

Novedades

BIBLIOTECA

Películas Agosto 2016



Los Odiosos Ocho

Dirección: Quentin Tarantino

(>18 años)

Sinopsis: Pocos años después de la Guerra de Secesión, una diligencia avanza por el invernal paisaje de Wyoming. Los pasajeros, el cazarrecompensas John Ruth y su fugitiva Daisy Domergue, intentan llegar al pueblo de Red Rock, donde Ruth entregará a Domergue a la justicia. Por el camino, se encuentran con dos desconocidos: el mayor Marquis Warren, un antiguo soldado de la Unión convertido en cazarrecompensas de mala reputación, y Chris Mannix, un renegado sureño que afirma ser el nuevo sheriff del pueblo.



Sinsajo Parte 2

Dirección: Francis Lawrence

(>12 años)

Sinopsis: La última entrega de 'Los juegos del hambre' nos muestra a una nación en guerra, en la que Katniss se enfrenta con uñas y dientes al presidente Snow. Con la ayuda de algunos amigos, entre ellos Gale, Finnick y Peeta arriesgará la vida para salir del Distrito 13 y eliminar al presidente Snow.



La Juventud

Dirección: Paolo Sorrentino
(>18 años)

Sinopsis: Fred Ballinger, un gran director de orquesta, pasa unas vacaciones en un hotel de los Alpes con su hija Lena y su amigo Mick, un director de cine al que le cuesta acabar su última película. Fred hace tiempo que ha renunciado a su carrera musical, pero hay alguien que quiere que vuelva a trabajar; desde Londres llega un emisario de la reina Isabel, que debe convencerlo para dirigir un concierto en el Palacio de Buckingham, con motivo del cumpleaños del príncipe Felipe.



La Novia

Dirección: Paula Ortiz
(>18 años)

Sinopsis: Adaptación de "Bodas de sangre", de Lorca. Desde pequeños, Leonardo, el novio y la novia han formado un triángulo inseparable, pero cuando se acerca la fecha de la boda las cosas se complican porque entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que amistad. La creciente tensión entre ambos es como un hilo invisible que no se puede explicar, pero tampoco romper.



El Renacido

Dirección: Alejandro González Iñárritu
(>16 años)

Sinopsis: Año 1823. En las profundidades de la América salvaje, el explorador Hugh Glass participa junto a su hijo mestizo Hawk en una expedición de tramperos que recolecta pieles. Glass resulta gravemente herido por el ataque de un oso y es abandonado a su suerte por un traicionero miembro de su equipo, John Fitzgerald. Con la fuerza de voluntad como su única arma, Glass deberá enfrentarse a un territorio hostil, a un invierno brutal y a la guerra constante entre las tribus de nativos americanos, en una búsqueda implacable para conseguir vengarse.



Sicario

Dirección: Denis Villeneuve
(>16 años)

Sinopsis: En la zona fronteriza que se extiende entre Estados Unidos y México la joven Kate Macer, una idealista agente del FBI, es reclutada por una fuerza de élite del Gobierno para luchar contra el narcotráfico. Bajo el mando de Matt Graver, un frío miembro de las fuerzas gubernamentales, y de Alejandro, un enigmático asesor, el equipo emprende una misión que lleva a la mujer a cuestionarse sus convicciones sobre la guerra contra los narcos y los límites de la ley.



La verdad duele

Dirección: Peter Landesman
(>7 años)

Sinopsis: El Dr. Bennet Omalu es un neuropatólogo forense que descubrió el síndrome postconmoción cerebral, que tanto daño causó a numerosos jugadores de fútbol americano, provocando incluso el suicidio de muchas estrellas de la liga NFL afectadas por el síndrome, como Dave Duerson y Junior Seau.



Spotlight

Dirección: Thomas McCarthy
(>12 años)

Sinopsis: En el año 2002, un reducido equipo de reporteros de investigación del Boston Globe destapó los escándalos de pederastia cometidos durante décadas por curas del estado de Massachusetts. La publicación de estos hechos, que la archidiócesis de Boston intentó ocultar, sacudió a la Iglesia Católica como institución.



El puente de los espías

Dirección: Steven Spielberg

(>12 años)

Sinopsis: James Donovan, un abogado de Brooklyn (Nueva York) se ve inesperadamente involucrado en la Guerra Fría entre su país y la URSS cuando, tras defender a un espía ruso detenido en los Estados Unidos, la propia CIA le encarga una difícil misión: ir a Berlín para negociar un intercambio de prisioneros y conseguir la liberación de un piloto norteamericano capturado por la Unión Soviética.

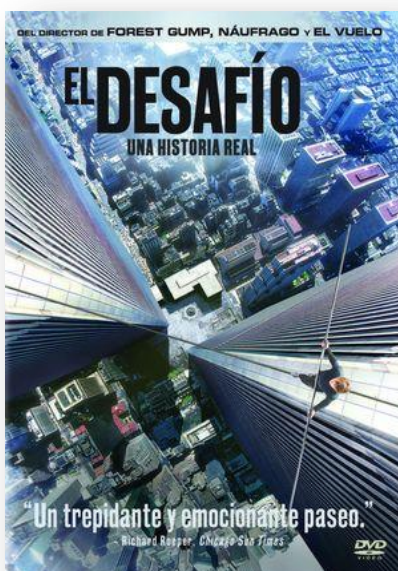


Sufragistas

Dirección: Sarah Gavron

(>7 años)

Sinopsis: El movimiento sufragista nació en Inglaterra en vísperas de la Primera Guerra Mundial (1914-1918). La mayoría de las sufragistas no procedían de las clases altas, sino que eran obreras que veían impotentes cómo sus pacíficas protestas no servían para nada. Entonces se radicalizaron y, en su incansable lucha por conseguir la igualdad, se arriesgaron a perderlo todo: su trabajo, su casa, sus hijos y su vida. La protagonista es Maud, una mujer que reivindicó denodadamente la dignidad de las mujeres.

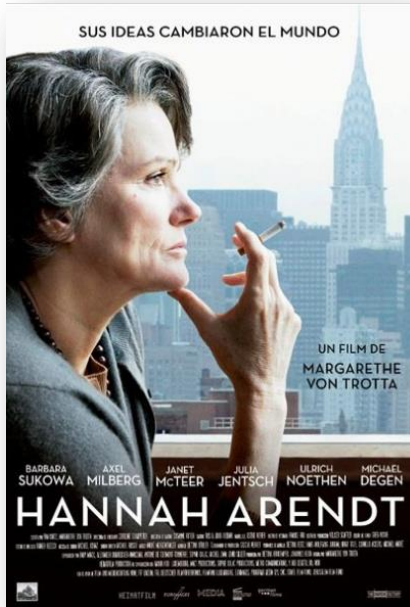


El Desafío

Dirección: Robert Zemeckis

(>7 años)

Sinopsis: Basada en las memorias escritas por Philippe Petit, un funambulista francés que, en 1974, guiado por su mentor Papa Rudy, se propuso un reto nunca antes realizado: recorrer sobre un cable el espacio que separaba las Torres Gemelas de Nueva York.



Hannah Arendt

Dirección: Margarethe Von Trotta

(>7 años)

Sinopsis: Biografía de la filósofa judío-alemana Hannah Arendt, discípula de Heidegger, que trabajó como periodista en el juicio a Adolf Eichmann, el nazi que organizó el genocidio del pueblo judío durante la II Guerra Mundial, conocida por "la solución final".

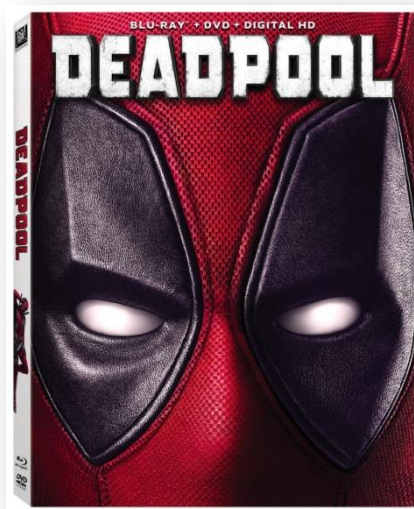


Cómo acabar con tu jefe

Dirección: Seth Gordon

(>12 años)

Sinopsis: Para Nick, Kurt y Dale, la única solución para hacer su rutina diaria más tolerable sería hacer desaparecer a sus insoportables jefes. Con la ayuda de unas copas de más y el consejo poco fiable de un expresidiario buscavidas, los tres idean un enrevesado e infalible plan para deshacerse para siempre de sus superiores. El único problema es que un plan es tan infalible como el cerebro que lo concibe.

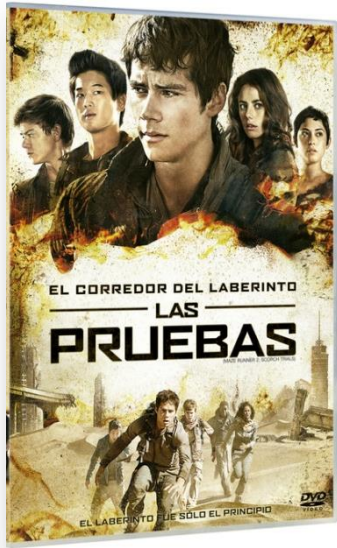


Deadpool

Dirección: Tim Miller

(>18 años)

Sinopsis: Basado en el anti-héroe menos convencional de la Marvel, Deadpool narra el origen de un ex-operativo de las fuerzas especiales llamado Wade Wilson, reconvertido a mercenario, y que tras ser sometido a un cruel experimento adquiere poderes de curación rápida, adoptando Wade entonces el alter ego de Deadpool. Armado con sus nuevas habilidades y un oscuro y retorcido sentido del humor, Deadpool intentará dar caza al hombre que casi destruye su vida.



Del corredor del Laberinto. Las pruebas

Dirección: **Wess Ball**
(>12 años)

Sinopsis: Thomas y los demás clarianos tendrán que enfrentarse al mayor desafío de sus vidas: buscar pistas sobre la misteriosa y poderosa organización "CRUEL". Esta aventura los llevará a "La Quemadura", un apocalíptico lugar lleno de inimaginables obstáculos. Aliados con miembros de la Resistencia, tendrán que descubrir quiénes son los dirigentes de la secta y cuáles son sus planes.



En un lugar sin ley

Dirección: **David Lowery**
(>12 años)

Sinopsis: Bob y Ruth son una joven pareja de fugitivos en los años 70. Enamorados y despreocupadamente felices, sobreviven gracias a los delitos que cometen, ajenos a los peligros de vivir al margen de la ley. Un día Ruth, accidentalmente, mata a uno de los policías que los están persiguiendo. Bob asume la culpa y es arrestado. Cuatro años después, incapaz de soportar por más tiempo la separación de su mujer y de su hija, a la que no ha llegado a conocer, Bob escapa de prisión con un único objetivo: recuperarlas.



The Machine

Dirección: **Caradog W. James**
(>16 años)

Sinopsis: Inglaterra vive sumida en una Guerra Fría con China. Por esa razón, el Ministerio de Defensa encarga al científico Vincent McCarthy que desarrolle un supersoldado cibernético. La investigación se ve alterada cuando un error informático da vida a su invención, llevando al científico a pedir ayuda a Ava, experta en Inteligencia Artificial.



Tomorrowland: El mundo del mañana

Dirección: Brad Bird
(>7 años)

Sinopsis: Unidos por el mismo destino, una adolescente inteligente y optimista, llena de curiosidad científica, y un antiguo niño prodigio inventor, hastiado por las desilusiones, se embarcan en una peligrosa misión para desenterrar los secretos de un enigmático lugar localizado en algún lugar del tiempo y el espacio, conocido en la memoria colectiva como "Tomorrowland", y así salvar a la humanidad.



Brooklyn

Dirección: John Crowley
(>7 años)

Sinopsis: En los años 50, la joven Eilis Lacey decide abandonar Irlanda y viajar a los Estados Unidos, concretamente a Nueva York, donde conoce a un chico del que se enamora. Pero un día, a Eilis le llegan noticias de un grave problema familiar y tendrá que decidir entre quedarse en su nuevo país o volver a su tierra natal.



Young adult

Dirección: Jason Reitman
(I.P.)

Sinopsis: Tras su divorcio, la escritora Mavis Gary (Charlize Theron) atraviesa una crisis existencial que intenta superar volviendo a su pueblo natal. Su situación empeora cuando intenta volver con su novio del instituto (Patrick Wilson), que ya está casado y es padre de un niño. Pero Mavis encuentra un inesperado aliado en otro compañero del instituto (Patton Oswalt).



¡Ave, César!

Dirección: Joel Cohen, Ethan Cohen
(I.P.)

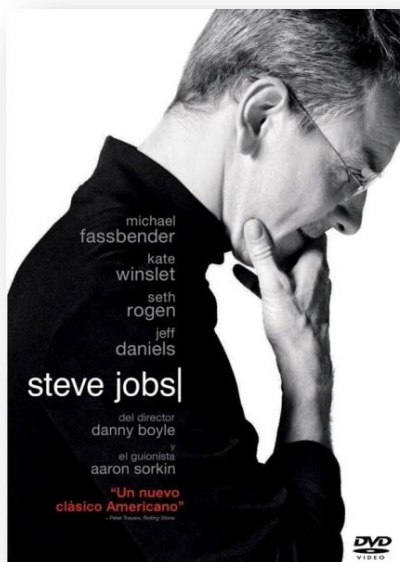
Sinopsis: En el Hollywood de los años 50, uno de los grandes estudios pretende hacer una gran superproducción de romanos protagonizada por una gran estrella (Clooney), pero el actor es secuestrado durante el rodaje.



El hijo de Saúl

Dirección: László Nemes
(>18 años)

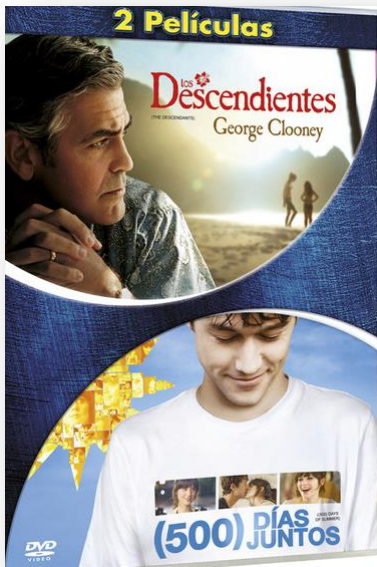
Sinopsis: En el año 1944, durante el horror del campo de concentración de Auschwitz, un prisionero judío húngaro llamado Saul, miembro de los 'Sonderkommando' -encargados de quemar los cadáveres de los prisioneros gaseados nada más llegar al campo y limpiar las cámaras de gas-, encuentra cierta supervivencia moral tratando de salvar de los hornos crematorios el cuerpo de un niño que toma como su hijo.



Steve Jobs

Dirección: Danny Boyle
(>7 años)

Sinopsis: Biopic del mítico empresario y programador informático Steve Jobs (1955-2011), centrado en la época en la que lanzó los tres productos icónicos de Apple.



Los Descendientes

Dirección: Alexander Payne

(>7 años)

Sinopsis: Matt King se ve obligado a replantearse la vida cuando su mujer sufre un terrible accidente que la deja en coma. Herederos de la realeza hawaiana y de los misioneros, los King poseen en Hawai tierras vírgenes de un valor incalculable.

(500) Días juntos

Dirección: Marc Webb

(>7 años)

Sinopsis: Tom aún sigue creyendo en la noción de un amor transformador, predestinado por el cosmos y que golpea como un rayo sólo una vez. Summer no cree lo mismo, para nada. La historia de Tom y Summer cubre desde el enamoramiento, las citas y el sexo hasta la separación, las recriminaciones y la redención



Palmeras en la nieve

Dirección: Fernando González Molina

(>18 años)

Sinopsis: Es 1953, Kilian abandona la montaña oscense para emprender con su hermano un viaje a Fernando Poo, una antigua colonia española en Guinea Ecuatorial. Allí les espera su padre, en la finca Sampaka, donde cultiva uno de los mejores cacaos del mundo. En la colonia descubrirán que la vida social es más placentera que en la encorsetada y gris España, vivirán los contrastes entre colonos y nativos y conocerán el significado de la amistad, la pasión, el amor y el odio.



En el corazón del mar

Dirección: Ron Howard

(>12 años)

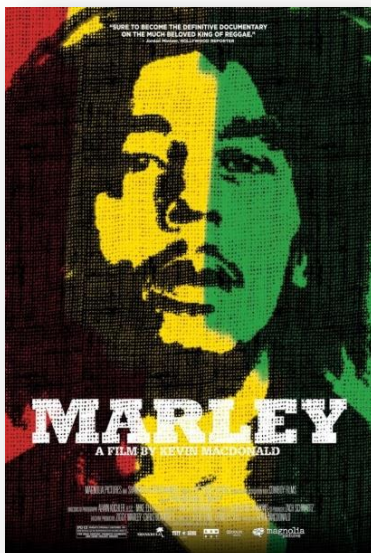
Sinopsis: En el invierno de 1820, Owen Chase y otros marineros de la tripulación del Essex sobrevivieron en alta mar en durísimas condiciones después de que el barco chocara con una enorme ballena blanca. Owen, obsesionado con la idea de dar caza al cetáceo, se enfrentó a las tormentas, al hambre y a la desesperación. Inspirada en la historia real en la que se basó Herman Melville para escribir el famoso relato 'Moby Dick'.



Godzilla

Dirección: Gareth Edwards
(>12 años)

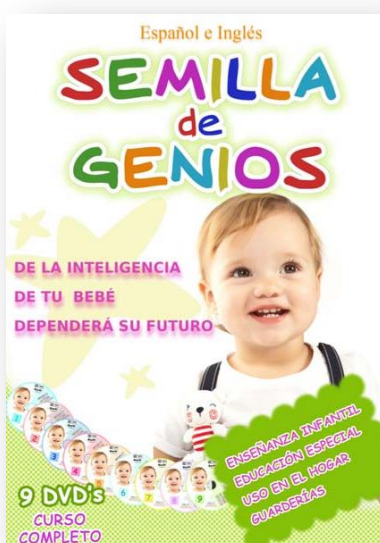
Sinopsis: Un monstruo marino prehistórico, que ha permanecido décadas aletargado después de que la humanidad tratara de destruirlo, se enfrenta a malvadas criaturas que, animadas por la arrogancia científica del hombre, amenazan la vida de la raza humana.



Marley

Dirección: Kevin Macdonald
(I.P.)

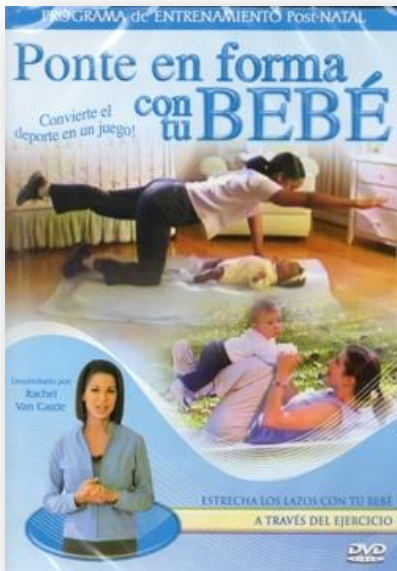
Sinopsis: Documental sobre la vida, música y legado de Bob Marley. Es la primera película autorizada por la familia del cantante, lo que permitió el uso de material privado sobre su vida.



Semilla de genios

Dirección: Bitart
(I.P.)

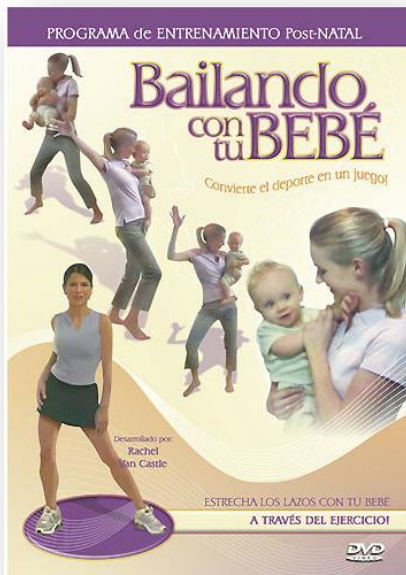
Sinopsis: Entrenamiento científico para aumentar la capacidad de aprendizaje de los niños de 6 meses a 5 años.



Ponte en forma con tu bebé

Dirección: Rachel Van Castle
(I.P.)

Sinopsis: Recobra tu figura y tu energía mientras disfrutas de momento únicos junto a tu bebé. Tu bebé es tu compañero de ejercicios.



Bailando con tu bebé

Dirección: Rachel Van Castle
(I.P.)

Sinopsis: Quema grasas y recobra tu tono muscular disfrutando del baile mientras mejoras la calidad del tiempo que pasas con tu hijo.



Poli de Guardería 2

Dirección: Dolph Lundgren
(>12 años)

Sinopsis: El agente Reed se infiltra como maestro de guardería para cumplir con una arriesgada misión especial.



Star Wars El despertar de la fuerza

Dirección: J.J. Abrams
(>7 años)

Sinopsis: Treinta años después de la victoria de la Alianza Rebelde sobre la segunda Estrella de la Muerte, la galaxia está todavía en guerra. Una nueva República se ha constituido, pero una siniestra organización, la Primera Orden, ha resurgido de las cenizas del Imperio Galáctico. A los héroes de antaño, que luchan ahora en la Resistencia, se suman nuevos héroes: Poe Dameron, un piloto de caza, Finn, un desertor de la Primera Orden, Rey, una joven chatarrera, y BB-8, un androide rodante. Todos ellos luchan contra las fuerzas del Mal.



Solo en casa y Solo en casa 2

Dirección: Chris Columbus
(I.P.)

Sinopsis: En plenas fiestas navideñas, el pequeño Kevin y su familia están a punto de coger un avión para disfrutar de unas pequeñas vacaciones, pero Kevin se equivoca y embarca en un avión que lo lleva a Nueva York, donde vuelve a encontrarse solo y desprotegido.



La pandilla. Los héroes del día

Dirección: Alez Zamm
(I.P.)

Sinopsis: ¡Disfruta a lo grande con Spanky, Alfalfa, Darla, Buckwheat, el perro Petey y la pandilla al completo, ya que se disponen a llevar a cabo sus habituales travesuras! La Pandilla está tratando de conseguir el dinero que necesita su abuela para salvar su panadería. El único problema es que no hacen nada bien. Desde un chapucero servicio de lavado de mascotas a un no menos espantoso servicio de taxi. No logran obtener ni un céntimo. Su única esperanza es ganar el premio de un concurso de talentos locales.



5 centímetros por segundo

Dirección: Makoto Shinkai

(I.P.)

Sinopsis: Después de graduarse en escuela primaria, Takaki Tono y Akari Shinohara fueron por caminos separados a pesar de lo que sentían uno por el otro. Lo único que pasó entre ellos fue el tiempo. Un día, en medio de una tormenta de nieve, Takaki finalmente fue a ver a Akari... La película consta de 3 historias: "Extracto de Flor de Cerezo", "Cosmonauta" y "5 centímetros por segundo".



Dragon Ball Z.

La resurrección de "F"

Dirección: Tadayoshi Yamamuro

(>7 años)

Sinopsis: Después de que Bills, el Dios de la destrucción, decidiera no destruir la Tierra, se vive una gran época de paz. Hasta que Sorbet y Tagoma, antiguos miembros de élite de la armada de Freezer, llegan a la Tierra con el objetivo de revivir a su líder por medio de las Bolas de Dragón. Su deseo es concedido y ahora Freezer planea su venganza en contra de los Saiyajin.



Dragon Ball Z. Battle of Gods

Dirección: Masahiro Hosoda

(>12 años)

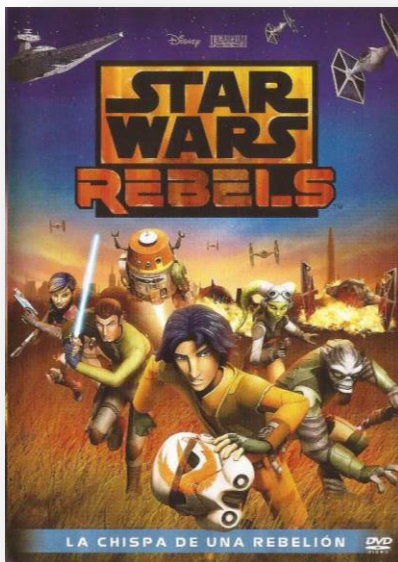
Sinopsis: Algunos años después de la batalla con Majin Buu, Bills, el dios de la destrucción, encargado de mantener el equilibrio del universo, se ha despertado de un largo sueño. Al escuchar rumores sobre un saiyajin que ha vencido a Freezer, Bills parte a la búsqueda de Goku. Emocionado por el hecho de que haya aparecido, después de tanto tiempo, un oponente tan poderoso, Goku ignora las advertencias de Kaito y decide enfrentarse a él.



Saint Seiya. Los Caballeros del Zodiaco. La Leyenda del Santuario

Dirección: Keiichi Sato
(>12 años)

Sinopsis: Hasta ahora, la imagen que teníamos de los míticos Seinto Seiya era bidimensional, acorde con el manga de Masami Kurumada y con su adaptación televisiva; pero la productora Toei ha aplicado un tratamiento de choque a los personajes, trasladándolos a la animación hecha con ordenador.



Stars Wars Rebels

Dirección: Steward Lee, Steven G. Lee
(>7 años)

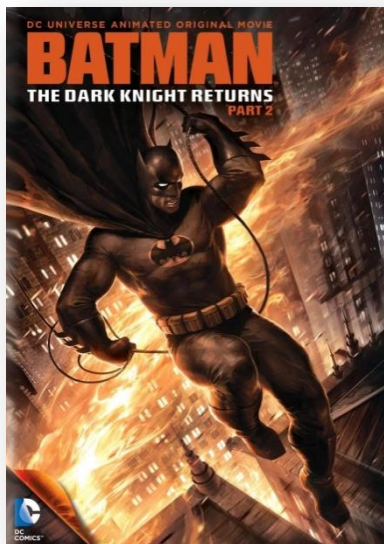
Sinopsis: El film se inicia con la ocupación de un remoto planeta por parte de las fuerzas imperiales, que gobernando con mano de hierro, está arruinando la vida de sus gentes. El inteligente y variopinto equipo de la nave El Espíritu, compuesto unos pocos valientes, serán los únicos capaces de plantar cara al Imperio. Juntos, se embarcarán en emocionantes aventuras y se enfrentarán a la amenaza de nuevos villanos. Además, se convertirán en héroes con el poder de comenzar una rebelión.



La Liga de la justicia contra los Jóvenes Titanes

Dirección: Sam Liu
(>7 años)

Sinopsis: Frustrado y desilusionado por su trabajo junto a la Liga de la Justicia, Robin se ve obligado a tomar una nueva posición con un equipo más joven, los Jóvenes Titanes. Está intrigado por el misterioso Cuervo y la fuerza natural que se cierne sobre ellos – con poder suficiente como para destruir Metrópolis al enfrentar a la poderosa Liga de la Justicia contra los Titanes. La lucha enfrentará a Superman, Batman, Wonder Woman y Cyborg contra villanos de la talla de Chico Bestia, Starfire, Escarabajo Azul y Ala Nocturna.



Batman. El Regreso del Caballero Oscuro. Parte 2

Dirección: Jay Oliva

(>7 años)

Sinopsis: Siguiendo con los sucesos que nos hicieron vibrar en El Regreso del Caballero Oscuro: Primera Parte, un Batman odiado y querido a partes iguales por los ciudadanos de Ciudad Gotham será llevado hasta sus límites. Teniendo que enfrentarse de nuevo a un Joker más loco que nunca, se encontrará inesperadamente luchando a muerte con su antiguo aliado, Superman. Solo uno de los dos podrá sobrevivir al combate definitivo.

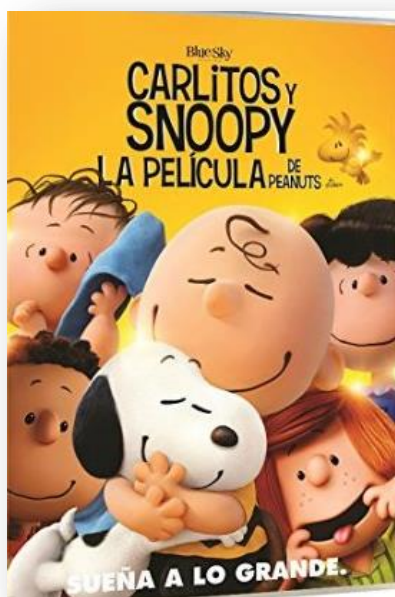


Colegas en el Bosque: Una aventura de miedo

Dirección: David Feiss

(I.P.)

Sinopsis: Cuando por una confusión de identidad tanto humanos como animales creen que hay un hombre lobo suelto en el Bosque Timberline, el ex cazador Shaw aprovecha la oportunidad para reabrir la temporada de caza. Shaw anda suelto y todos los animales corren peligro, así que Boog, Elliot y Mr. Weenie tendrán que enfrentarse a sus miedos, perseguir al esquivo hombre lobo y cerrar la temporada de caza permanentemente, antes de que Shaw pueda hacerles daño.



Carlitos y Snoopy. La película de Peanuts

Dirección: Steve Martino

(I.P.)

Sinopsis: Snoopy emprende una gran misión que lo lleva a surcar los cielos como as de la aviación para enfrentarse a su archienemigo, el Barón Rojo. Mientras, su mejor amigo Carlitos Brown, inseguro pero perseverante, vivirá también una aventura épica: se enamora de su nueva vecina. Película basada en los cómics de Charles Schulz, "Peanuts", conocidos fuera de Estados Unidos por algunos de sus personajes: Snoopy o Charlie Brown.



Alvin y las ardillas. Fiesta sobre ruedas

Dirección: Walt Becker
(I.P.)

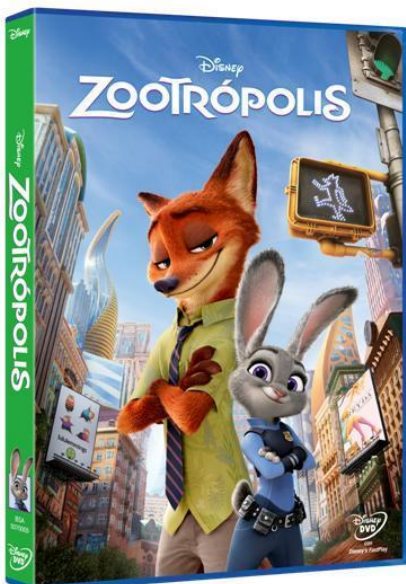
Sinopsis: Tras una serie de malentendidos Alvin, Simon y Theodore creen que Dave va a declararse a su nueva novia en Nueva York, y olvidarse de ellos. Tienen tres días para intentar romper el compromiso y salvarse así de la pérdida de Dave.



El viaje de Arlo

Dirección: Peter Sohn
(I.P.)

Sinopsis: ¿Qué hubiera pasado si el asteroide que cambió para siempre la vida en la Tierra hubiera esquivado el planeta y los dinosaurios no se hubieran extinguido nunca? Un viaje al mundo de los dinosaurios donde un Apatosaurus llamado Arlo se hace amigo de un humano, aunque resulte asombroso. Mientras viaja por un paisaje desolado y misterioso, Arlo aprende a enfrentarse a sus temores y descubre de lo que es capaz.



Zootrópolis

Dirección: Byron Howard, Rich Moore, Jared Bush
(I.P.)

Sinopsis: La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown. Es un crisol donde los animales de cada entorno conviven, un lugar donde no importa lo que seas. De hecho puedes ser cualquier cosa, desde un elefante enorme hasta la musaraña más diminuta. Pero cuando llega la optimista agente Judy Hopps, descubre que ser la primera conejita de un cuerpo policial compuesto de animales duros y enormes no es nada fácil.

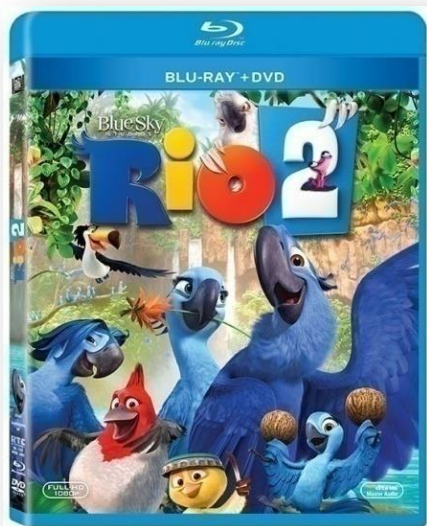


Lluvia de Albóndigas 2

Dirección: Cody Cameron, Kris Pearn

(I.P.)

Sinopsis: El genio del inventor Flint Lockwoods acaba siendo reconocido por su ídolo Chester V, que lo invita a unirse a la The Live Corp Company, donde los inventores más brillantes del mundo crean nuevas tecnologías para el bienestar de la humanidad. El sueño de Flint cambia cuando descubre que la máquina de su invención, destinada a convertir el agua en alimentos, ha pasado a crear híbridos de animales-comida. Para salvar a la humanidad, Chester envía a Flint y a sus colegas a una peligrosa misión, que los llevará a enfrentarse a tacocodrilos, gambancés, quesoarañas con doble de bacon y otras criaturas igualmente extravagantes.



Rio 2

Dirección: Carlos Saldanha

(I.P.)

Sinopsis: En "Río 2", Blu, Perla y sus tres hijos llevan una vida perfecta. Cuando Perla decide que los niños tienen que aprender a vivir como auténticas aves, insiste en que la familia se aventure a viajar al Amazonas. Mientras Blu trata de encajar con sus nuevos vecinos, le preocupa la posibilidad de perder a Perla y a los chicos ante la llamada de la selva.



Hotel Transylvania 2

Dirección: Genndy Tartakovsky

(I.P.)

Sinopsis: Todo parece mejorar en el Hotel Transylvania. La rígida norma establecida por Drácula de "sólo para monstruos" se ha suprimido y se aceptan también huéspedes humanos. Lo que preocupa al conde es que su adorable nieto Dennis, medio humano y medio vampiro, no dé señal alguna de vampirismo. Lo que ignoran es que Vlad, el gruñón padre de Drácula, está a punto de llegar al hotel. Y cuando descubra que su bisnieto no es de sangre pura y que los humanos pueden frecuentar el establecimiento las cosas se complicarán.



Un Gato en París

Dirección: Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol

(I.P.)

Sinopsis: Dino es un gato que lleva una doble vida. De día vive con Zoé, la única hija de Jeanne, una comisaria de policía. De noche, en cambio, se pasea por los tejados de París con Nico, un avezado ladrón. Los sucesos se precipitan la noche en que Zoé sorprende a Costa y su banda. Se inicia entonces una persecución hasta los tejados de la catedral de Nôtre-Dame.



Futbolín

Dirección: Juan José Campanella

(I.P.)

Sinopsis: Amadeo es un chico tímido y virtuoso que deberá enfrentarse a un habilidoso rival sobre el campo de fútbol, conocido con el apodo de "El Crack". Para ello, contará con la inestimable ayuda de unos jugadores de futbolín liderados por el Wing, un carismático extremo derecho. Las aventuras de Amadeo y los jugadores tendrán como telón de fondo no solo el fútbol, sino también el amor, la amistad y la pasión.



Monster High.

Un viaje a la mar de monstruoso

Dirección: William Lau

(I.P.)

Sinopsis: Cuando los chicos son empujados y caen en la piscina del instituto, se ven transportados al increíble mundo submarino del Gran Arrecife Monstruoso. Lagoona se da cuenta de que está como en su casa y, en esta fantástica y personalísima misión, decide llegar a un acuerdo con sus propios y peculiares defectos.



B.O.B. Se lo pasa Bomba

Dirección: Robert Porter

(I.P.)

Sinopsis: Este cortometraje, que transcurre en el año de 1968, cuenta un experimento planeado entre el Doctor Cucaracha y El Eslabón Perdido para poder escapar del ÁREA-52, en el que consiste en fingir hacerle una fiesta sorpresa de cumpleaños a B.O.B. Spin-off de la película Monsters vs Aliens, lanzado para el mercado doméstico en formato 3D.



Aviones. Equipo de Rescate

Dirección: Roberts Gannaway

(I.P.)

Sinopsis: En esta segunda entrega la historia se centra en un equipo de aviones de bomberos cuya misión es proteger el Parque Nacional de Piston Peak de un terrible incendio. Cuando Dusty se da cuenta de que su motor está dañado, cambia las competencias de carreras para unirse al veterano equipo de rescate contraincendios. Juntos se jugarán la vida por apagar un incendio enorme, y Dusty se dará cuenta de lo que cuesta ser un héroe de verdad.

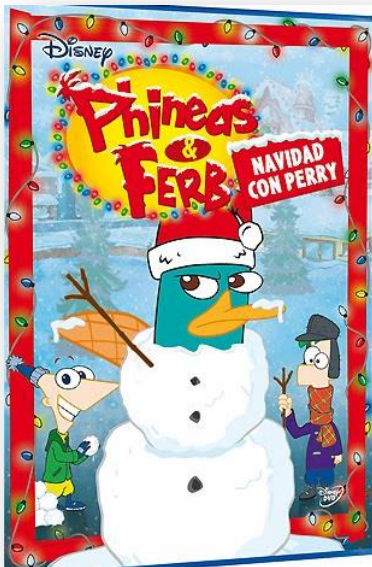


Monstruos University

Dirección: Dan Scanlon

(I.P.)

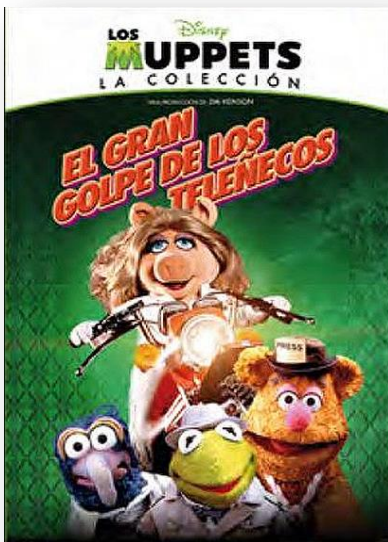
Sinopsis: Mike Wazowski y James P. Sullivan son amigos inseparables, pero no fue siempre así. Cuando se conocieron en la Universidad, no se podían soportar, pero acabaron superando sus diferencias y se convirtieron en los mejores amigos. Secuela de la exitosa "Monstruos, S.A.".



Phineas y Ferb. Navidad con Perry

Dirección: Dan Povenmire
(I.P.)

Sinopsis: ¡Phineas, Ferb y Perry el ornitorrinco van a salvar la Navidad!. Prepárate para la aventura más salvaje y divertida de estas fechas.



El Gran Golpe de los Teleñecos

Dirección: Jim Henson
(I.P.)

Sinopsis: Se ha cometido el robo del siglo y sólo Gustavo, Fozzie y el gran Gonzo están en condiciones de investigar el caso. Nuestros héroes llegan a Londres para entrevistar a Lady Holiday, una diseñadora de alta costura a la cual le han robado un collar de diamantes de valor incalculable. Mientras, la rana Gustavo se topa con la encantadora cerdita Miss Peggy y surge el flechazo. Desafortunadamente, el hermano de Lady Holiday también intenta cortejar a la sensual cerdita, para poder implicarla en otro atraco de joyas. Entonces será el momento de que la rana Gustavo y sus amigos limpien el nombre de Peggy y atrapen al verdadero culpable.

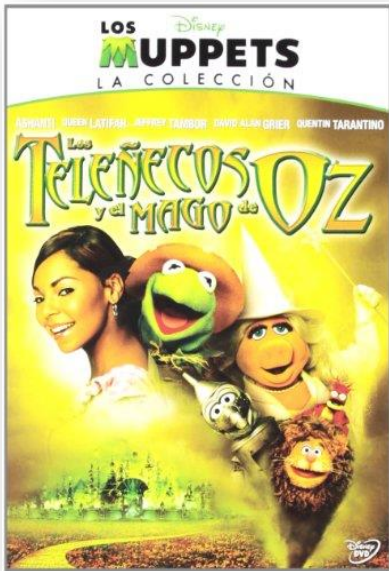


Los Teleñecos van a Hollywood.

La película

Dirección: James Frawley
(I.P.)

Sinopsis: Después de un accidental encuentro con un cazatalentos, la Rana Gustavo se dirige a Hollywood para convertirse en una estrella del espectáculo. A lo largo del camino, se unen a él el fabuloso Fozzie, el gran Gonzo y la deslumbrante cerdita Peggy con la ilusión de convertirse también en grandes estrellas de cine.



Los Teleñecos y el Mago de Oz

Dirección: Kirk R. Thatcher

(I.P.)

Sinopsis: Dorothy, una chica de Kansas, sueña con hacerse famosa como cantante. Un inesperado tornado transporta a Dorothy y a su mascota al mágico mundo de Oz. Dorothy trata de llegar hasta el mago del lugar, la única persona que puede ayudarle a volver a casa.

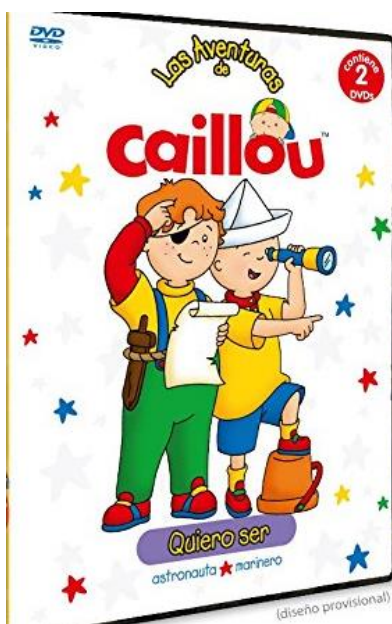


Los Muppets

Dirección: James Bobin

(I.P.)

Sinopsis: Durante sus vacaciones en Los Ángeles, Walter, el fan número uno de los Teleñecos, y sus amigos Gary y Mary descubren que el petrolero Tex Richman planea demoler el Teatro de los Teleñecos para perforar el solar y extraer el petróleo que se halla debajo. Para montar el Show más espectacular de los Teleñecos y recaudar los 10 millones de dólares necesarios para salvar el teatro, Walter, Mary y Gary buscan a la Rana Gustavo y a los Teleñecos.



Las Aventuras de Caillou.

Quiero Ser. Astronauta. Marinero

Dirección: Jean Pillote

(I.P.)

Sinopsis: Caillou, el héroe adorado por los niños pequeños de todo el mundo, es "mayor" porque ya va a la guardería, pero le sigue encantando jugar utilizando la imaginación....