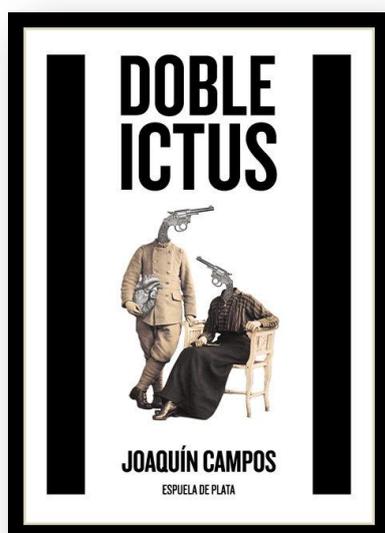


BIBLIOTECA ULTIMAS NOVEDADES

NOVELAS PARA ADULTOS

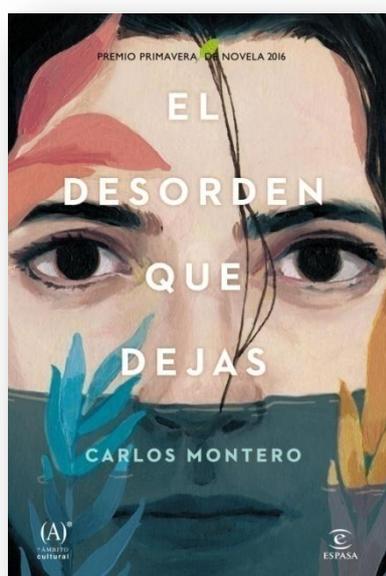


Doble Ictus

Joaquín Campos

Ed. ESPUELA DE PLATA

Sinopsis: Doble ictus narra, con pelos y señales, una relación. Simplemente eso. Aunque la diferencia con otras obras basadas en el mismo asunto radica en que el autor se ha esmerado en no dejarse nada en el tintero, destruyendo la tónica general actual que se frena ante la explicación atractiva y pormenorizada por no herir sensibilidades. Orgasmos, peleas, arritmias, borracheras, defecaciones, amenazas de aborto, planes de futuro, envidias generales... E incluso con todo esto, pureza; mucha pureza. Este libro, a fin de cuentas, es una verdad como un templo: la Lonely Planet de las relaciones. O como dice su autor: «La primera autopsia de un noviazgo».

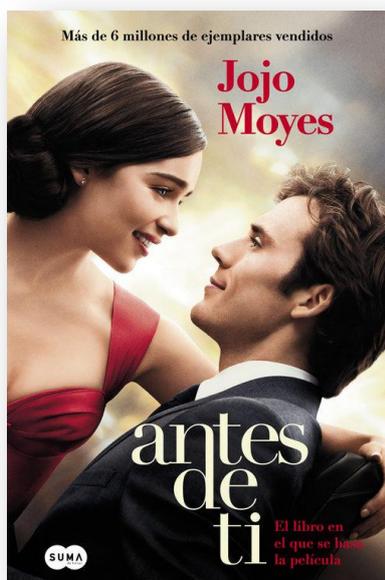


El Desorden que Dejas

Carlos Montero

Ed. ESPASA

Sinopsis: Ganador del XX Premio Primavera. La novela premiada es un intenso thriller psicológico protagonizado y relatado en primera persona por Raquel, una joven profesora de literatura en horas bajas que acepta una suplencia en un instituto de Novariz, el pueblo de donde, casualmente, procede su marido. Elvira, su predecesora, se ha suicidado y al finalizar las clases encuentra en su bolso una nota que dice: «¿Y tú cuánto vas a tardar en matarte?». Decidida, Raquel intentará averiguar quién está detrás de esa amenaza. Una novela que arranca como una historia de acoso a una profesora para convertirse enseguida en un thriller perverso y apasionante.

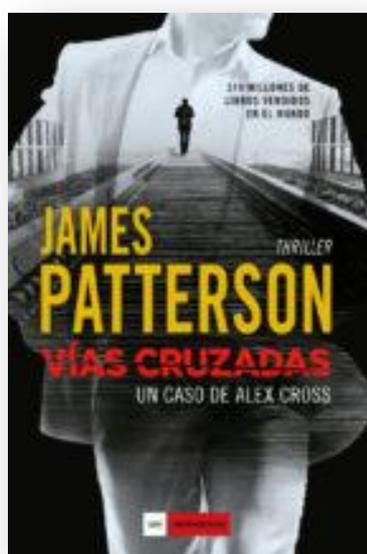


Yo Antes de Ti

Jojo Moyes

Ed. SUMA

Sinopsis: Louisa Clark sabe muchas cosas. Sabe cuántos pasos hay entre la parada del autobús y su casa. Sabe que le gusta trabajar en el café The Buttered Bun y sabe que quizá no quiera a su novio Patrick. Lo que Lou no sabe es que está a punto de perder su trabajo o que son sus pequeñas rutinas las que la mantienen en su sano juicio. Will Traynor sabe que un accidente de moto se llevó sus ganas de vivir. Sabe que ahora todo le parece insignificante y triste y sabe exactamente cómo va a ponerle fin. Lo que Will no sabe es que Lou está a punto de irrumpir en su mundo con una explosión de color. Y ninguno de los dos sabe que va a cambiar al otro para siempre.

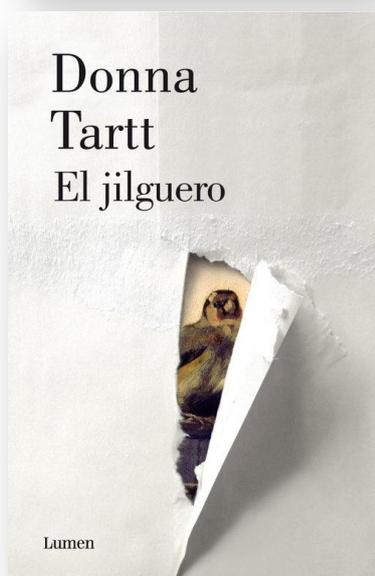


Vías Cruzadas

James Patterson

Ed. LOS IMPERDIBLES

Sinopsis: Tras pasar más de treinta años en Washington, el célebre detective Alex Cross regresa a Starksville, su ciudad natal. Su presencia resulta incómoda para algunos, sobre todo cuando decide investigar el caso de su primo, acusado de cometer un horrible crimen. Cada paso que da le acerca a un asesino abominable, de corazón frío, y a la verdad sobre su propio pasado. Las respuestas que encuentra pueden ser fatales. Pero el afán de justicia de Cross es insaciable.



El Jilguero

Donna Tartt

Ed. LUMEN

Sinopsis: Al acercarnos a El jilguero, vamos enfocando una habitación de hotel en Amsterdam. Theo Decker lleva más de una semana encerrado entre esas cuatro paredes, fumando sin parar, bebiendo vodka y masticando miedo. Es un hombre joven, pero su historia es larga y ni él sabe bien por qué ha llegado hasta aquí. ¿Cómo empezó todo? Con una explosión en el Metropolitan Museum hace unos diez años y la imagen de un jilguero de plumas doradas, un cuadro espléndido del siglo XVIII que desapareció entre el polvo y los cascotes. Quien se lo llevó es el mismo Theo, un chiquillo entonces, que de pronto se quedó huérfano de madre y se dedicó a desgastar su vida.



Mejillones para Cenar

Birgit Vanderbeke
Ed. NAÚFRAGOS

Sinopsis: La familia espera a que el padre vuelva de un viaje de trabajo. A medida que las horas pasan y él no llega, se va organizando una “revuelta” que pondrá en cuestión todos los valores de la familia tradicional.



La Sonata del Silencio

Paloma Sánchez-Garnica
Ed. PLANETA

Sinopsis: Marta Ribas tenía un futuro prometedor cuando conoció a Antonio, pero una lealtad mal entendida trastocará sus vidas. Cuando Antonio cae enfermo, Marta se ve obligada a ponerse a trabajar, exponiéndose a las murmuraciones del vecindario y a la indignación del esposo, humillado en su hombría. Pero a Marta se le presenta una inesperada oportunidad que le permitirá salvar su propia supervivencia y la de su hija, y encontrar, por fin, su lugar en el mundo. Es la historia de una España de posguerra, de castañeras y carboneros, de cócteles en Chicote y de medias de nailon de estraperlo.



Mi Recuerdo es más Fuerte que tu Olvido

Paloma Sánchez-Garnica
Ed. PLANETA

Sinopsis: Una brillante carrera como juez, el respeto de quienes la rodean, una vida independiente. Carlota lo tenía todo para ser feliz. Sin embargo, siempre le faltó una Navidad. Cuando a los doce años su madre le reveló el gran secreto, Carlota supo que ya nada volvería a ser igual. La palabra «bastarda» se convirtió en un estigma para ella. La palabra «familia» no volvió a significar lo mismo. La llamada de su padre moribundo muchas décadas después la obligará a debatirse entre el deseo de saber y la necesidad de huir.



El Invierno en tu Rostro

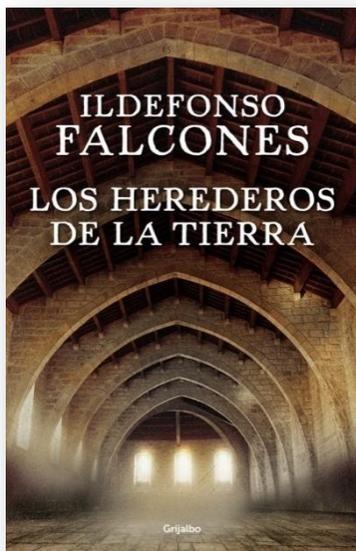
Carla Montero

Ed.

PLAZA & JUANÉS

Sinopsis: En un pueblo de montaña los hermanastros Lena y Guillén viven una vida pobre pero tranquila, hasta que algo inesperado sucede: un accidente de avión en la montaña alterará sus vidas para siempre. Dos aviadores franceses han perdido la vida y Guillén es el único que consigue encontrar el lugar donde descansan sus restos. La viuda del piloto, la condesa Úrsula Zalesca, aparece a las pocas semanas con una propuesta inaudita: llevarse a Guillén a Francia y educarlo como un hijo. Así que Guillén viaja a Lyon, estudia, aprende, se rodea de riquezas y se convierte en ingeniero. A lo largo de sus vidas, Lena y

Guillén cruzarán sus caminos: en la guerra civil española, en la Europa de la Segunda Guerra Mundial, en el inhóspito Frente ruso, en la Varsovia asolada por los nazis, en el cálido y exuberante Tánger de los años cuarenta..



Los Herederos de la Tierra

Ildefonso Falcones

Ed. GRIJALBO

Sinopsis: **Barcelona, 1387.** Las campanas de la iglesia de Santa María de la Mar siguen sonando para todos los habitantes del barrio de la Ribera, pero uno de ellos escucha su repique con especial atención... Hugo Llor, hijo de un marinero fallecido, a sus doce años trabaja en las atarazanas gracias a la generosidad de uno de los prohombres más apreciados de la ciudad: Arnau Estanyol. Pero sus sueños juveniles de convertirse en constructor de barcos se darán de bruces contra una realidad dura y despiadada cuando la familia Puig, enemiga acérrima de su mentor, aproveche su posición ante el nuevo rey para ejecutar una venganza que llevaba años acariciando.

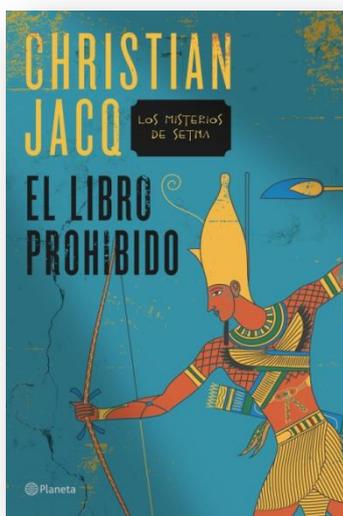


Corazones de Piedra

Simon Scarrow

Ed. EDHASA

Sinopsis: Grecia, Segunda Guerra Mundial. Una amistad nacida en tiempos de paz durante la paz se convierte en una desesperada batalla entre enemigos acérrimos que se deben sacrificarlo todo por los países que aman...



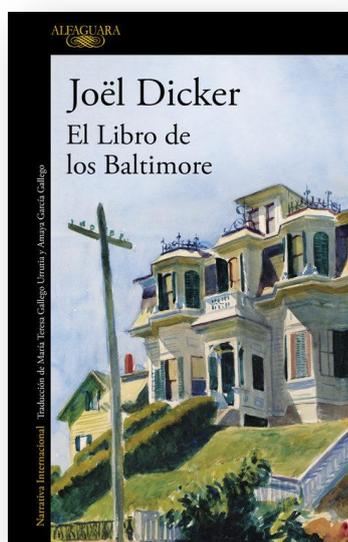
El Libro Prohibido

Christian Jacq

Ed. PLANETA

Sinopsis: La nueva serie de misterio del egiptólogo más célebre del mundo.

Sejet, la atractiva compañera de Setna, el escriba y mago, hijo de Ramsés II, en su aventura tras la misteriosa desaparición del jarrón sellado de Osiris, ha desaparecido. El joven escriba seguirá su pista por todo Egipto, a la vez que intentará descubrir el misterioso Libro de Thot, el libro prohibido y la única esperanza para detener los maléficos planes del gran mago Negro de acabar con el imperio del faraón Ramsés II.

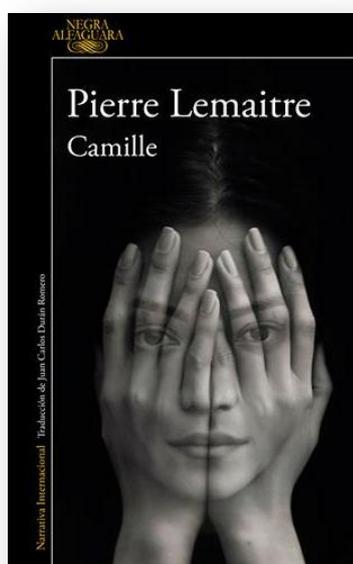


El Libro de Baltimore

Joël Dicker

Ed. ALFAGUARA

Sinopsis: Hasta que tuvo lugar el Drama existían dos ramas de la familia Goldman: los Goldman de Baltimore y los Goldman de Montclair. Los Montclair, de los que forma parte Marcus Goldman, autor de *La verdad sobre el caso Harry Quebert*, es una familia de clase media que vive en una pequeña casa en el estado de Nueva Jersey. Los Baltimore, prósperos habitan una lujosa mansión en un barrio de la alta sociedad de Baltimore. Ocho años después del Drama, Marcus Goldman pone el pasado bajo la lupa en busca de la verdad sobre el ocaso de la familia.

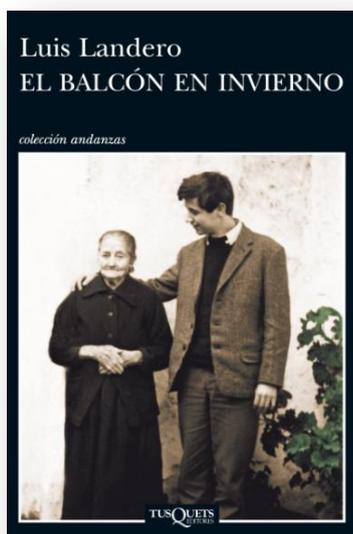


Camille

Pierre Lemaitre

Ed. ALFAGUARA

Sinopsis: Anne Forestier queda atrapada en medio de un atraco a una joyería en los Campos Elíseos. Tras recibir una paliza que la deja al borde de la muerte, tiene la suerte de sobrevivir... y la condena de haber visto la cara del asaltante. Su vida corre un grave peligro, pero Anne cuenta con la ayuda del hombre al que ama: el comandante Camille Verhoeven. Este estará dispuesto a actuar al margen de la ley con tal de protegerla. Pero ¿quién es ese enemigo, y por qué ese empeño tan feroz en acabar con Anne?

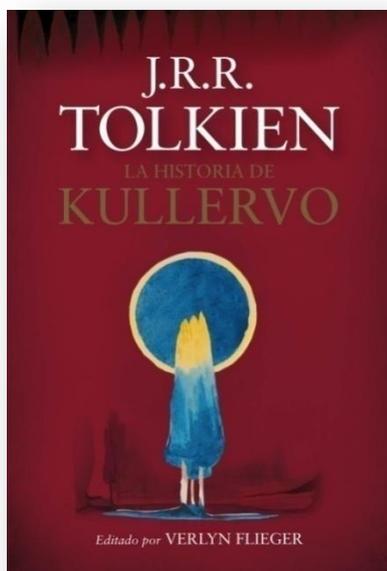


El Balcón en Invierno

Luis Landero

Ed. TUSQUETS

Sinopsis: Este libro es la narración emocionante de una infancia en una familia de labradores en Alburquerque (Extremadura), y una adolescencia en el madrileño barrio de la Prosperidad. Es también el relato, a veces de una implacable sinceridad, otras chusco y humorístico, de por qué oscuros designios del azar un chico de una familia donde apenas había un libro logra encontrarse con la literatura y ser escritor.



La Historia de Kullervo

J.R.R. Tolkien

Ed. PLANETA

Sinopsis: Kullervo el Desdichado, como Tolkien lo llamaba, es un niño huérfano sin fortuna alguna, con poderes sobrenaturales pero marcado por un destino trágico. Educado en la granja del oscuro mago Untamo, Kullervo estaría solo en el mundo si no fuera por el amor de Wanona, su hermana gemela, y por la protección de los poderes mágicos de Musti, el perro negro. Kullervo es vendido como esclavo y jura vengarse del mago, pero cuando está a punto de llevar a cabo la venganza se da cuenta de que no puede escapar al más cruel de los destinos.

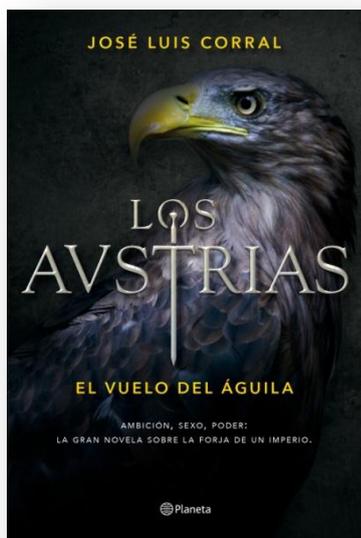


El mentalista de Hitler

Gervasio Posadas

Ed. Suma de letras

Sinopsis: José Ortega es un periodista español destinado en el Berlín prehitleriano con la misión de informar sobre el convulso panorama político alemán. Allí será testigo de las hazañas de Eric Jan Hanussen, un mentalista cuyas predicciones lo convierten en una de las grandes estrellas del mundo del espectáculo de la época, en multimillonario y, de forma sorprendente, en uno de los principales apoyos del partido nazi, llegando a entablar estrechas relaciones con personalidades como Goebbels, Göring y hasta el mismísimo Hitler.



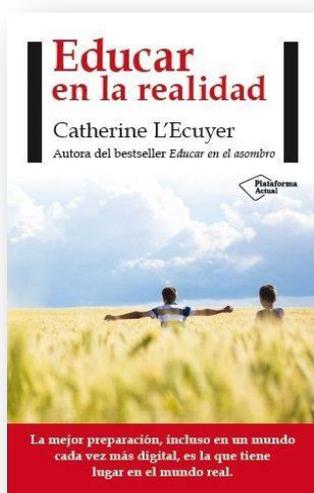
Los Austrias. El vuelo del águila

José Luis Corral

Ed. Planeta

Sinopsis: La reina Isabel la Católica acaba de morir y ya se empiezan a escuchar las voces de la mayoría de los nobles de Castilla, que reclaman a Juana la Loca como su verdadera reina. Fernando de Aragón intenta llegar hasta donde sea necesario para impedir que su yerno, Felipe el Hermoso, le arrebatase el gobierno de las tierras castellanas. Entretanto, la casa de Austria, mediante una política de pactos y enlaces matrimoniales, pugna por convertirse en la familia más poderosa de Europa. Todos los países de la cristiandad, papado incluido, se enredan en una serie de luchas por el poder en las que el sexo, la violencia y el crimen se utilizan como armas para conseguir sus fines políticos.

LIBROS DE CONOCIMIENTO PARA ADULTOS

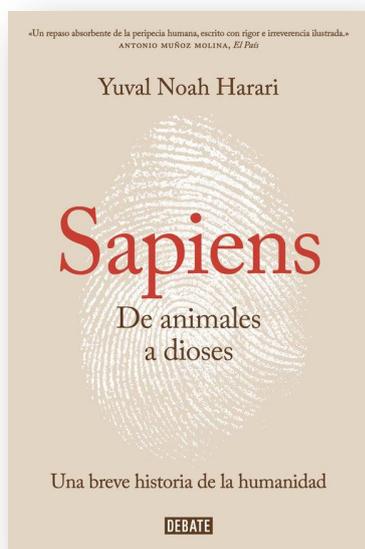


Educar en la realidad

Catherine L'Ecuyer

Ed. PLATAFORMA ACTUAL

Sinopsis: Nuestros hijos aprenden en clave de realidad. Para poder captarla, necesitan relaciones interpersonales, contacto con la belleza y motivos para actuar con sentido. Necesitan sensibilidad, empatía, espíritu atento. Sin embargo, en un mundo en el que las pantallas están cada vez más presentes, pueden padecer un déficit de realidad. En ese sentido, la autora desvela con evidencias demoledoras una serie de mitos educativos y demuestra que la mejor preparación para utilizar las nuevas tecnologías de forma responsable tiene lugar en la realidad; es decir, que la mejor preparación para el mundo online es el mundo offline.

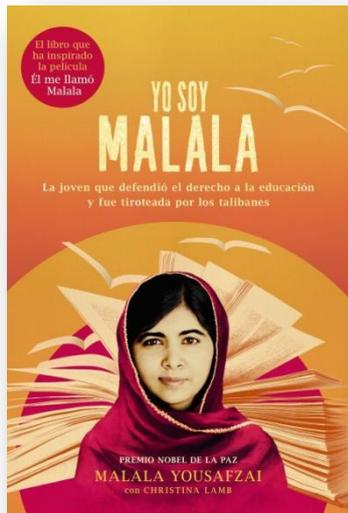


Sapiens. De Animales a Dioses

Yuval Noah Harari

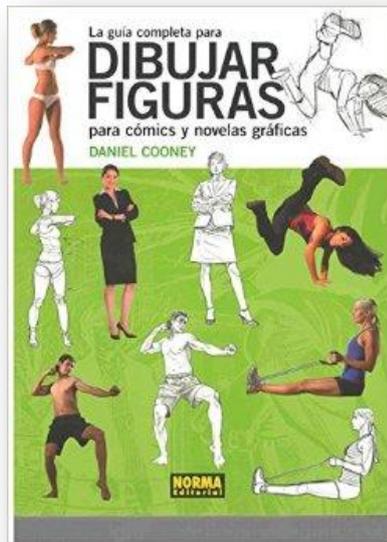
Ed. DEBATE

Sinopsis: Este es el fascinante relato de nuestra extraordinaria historia: de simios sin importancia a amos del mundo. ¿Cómo logró nuestra especie imponerse en la lucha por la existencia? ¿Por qué nuestros ancestros recolectores se unieron para crear ciudades? ¿Cómo llegamos a creer en dioses, en naciones o en los derechos humanos; a confiar en el dinero, en los libros o en las leyes?. Yuval Noah Harari traza una breve historia de la humanidad, desde los primeros humanos que caminaron sobre la Tierra.



Yo Soy Malala
Malala Yousafzai
Ed. ALIANZA

Sinopsis: Cuando los talibanes tomaron el control del valle de Swat, una niña luchó por su derecho a la educación. En octubre de 2012 estuvo a punto de pagar el gesto con su vida cuando le dispararon en la cabeza a quemarropa. El extraordinario periplo de Malala la ha llevado desde un valle remoto en el norte de Pakistán hasta las Naciones Unidas en Nueva York. Se ha convertido en un símbolo global de protesta pacífica y es la persona más joven de la historia en recibir el Premio Nobel de la Paz. Nos hace creer en el poder de la voz de una persona para cambiar el mundo.



La Guía Completa para Dibujar
Figuras para Cómics y Novelas
Gráficas

Daniel Cooney
Ed. NORMA

Sinopsis: Aprende a dibujar figuras con esta exhaustiva guía de dibujo y composición dirigida tanto a artistas aficionados como con experiencia. Domina todos los aspectos clave para plasmar tus ideas en el papel o la pantalla. Un libro sobre creatividad orientado a la práctica, con numerosas pautas y herramientas tales como plantillas, guías o lecciones.

CÓMIC PARA ADULTOS



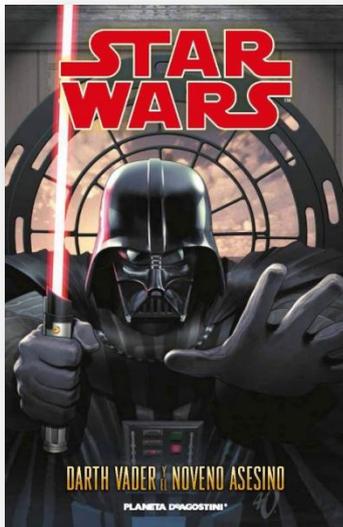
La casa

Paco Roca

Ed. ASTIBERRI

Sinopsis: A lo largo de los años el dueño llena de recuerdos su casa, testigo mudo de su vida. Y aquel es también la fiel imagen de ella. Como las parejas que han convivido siempre juntas. Así, cuando su ocupante desaparece para siempre, el contenido de la casa se paraliza por el polvo esperando que alguna vez su dueño regrese. Los tres hermanos protagonistas de esta historia volverán un año después de la muerte de su padre

a la casa familiar donde crecieron. Su intención es venderla, pero con cada trasto que tiran se enfrentan a los recuerdos. Temen estar deshaciéndose del pasado, del recuerdo de su padre, pero también del suyo propio. Se perciben en esta nueva obra de Paco Roca ecos autobiográficos que surgen de una necesidad de contar una situación que ha tocado de cerca al autor valenciano, tal y como ya le sucediera con Arrugas.



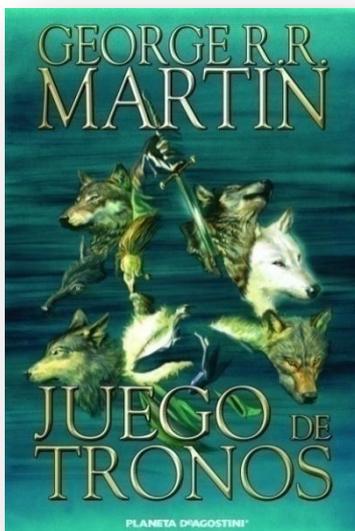
Star Wars.

Darth Vader y el Noveno Asesino

Tim Siedell

Ed. PLANETA

Sinopsis: Las Guerras Clon han llegado a su esperado final y, ahora, la galaxia está bajo el gobierno singular del emperador Palpatine y su misterioso aprendiz, Darth Vader. En este nuevo régimen, aún en mitad de una lucha de consolidación de poder, esperan que la galaxia entera se incline a todos sus dictados, sean cuales sean. Pero hay muchos que no están preparados para llevar una vida tan limitada...y que tampoco entienden el extraordinario alcance del Imperio Galáctico.



Juego de Tronos

George R.R. Martin

Ed. PLANETA

Sinopsis: Este volumen inicia la adaptación con Juego de tronos, la primera parte de la saga bestseller en todo el mundo que ocupara los primeros cuatro volúmenes de esta serie de novelas gráficas. La colección gestada por George R.R. Martin es una mezcla genial de fantasía épica, traiciones sorprendentes, familias enfrentadas, personajes ricos en matices y giros inesperados, que atrapa al lector en una hipnotizante y peligrosa encrucijada.

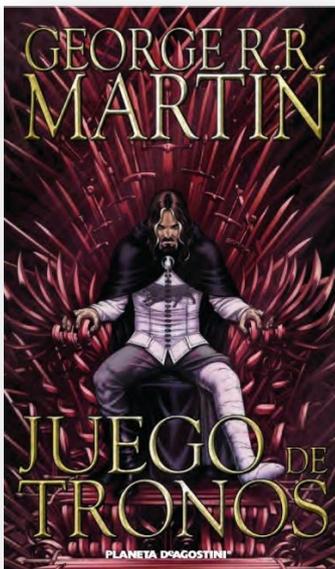


Juego de Tronos

George R.R. Martin

Ed. PLANETA

Sinopsis: segunda entrega de la adaptación oficial al cómic de la brillante novela *Juego de Tronos*, que comenzó con *Juego de Tronos nº 1*. Es una mezcla genial de fantasía épica, traiciones sorprendentes, familias enfrentadas, personajes ricos en matices y giros inesperados, que atrapa al lector en una hipnotizante y peligrosa encrucijada.

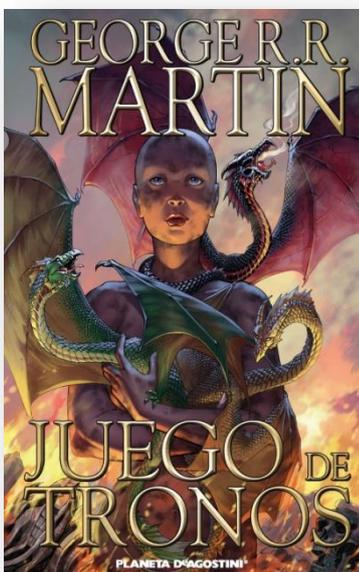


Juego de Tronos

George R.R. Martin

Ed. PLANETA

Sinopsis: George R. R. Martin se une al aclamado novelista Daniel Abraham y al dibujante Tommy Patterson para insuflar nueva vida a la obra maestra de la fantasía heroica *Canción de hielo y fuego* como nunca se había visto antes: en una novela gráfica a todo color, dando una visión única sobre el mundo ideado por Martin .



Juego de Tronos

George R.R. Martin

Ed. PLANETA

Sinopsis: El cómic oficial de la famosa saga épica. Después de una traición, siempre viene una venganza. Y ésta será terrible e involucrará a los 7 Reinos. Una nueva vuelta de tuerca al argumento está servida. ¿El Bien logrará vencer al Mal? ¿Acaso todo es blanco o negro en un juego de tronos?... Este volumen cierra la adaptación de la novela *Juego de tronos*, la primera entrega de *Canción de Hielo y Fuego* .

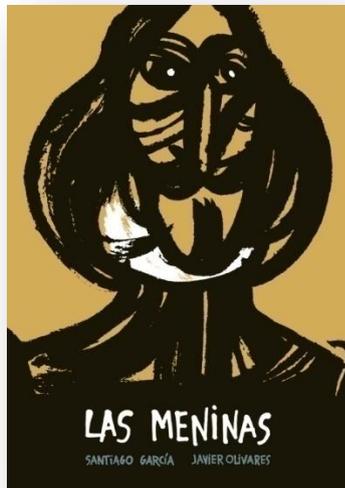


Crisis en Tierras Infinitas

Marv Wolfman y George Pérez

Ed. DC COMICS

Sinopsis: Una oleada de antimateria está arrasando el multiverso, y solo el misterioso Monitor parece conocer la causa y, lo que es más importante, la solución: reclutar a los héroes más poderosos de todas las tierras para hacer frente al enemigo más peligroso que jamás hayan conocido. ¿Bastará el empeño de Superman, el Capitán Marvel, Flash, Supergirl, los Nuevos Titanes y compañía para evitar la destrucción de los pocos mundos que quedan en pie?.

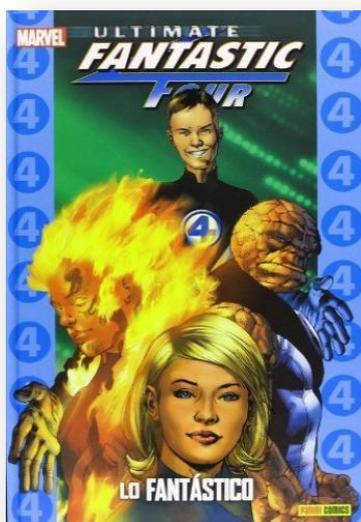


Las Meninas

Santiago García y Javier Olivares

Ed. ASTIBERRI

Sinopsis: Diego Velázquez es uno de los pintores más misteriosos de su época, y Las meninas, su obra maestra, cumbre de la pintura barroca española, es quizás también el más extraño de los grandes cuadros de la pintura occidental. Después de toda una vida en la corte al servicio de Felipe IV, Velázquez por fin fue nombrado caballero en 1658, alcanzando una dignidad insólita para un pintor en aquel momento. En torno a este acto de ennoblecimiento cortesano, Santiago García y Javier Olivares construyen en la novela gráfica Las meninas una fantasía de largo alcance inspirada en hechos históricos. Ésta no es sólo la historia de una obra de arte, sino la historia de cómo una obra de arte se transforma en un símbolo.

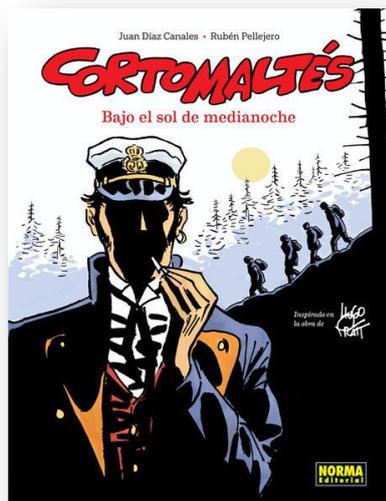


Ultimate Fantastic Four

Bendis y Millar

Ed. MARVEL

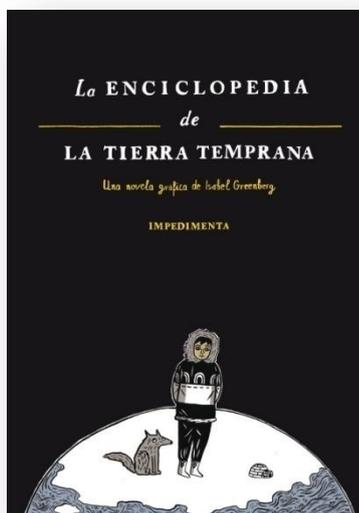
Sinopsis: Después de unirse a los genios del Edificio Baxter, el joven Reed Richards pasó su adolescencia trabajando en un sistema para transportar materia a través de un universo paralelo. En el primer test de prueba estaban también presentes los hermanos Sue y Johnny Storm y Ben Grimm, el mejor amigo de Reed. Entonces hubo un accidente que cambió a todos ellos para siempre. ¡Ahora son Los 4 Fantásticos y el mundo nunca volverá a ser el mismo!



Corto Maltés. Bajo el Sol de Medianoche

J. Díaz Canales y R. Pellejero
Ed. NORMA

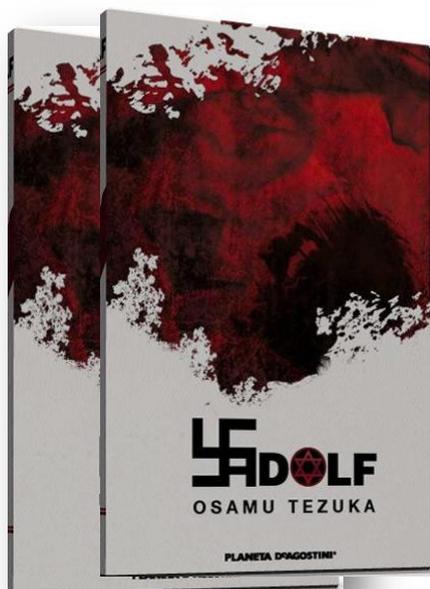
Sinopsis: 1915, Corto Maltés atraviesa las vastas extensiones heladas del Gran Norte, entre Estados Unidos y Canadá. Consigo lleva un mensaje de su amigo Jack London destinado a un amor de juventud. A cambio, el escritor promete a Corto una nueva aventura... y un misterioso tesoro.



La Enciclopedia de la Tierra Temprana

Isabel Greenberg
Ed. IMPEDIMENTA

Sinopsis: Es una obra épica de ficción que nos lleva tras los pasos, los relatos y las aventuras de un narrador solitario en su búsqueda del conocimiento y del amor verdadero. Una obra que contiene multitud de historias, grandes y pequeñas, sobre dioses y monstruos, reyes locos, ancianas y brujas sabias, chamanes, hombres medicina, familias polares, hermanos y hermanas, y sobre los conflictos que se generan entre ellos, el misterio, la mala ciencia, la peor geografía y ¿hemos mencionado ya el amor verdadero?



Adolf

Osamu Tezuka
Ed. PLANETA

Sinopsis: Adolf es la historia de tres personas llamadas así: un niño judío que viven en Japón, un niño medio japonés medio alemán, y el líder de la Alemania nazi. Se trata de un punto de vista maravillosamente fresco de los acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial. Un título imprescindible. La última obra del maestro del manga, Osamu Tezuka, en dos magníficos volúmenes de 600 páginas.

NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL



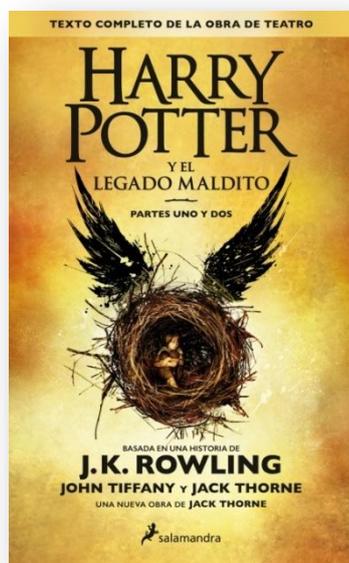
Huye sin Mirar Atrás

Luis Leante

Ed. EDEBÉ

(>14 años)

Sinopsis: El coche fue alcanzando más velocidad y empezó una aventura que jamás pensé que viviría a mis quince años. Cuando vas a cien kilómetros por hora dentro de un coche, sientes que lo que se mueve es el mundo de ahí fuera y no tú. Pero, cuando vas a ciento veinte y no llevas cristales porque alguien ha reventado de un disparo las dos lunetas, te sientes como si te hubieras lanzado en paracaídas desde la estratosfera sin botellas de oxígeno.



Harry Potter y el Legado Maldito

J.K. Rowling

Ed. SALAMANDRA

(>14 años)

Sinopsis: Tras otro abominable verano con los Dursley, Harry Potter se dispone a iniciar el cuarto curso en Hogwarts, la famosa escuela de magia y hechicería. A sus catorce años, a Harry Potter le gustaría ser un joven mago como los demás y dedicarse a aprender nuevos sortilegios, encontrarse con sus amigos Ron y Hermione y asistir con ellos a los Mundiales de Quidditch. Sin embargo, al llegar al colegio le espera una gran sorpresa que lo obligará a enfrentarse a los desafíos más terribles de toda su vida. Si logra superarlos, habrá demostrado que ya no es un niño y que está preparado para vivir las nuevas y emocionantes experiencias que el futuro le depara.



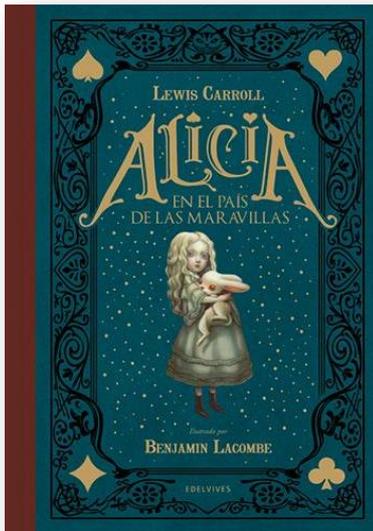
Mi amigo el gigante

Roald Dahl

Ed. ALFAGUARA

(>12 años)

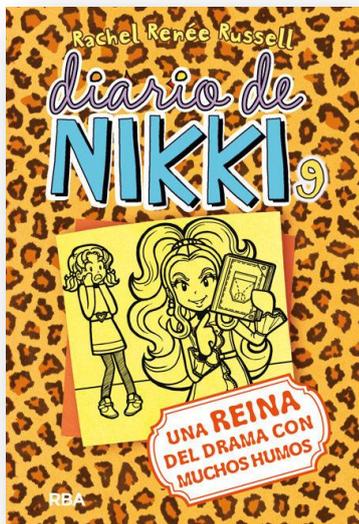
Sinopsis: Aquella noche Sofía no podía dormir, se lo impedía la luz de la luna que entraba en el dormitorio. Saltó de la cama para cerrar las cortinas, y entonces vio horrorizada cómo un gigante se acercaba por la calle: el Gran Gigante Bonachón entra por la ventana del orfanato, envuelve a la pequeña Sofía en una sábana y se la lleva al país de los gigantes. Pero en esas tierras viven también gigantes malos. Sofía y el Gran Gigante Bonachón tendrán que hacerles frente a todos. Eso sí, con la ayuda de la reina de Inglaterra.



Alicia en el País de las Maravillas

Lewis Carroll
Ed. EDELVIVES

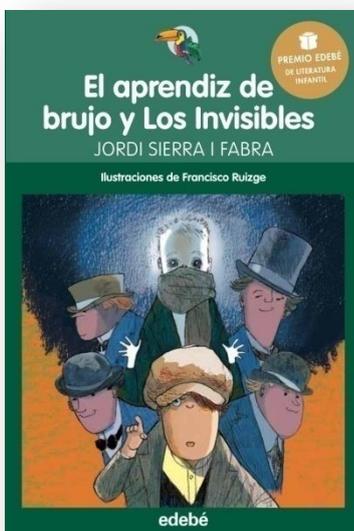
Sinopsis: Un día aburrido como tantos otros, Alicia se duerme y de este modo entra en el País de las Maravillas de la mano del Conejo Blanco. Allí conocerá a la Falsa Tortuga, la Reina de Corazones, el Gato de Chester, la Duquesa, el Sombrero Loco o la Liebre de Marzo, entre muchos otros personajes fantásticos con los que vivirá aventuras de lo más variopintas. En esta edición, el texto íntegro de Lewis Carroll va acompañado de las ilustraciones de Benjamin Lacombe, además de un extenso prólogo de Ramón Buckley, el traductor al español, una serie de cartas de Carroll con Alice Liddell y otras niñas y algunos datos cronológicos.



Diario de Nikki 9: Una Reina del Drama con Muchos Humos

Rachel Renée Russell
Ed. RBA
(>12 años)

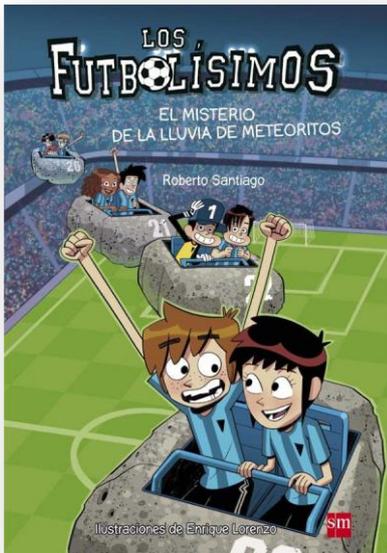
Sinopsis: Vale, no os voy a engañar, este no es MI diario. Alguien (mi ARCHIENEMIGA Mackenzie) ha metido las narices en mis cosas. Preparaos para leer SU historia .



El Aprendiz de Brujo y los Invisibles

Jordi Sierra I Fabra
Ed. EDEBÉ
(>10 años)

Sinopsis: Mortimer tiene doce años. Trabaja para el profesor Haggath, que es brujo, aunque pocos conocen su verdadera profesión, pues si no, probablemente, acabará en la hoguera. Haggath está preparando una poción muy difícil. Una vez terminada encarga a Mortimer que la lleve al cementerio. Le advierte de que la botella debe llegar intacta, y que no se puede derramar ni una gota. Si una sola gota cae en otro lugar, podría desencadenar un hecho preocupante.



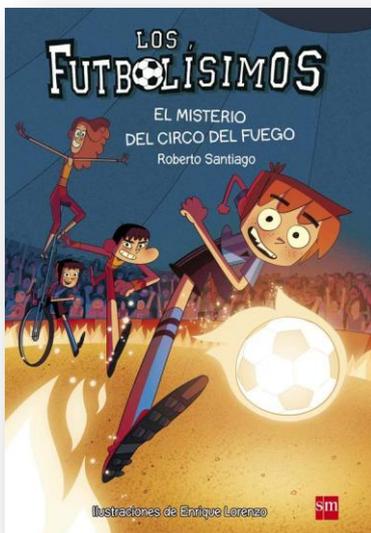
Los futbolísimos. El Misterio de la Lluvia de Meteoritos

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Parece increíble después de todo lo que nos ha pasado, pero aquí estamos: ¡en Disneyland! Y lo mejor de todo es que somos los invitados especiales de la inauguración de una atracción nueva: la lluvia de meteoritos. Bueno, en realidad somos los suplentes de los invitados especiales, pero da igual. Vamos a jugar un partido de fútbol contra el equipo francés bajo una lluvia de meteoritos, y vamos a ganar la copa.



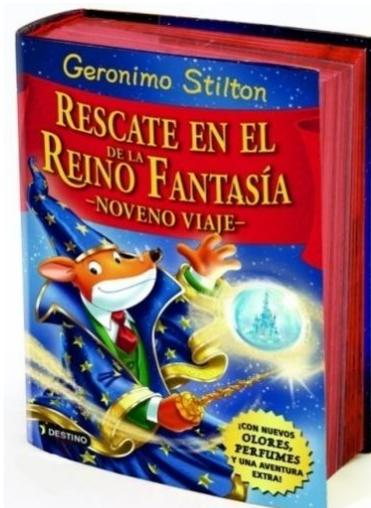
Los futbolísimos. El Misterio del Circo de Fuego

Roberto Santiago

Ed. SM

(>8 años)

Sinopsis: Iba a ser un fin de semana inolvidable, de esos que hacen época, porque jugábamos el último partido de la temporada: niños contra padres; por la tarde íbamos al Vicente Calderón a ver la final de la Copa, y lo mejor de todo: ¡el Circo del Fuego estaba en Sevilla La Chica! Pero empezaron los incendios y todo el mundo se puso muy nervioso. Teníamos que descubrir al culpable por muchos motivos pero, sobre todo, porque somos los Futbolísimos y siempre vamos a estar juntos.



Rescate en el Reino de la Fantasía.

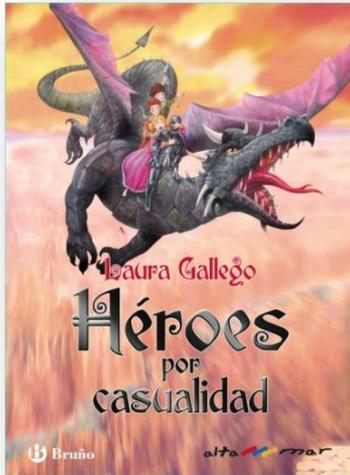
Noveno Viaje

Gerónimo Stilton

Ed. DESTINO

(>8 años)

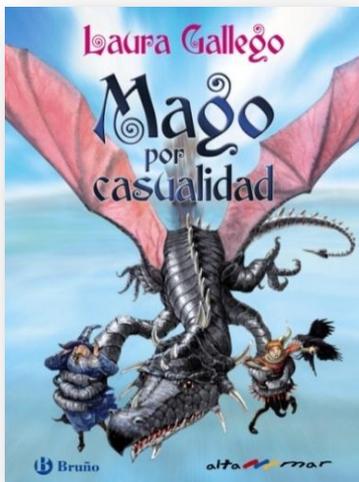
Sinopsis: Geronimo Stilton parte al rescate de la reina Floridiana. La reina Floridiana ha desaparecido y, con ella, tres objetos mágicos: el Libro de los Mil Encantamientos, la Bola de Cristal y la Varita Susurrante. Floridiana está en peligro.



Héroes por Casualidad

Laura Gallego
Ed. BRUÑO
(>9años)

Sinopsis: Había una vez un reino de fantasía gobernado por un rey y una reina que tenían una hija. Los reyes, muy preocupados por el futuro de la princesa Griselda, se proponen encontrarle un marido. Así que convocan un concurso solo apto para los más valientes: el que consiga el cetro del Gran Brujo, que gobierna el País de los Espantos, se casará con la princesa. Decididos a emprender la misión, un original grupo de aventureros se pone en camino hacia el castillo del brujo, sin sospechar los innumerables peligros a los que tendrán que hacer frente.



Mago por Casualidad

Laura Gallego
Ed. BRUÑO
(>9 años)

Sinopsis: Ratón es el típico chico que trabaja en la típica posada del típico reino fantástico, con sus caballeros típicos, sus hechiceros típicos y sus tipiquísimos dragones. Un día, un accidente con un objeto mágico le otorga los grandes poderes del famoso mago Calderaus... unos poderes que no sabe usar. El problema es que Calderaus, ahora convertido en cuervo, no se detendrá hasta recuperar lo que es suyo... y Ratón deseará no haberlo conocido nunca. Los dos iniciarán un delirante viaje, en el que conocerán a toda una serie de personajes extravagantes y vivirán una serie de locas aventuras repletas de humor.



Bruja del Aire

Tea Stilton
Ed. DESTINO
(>8años)

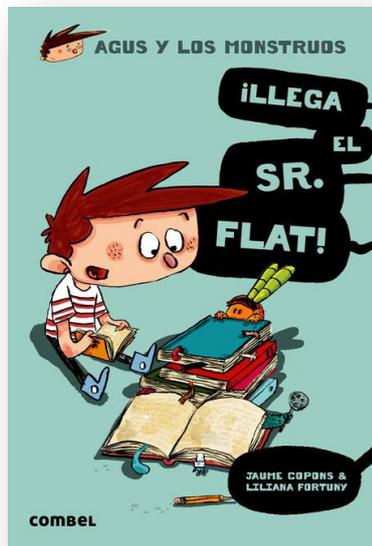
Sinopsis: ¡Una nueva aventura de las Princesas del Reino de la Fantasía! Una nube avanza en el horizonte, y engulle todo cuanto se cruza en su camino. Sulfurea, bruja del Aire y señora de las Esencias, esta lista para atacar y enfrentarse a las princesas en un reto extremo hasta el último hechizo.



Agus y los Monstruos. El Día del Libro de las Galaxias

J. Copons y L. Fortuny
Ed. COMBEL
(>8años)

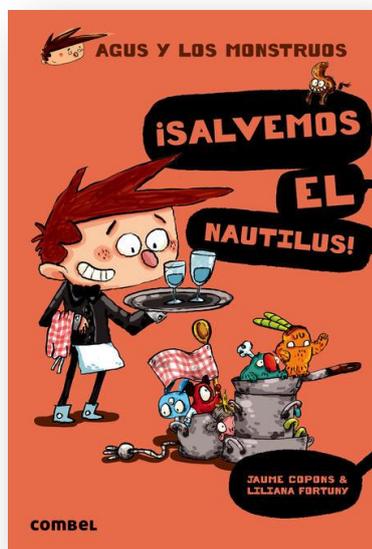
Sinopsis: ¡Menudo Día del Libro, el del año pasado! La madre de Agus abrió un libro que no tenía que abrir y soltó sin querer a una especie de dragón de las galaxias que amenazaba con destruir la Tierra. Y para colmo, ¡el Dr. Brot y su ayudante Nap querían adoptarlo como mascota! Por suerte llegó del espacio la ayuda de la teniente Cuatro y Dan Iks.



Agus y los Monstruos. ¡Llega el Sr. Flat!

J. Copons y L. Fortuny
Ed. COMBEL
(>8años)

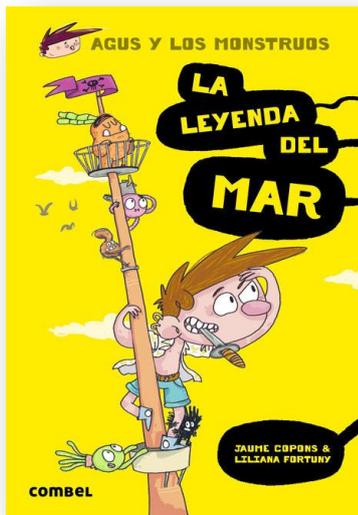
Sinopsis: Hola! Soy Agus Pianola. Tú no lo sabías, pero tarde o temprano teníamos que ser amigos. Hasta hace poco yo era un niño bastante normal: iba a la escuela, perdía redacciones, tuneaba pizzas... Pero el día que conocí al Sr. Flat todo cambió. Solo te diré que es un monstruo y que desde que se instaló en mi habitación el mundo no solo es más divertido, sino que también es un lugar mejor.



Agus y los Monstruos. ¡Salvemos el Nautilus!

J. Copons y L. Fortuny
Ed. COMBEL (>8años)

Sinopsis: ¡Hola! ¡Soy Agus Pianola! Si has leído ¡Llega el Sr. Flat!, tú y yo ya nos conocemos; y si no, aviso: vivo en una habitación llena de monstruos. ¿Que de dónde han salido? Pues del Libro de los monstruos, donde vivían hasta que el malvado Dr. Brot los echó. Ahora están aquí, pero lo peor de todo es que el Dr. Brot y su ayudante Nap también han venido, y de entrada se han propuesto hundir el restaurante Nautilus. Por suerte, el Cheff Roll, el monstruo de la cocina, nos ayudará a trazar un plan para que el Dr. Brot no se salga con la suya. ¡Aventuras y enredos asegurados!



Agus y los Monstruos. La Leyenda del Mar

J. Copons y L. Fortuny

Ed. COMBEL

(>8años)

Sinopsis: Hola! A estas alturas ya deberías saber que soy Agus Pianola y que convivo con una panda de monstruos. Juntos lo pasamos superbien leyendo y viviendo las aventuras más disparatadas que puedas imaginar. Y también luchando contra el mal del Dr. Brot y el cabeza hueca de su ayudante Nap! Ahora resulta que a Emma, a Lidia y a mí nos ha tocado un viaje maravilloso a una isla desierta. Qué casualidad, ¿verdad? Pues yo sospecho que esa isla no está tan desierta como nos la pintan... Ay, ¡no sé qué! haríamos sin amigos tan ingeniosos como nuestro querido Emmo!



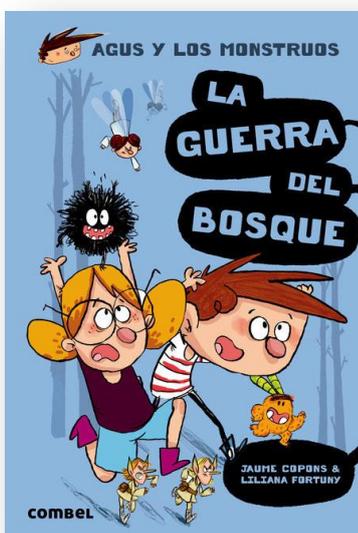
Agus y los Monstruos. La Canción del Parque

J. Copons y L. Fortuny

Ed. COMBEL

(>8años)

Sinopsis: En esta nueva aventura, el Dr. Brot y su ayudante Nap se han propuesto hacer construir un centro comercial megagigante que borraría del mapa el parque de Galerna, la ciudad de Agus. Por suerte, Pintaca con los pinceles y Octosol con la guitarra se las arreglarán para que el Dr. Brot fracase. ¡Aventuras y enredos a tutiplén!



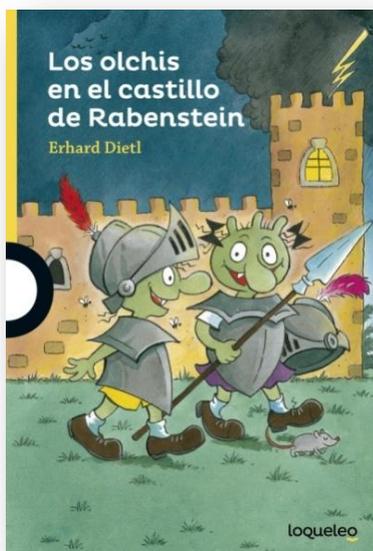
Agus y los Monstruos. La Guerra del Bosque

J. Copons y L. Fortuny

Ed. COMBEL

(>8años)

Sinopsis: Agus y sus amigos ¡no pueden ni ir tranquilos de excursión! En esta aventura, el pérfido Dr. Brot y su ayudante Nap provocan una guerra entre las hadas y los duendes de Verduria ¡por culpa de una moneda de oro del año catapún! Holey podrá demostrar que, además de ser un hacha haciendo agujeros, ¡también es un gran héroe!



Los Olchis en el Castillo de Rabenstein

Erhard Dietl
Ed. LOQUELEO
(>6años)

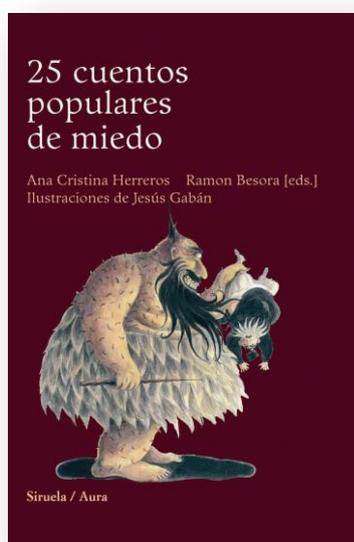
Sinopsis: El vertedero donde viven los Olchis es muy acogedor. Allí juegan con sapos, comen sopa de espinas con calcetines viejos y se bañan en basura. Pero, un día, los niños Olchis deciden irse de excursión y viajan al castillo de Rabenstein donde pasarán ¡una noche de miedo!



Cuentos Mínimos

Pep Bruno
Ed. ANAYA

Sinopsis: Cuentos que primero fueron tuits, ¿o son tuits que quisieron convertirse en cuentos? En cualquier caso, una recopilación de historias condensadas en unas pocas líneas que harán volar la imaginación del lector mucho más allá de sus páginas y de la red social en la que nacieron." El abuelo pidió que sus cenizas fueran esparcidas por la casa. Desde entonces nos da no-sé-qué barrer o limpiar. Fue su mejor regalo".

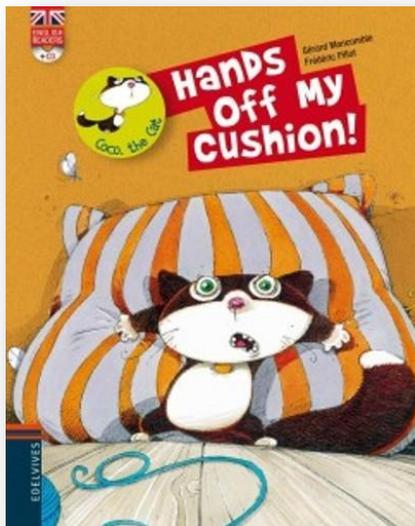


25 Cuentos Populares de Miedo

A. Herreros y R. Basora
Ed. SIRUELA/AURA

Sinopsis: "El hombre del saco", "El amigo de la muerte", "El niño sin ojos" son algunos de los cuentos populares que han asustado desde siempre a niños y niñas de España, Laponia o el Japón y que encontrarás en las páginas de este libro magníficamente ilustrado por Jesús Gabán.

LIBROS EN INGLÉS

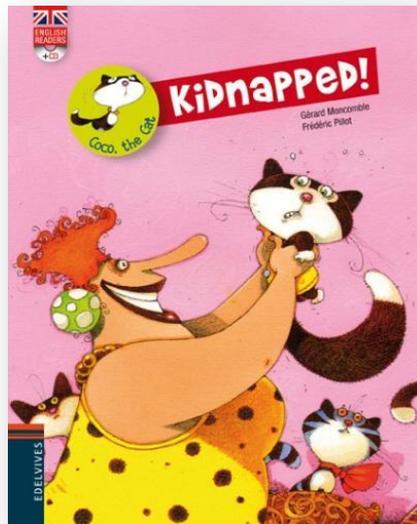


Hands Off my Cushion! (+ CD)

Gérard Moncomble

Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Coco es la gata de una familia típica de cualquier ciudad europea. Es vanidosa, perezosa y se considera el centro del mundo. Los títulos de esta colección han sido especialmente adaptados para un nivel básico de aprendizaje de inglés.

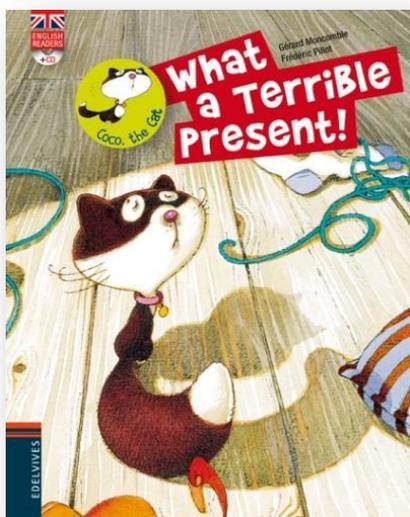


Kidnapped! (+CD)

Gérard Moncomble

Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Coco es la gata de una familia típica de cualquier ciudad europea. Es vanidosa, perezosa y se considera el centro del mundo. Los títulos de esta colección han sido especialmente adaptados para un nivel básico de aprendizaje de inglés.

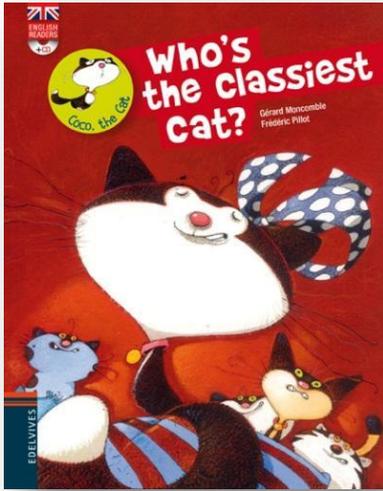


What a Terrible Present! (+ CD)

Gérard Moncomble

Ed. EDELVIVES

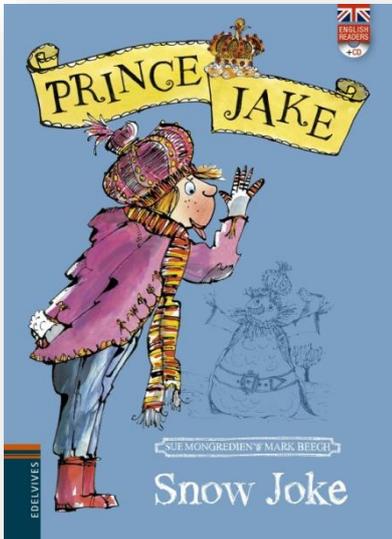
Sinopsis: Coco es la gata de una familia típica de cualquier ciudad europea. Es vanidosa, perezosa y se considera el centro del mundo. Los títulos de esta colección han sido especialmente adaptados para un nivel básico de aprendizaje de inglés.



Who's the Classiest Cat? (+ CD)

Gérard Moncomble
Ed. EDELVIVES

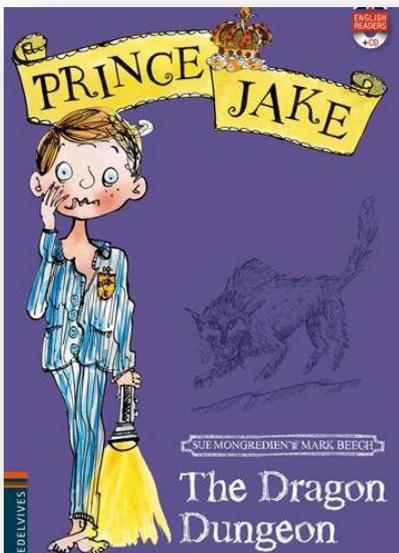
Sinopsis: Coco es la gata de una familia típica de cualquier ciudad europea. Es vanidosa, perezosa y se considera el centro del mundo. Los títulos de esta colección han sido especialmente adaptados para un nivel básico de aprendizaje de inglés.



Prince Jake. Snow Joke (+ CD)

Sue Mongredien
Ed. EDELVIVES

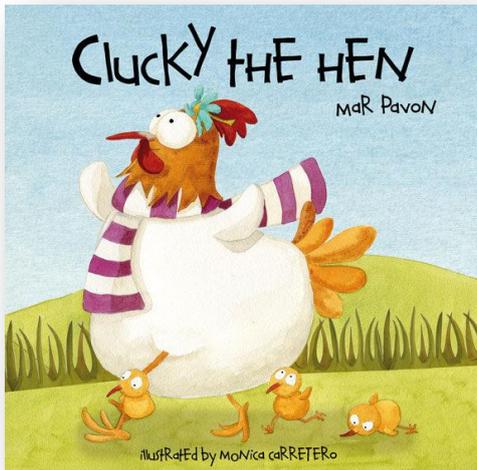
Sinopsis: Nada mejor para Jake que una buena pelea con bolas de nieve, especialmente cuando su hermana es el blanco. Pero esta vez la venganza de la princesa Petunia lo meterá en serios problemas. Jake, por supuesto, no se dará por vencido.



Prince Jake. The Dragon Dungeon (+ CD)

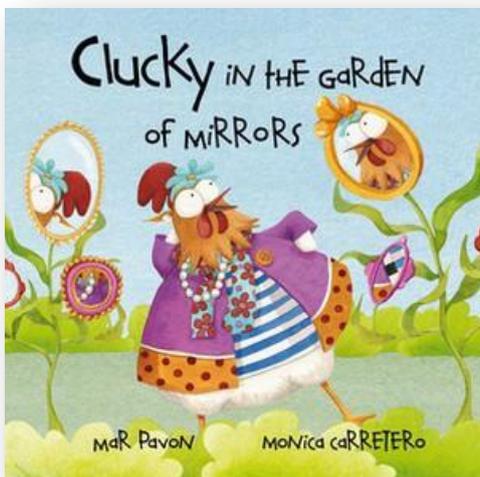
Sue Mongredien
Ed. EDELVIVES

Sinopsis: A Jake no le gusta que lo llamen cobarde. Por eso accede a visitar el misterioso calabozo en el que se cree que hay atrapados todo tipo de fantasmas. Pero lo que descubre en el calabozo no es precisamente espectral.



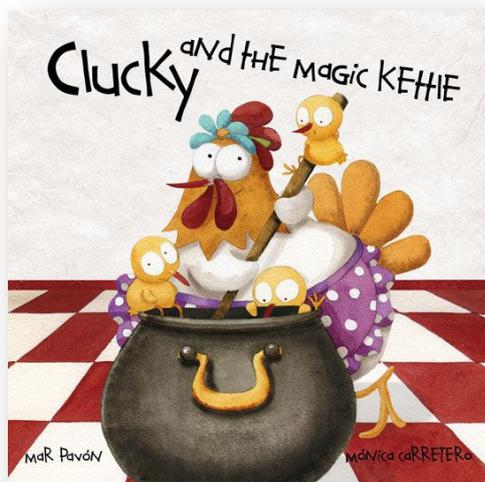
Clucky the Hen
Mar Pavón y Mónica Carretero
Ed. Cuento de Luz

Sinopsis: Cocorina es una gallina simpática y cariñosa, pero también torpe y despistada. Sus tres pollitos, sin embargo, tienen claro que no la cambiarían por nada del mundo, pues el amor que sienten por ella todo lo perdona. Pero un rumor mal intencionado empieza a circular por el gallinero. Un delicioso cuento en verso, ideal para aprender a aceptar los defectos de quienes nos rodean y a ignorar las habladurías.



Clucky in the garden of mirrors
Mar Pavón y Mónica Carretero
Ed. Cuento de Luz

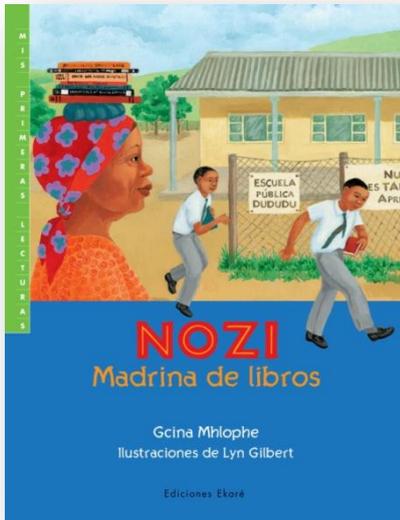
Sinopsis: La gallina Cocorina decide ir de acampada al Jardín de los Espejos, un lugar lleno de magia y diversión cuyo guardián resulta ser una extraña criatura. Allí, además de pasarlo en grande, dará a sus pollitos una emocionante sorpresa. Ideal para tratar con los niños y niñas la ausencia forzosa en el hogar de alguno de los progenitores, así como para estimular su imaginación con los juegos de palabras que se incluyen y, por supuesto, la propia trama de la historia.



Clucky and the Magic Kettle
Elsa Holmelund Minarik
Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: Against bullying, Clucky's attitude should serve as a model for our children, promoting respect, harmony and acceptance.

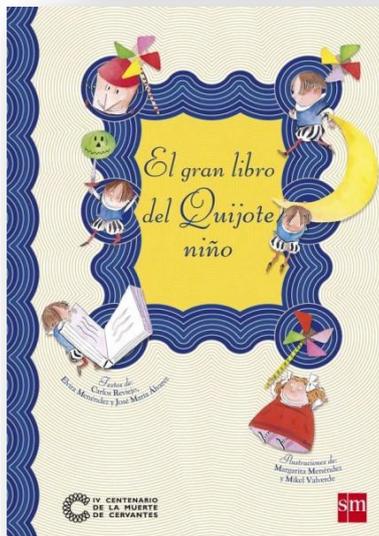
ÁLBUMES ILUSTRADOS



Nozi: Madrina de Libros

M. Pavón y M. Carretero
Ed. CUENTO DE LUZ

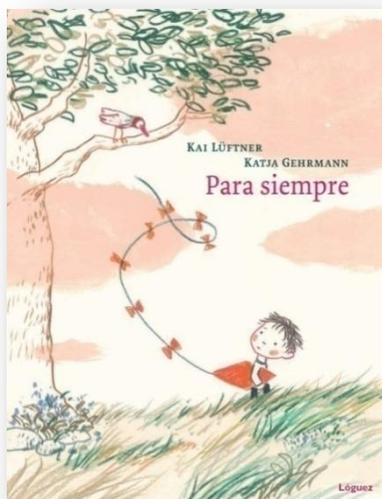
Sinopsis La célebre cuenta cuentos y promotora de lectura sur africana Gcina Mhlophe, nos trae una conmovedora historia en la que nuestra protagonista, Zwane, descubre maravillosas historias sobre la vida y el mundo a través de la lectura.



El gran libro del Quijote niño

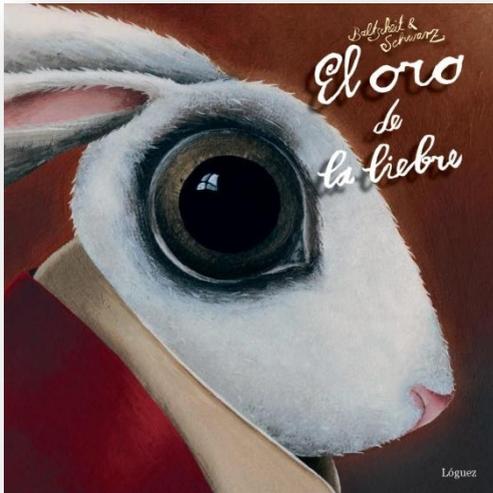
Varios autores
Ed. SM

Sinopsis: Este libro acerca a los niños al personaje de Alonso Quijano, descubriéndoles como pudo vivir su infancia el protagonista del Quijote. Este libro acerca a los niños al personaje de Alonso Quijano de modo que lo puedan entender. En él se muestra como pudo ser su infancia: donde vivía, como era su familia, que le enseñaban, que le gustaba leer y a que jugaba. El libro está dividido en cuatro apartados: dos de ellos tratan sobre los aprendizajes de Alonso y se desarrollan en su casa y en la escuela. El tercer apartado trata sobre aquello a lo que jugaban los niños de entonces y el cuarto representa lo que le gustaba leer y narra una sencilla historia al estilo de los libros de Caballerías.



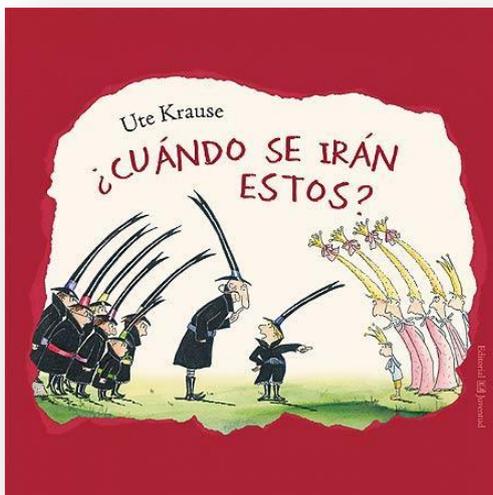
Para siempre
Kai Lüftner y Katja Gehrmann
Ed. Lóquez

Sinopsis: El papa de Eugenio no regresara nunca más. Se ha ido. Para siempre. Contra ese para siempre no hay ninguna pastilla. Nunca mas volverá a ser como fue, dice la madre. Pero hay que seguir adelante. ¿Pero por que, de repente, la gente se vuelve tan rara? Los hay que susurran, que únicamente dicen: Pobre niño y sonríen. Y el ejército de los mudos. Son la mayoría. Resulta difícil hablar de ello y, sin embargo, es muy fácil: Papa no volverá nunca más.



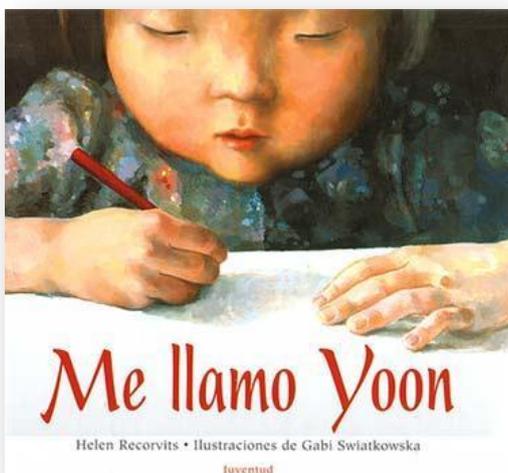
El Oro de la Liebre
Baltscheit & Schwarz
Ed. Lóguez

Sinopsis: La liebre ha dejado un testamento: a su muerte, el más miedoso del bosque recibirá su incommensurable tesoro. El día del entierro, se reúnen todos los animales y comienza una competición de lo más singular. Martin Baltscheit y Christine Schwarz diseccionan la sociedad humana actual poniendo el dedo en la llaga.



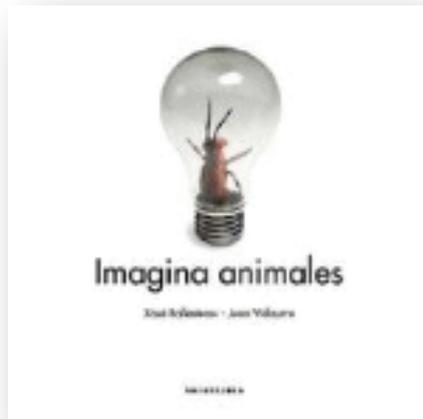
¿Cuándo se Irán Estos?
Ute Krause
Ed. Juventud

Sinopsis: Una gran familia con muchas maletas. Una familia "normal" se convierte en una familia recompuesta. Los hijos cambian de casa a menudo, de la de papá a la de mamá y vuelta. No se llevan nada bien con los miembros de la nueva familia. Finalmente consiguen deshacerse de ellos. Pero papá está triste y los hijos empiezan a creer que se han equivocado. Un libro original, alegre y divertido sobre las familias recompuestas.



Me Llamo Yoon
Helen Recorvits
Ed. Juventud

Sinopsis: Me llamo Yoon. Vine de Corea, un país muy lejano. Poco después de instalarnos aquí, mi padre me llamó a su lado....



Imagina Animales

Xosé Ballesteros

Ed. Kalandráka

Sinopsis: El abrenoches, el metrocol, el tibulatas, la maricierra... Por tierra, mar y aire, estos singulares animales sorprenderán al lector, animándole a contemplar los objetos de su entorno con otro punto de vista, porque nada es lo que parece. Ideas que van y vienen, juegos de palabras, herramientas que dejan de ser lo que son para camuflarse en un espacio ajeno.



El Gnomo No Duerme

A. Lindgren & K. Crowther

Ed. Corimbo

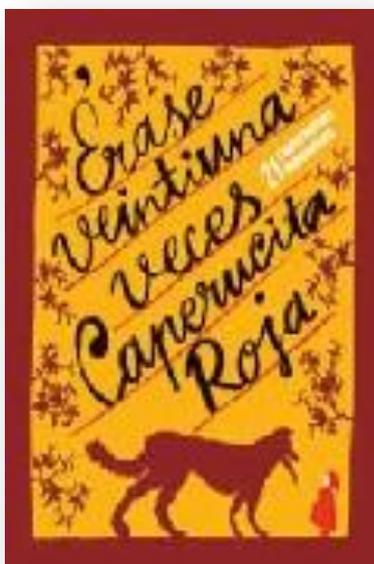
Sinopsis: El gnomo les habla en lengua de duende: un idioma callado y breve que los niños entienden. En el corazón del bosque, ya duerme la granja y todos sus moradores. Las estrellas centellean en el cielo durante una de esas largas y mágicas noches invernales en que la gente se acurruca en sus casitas al amor de la lumbre, sin nunca dejar que se apague el fuego del hogar. Mas el gnomo no duerme: en un rincón del pajar tiene su vivienda y por las noches sale, cuando todos se acuestan.

Érase Veintiuna Veces Caperucita

Roja

Varios Autores

Ed. Media Vaca



Sinopsis: No se trata de un libro más, porque son en realidad veintiún libros: **veintiuna historias distintas que utilizan como punto de partida el cuento clásico de Perrault**, autor del primer escrito conocido sobre este famoso personaje. El proyecto tiene su origen en un taller para ilustradores que tuvo lugar en el Museo Itabashi de Japón durante el verano de 2003. Se pidió a los participantes, cuyos trabajos se reproducen íntegramente en el libro, que no se limitaran a poner sus dibujos junto a las palabras de **Perrault**, sino que se sintieran libres para hacer todos los cambios que desearan en función de sus propios intereses. El resultado es tan variado como sorprendente: hay historias de

miedo, de risa y de aventuras, y los hay también de fantasmas, de amor y gastronomía.



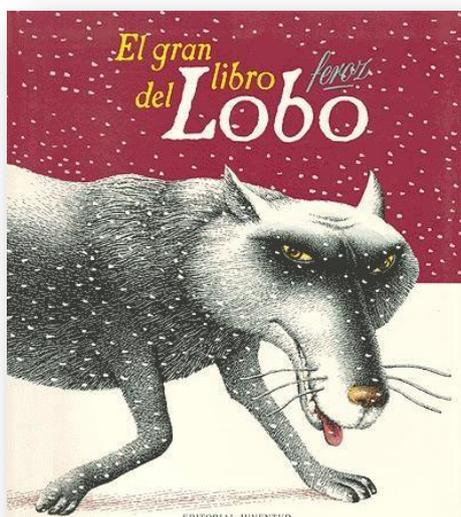
Hay un Cocodrilo Debajo de mi Cama

Mercer Mayer
Ed. Corimbo

Sinopsis: Una buena manera de acostarse para vencer los temores de la oscuridad.

El Gran Libro del Lobo Feroz

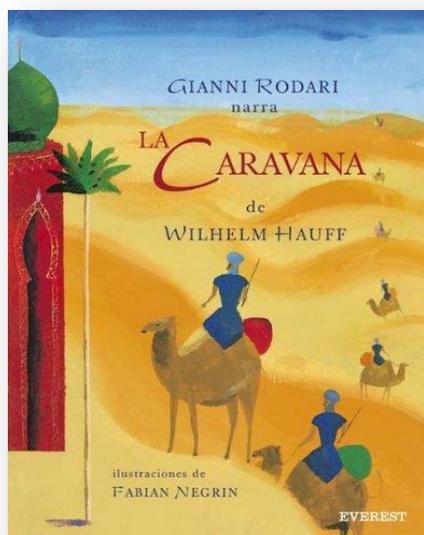
Varios Autores
Ed. Juventud



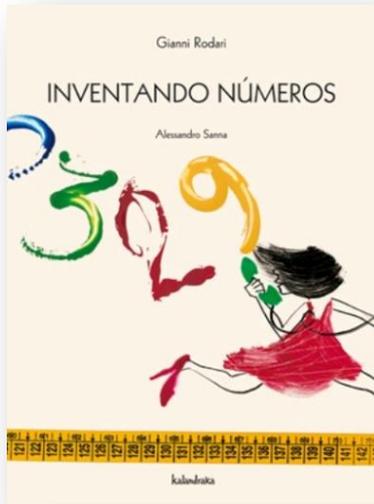
Sinopsis: Atractivo y cruel a la vez, conmovedor e incluso divertido, el lobo ronda desde siempre en la imaginación de los niños. Este libro reúne una selección de doce cuentos clásicos y contemporáneos en los que el lobo es el protagonista, catorce juegos, canciones o retahílas para reír y divertirse, y una máscara recortable para disfrazarse con piel de lobo... A partir de 6 años. Antología de cuentos clásicos y contemporáneos. El lobo, protagonista de todos los cuentos. Actividades complementarias y juegos.

La Caravana de Wilhelm Hauff

Gianni Rodari
Ed. Everest

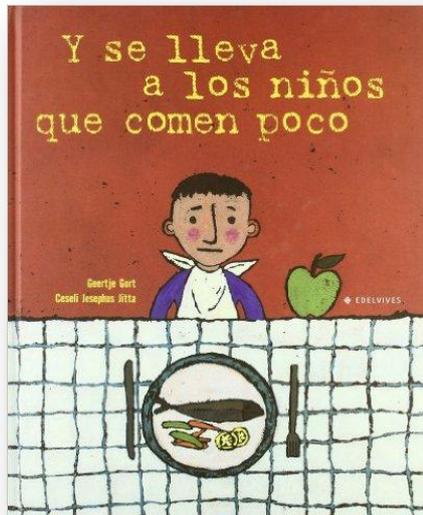


Sinopsis: Un jinete solitario, montado en su corcel con sonajas de plata, observa desde lejos una rica caravana que se acerca a través de la inconmensurable extensión del desierto: es Selim Baruch, sobrino del Gran Visir. Después de haber escapado de los ladrones que lo habían secuestrado, pide a los comerciantes unirse a ellos durante el viaje hacia su casa, y, para pasar las largas tardes alrededor del fuego, les propone que cada uno cuente una historia.



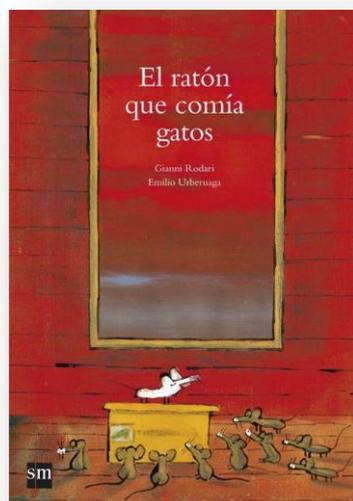
Inventando Números
Gianni Rodari
Ed. Kalandraka

Sinopsis: Otro de los más celebrados "cuentos por teléfono" nos plantea preguntas que encontraremos en este singular álbum: ¿Cuánto mide un cuento?, ¿cuánto pesa una lágrima? Aquí están las respuestas.



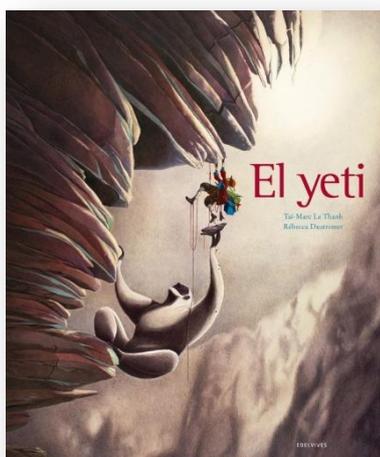
Y se Lleva a los Niños que Comen Poco
Poco
Geerje Gort
Ed. Edelvives

Sinopsis: Como a Santi sólo le gusta comer sándwiches, su tía le cuenta lo que les ocurre a los niños que comen poco. El no cree en esas cosas, pero por si acaso, pide a su padre que le escriba una carta. Y así, inicia una ingenua correspondencia con el Coco, que le lleva a descubrir otros sabores y a desmitificar esta oscura figura de la tradición oral.



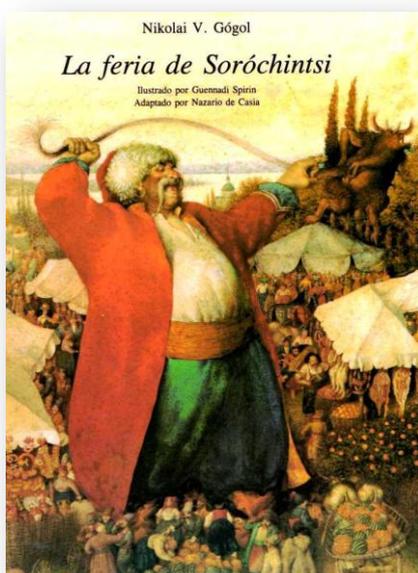
El Ratón que Comía Gatos
Gianni Rodari
Ed. SM

Sinopsis: Lo que les ocurre a Esta es la historia de un ratón listo y muy fanfarrón que se vio atrapado en sus propias mentiras. Un divertido cuento de uno de los mejores escritores infantiles, ilustrado por Emilio Urberuaga, ganador del Premio Nacional de Ilustración en 2011.



El Yeti
Tai-Marc Le Thanh
Ed. Edelvives

Sinopsis: La misteriosa figura del yeti siempre había fascinado a la protagonista de esta historia. Por eso, un día, decide embarcarse en la aventura de su búsqueda y partir, en un viaje muy especial, hacia el corazón del Himalaya. Siempre cree estar sola durante el transcurso de su viaje, aunque cuando al final decide mirar hacia atrás le espera una gran sorpresa.



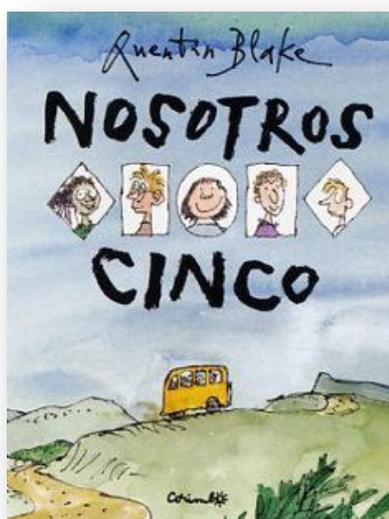
La Feria de Soróchintsi
Texto de Nicolai Gógol ; ilustrado por Guennadi Spirin
Ed. Edelvives

Sinopsis: La feria de Soróchintsi es una historia que, no por ser romántica, deja de ser divertida, y nos reconcilia con el placer de leer, contar y de escuchar. Las maravillosas ilustraciones del genial artista Guennadi Spirin nos introducen en la atmósfera misteriosa e irónica imaginado por Gógol.



¿Somos Amigos?
Anabel Fernández Rey
Ed. Kalandraka

Sinopsis: ¿Somos amigos? es un álbum ilustrado dirigido a prelectores y primeros lectores sobre la construcción de la amistad entre un niño y un oso: a priori, dos personajes muy diferentes, pero que pueden ser complementarios si se ayudan mutuamente. Porque aunque a veces tenemos que hacer cosas por los demás que no nos gustan o nos cuestan cierto esfuerzo, es entonces cuando se demuestra la verdadera amistad: como entrega, desde la cooperación, la generosidad y sin egoísmo. Porque apoyándonos en las dificultades se fortalece el vínculo afectivo. Porque no importa lo distintos que seamos físicamente o las capacidades diferentes que tengamos

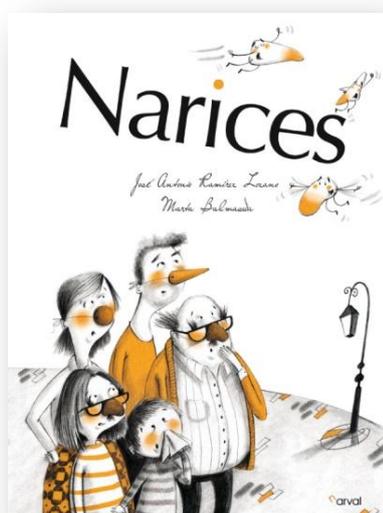


Nosotros Cinco

Quentin Blake

Ed. Corimbo

Sinopsis: Nosotros cinco es un relato fascinante de la aventura, la amistad y el trabajo en equipo. Ángela, Oscar, Simona, Mario y Eric son cinco amigos fantásticos. Cada uno tiene una capacidad inusual. En un día de excursión en el campo, ocurre un desastre, pero trabajando juntos y combinando sus poderes individuales, los Cinco Fantásticos consiguen salvar el día.

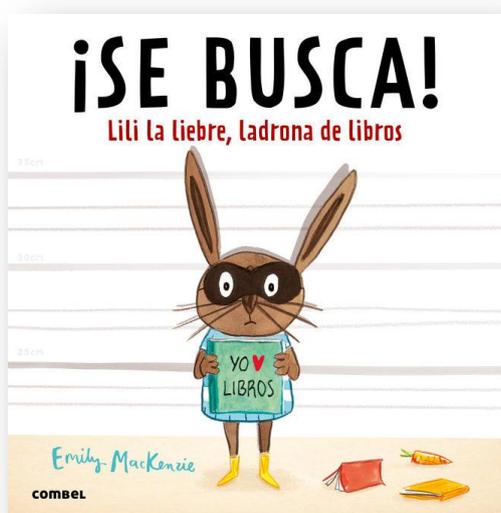


Narices

J.A. Ramírez Lozano y M. Balmaseda

Ed. Narval

Sinopsis: En Moreda de la Sierra estalla la revolución. Un buen día y a causa de un estornudo, la nariz del tío Julián escapa a toda velocidad. ¿Qué ha asado? ¿De qué huye? Así comienzan las aventuras de las narices volanderas. Una ilustración a lápiz con pinceladas de color da vida a unos personajes que habitan en el humor.

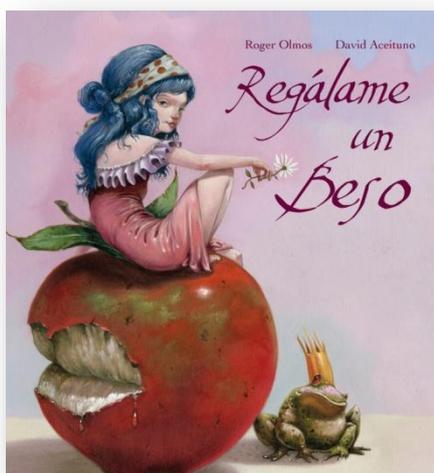


¡Se Busca!

Emily Mackenzie

Ed. Combel

Sinopsis: Lili es una liebre con una gran afición que si no controla la llevará por el mal camino... Y es que se la busca bajo sospecha de manganar novelas, desaparecer con diccionarios, adueñarse de poesías y quitar cómics y libros de cocina. Se la vio por última vez en casa de Arturo. ¿Nos ayudas a encontrarla? Una historia maravillosamente divertida sobre el amor por los libros.



Regálame un Beso
Roger Olmos y David Aceituno
Ed. Lumen

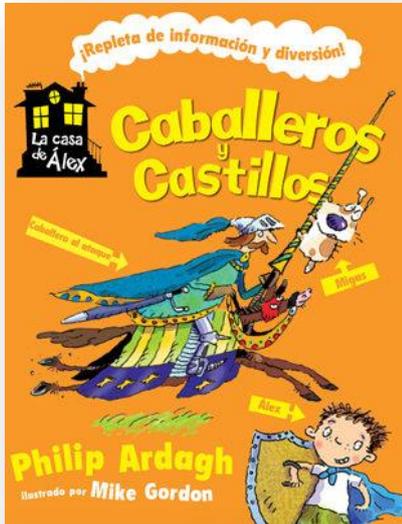
Sinopsis: Primer Premio al Libro Mejor Editado 2014.
¿Eres capaz de regalar un beso? ¿Dulce, suave, amistoso, de caramelo, de papel...? Besos envueltos en papel de regalo, escondidos en botellas perdidas, olvidados en el dobladillo de un vestido...
Descubre los nuevos besos de los autores de Besos que fueron y no fueron

CÓMIC INFANTIL

Caballeros y castillos

Philip Ardagh y Mike Gordon

Ed. La Galera



Sinopsis: Alex es un niño corriente que vive en una casa insólita. Junto con Migajas, su intrépido perro, y el encargado Bernardo, descubrirá el fascinante mundo de la época medieval. Conocerá a caballeros, sabrá como se construían (y destruían) los castillos, los nombres de las armas y muchas cosas más. Si quieres aprender cosas curiosas y eres valiente, entra en la casa de Alex. Solo hay dos condiciones: ¡ganas de aprender y divertirse! La casa de Alex es una casa muy especial. En ella encontraremos a Alex, su perro Migajas y al encargado Bernardo. Los padres de Alex son unos científicos especiales que casi siempre están de expedición, y Alex corre a sus anchas por la casa. Las habitaciones son curiosas: tras una puerta puede esconderse una tumba egipcia, la representación del sistema auditivo o una colección de tiranosaurios vivos con cara de pocos amigos. Unos libros de conocimientos con formato comic que harán las delicias de los más pequeños.

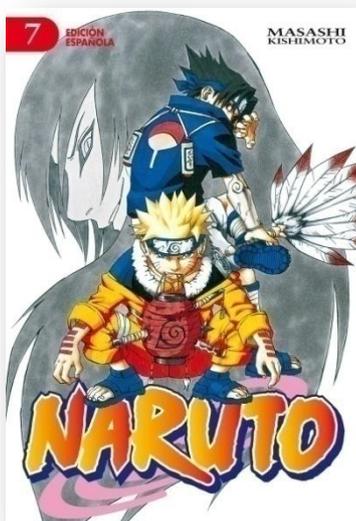


Naruto

Masashi Kishimoto

Ed. Glénat

Sinopsis: ¡Empieza la segunda prueba del examen de acceso a grado medio! Nuestros héroes se internan en un tétrico bosque para enfrentarse en una batalla en la que deben arrebatarse pergaminos de conjuros entre ellos. Pero un enemigo desconocido les espera... Todos los participantes en el examen se juegan la vida, ¿cuál será el resultado de esta dura prueba?

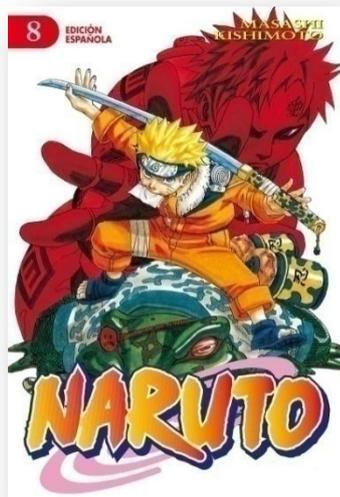


Naruto

Masashi Kishimoto

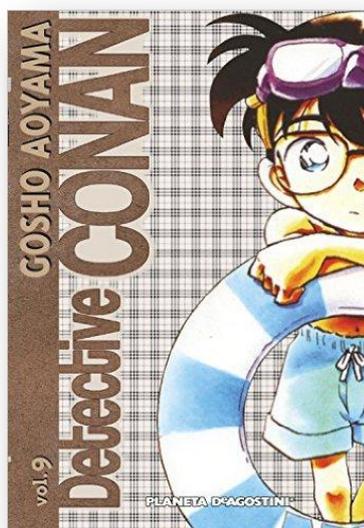
Ed. Glénat

Sinopsis: "Sasuke vendrá a mí". Con esas extrañas palabras, Orochimaru desaparece ante los ojos de Naruto y sus compañeros. Pero el sello maléfico de Orochimaru sobre Sasuke potencia de tal modo su poder que los ninjas de la Villa del Sonido se batan en retirada. ¡Qué es lo que busca Orochimaru? ¿Y cómo se desarrollará la prueba para ascender a ninja de grado medio?



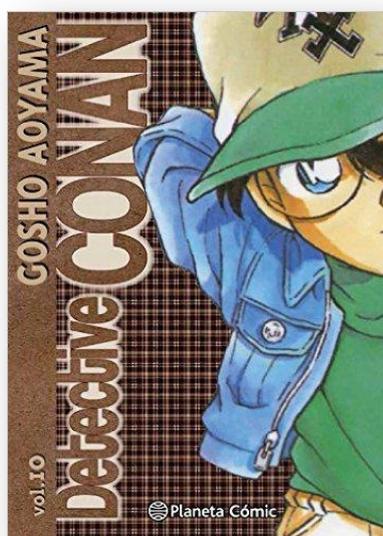
Naruto
Masashi Kishimoto
Ed. Glénat

Sinopsis: Cuando parece que por fin va a dar comienzo la tercera prueba del examen, ¡Naruto y sus compañeros descubren que deben pasar antes una preselección! ¡Kabuto se retira inesperadamente y los otros veinte aspirantes deben enfrentarse entre sí en combates individuales para reducir el número de participantes que pasarán a la siguiente fase!



Detective CONAN (vol. 9)
Gosho Aoyama
Ed. Paneta Agostini

Sinopsis: Shinichi Kudo está atrapado en el cuerpo de un niño de seis años, aunque su mente es la de un brillante adolescente. Para evitar ser descubierto, Shinichi mezcla el nombre de dos autores de novela negra popular y adopta la personalidad de Conan Edogawa. Bajo dicho álter ego destapará los casos más difíciles dejando a sus contrapartidas adultas a la altura del betún.

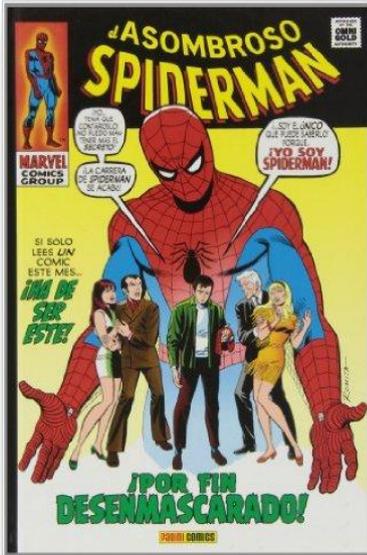


Detective CONAN (vol. 10)
Gosho Aoyama
Ed. Paneta Agostini

Sinopsis: Shinichi Kudo está atrapado en el cuerpo de un niño de seis años, aunque su mente es la de un brillante adolescente. Para evitar ser descubierto, Shinichi mezcla el nombre de dos autores de novela negra popular y adopta la personalidad de Conan Edogawa. Bajo dicho álter ego destapará los casos más difíciles dejando a sus contrapartidas adultas a la altura del betún.

El asombroso SPIDERMAN

Gosho Aoyama
Ed. Paneta Agostini

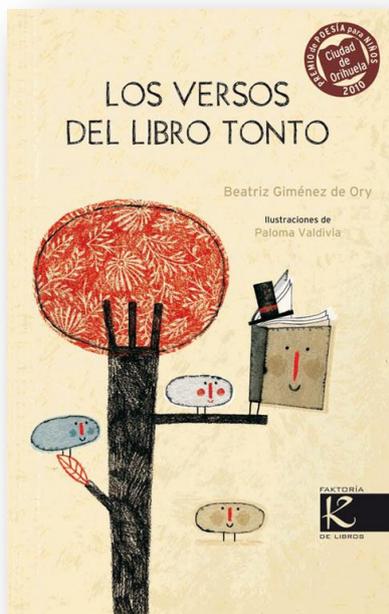


Sinopsis: Un volumen extraordinario plagada de historias inolvidables: el debut de El Merodeador, un personaje sugerido a John Romita por su hijo, el chico que un día se convertiría en una leyenda de La Casa de las Ideas; la llegada de El Maquinador, un misterioso villano capaz de arrebatarse el control del crimen al mismísimo Kingpin; el choque de Spidey con La Viuda Negra, que hará que Natasha Romanov cambie para siempre; el regreso del Doctor Octopus, que dejara una de las mayores tragedias de la historia de Spiderman; "La saga de las drogas", la mítica aventura con la que Stan Lee forzó el cambio de la censura en Estados Unidos; la irrupción del magnífico Gil Kane a los lápices...

POESÍA INFANTIL

Los versos del libro tonto

Beatriz Giménez y Paloma Valdivia
Ed. Factoría de Libros



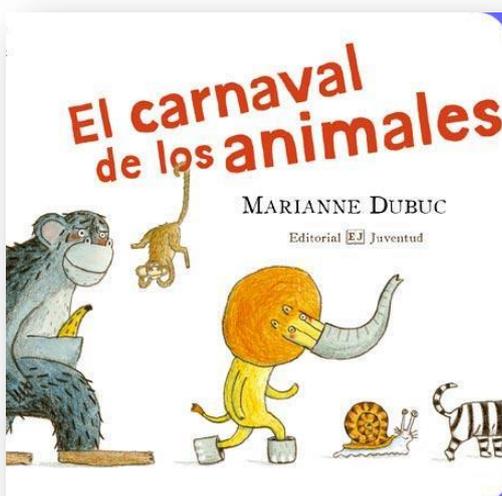
Sinopsis: Alex es un niño corriente que vive en una casa insólita. Junto con Migajas, su intrépido perro, y el encargado Bernardo, descubrirá el fascinante mundo de la época medieval. Conocerá a caballeros, sabrá como se construían (y destruían) los castillos, los nombres de las armas y muchas cosas más. Si quieres aprender cosas curiosas y eres valiente, entra en la casa de Alex. Solo hay dos condiciones: ¡ganas de aprender y divertirse! La casa de Alex es una casa muy especial. En ella encontraremos a Alex, su perro Migajas y al encargado Bernardo. Los padres de Alex son unos científicos especiales que casi siempre están de expedición, y Alex corre a sus anchas por la casa. Las habitaciones son curiosas: tras una puerta puede esconderse una tumba egipcia, la representación del sistema auditivo o una colección de tiranosaurios vivos con cara de pocos amigos. Unos libros de conocimientos con formato comic que harán las delicias de los más pequeños.

PARA LOS MÁS PEQUEÑOS



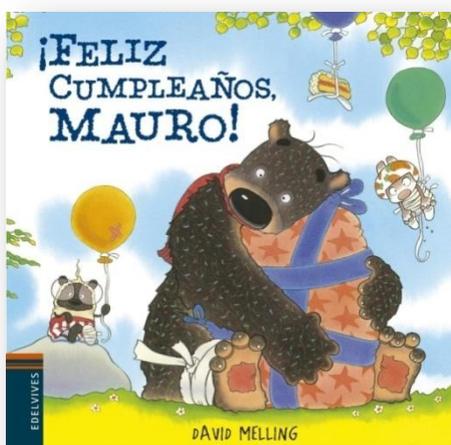
Las cuatro canciones Estrella Ortiz y Carmen Queralt Ed. La Guarida

Sinopsis: Vestida con el primor de las ilustraciones de Carmen Queralt se nos presenta esta historia de Estrella Ortiz, un texto elegante y musical que empezaremos leyendo y que, a buen seguro, terminaremos cantando. Por el camino, casi sin darnos cuenta, iremos descubriendo los secretos de las estaciones del año y su incidencia en los árboles, flores, pájaros... -



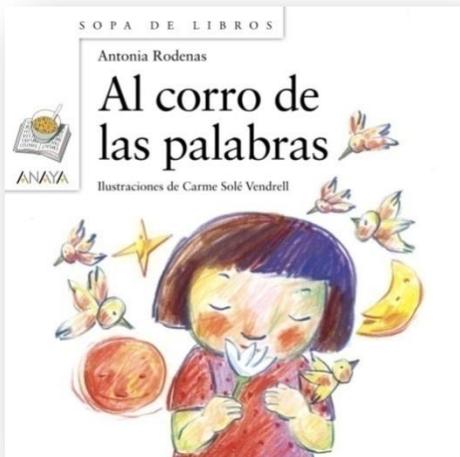
El carnaval de los animales Marianne Dubuc Ed. Juventud

Sinopsis: Llega el carnaval! Los animales se preparan, cada uno se disfraza... Pero ¿de qué? ¡Adivina! Un libro de imágenes divertidas y llenas de color, para leer, para jugar, solo, en compañía, por partes... ¡Todo vale en carnaval!



¡Feliz cumpleaños, MAURO! David Melling Ed. Edelvives

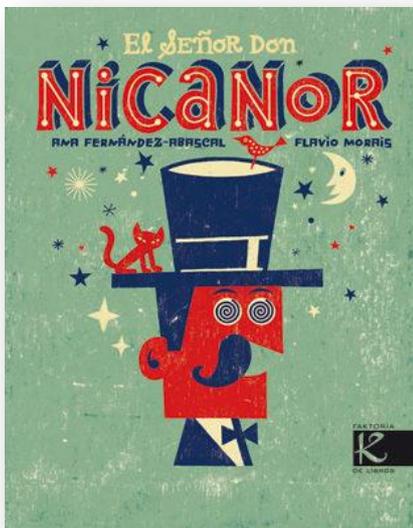
Sinopsis: Hoy es el cumple de Mauro. Todo está preparado para la celebración, sus amigos llegan llenos de regalos. Pero sus primos gemelos parecen querer arruinarle la fiesta. ¡Menos mal que están sus amigos!



Al Corro de las Palabras

Antonia Rodenas
Ed. Anaya

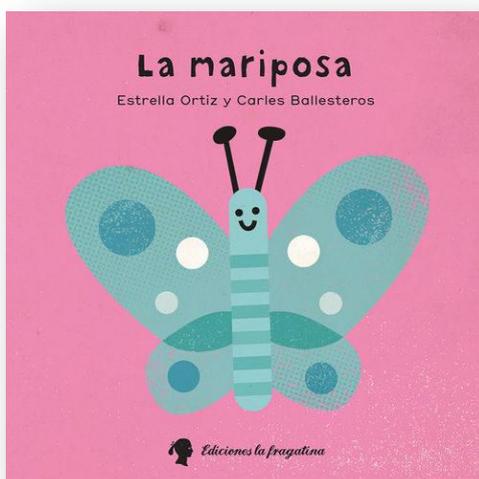
Sinopsis: Cierro los ojos para que llegue el sueño poquito a poco. Un recorrido por las estaciones del año en forma de haikus, que estimularán a los primeros lectores con sus sencillas y atractivas rimas.



El Señor Don Nicanor

A. Fernández-Abascal y F. Morais
Ed. Faktoría de Libros

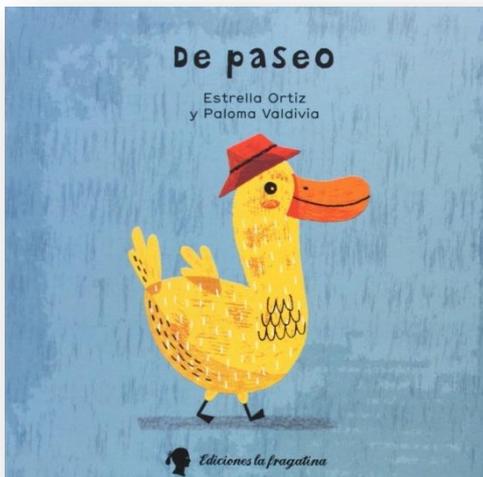
Sinopsis: ¡Qué película tan fea! Es mejor que no la vea. Y para estar más contento se puso a leer un cuento... Tanto por el material y la hechura del libro, cartón con esquinas redondeadas, como por su contenido, un texto rimado, sencillo, estructurado de forma circular y con historias encadenadas, "El señor Don Nicanor" podría parecer un álbum ilustrado para primeros lectores.



La Mariposa

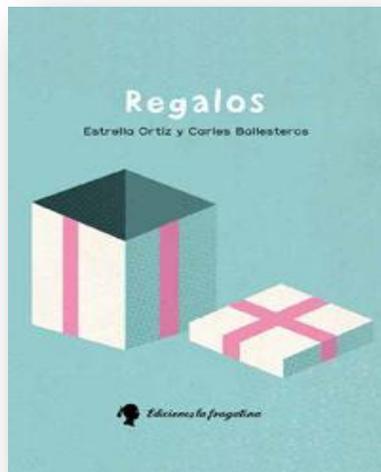
E. Ortiz y C. Ballesteros
Ed. La Fragatina

Sinopsis: El mundo que nos rodea está lleno de vida. Todos los elementos que conforman nuestro planeta, desde lo más pequeño, como una mariposa, a lo más grande, como el cielo, encuentran su lugar. Con este bonito poema de Estrella Ortiz, ilustrado por Carles Ballesteros, los más pequeños de la casa podrán empezar a conocer su entorno.



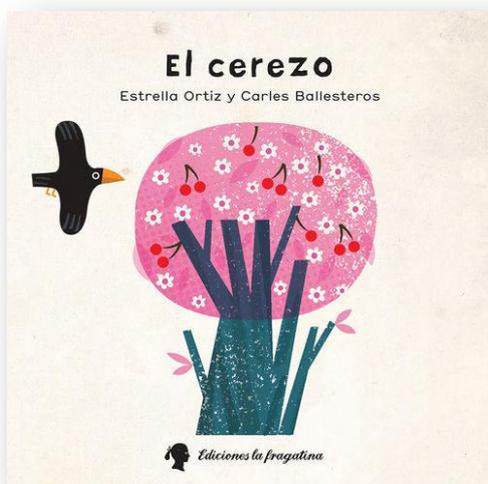
De paseo
E. Ortiz y P. Valdivia
Ed. La Fragatina

Sinopsis: Cuando los niños valientes empiezan a andar, sienten algo de miedo y se ponen a llorar. Pero el peligro desaparece cuando el abuelo cerca está... Así, paso a paso, con cuidado, despacio para no tropezar, nos echamos a caminar. Y, poco a poco y con algún coscorrón, el niño, el pato, la cebra o el bisonte se van de paseo ¡y hasta aprenden a volar!



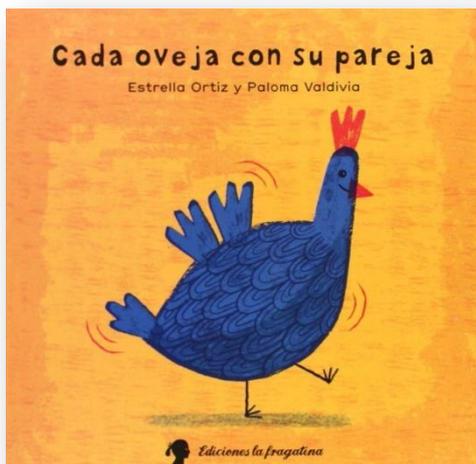
Regalos
E. Ortiz y C. Ballesteros
Ed. La Fragatina

Sinopsis: Todos nuestros seres queridos merecen un regalo. Uno para mamá, otro para papá, otro para el abuelo? Pero ¿qué les regalamos? En este libro Estrella Ortiz y Carles Ballesteros nos dan algunas ideas. Hay regalos para todos. Este puede ser el tuyo.



El Cerezo
E. Ortiz y C. Ballesteros
Ed. La Fragatina

Sinopsis: Con la llegada de la primavera, la naturaleza se despierta de su letargo invernal. El buen tiempo hace florecer al cerezo y ningún animal del bosque quiere perderse ese momento mágico. Celébralo tú también cantando esta bonita canción junto al grajo, las abejas y el ratón.

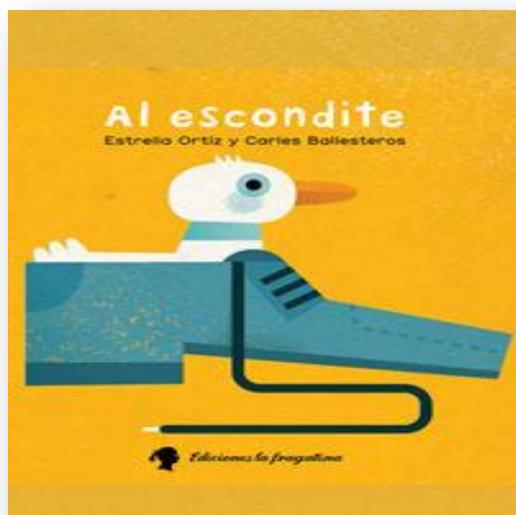


Cada Oveja con su Pareja

E. Ortiz y P. Valdivia

Ed. La Fragatina

Sinopsis: Hay que tener cuidado a la hora de emparejar a los animales con sus hijos para no equivocarse... El pollito con la gallina..., el cordero con la oveja ¿Y el potrillo? ¿Y el lechón?... ¡Piénsalo con cuidado o puedes armar un buen lío! Y si no logras que la niña abrace a su mamá, siempre puedes cantar esta bonita canción para conseguirlo.

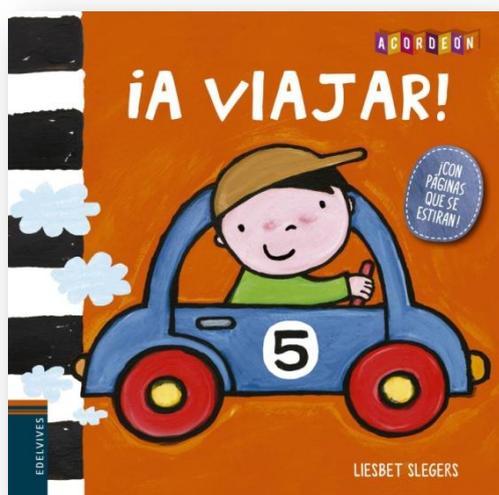


Al Escondite

E. Ortiz y C. Ballesteros

Ed La Fragatina

Sinopsis Jugar a las adivinanzas es muy divertido y, además, una forma estupenda de aprender jugando. Adivina qué se esconde dentro de mi abrigo? ¿Aún no lo sabes? Te daré una pista: la pregunta y la respuesta riman. ¿Ya lo tienes? Pues pasa a la siguiente adivinanza.

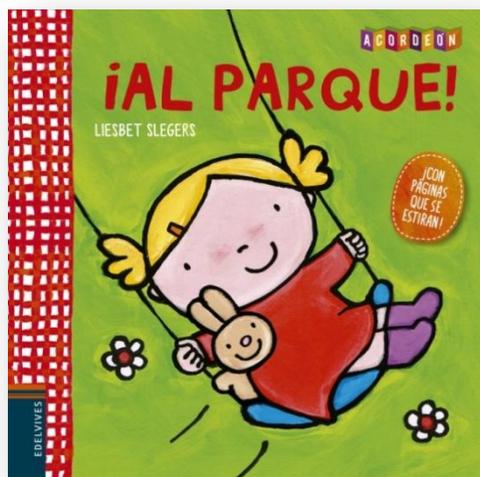


¡A Viajar!

Liesbet Slegers

Ed. Edelvives

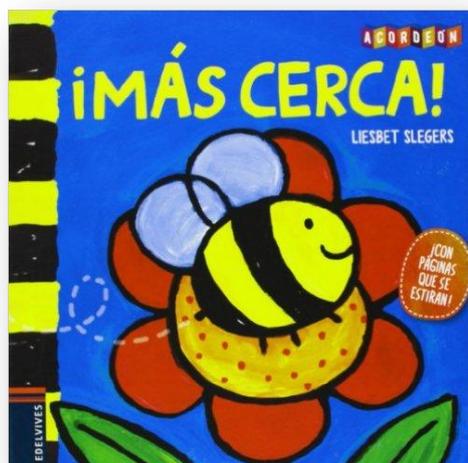
Sinopsis: Libros de páginas que se estiran por ambos lados y descubren elementos escondidos de las imágenes a página completa, acompañados de un texto que provoca la acción del lector.



¡Al Parque!

Liesbet Slegers
Ed. Edelvives

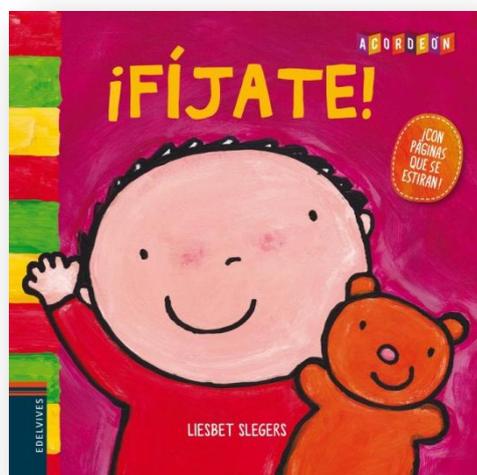
Sinopsis: Libros de páginas que se estiran por ambos lados y descubren elementos escondidos de las imágenes a página completa, acompañados de un texto que provoca la acción del lector.



¡Más Cerca!

Liesbet Slegers
Ed. Edelvives

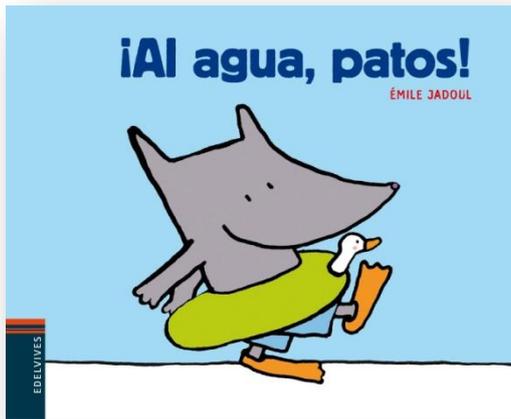
Sinopsis: ¡Qué bonita es la naturaleza! Además, cuando se mira de cerca, se encuentran emocionantes sorpresas. Los más pequeños podrán mirar y descubrir nuevas sorpresas en cada página. Un libro para niños a partir de 18 meses para conocer el mundo natural.



¡Fíjate!

Liesbet Slegers
Ed. Edelvives

Sinopsis: Mi osito parece estar solo pero si te fijas un poco más descubrirás agradables sorpresas. ¡Los amigos siempre están juntos! Un libro para niños a partir de 18 meses para conocer el mundo natural.



¡Al Agua, Patos!

Émile Jadoul
Ed. Edelvives

Sinopsis: El lobito no acaba de irse a bañar por mucho que su mamá loba le llame. Se pone desde las aletas hasta las gafas de bucear ¡y solo es para ir a la bañera!.



Mi gorrito

Émile Jadoul
Ed. Edelvives

Sinopsis: Diviértete y aprende descubriendo cada gorro. ¿Quién será su dueño? ¿Lo ha perdido? ¿Y por qué hace tanto frío? El muñeco de nieve final desvelará el misterio.



Es mi Casa

Émile Jadoul
Ed. Edelvives

Sinopsis: simpáticas historias, de distintos autores e ilustradores, llenas de humor y con unas llamativas ilustraciones que encantarán a los más pequeños y a toda la familia. En ésta cada página aparece ilustrada con una casa de algún animal para adivinar de quién es.