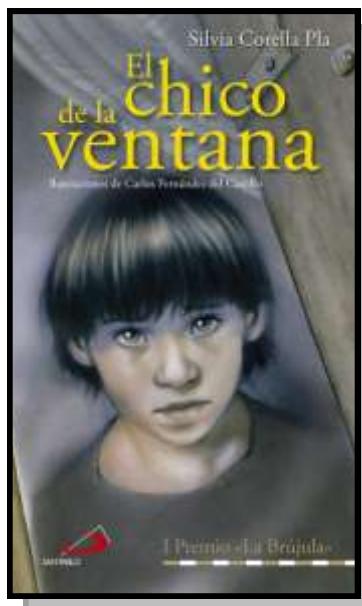


Busco a Violet Park

Jenny Valentine

Ed. Alfaguara

Sinopsis: El padre de Lucas había desaparecido años atrás sin dar explicaciones. Una noche, el joven encuentra en una oficina de taxis una urna olvidada con las cenizas de Violet Park, una anciana absolutamente desconocida. Convencido de que su espíritu trata de comunicarse con él, empieza a investigar sobre su vida y desatará los hilos de una terrible verdad.

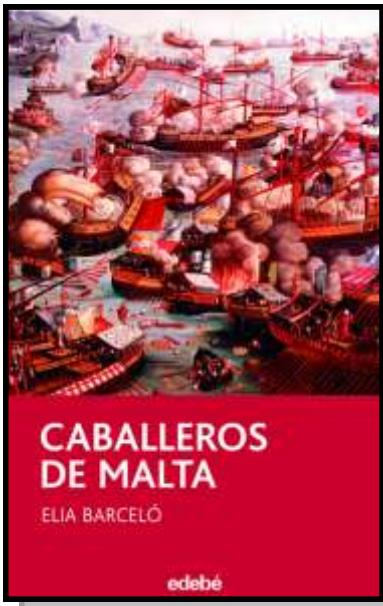


El chico de la ventana

Silvia Corella Pla

Ed. San Pablo

Sinopsis: Roberto accede a pasar con su padre unos días de verano en un apartado pueblo de Burgos. Roberto imagina que en este lugar, donde no hay televisión ni jóvenes de su edad, le esperan unas aburridas vacaciones. Pero pronto descubre que un misterioso chico de su edad, Mingo, ronda por el pueblo, apareciendo de improviso en los lugares más insospechados junto a su hermana. Todos niegan la existencia de Mingo y su hermana, pero Roberto será capaz de viajar en el tiempo, y entablar una sincera amistad con ellos.

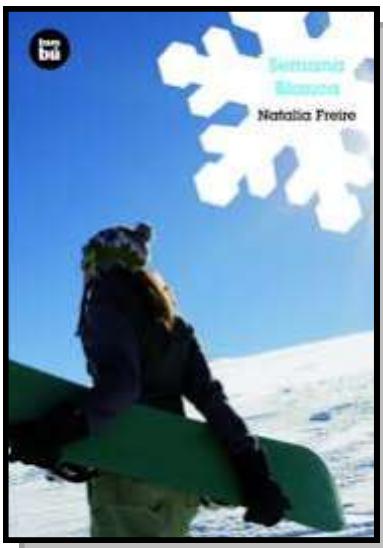


Caballeros de Malta

Elia Barceló

Ed. Edebé

Sinopsis: El caballero don Diego de Miranda decide acudir a la llamada de la Orden de San Juan para defender la isla de Malta de la invasión turca. Le acompaña su joven criado Juan, al que, dada su inexperiencia, todo se le antoja cautivador. Pero Juan no contará con demasiado tiempo para disfrutar de estos placeres, pues las incursiones de los turcos en la isla cada vez son más devastadoras .

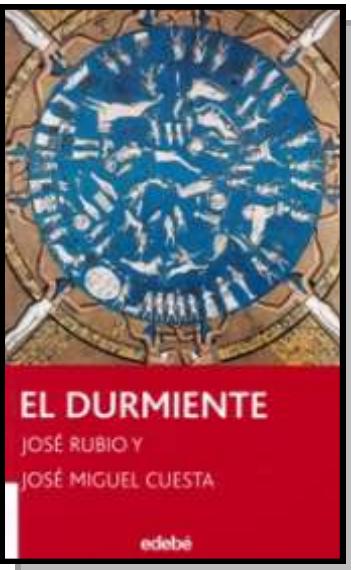


Semana Blanca

Natalia Freire

Ed. Bambú

Sinopsis: Último curso del colegio, última Semana Blanca. La joven Alma ya está preparada para demostrar a todos que no es una esquiadora, sino una verdadera snowboarder. Un viaje a la nieve y una historia entre pandillas de snowboard que compiten con el único propósito de demostrar quién es el rey del surf. Pero no todo sale según los planes previstos... Hay alguien más en la montaña. Alguien a quien no esperaban. Todos se complica. Empiezan los problemas. Alma descubre algo y todo da un giro inesperado.



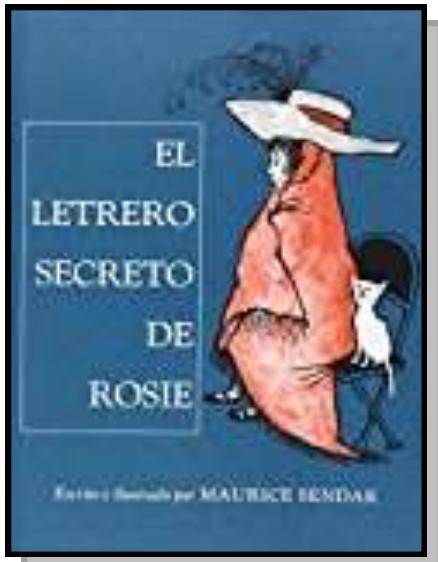
El durmiente

José Rubio y José Miguel Cuesta

Ed. Edebé

Sinopsis: El joven profesor universitario Javier Bost, se lanza a la aventura más increíble de su vida: el descubrimiento de la Atlántida. Para ello arrastra a un equipo de expertos en pos suyo, aunque eso representa también arrastrarles hacia el horror y la muerte.

Álbumes Ilustrados



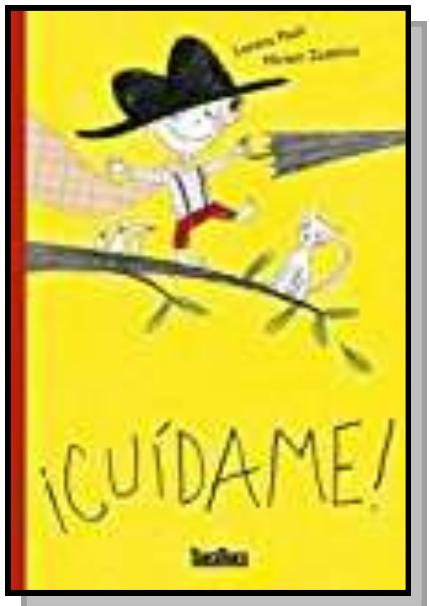
El letrero secreto de Rosie

Maurice Sendak

Ed. Kalandraka

(> 5 años)

Sinopsis: El poder de la imaginación y su capacidad transformadora de la realidad son los elementos que utilizan Rosie y sus amigos para reinventarse cada día. Jugar a ser otro, diluirse en diferentes máscaras para hacer de la vida un lugar emocionante .



¡Cuídame!

Lorenz Pauli y Miriam Zedelius

Ed. Takatuka

(> 5 años)

Sinopsis: Javi pide al señor Tijereta, que descansa tumbado en una cómoda hamaca, que sea su amigo y lo cuide. Éste no tiene ni idea de qué hay que hacer para cuidar a un niño, pero sabe divertirse y hacer travesuras. Será el niño quien tenga que poner límites a los juegos, en ocasiones un poco peligrosos, que le propone: jugar a los indios



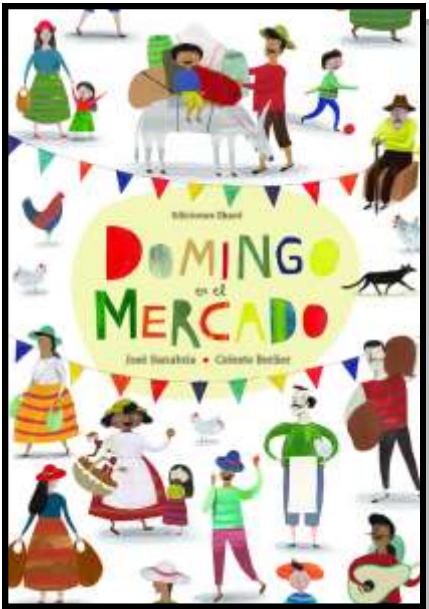
Hada trompetista

Sergio Kern y Eleonora Arroyo

Ed. Cuatro azules

(> 5 años)

Sinopsis: Hada vive con su padre en un país donde todos sus habitantes, tanto personas como animales vuelan. El papá de Hada es constructor de trompetas y siempre las toca para enseñar a los que la quieren comprar como suena. Un día su hija le pide una trompeta para ella, porque quiere aprender a tocarla...



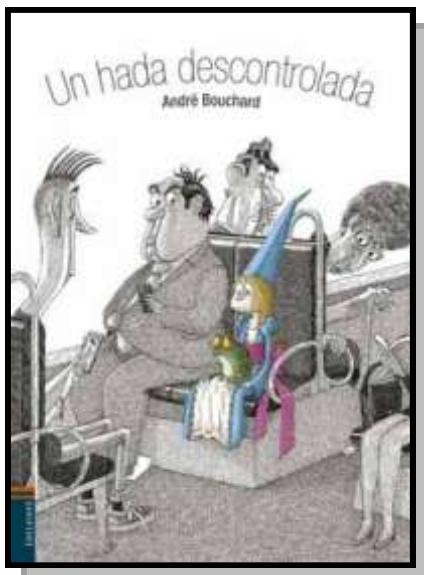
Domingo en el mercado

José Sanabria y Celeste Berlier

Ed. Ekare

(> 5 años)

Sinopsis: Todos los domingos el niño y su padre van a vender su cosecha. El mercado bulle con sonidos, colores y personajes: Patrocinio, el músico, o Toto, un monito ladrón que no se sabe de donde viene. De pronto ¡aparece un toro furioso! Nadie contaba con que Toto se transformase en el héroe de la jornada



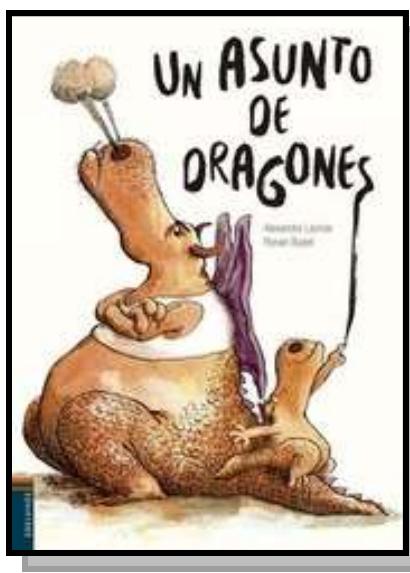
Un hada descontrolada

André Bouchard

Ed. Edelvives

(> 5 años)

Sinopsis: Marga ha recibido un fantástico regalo por su cumpleaños: un flamante disfraz de hada. En cuanto se lo pone, corre al parque a enseñárselo a su amiga Hortensia... Sin embargo, algunos juego reservan extraordinarias sorpresas.



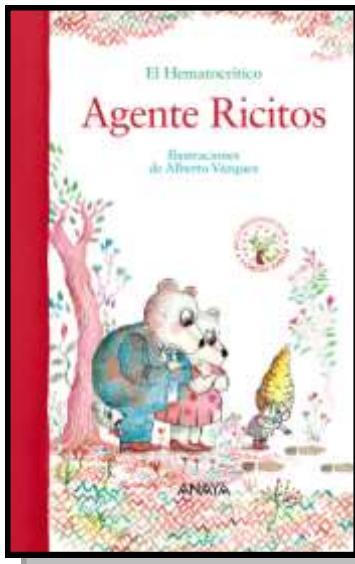
Un asunto de dragones

André Lacroix y Ronan Badel

Ed. Edelvives

(> 5 años)

Sinopsis: Para probar a su padre que es un auténtico dragón, Strokkur debe quemar unas casas del pueblo vecino. ¡Lo manda la tradición! Pero a Strokkur no le hace mucha gracia. Apenas ha escupido fuego unas cuantas veces, y solo para cosas sin importancia como asar una pequeña babosa o una oruga para la merienda. ¿Sabrá hacer honor a su familia milenaria?



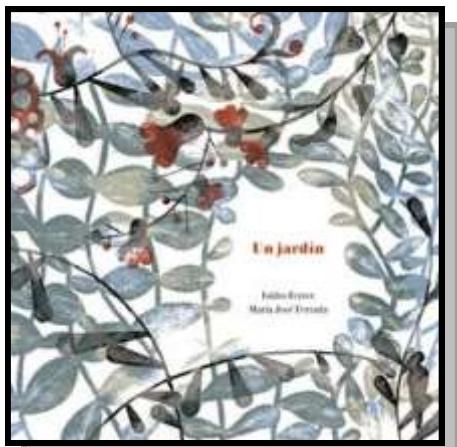
Agente Ricitos

El Hematocrito y Albero Vázquez

Ed. Anaya

(> 5 años)

Sinopsis: No hay detalle que escape a la lupa de Ricitos de Oro, la niña más curiosa del bosque. ¿Sopas a temperatura volcánica? ¿Colchones de cama que le doblarían la espalda hasta a una estatua? La agente Ricitos resuelve el crimen antes de que se cometa. Si necesitas ayuda, solo haz la señal.



Un jardín

Isidro Ferrer y María José Ferrada

Ed. A buen paso

(> 5 años)

Sinopsis: Una propuesta editorial rompedora, diferente y sutil. Un texto muy estético y simbólico en el que el lector deberá hacer su propia interpretación de lo que realmente sucede en el jardín, de los deseos del señor Wakagi y de una metamorfosis final.



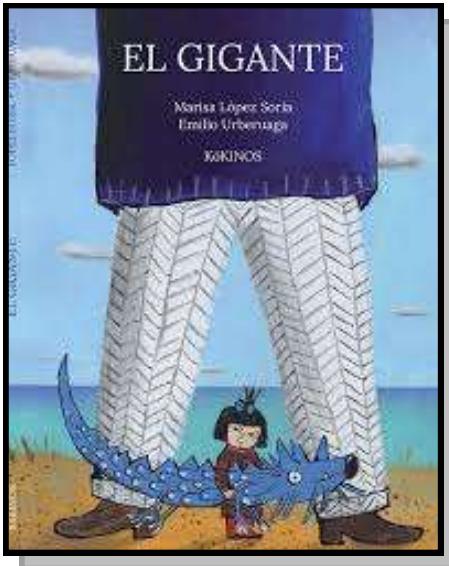
El armario chino

Javier Sáez Castán

Ed. Kókinos

(> 5 años)

Sinopsis: Un enigmático armario que conecta dos mundos. Dos historias que transcurren en paralelo. Un libro que se lee en dos direcciones. En esta inquietante narración gráfica la magia de Sáez Castán introduce al lector en una atmósfera extraña y nos pone delante de un inteligente palíndromo visual que pone los pelos de punta.



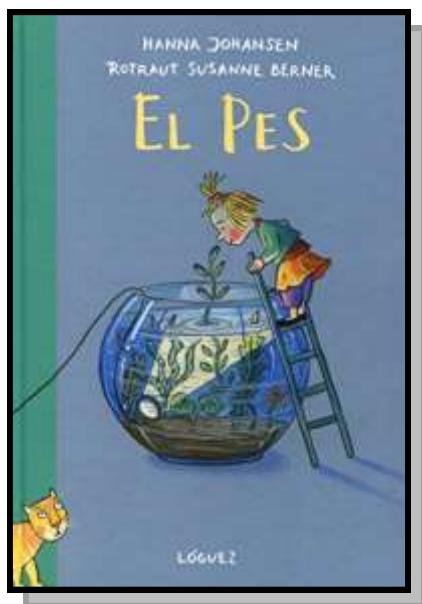
El gigante

Marisa López Soria y
Emilio Urberuaga

Ed. Kókinos

(> 5 años)

Sinopsis: Un enorme Dragón Azul fue el regalo que le hicieron a Mei cuando llegó a casa. Sus padres fueron a buscarla a China. Pero no se fía de ellos, ni del padre al que ve como un gigante ni de su mujer.



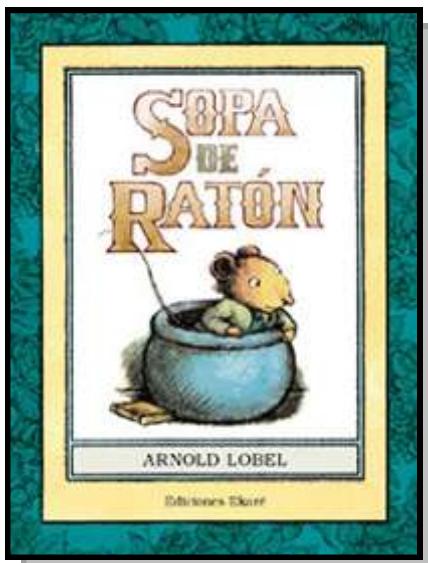
El Pes

Hanna Johansen y
Rotraut Sussane Berner

Ed. Lóguez

(> 5 años)

Sinopsis: Una niña, Dodo, pide un regalo especial para su cumpleaños: Un pes. Este libro es una oferta mágica para soñar un mundo de aventura, incluso, como algún crítico ha escrito, "un tratado filosófico" del comienzo de la vida desde la perspectiva de un niño.



Sopa de Ratón

Arnold Lobel

Ed. Ekaré

(> 5 años)

Sinopsis: ¿Qué pájaro ha apresado a la lombriz? ¿Puedes localizar a la tortuga asustada? ¿Y dónde está la gamba timidilla? Entrena tu vista y encuentra la sorpresa escondida en cada doble página de este libro lleno de imaginación y deslumbrantes diseños.



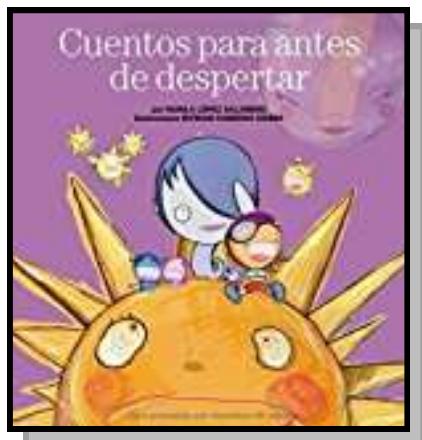
Animales de compañía

Manuel Lourenzo y Óscar Villán

Ed. Kalandraka

(> 5 años)

Sinopsis: La vieja doña María subió un día al monte y volvió con una caja en la que había guardado varios bichitos silvestres que le hicieron más llevadera su soledad. Sucedió entonces que una vecina curiosa y algo chismosa quiso saber qué había dentro. Doña María se lo dijo pero la mujer entendió algo que nada tenía que ver con la realidad.



Cuentos para antes de despertar

Nuria López y Myriam Cameros

Ed. Planeta

(> 5 años)

Sinopsis: Los cuentos suelen ser infantiles, pero estos también gustarán a los adultos, por la trascendencia y actualidad de sus mensajes. Cuentos para antes de despertar habla de los últimos movimientos y revueltas sociales, la lucha contra la homofobia, la exclusión social, la violencia de género y los derechos de la mujer.



Cinco minutos de paz

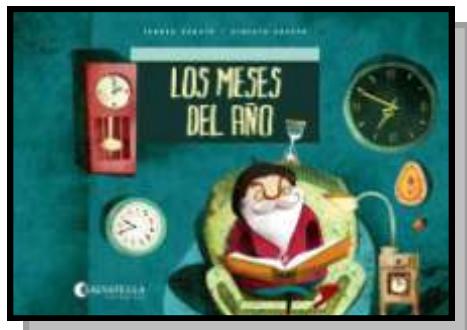
Jill Murphy

Ed. Kalandraka

(> 5 años)

Sinopsis: Mamá Grande solo quiere unos minutos de tranquilidad en su bañera caliente, espumosa y burbujeante. Pero Lester, Laura y el bebé tienen tanta energía y hacen tanto jaleo como siempre. La paz le dura muy poco a Mamá Grande.

Los meses del año



Teresa Sabaté y Violeta Crespo

Ed. Salvatella

(> 5 años)

Sinopsis: ¿Por qué el mes de febrero tiene tan solo veintiocho días? ¿Por qué es el segundo mes del año? Todo se explica por algo que pasó hace mucho tiempo, cuando el señor Año, gobernador del tiempo, quiso jubilarse y traspasar sus obligaciones a sus hijos

Los días de la semana



Teresa Sabaté y Violeta Crespo

Ed. Salvatella

(> 5 años)

Sinopsis: El cuento nos explica el afán de la Semana en organizar a sus hijos, los días, de manera que formen un grupo equilibrado. Los días están todos mezclados y es necesario poner orden en este desconcierto. El texto se acompaña de refranes apropiados para cada día de la semana. .

Adivina que fruta soy y descubre mi olor

Orianne Lallemand

Ed. MacMillan

(> 3-5 años)

Sinopsis: Adivina qué fruta es, levanta la solapa para averiguar la respuesta, frota... ¡y descubre cómo huele!



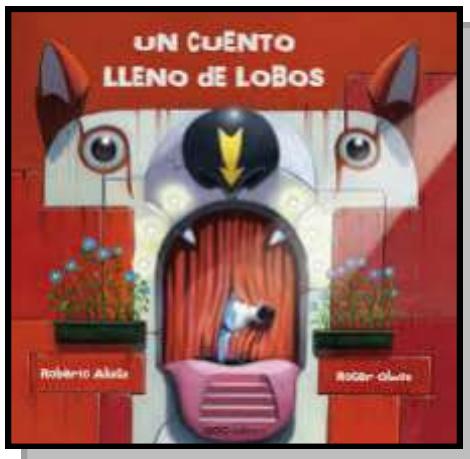
Un cuento lleno de lobos

Roberto Aliaga y Roger Olmos

Ed. OOO

(> 5 años)

Sinopsis: Los lobos de todos los cuentos conviven juntos a la espera de ser llamados para su próximo acontecimiento literario. En esta especie de limbo, en el que cada uno se entretiene a su manera, la alerta del Lobo Tragón sobre la falta de comida los moviliza por un mismo objetivo y una necesidad compartida: saciar el hambre, intentando zamparse todo lo que encuentran a su paso.



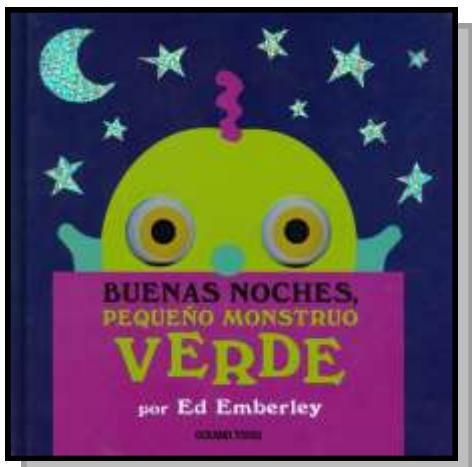
Buenas noches, pequeño monstruo verde

Teresa Sabaté y Violeta Crespo

Ed. Océano

(3- 5 años)

Sinopsis: El sonriente rostro verde de este pequeño monstruo aparece conforme pasan las páginas del libro. Entonces comienzan a brillar las estrellas y Pequeño Monstruo Verde se prepara para desearnos "buenas noches"



Así es mi corazón

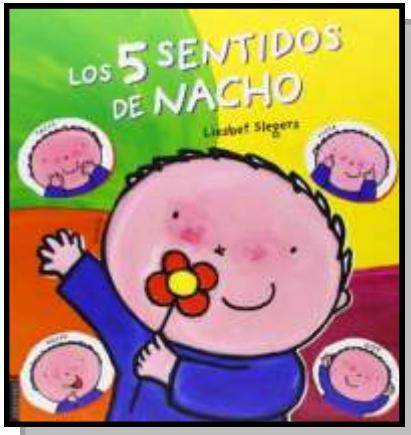
Jo Witek y Christine Roussey

Ed. Cubilete

(3-5 años)

Sinopsis: Alegría, tristeza, calma, enfado, miedo... Un álbum homenaje a las emociones y los sentimientos de los niños, para que los reconozcan en todas sus formas y todos sus colores.





Los 5 sentidos de Nacho

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(3-5 años)

Sinopsis: Los sentidos son muy importantes en el día a día de Nacho. Con sus ojos, sus oídos, su nariz, su lengua y sus manos puede conocer el mundo que lo rodea.



Juega con Toky

Jonathan Lambert

Ed. Parramón

(3-5 años)

Sinopsis: En las profundidades de la selva, vive un koala mimoso que quiere conocerte. ¡Vamos a jugar con Toky!



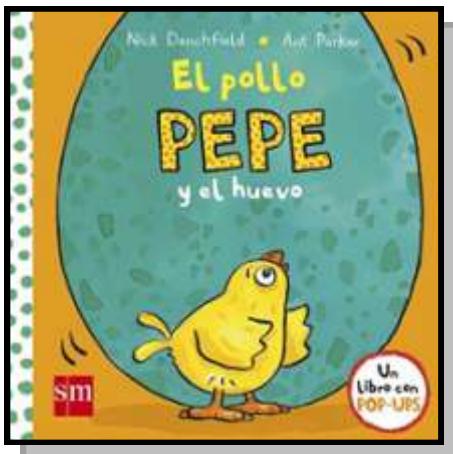
¿Quién soy?

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(3-5 años)

Sinopsis: ¿El gato quiere mucho a su amigo el pez y no para de decírselo, pero el pez parece un poco reticente a contestar. o te quiero. ¿Y tú a mí...?



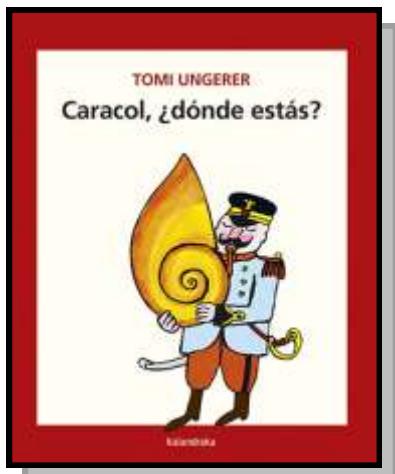
El pollo Pepe y el huevo

Nick Denchfield y Ant Parker

Ed. SM

(3-5 años)

Sinopsis: Un divertido libro con pop-ups para niños de 3 años. La curiosidad y los nuevos descubrimientos son el tema central del nuevo cuento de la colección. Esta vez nuestro entrañable protagonista ha encontrado un huevo gigantesco de lo más misterioso... ¿Qué habrá dentro?



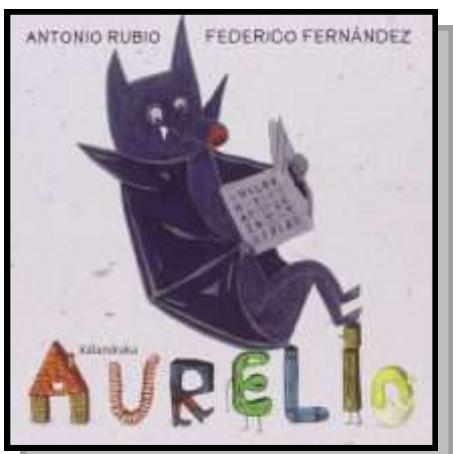
Caracol, ¿dónde estás?

Tomi Ungerer

Ed. Kalandraka

(3-5 años)

Sinopsis: En esta obra para pre-lectores y primeros lectores, Tomi Ungerer utiliza el recurso del camuflaje -que también le inspiró "¿Dónde está mi zapato?" - para proponer un sencillo juego visual: indagar en las formas, escudriñar en los detalles y los escenarios que rodean a los personajes para encontrar el objeto escondido



Aurelio

Antonio Rubio y Federico Fernández

Ed. Kalandraka

(3-5 años)

Sinopsis: Una original propuesta rimada de Antonio Rubio protagonizada por un inquieto murciélagos. Murciélagos y Aurelio son, precisamente, palabras que contienen todas las vocales. Estas cinco letras son el hilo conductor del juego creativo del que se hace partícipes a pre lectores y primeros lectores. Desde la A hasta la U, el autor construye sencillas frases poéticas.



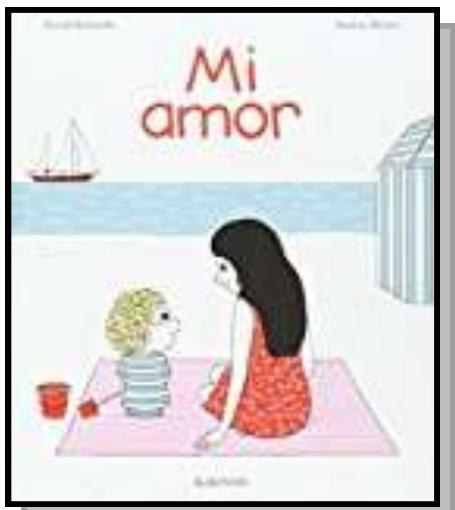
¿Qué estoy haciendo?

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

(3-5 años)

Sinopsis: La hora de dormir es el momento de los secretos entre Archibaldo y su mamá. Y es también la ocasión perfecta para que el niño haga una pregunta difícil: ¿Me querrás toda la vida?. Para la mamá, sin embargo, la respuesta es fácil y le responderá de una forma muy especial. .



Mi amor

Astrid Desbordes y Pauline Martín

Ed. Kókinos

(3-5 años)

Sinopsis: La hora de dormir es el momento de los secretos entre Archibaldo y su mamá. Y es también la ocasión perfecta para que el niño haga una pregunta difícil: ¿Me querrás toda la vida?. Para la mamá, sin embargo, la respuesta es fácil y le responderá de una forma muy especial. .



Cinco Ovejitas

Andrés Guerrero y Ana Guerrero

Ed. Sm

(3-5 años)

Sinopsis: La historia comienza cuando el Lobo Pequeño no puede dormir, y mamá lobo le dice que cuente ovejitas. Pero el lobo tiene un problema: sólo sabe contar hasta cinco. Así que decide contar de 1 a 5 y volver a contar desde el principio. Pero claro, las ovejas se acaban cansando de ser contadas saltando por el prado. El libro cuenta cómo el lobito consigue dormirse y las ovejas por tanto descansar.



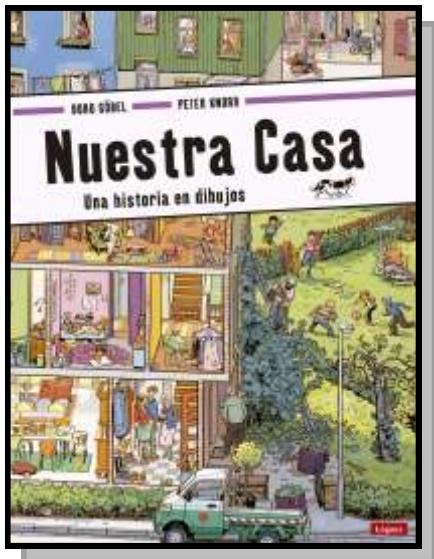
El abecedario de Kate & Cat

Andy Prokh

Ed. Lata de Sal

(3-5 años)

Sinopsis: El abecedario de Kate & Cat muestra la vida de una niña y su gato, sus aventuras, sus juegos, su cariño. Cada letra del abecedario y cada fotografía evoca 3 palabras que quedan impresas en cada página.



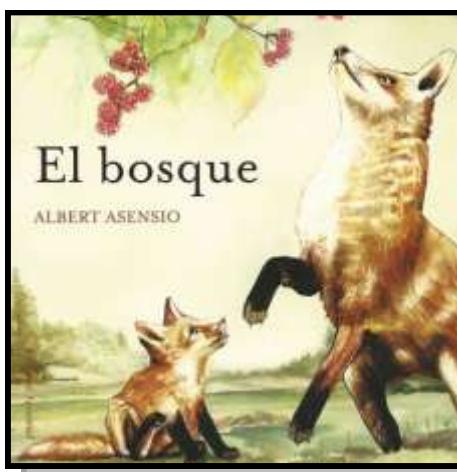
Nuestra Casa: Una historia en dibujos

Doro Göbel y Peter Knorr

Ed. Lóguez

(3-5 años)

Sinopsis: Con mucho amor por los detalles, Doro Göbel y Peter Knorr dedican siete páginas dobles a un paisaje urbano multicultural. Siete distintas familias nos muestran sus viviendas. Espléndidos colores, poderosos detalles, emocionante. A veces sentimental, a veces divertido, original. Un inmejorable libro de imágenes.



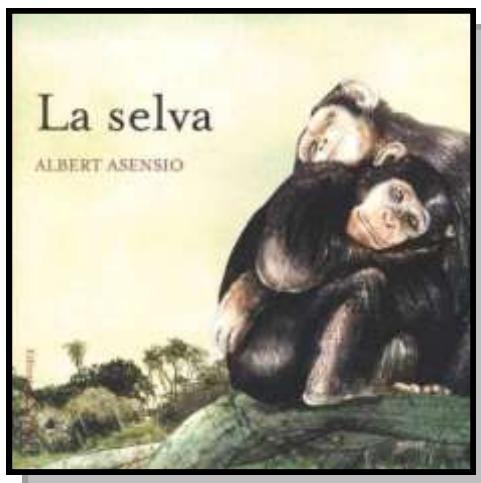
El bosque

Albert Asensio

Ed. Juventud

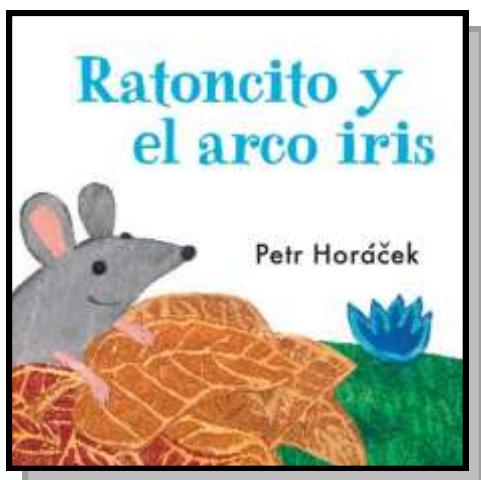
(1-2 años)

Sinopsis: Las ardillas viven en el bosque, las ballenas en el mar, los chimpancés viven en la selva, las jirafas en la sabana... ¿Sabes qué otros animales viven en cada lugar? En esta colección descubrirás a los animales en su entorno natural y familiar.



La selva
Albert Asensio
Ed. Juventud
(1-2 años)

Sinopsis: Las ardillas viven en el bosque, las ballenas en el mar, los chimpancés viven en la selva, las jirafas en la sabana... ¿Sabes qué otros animales viven en cada lugar? En esta colección descubrirás a los animales en su entorno natural y familiar.



Ratoncito y el arco iris
Marisa Cristina Ramos y
Claudia Legnazzi
Ed. Oceano
(1-2 años)

Sinopsis: Conceptos simples para fomentar la comprensión, estimula la coordinación haciendo girar el disco e inicia el amor por los libros.



Con locura
Émile Jadoul
Ed. Edelvives
(1-2 años)

Sinopsis: ¿El gato quiere mucho a su amigo el pez y no para de decírselo, pero el pez parece un poco reticente a contestar. o te quiero. ¿Y tú a mí...?

Libros de Poesía infantiles

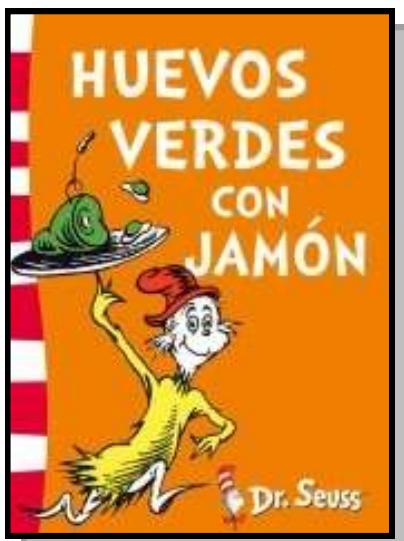


Oda a una estrella

Pablo Neruda y Elena Odriozola

Ed. Zorro Rojo

Sinopsis: Negra estaba la noche y yo me deslizaba por la calle con la estrella robada en el bolsillo. Desde lo alto de un rascacielos, en la inmensidad de la noche, el protagonista se apodera de una estrella. Desde el momento en que la guarda en su bolsillo, comienza su odisea.



Huevos verdes con jamón

Dr. Seuss

Ed. Penguin Random House

Sinopsis: ¡El Dr. Seuss convierte la lectura en una actividad divertida e ideal para compartir entre padres e hijos! La combinación de rimas y la mezcla única de ritmo y repetición facilitan el aprendizaje y el reconocimiento de nuevas palabras.



Una mariposa riza que riza

Marisa Cristina Ramos y
Claudia Legnazzi

Ed. Oceano

Sinopsis: En la marirronda de las mapiroosas, maricuriosea una marirosa... Mientras la maripilla busca colores para sus alas que ha despintado un viento travieso, el lector goza trastocando las palabras.



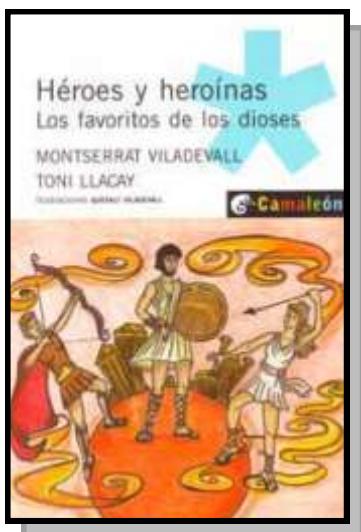
Dos como ninguno

Britta Teckentrup

Ed. Flamboyant

Sinopsis: ¿Qué pájaro ha apresado a la lombriz? ¿Puedes localizar a la tortuga asustada? ¿Y dónde está la gamba timidilla? Entrena tu vista y encuentra la sorpresa escondida en cada doble página de este libro lleno de imaginación y deslumbrantes diseños.

Libros de conocimiento juveniles



Héres y heroínas: Los favoritos de los dioses

Montserrat Viladevall y

Tony Llacay

Ed. Planeta Oxford

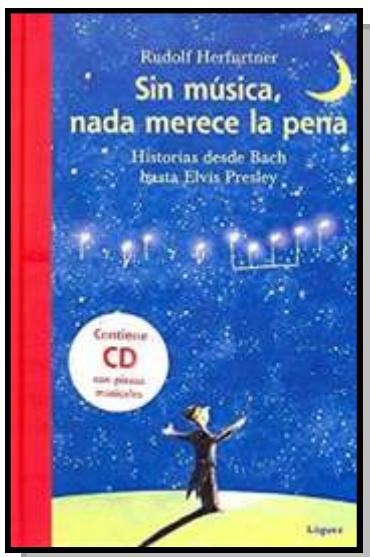
Sinopsis: Aquiles, Odiseo o Jasón son algunas de las figuras más importantes de la antigua Grecia, una época en la que hombres y mujeres debían realizar actos extraordinarios para conseguir la fama que sólo estaba reservada para los dioses. , comienza su odisea.

Sin música, nada merece la pena

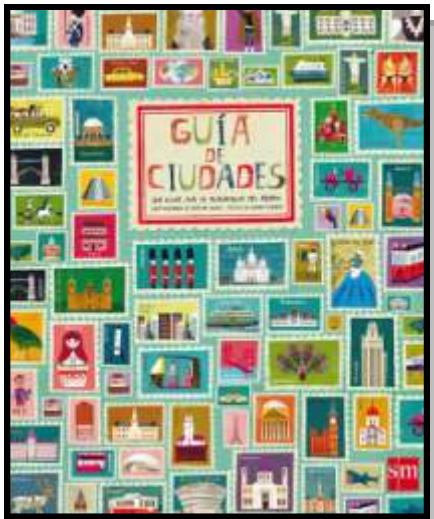
Rudolf Herfurtner

Ed. Lóguez

Sinopsis: Las historias y leyendas nos ayudan desde niños a comprender los orígenes de todo lo que nos rodea. Y cuando tratan de algo tan importante como la música, que nos acompaña en cada momento de nuestras vidas, entonces esas historias y leyendas merecen ser recopiladas en un maravilloso libro, que nos llevará en un instructivo y entretenido viaje a lo largo de toda la historia de la música, saltando entre las leyendas y las piezas musicales del CD que incluye.



Libros de conocimiento infantiles



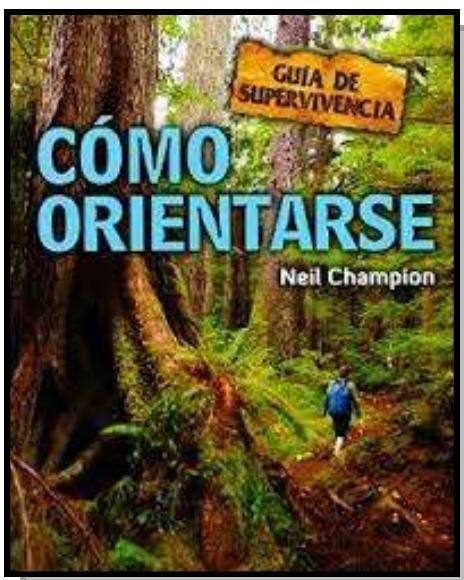
Guía de ciudades: Un viaje por 30 maravillas del mundo

Martin Haake y Georgia Cherry

Ed. Sm

(>8 años)

Sinopsis: Con este bellísimo atlas el lector se sumergirá en un magnífico viaje por 30 CIUDADES difíciles de olvidar. Edificios emblemáticos, personajes famosos, monumentos históricos y lugares sorprendentes.



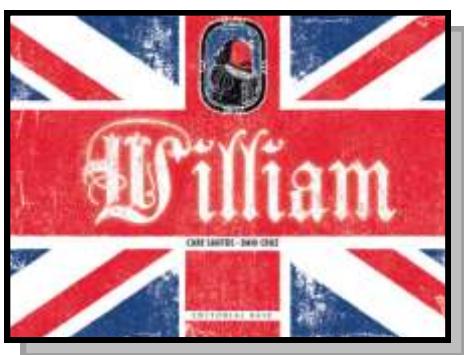
Cómo orientarse

Neil Champion

Ed. Acanto

(>8 años)

Sinopsis: Este libro te enseña a orientarte en todo tipo de entornos naturales y condiciones climáticas extremas. Muestra cómo usar los mapas, la brújula y el GPS. También revela maneras inteligentes de ubicarse por medio del Sol, las estrellas y el paisaje, e incluso cómo construir tus propios instrumentos de navegación.



William

Care Santos y Dani Cruz

Ed. Base

(>6 años)

Sinopsis: Care Santos y Dani Cruz nos invita a celebrar el 400 aniversario de la muerte del más célebre dramaturgo de la historia: William Shakespeare. "William" es un divertido álbum con el que los más pequeños lectores podrán descubrir quién fue el bardo de Stratford recorriendo su vida y sus obras más destacadas, como "Romeo y Julieta", "Hamlet" o "Macbeth".



Nosotros, nuestra Historia

Yvan Pommaux

Ed. Juventud

(>8 años)

Sinopsis: En los libros de texto, encyclopedias o documentales clásicos, normalmente descubrimos la historia de la humanidad por sus grandes hombres, sus principales fechas y eventos espectaculares. Por eso es especial este álbum, en el que sus autores han optado. .



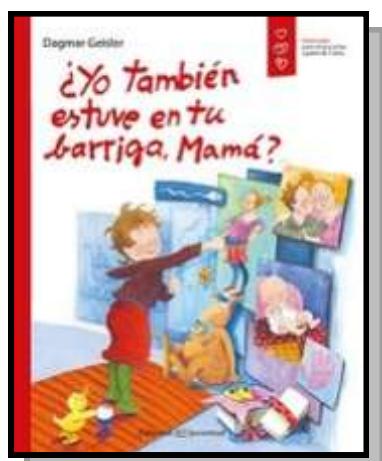
Un año con las cigüeñaz

Thomas Müller

Ed. Lóguez

(>7 años)

Sinopsis: ¿Quién crotora sobre el tejado de la granja? ¡Las cigüeñas han regresado! Pronto, tres polluelos mirarán curiosos hacia abajo desde el borde del enorme nido. Observamos a los padres buscando alimentos, vivimos los primeros ensayos de vuelo de las jóvenes cigüeñas y, finalmente, las acompañamos en su largo viaje hacia sus cuarteles de invierno en África.



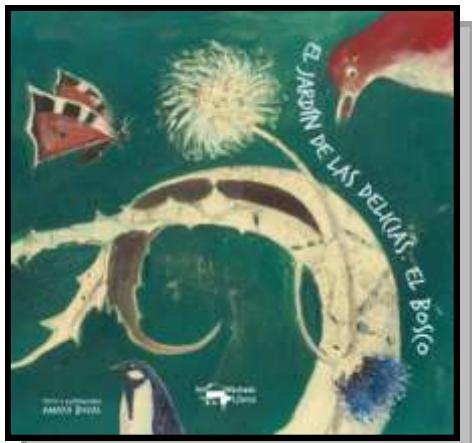
¿Yo también estuve en la barriga, Mamá?

Dagmar Geisler

Ed. Juventud

(>7 años)

Sinopsis: Saber de dónde venimos, ¿hay algo más apasionante? Este libro favorece el diálogo con los niños sobre este importante tema y explica, con tacto y sensibilidad, y de manera clara y apropiada, cómo de una diminuta célula nace un ser humano.



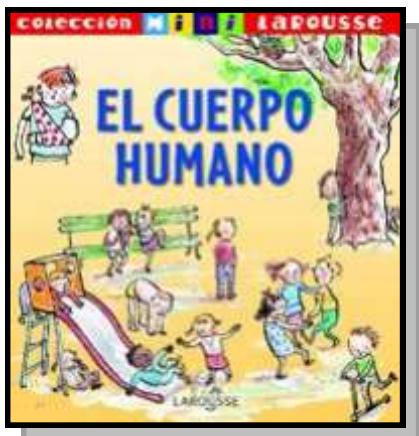
El jardín de las Delicias. El Bosco

Amaya Bozal

Ed. Antonio Machado

(>8 años)

Sinopsis: Este libro cuenta la historia de "El jardín de las delicias", pintado por El Bosco, y que hoy se encuentra en el Museo del Prado. Tanto niños como adultos podrán contemplar e intentar descifrar todos los enigmas y acertijos que esta caja de las maravillas nos presenta.



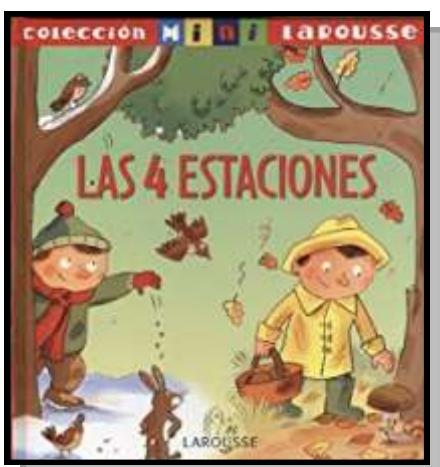
El cuerpo humano

Alice Charbin

Ed. Larousse

(> 6 años)

Sinopsis: Este libro enseña a los más pequeños cómo funciona nuestro cuerpo y qué función cumplen algunas partes de él (la piel, los huesos, las cejas, las pestañas, los músculos, el corazón, el cerebro, las pupilas...), también explica cuestiones como para qué dormimos o para qué comemos, por qué reímos o lloramos, qué significa tener fiebre o por qué nos sale un chichón si nos caemos.



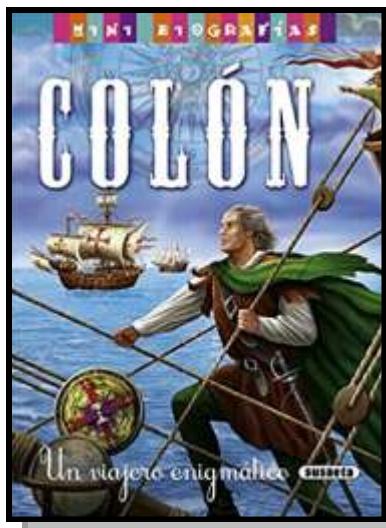
Las 4 estaciones

Rémi Saillard y Ages Vandewiele

Ed. Larousse

(> 6 años)

Sinopsis: Este libro enseña a los más pequeños cómo funciona nuestro cuerpo y qué función cumplen algunas partes de él (la piel, los huesos, las cejas, las pestañas, los músculos, el corazón, el cerebro, las pupilas...), también explica cuestiones como para qué dormimos o para qué comemos, por qué reímos o lloramos, qué significa tener fiebre o por qué nos sale un chichón si nos caemos.



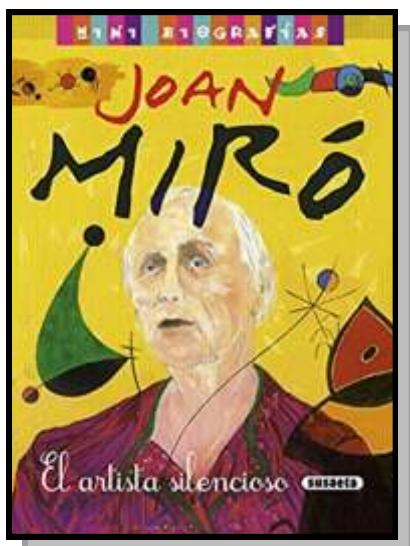
Colón: Un viajero enigmático

José Morán y José María Rueda

Ed. Susaeta

(>8 años)

Sinopsis: Más de quinientos años después de la muerte de Cristóbal Colón, muchos aspectos de su vida siguen constituyendo un enigma. Este libro, lleno de datos, curiosidades, recuadros y preciosas ilustraciones, ofrece a los jóvenes lectores una forma entretenida y diferente de adentrarse en la biografía de uno de los personajes más importantes de la Historia.



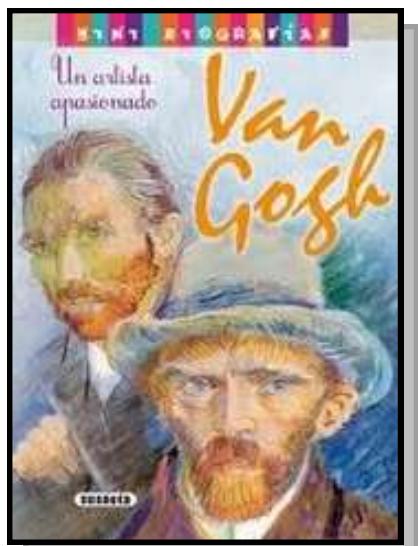
Joan Miró: El artista silencioso

José Morán y Acacio Puig

Ed. Susaeta

(>8 años)

Sinopsis: Miró encontró un estilo personal e inconfundible, que encanta a los niños y a menudo desconcierta a los adultos. Este libro, lleno de datos, curiosidades, recuadros y preciosas ilustraciones, ofrece a los jóvenes lectores una forma entretenida y diferente de adentrarse en la biografía de uno de los artistas más importantes del siglo XX.



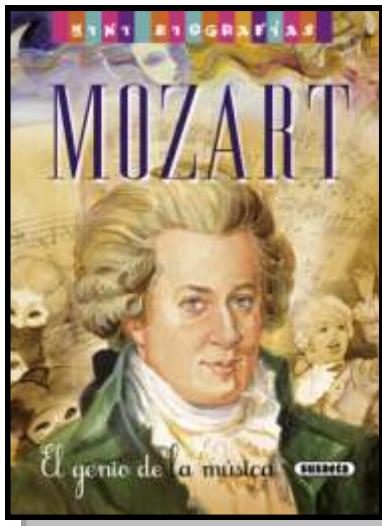
Van Gogh: El artista silencioso

José Morán y Carmen Guerra

Ed. Susaeta

(>8 años)

Sinopsis: Vincent Van Gogh, el genio solitario, el hombre apasionado, el loco del pelo rojo, el padre del expresionismo, es uno de los grandes pintores de la historia. Un libro práctico y muy entretenido para que los jóvenes lectores conozcan al genial artista.



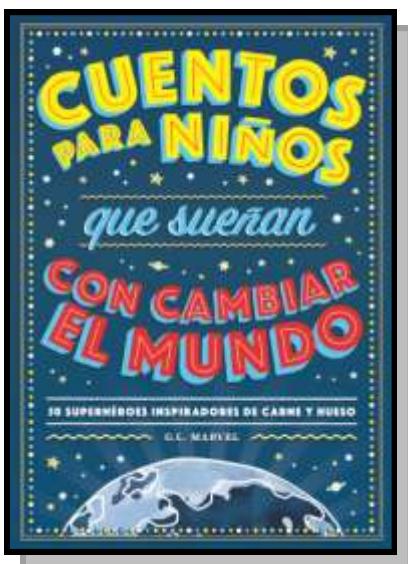
Mozart: El genio de la música

José Morán y Carmen Guerra

Ed. Susaeta

(>8 años)

Sinopsis: A Wolfgang Amadeus Mozart se dice que era la encarnación de la música. Compuso centenares de obras maestras y su música llega a personas de todo tipo, edad y condición. Este libro, lleno de datos, curiosidades, recuadros y preciosas ilustraciones, ofrece a los jóvenes lectores una forma entretenida y diferente de adentrarse en la biografía de uno de los talentos más extraordinarios de la Historia.



Cuentos para niños que sueñan con cambiar el mundo

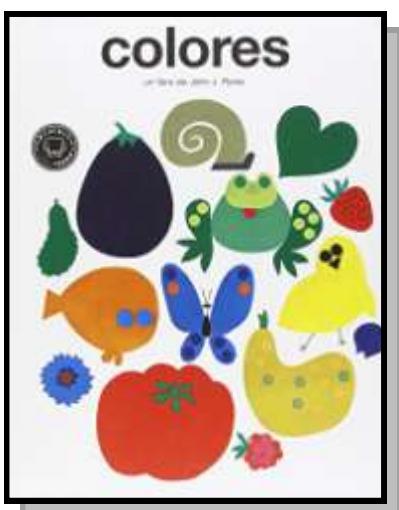
Marcelo E. Mazanti y Sara C. Labrada

Ed. Duomo

(>8 años)

Sinopsis: Un libro ilustrado de Duomo Ediciones que cuenta la inspiradora vida de 50 niños que se han convertido en superhéroes sin necesidad de capa ni espada, como Vicente Ferrer, Albert Einstein o Félix Rodríguez de la Fuente. Una obra para que nuestros hijos sueñen con cambiar el mundo.

Libros infantiles en inglés



Colores

John J. Reiss

Ed. Blackie Little Books

(>8 años)

Los libros infantiles de John J. Reiss se convirtieron en obras de referencia para varias generaciones de niños a partir de la década de 1970. Blackie Little Books ha conseguido recuperar las ediciones originales de estos libros, y los publica por primera vez en español.