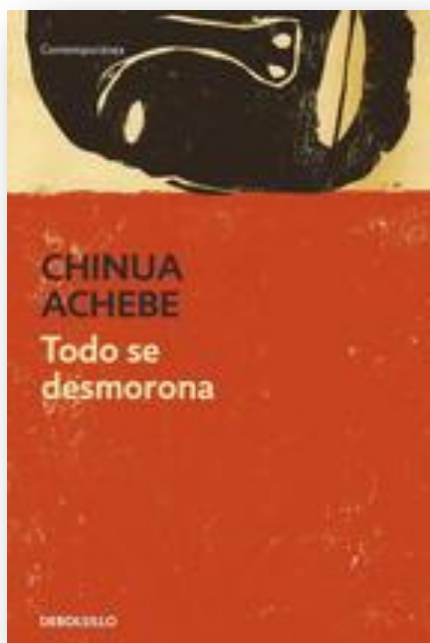


BIBLIOTECA ULTIMAS NOVEDADES

NOVELAS PARA ADULTOS



Todo se desmorona

Chinua Achebe

Ed. DEBOLSILLO

Sinopsis: Okonkwo es un gran guerrero, cuya fama se extiende por toda el África Occidental, pero cuando mata accidentalmente a un prohombre de su clan es obligado a expiar su culpa con el sacrificio de su hijastro y el exilio. Cuando por fin puede regresar a su aldea, la encuentra repleta de misioneros y gobernadores británicos; su mundo se desintegra, y él no puede más que precipitarse hacia la tragedia. Publicada por vez primera en 1958, *Todo se desmorona* se asocia con las narraciones orales, pero también con la tragedia griega y las grandes novelas del XIX.

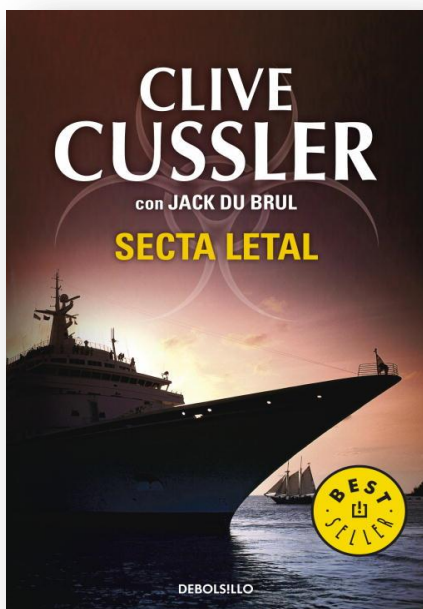


Tengo los óvulos contados

Raquel Sánchez Silva

Ed. PLANETA

Sinopsis: La doctora Miranda Ortega sabe que en la maternidad no todo son alegrías, pero muchas veces se consigue el milagro. A ella le toca enfrentarse a diario con pacientes que anhelan ser padres. Por su consulta pasan los sueños de parejas, o de mujeres solas, de todo tipo y condición, que no han podido hacer realidad la procreación. Ella es una mujer de ciencia, pero lo que escucha en su trabajo está cargado de emociones, contradicciones, y sentimientos. Miranda es honesta y por ello le duele el daño que pueden hacerle a sus pacientes los falsos mitos y las promesas engañosas que la sociedad y las clínicas de fertilidad alimentan. Con gran humanidad y necesario sentido del humor, este es un libro que aborda un tema de gran actualidad, el de la reproducción asistida. Una historia novelada para explicar los mitos, realidades y mentiras de este asunto candente que afecta cada día a miles de personas.



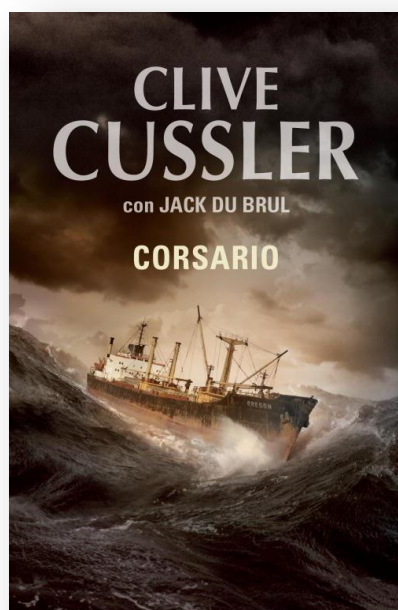
Secta letal
Jack Du Brul
Ed. Debolsillo

Sinopsis: A bordo del buque Oregon, Cabrillo y su equipo de élite investigan una posible venta de submarinos rusos al gobierno iraní, cuando se topan con un crucero estadounidense. Todos sus ocupantes —miembros de una secta que propugna la limitación de la reproducción humana para contrarrestar la superpoblación— han muerto de forma rápida y violenta. Cabrillo parte hacia Filipinas en busca del líder de la secta, un ex nazi que ha urdido un plan diabólico para exterminar a media humanidad.



El mar del silencio
Jack Du Brul
Ed. Debolsillo

Sinopsis: Diciembre de 1941. Cinco hermanos descubren algo prodigioso en una pequeña cueva de una isla situada cerca de la costa del estado de Washington. Sin embargo, la noticia del ataque a Pearl Harbour impide que la exploren y todo queda olvidado. En la actualidad, Juan Cabrillo y su equipo siguen el rastro de un satélite que se ha estrellado. Sus pasos los llevan hasta aquella isla y al secreto que los cinco hermanos descubrieron. Una vez allí, deberán desentrañar un misterio que ha permanecido silenciado desde tiempos ancestrales. Todo apunta a una antigua expedición china y una maldición que ha sobrevivido durante cinco siglos. Juan Cabrillo y su tripulación de élite vuelven a embarcarse en el Oregon para vivir una aventura que les puede proporcionar una recompensa inconmensurable o arrebatarles la vida.



Corsario
Jack Du Brul
Ed. Debolsillo

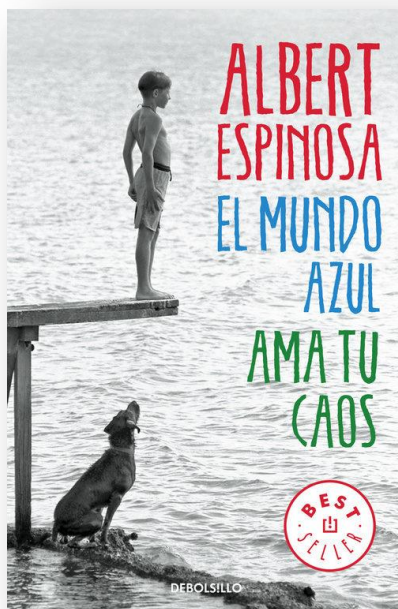
Sinopsis: Un experto en historia naval descubre en Washington un documento histórico en el que el célebre corsario e imán Suleiman al-Jama plasmó su voluntad de que sus súbditos, a quienes antes llamaba a la guerra santa contra los cristianos, convivan en paz con sus vecinos a pesar de sus discrepancias religiosas. La arqueóloga Alana Shepard, consciente de lo que podría suceder si se publicara esta declaración, viaja a Túnez para recuperarla. Al mismo tiempo, se está preparando en Trípoli una cumbre que promete llevar la paz a Oriente Medio. Pero el avión que transporta a la secretaria de Estado norteamericana se estrella en el Sahara y no ha sido por accidente. Detrás de todo esto se encuentra uno de los terroristas más buscados del mundo: el nuevo Suleiman al-Jama.



La librería de las nuevas oportunidades

Anjali Banerjee
Ed. Debolsillo

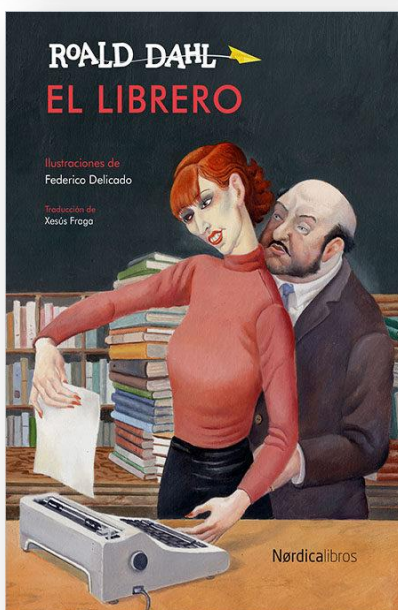
Sinopsis: Érase una vez una vieja librería en la pequeña y lluviosa isla de Shelter Island. A ese lugar tan especial, donde los libros parecen tener vida propia, llega un día Jasmine, dispuesta a hacerse cargo del negocio mientras la propietaria, su tía Ruma, viaja a la India para curar su corazón cansado. Sola en medio del polvo y el desorden, la joven intenta dar un toque de modernidad al local, colocando títulos nuevos y llamativos en el escaparate, pero muy pronto los clásicos de siempre imponen su presencia, y los autores vivos y muertos revolotean por las estanterías dejando oír su voz. Así Jasmine vuelve a descubrir a Shakespeare y a Edgar Allan Poe, y no solo eso: la chica aprende a escuchar a sus clientes, a comprender lo que de verdad buscan en una novela o en un manual de cocina, y acabará encontrando al hombre con quien compartir todos los libros de su vida.



El mundo azul ama tu caos

Albert Espinosa
Ed. Grijalbo

Sinopsis: El mundo azul. Ama tu caos es la nueva novela de Albert Espinosa; una historia que enlaza con El mundo amarillo y Pulseras rojas y con la que se cierra una trilogía de colores que hablan de vida, de lucha y de muerte. Espinosa nos introduce en una narración de aventuras y emociones sobre un grupo de jóvenes que se enfrentan a un gran reto: rebelarse contra un mundo que trata de ordenar su caos. A través de cinco personajes, una isla y una búsqueda incesante por vivir, el autor vuelve a introducirnos en su particular universo con una historia que se desarrolla en un mundo onírico y fantástico, con un arranque contundente y un desenlace esperanzador y lleno de luz.



El librero
Roald Dahl
Ed. Nordica Libros

Sinopsis: En Londres, el librero William Buggage y su ayudante la señorita Tottle, se dedican a estafar a viudas de hombres importantes enviándoles facturas falsas de supuestas compras de literatura pornográfica que habrían realizado sus esposos recientemente fallecidos. Las viudas para evitar el escándalo, las pagan. El final, como siempre en Dalh, sorprendente e inesperado.



La ley del menor

Ian Mcewan

Ed. Anagrama

Sinopsis: Acostumbrada a evaluar las vidas de los demás en sus encrucijadas más complejas, Fiona Maye se encuentra de golpe con que su propia existencia no arroja el saldo que desearía: su irreprochable trayectoria como jueza del Tribunal Superior especializada en derecho de familia ha ido arrinconando la idea de formar una propia, y su marido, Jack, acaba de pedirle educadamente que le permita tener, al borde de la sesentena, una primera y última aventura: una de nombre Melanie. Y al mismo tiempo que Jack se va de casa, incapaz de obtener la imposible aprobación que demandaba, a Fiona le encargan el caso de Adam Henry.



El ruido del tiempo

Julian Barnes

Ed. Anagrama

Sinopsis: El 26 de enero de 1936 el todopoderoso Iósif Stalin asiste a una representación de Lady Macbeth de Mtsensk de Dmitri Shostakóvich en el Bolshoi de Moscú. Lo hace desde el palco reservado al gobierno y oculto tras una cortinilla. El compositor sabe que está allí y se muestra intranquilo. Dos días después aparece en Pravda un demoleedor editorial que lo acusa de desviacionista y decadente. Un editorial aprobado o acaso escrito de su puño y letra por el propio Stalin. Son los años del Gran Terror, y el músico sabe que una acusación como ésta puede significar la deportación a Siberia o directamente la muerte. Pero Shostakóvich sobrevive, compondrá música heroica y patriótica durante la Segunda Guerra Mundial y el régimen comunista lo enviará como uno de sus representantes al Congreso Cultural y Científico por la Paz Mundial en Nueva York, donde repetirá, sin salirse jamás del guión, aquello que le dictan los comisarios políticos.

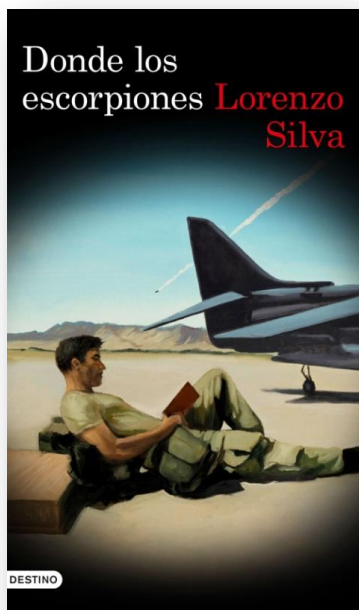


El bar de las grandes esperanzas

J.R. Moehringer

Ed. Duomo Nefelibata

Sinopsis: J.R. creció con su madre, pues su padre lo abandonó antes de que pronunciara su primera palabra. Pero J.R. sabe quién es: un DJ de Nueva York que tiene un programa de radio que él escucha con devoción, hasta el día en que su voz sale del aire y J.R. se queda sin nadie a quien escuchar. Encontrará entonces refugio en el amor de su madre y en el Dickens, el bar de su barrio, un sitio donde poetas, policías, apostadores,

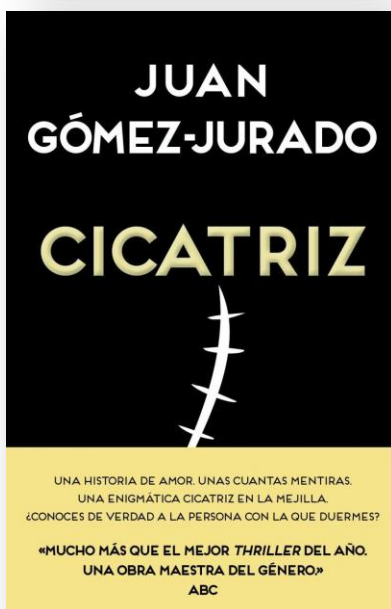


Donde los escorpiones

Lorenzo Silva

Ed. Destino

Sinopsis: Vuelve el guardia más famoso y querido de la literatura y la novela negra: el subteniente Bevilacqua, con su primer caso fuera del territorio español, en el que viajará para investigar un asesinato en la base española de Afganistán. Madrid, julio de 2014. Pasados los cincuenta, y ya con más pasado que futuro, el subteniente Bevilacqua, veterano investigador de homicidios de la unidad central de la Guardia Civil, recibe una llamada del responsable de operaciones internacionales. Se reclama su presencia inmediata a 6.000 kilómetros de allí, en la base española de Herat, en Afganistán. Un militar español destinado en la base ha aparecido degollado, y, junto a él, el arma del delito: una hoz plegable de las usadas por los afganos para cortar la amapola de la que se extrae la droga que representa la principal fuente de riqueza del país. ¿Se trata del atentado de un talibán infiltrado?



Cicatriz

Juan Gómez-Jurado

Ed. B

Sinopsis: Simon Sax podría ser un tipo afortunado. Es joven, listo y está punto de convertirse en multimillonario si vende su gran invento -un asombroso algoritmo- a una multinacional. Y, sin embargo, se siente solo. Su éxito contrasta con sus nulas habilidades sociales. Hasta que un día vence sus prejuicios y entra en una web de contactos donde se enamora perdidamente de Irina, con la inexperiencia y la pasión de un adolescente, a pesar de los miles de kilómetros que los separan. Pero ella, marcada con una enigmática cicatriz en la mejilla, arrastra un oscuro secreto.



Olvidé decirte quiero

Mónica Carrillo

Ed. Planeta

Sinopsis: Tras sufrir un terrible accidente de coche, en la difusa línea que separa la vida de la muerte, a Malena se le aparecen todas las palabras que se quedaron sin decir: palabras de amor, de perdón, de amistad, de reconocimiento... Por su mente desfilaron todos sus amores, los felices y los fallidos: aquel que la hizo sufrir, aquellos otros que le sirvieron para olvidar y su amor actual, a quien tanto debe y de lo cual hasta ahora no se había dado cuenta; su mejor amiga, a la que olvidó decir «te quiero» antes de que se fuera; su familia y, sobrevolándolo todo, el personaje de su perrita Mia, una figura entrañable, divertida y sorprendente que conseguirá encauzar el destino de Malena para que nunca más olvide decir «Te quiero».



La tierra que pisamos

Jesús Carrasco
Ed. Seix Barral

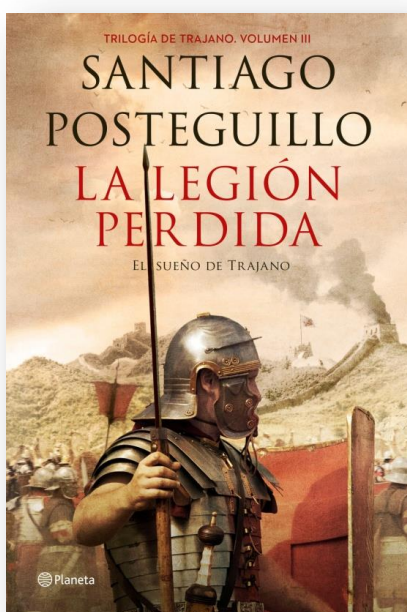
Sinopsis: A comienzos del siglo XX España ha sido anexionada al mayor imperio que Europa ha conocido. Tras la pacificación, las élites militares eligen un pequeño pueblo de Extremadura como gratificación para los mandos a cargo de la ocupación. Eva Holman, esposa de uno de ellos, vive su idílico retiro en la paz de su conciencia hasta que recibe la visita inesperada de un hombre que empezara ocupando su propiedad y acabara por invadir su vida entera. La tierra que pisamos habla del modo en que nos relacionamos con la tierra; con el lugar en el que nacemos pero también con el planeta que nos sostiene. Formas que van desde el atroz mercantilismo que ejerce el poder hasta la emoción de un hombre que cultiva a la sombra de una encina. Y entre esos dos extremos, la lucha de una mujer por encontrar el auténtico sentido de su vida y del que su propia educación la ha desviado.



Paris-Austerlitz

Rafael Chirbes
Ed. Anagrama

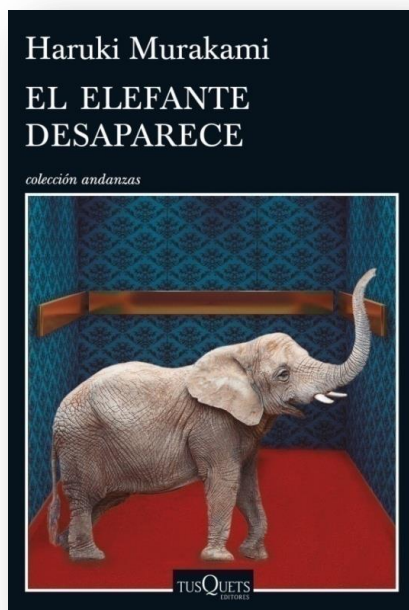
Sinopsis: El narrador de esta historia, un joven pintor madrileño de familia acomodada y afiliado al Partido Comunista, rememora, a modo de urgente confesión que posiblemente se deba a sí mismo, y en la que a ratos parece justificarse, los pasos que le han llevado al último trayecto de su relación con Michel. Michel, el hombre maduro, de cincuenta y tantos, obrero especializado, con la solidez de un cuerpo de campesino normando; el hombre que lo acogió en su casa, en su cama, en su vida cuando el joven pintor se quedó sin techo en París; Michel, cuya entrega sin fisuras le devolvió el orgullo y lo libró del desamparo, hoy agoniza en el hospital de Saint-Louis, atrapado por la plaga, la enfermedad temida y vergonzante. En el principio fueron los días felices, los paseos por las calles de París, las copas en el café-tabac mientras duraba el sueldo, el alcohol y el deseo, el placer de amarse sin más ambición que la de saberse amados...



La legión perdida

Santiago Posteguillo
Ed. Planeta

Sinopsis: En el año 53 a. C. el cónsul Craso cruzó el Éufrates para conquistar Oriente, pero su ejército fue destrozado en Carrhae. Una legión entera cayó prisionera de los partos. Nadie sabe a ciencia cierta qué pasó con aquella legión perdida. 150 años después, Trajano está a punto de volver a cruzar el Éufrates. Los partos esperan al otro lado. Las tropas del César dudan. Temen terminar como la legión perdida. Pero Trajano no tiene miedo y emprende la mayor campaña militar de Roma hacia la victoria o hacia el desastre. Intrigas, batallas, dos mujeres adolescentes, idiomas extraños, Roma, Partia, India, China, dos Césares y una emperatriz se entrecruzan en el mayor relato épico del mundo antiguo.



El elefante desaparece

Haruki Murakami

Ed. Tusquets

Sinopsis: Una maravillosa muestra del talento narrativo de Murakami que nos abre las puertas a otras realidades y nos lleva de la mano a mundos fantásticos. Un hombre que se obsesiona con la insólita y misteriosa desaparición del elefante de un zoo, un abogado en paro que recibe el encargo de su mujer de encontrar a su gato, una pareja de recién casados que deciden atracar un MacDonal's en plena noche, una curiosa digresión sobre los canguros, un enano diabólico que baila, un joven empeñado en burlarse de su futuro cuñado, un pirómano confeso... Los protagonistas de todos los relatos que componen este volumen esperan algo. Un accidente, un hecho azaroso. Al contrario que esta obra, donde nada, absolutamente nada, queda al azar.

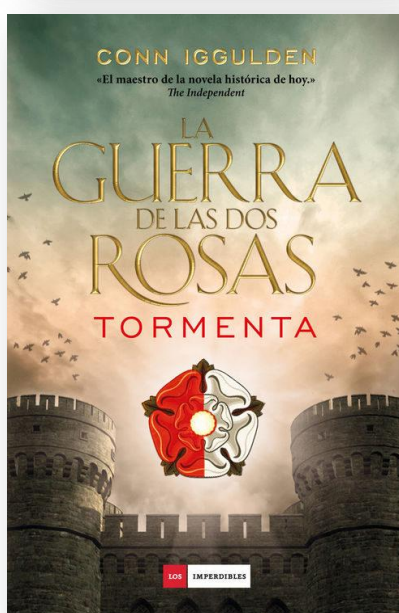


Crímenes Exquisitos

Vicente Garrido

Ed. Versatil

Sinopsis: El cuerpo de Lidia Naveria, una joven de la alta sociedad coruñesa, aparece flotando en el estanque de Eiris recreando la famosa Ofelia de Millais. ¿Qué relación tiene este crimen con el macabro asesinato acontecido meses antes en la Abadía de Whitby? La inspectora Valentina Negro, con ayuda del famoso criminólogo Javier Sanjuán, liderará una investigación que la llevará a colaborar con Scotland Yard, en una oscura trama a caballo entre A Coruña y Londres. Lo que nadie puede llegar a sospechar es que en la vertiginosa cuenta atrás para atrapar al asesino, deberán enfrentarse a las obsesiones más inconfesables de la sociedad actual.



La Guerra de las dos Rosas

Conn Iggulden

Ed. Los Imperdibles

Sinopsis: UN REINO. DOS FAMILIAS. TREINTA AÑOS DE GUERRA. Pobre del reino cuyo soberano es un hombre débil. Inglaterra, 1437. Nubes amenazantes opacan los cielos ingleses. La rebelión está a punto de estallar en los territorios franceses y, en palacio, las intrigas ponen de manifiesto la inminencia de la guerra. No es tiempo de paz cuando la ambición por el trono enfrenta a los más poderosos en una lucha cuyo botín no es otro que el destino de Inglaterra.

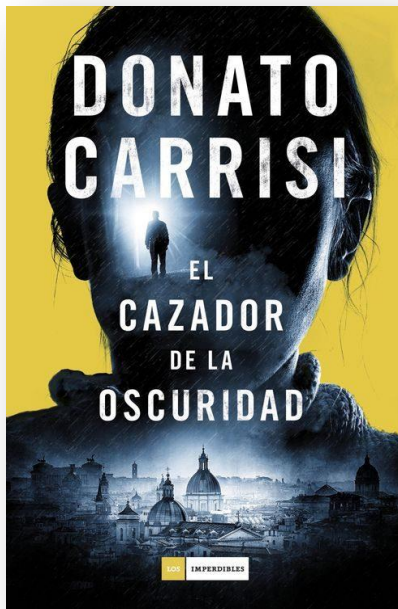


La Mujer del Siglo

Margarita Melgar

Ed. La esfera de los libros

Sinopsis: Consuelo, una huérfana con un secreto a sus espaldas, cambia de identidad para escapar al destino que otros han decidido para ella. Su nueva vida la llevará de un humilde taller de costura en un palomar a los lujosos almacenes El Siglo, de los catálogos de moda a los panfletos sindicales, del arte a la supervivencia, de la vieja aristocracia en declive al triunfal dinero nuevo, de su origen misterioso a un futuro imposible, de la resignación al amor. Pero, ¿pueden seguir juntos dos amantes si...? La respuesta está en un viejo cuadro, en la enigmática relación de un pintor maldito con su musa gitana. Y en las calles de la convulsa Barcelona de 1919: la rosa de fuego de los anarquistas, la patria canalla de la bohemia, la ciudad luminosa del lujo y los negocios.

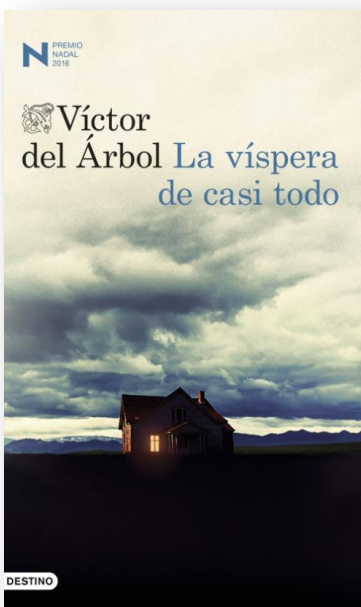


El Cazador de la Oscuridad

Donato Carrisi

Ed. Los Imperdibles

Sinopsis: Marcus es sacerdote y tiene un don: detecta el mal que anida en las personas. Sandra es fotógrafa de la policía. Y también tiene un don: puede hacer visible lo invisible. Ahora ambos han unido sus talentos para atrapar a un asesino abominable: alguien que sólo escoge como víctimas a parejas jóvenes. La investigación de los crímenes les lleva al Vaticano, al archivo donde se atesoran los mayores crímenes de la humanidad. Un inventario del mal absoluto. Un lugar siniestro donde todo es oscuridad. Con un ritmo vertiginoso, Carrisi teje una historia en la que el lector libra la misma lucha que Marcus y se enfrenta a los mismos enigmas que intenta descifrar Sandra, sintiendo las mismas esperanzas y el mismo miedo hasta la última línea.



La víspera de casi todo

Víctor del Árbol

Ed. Destino

Sinopsis: Germinal Ibarra es un policía desencantado al que persiguen los rumores y su propia conciencia. Hace tres años que decidió arrastrar su melancolía hasta una comisaría de La Coruña, donde pidió el traslado después de que la resolución del sonado caso del asesinato de la pequeña Amanda lo convirtiera en el héroe que él nunca quiso ni sintió ser. Pero el refugio y anonimato que Germinal creía haber conseguido queda truncado cuando una noche lo reclama una mujer ingresada en el hospital con contusiones que muestran una gran violencia. Una misteriosa mujer llamada Paola que intenta huir de sus propios fantasmas ha aparecido hace tres meses en el lugar más recóndito de la costa gallega.



Avenida de los misterios

John Irving
Ed. Tusquets

Sinopsis: Esta novela de Irving, la más «hispanica» del autor, la protagoniza un escritor de cincuenta y cuatro años llamado Juan Diego, que cojea, tiene problemas cardíacos, que es de origen mexicano y que ahora reside en Iowa, pero que viaja hacia Filipinas, con escala en Hong Kong. Durante el accidentado viaje, conoce a una madre y a su hija, con las que mantiene relación. En medio de las vicisitudes del viaje va recordando su vida: de padre desconocido y madre prostituta, creció en un inmenso vertedero de basura de las afueras de Oaxaca; gracias a los libros abandonados en el vertedero, algunos ya en llamas, aprende a leer en castellano y en inglés. A pesar de vivir protegido por Rivera, uno de los capos del vertedero, a los doce años sufre un accidente que le destroza el pie. Ese mismo día conoce a un joven hermano jesuita recién llegado a México desde Iowa que quiere unirse a los jesuitas que ya trabajan en un orfanato de Oaxaca.

La estela de los perfumes

Cristina Caboni
Ed. Maeva

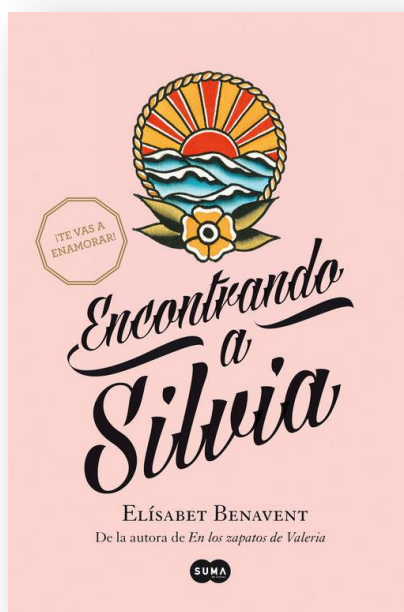
Sinopsis: Elena Rossini ya ni siquiera cree en el amor. Cuando decide empezar de cero, se muda a París y se da cuenta que solo encuentra sentido a la vida cuando crea nuevos perfumes. Desde hace siglos, las mujeres de su familia saben que las fragancias son un camino para llegar al corazón de las personas. En poco tiempo, los perfumes de Elena destacan porque es la única que sabe cuál es el perfume para recuperar el amor perdido, para superar la timidez o para recuperar la serenidad. Puede que incluso ella misma vuelva a abrirse al amor y a la felicidad.

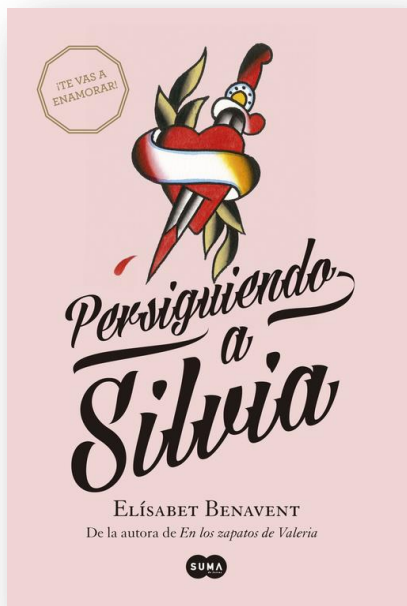


Encontrando a Silvia

Elísabet Benavent
Ed. Suma

Sinopsis: Silvia necesita estar al lado de Gabriel, saber que está bien. Pero Gabriel no cree en el amor; no como Silvia. Silvia tiene problemas con Álvaro cuando recibe una oferta irrechazable. Silvia busca señales; desea encontrarse. Pero el lado oscuro de la fama y una personalidad autodestructiva la pondrán a prueba. Elísabet Benavent, autora de la exitosa saga Valeria, completa en Encontrando a Silvia esta historia en la que la verdadera pasión, el amor, los impulsos y las decisiones que cambian vidas se entremezclan con la soledad de la fama, con las malas compañías y con las drogas. Un relato maravilloso acerca de lo que significa amar sin límites que te hará perseguirte y encontrarte, y volverte a enamorar de nuevo





Persiguiendo a Silvia

Elísabet Benavent

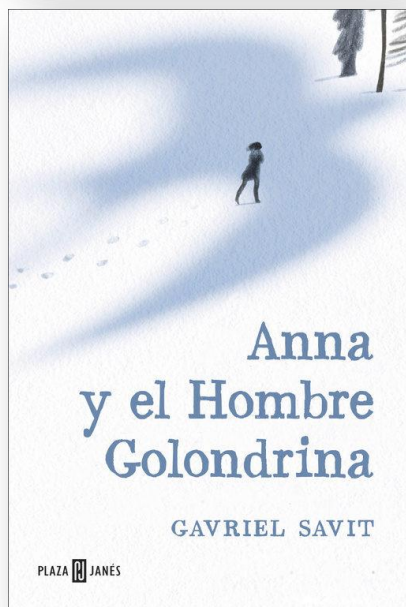
Ed. Suma

Sinopsis: Y tú ¿qué estarías dispuesta a hacer por amor? Silvia trabaja en una importante multinacional y está perdida. Silvia necesita encontrar a alguien para olvidar a Álvaro. Álvaro es su jefe y acaba de romperle el corazón. Bea, su mejor amiga, le propone un viaje... Y allí Silvia se encuentra con Gabriel. Gabriel es una estrella de rock y también tiene problemas. Silvia y Gabriel conectan desde el principio. Y pronto descubrirán que ese encuentro cambiará sus vidas.

Anna y el Hombre Golondrina

Gavriel Savit

Ed. Plaza Janés



Sinopsis: Cracovia, 1939. Un millón de soldados en marcha y mil perros ladrando. No es lugar para crecer. Anna tiene solo siete años el día en que los alemanes se llevan a su padre, profesor de lingüística, durante la purga de intelectuales en Polonia. Está sola cuando se encuentra con el Hombre Golondrina, un astuto embaucador, alto y extraño, con más de un as en la manga, un impostor que logra que incluso los soldados con los que se cruza solo vean lo que él quiere que vean. El Hombre Golondrina no es el padre de Anna -ella lo sabe de sobra-, pero también sabe que, como su padre, está en peligro y que, como su padre, tiene un don para las lenguas: habla polaco, ruso, alemán, yiddish e incluso el lenguaje de los pájaros. Cuando el misterioso individuo consigue que una bella y brillante golondrina se pose en su mano para que Anna deje de llorar.

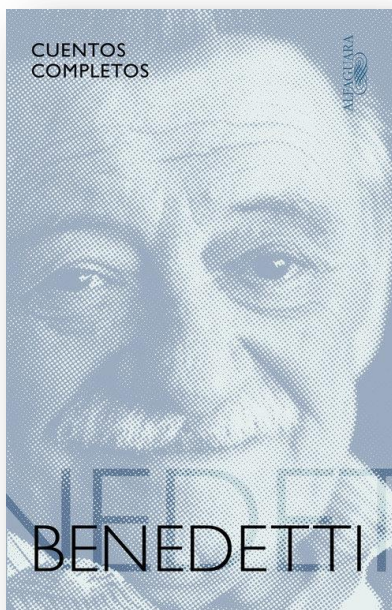
Qué pequeño es el mundo

Martin Suter

Ed. Libros del Asteroide



Sinopsis: Konrad Lang es un hombre culto y elegante de poco más de sesenta años que ha vivido toda su vida a costa de los Koch, una de las familias más poderosas de Suiza. A cambio de esa ayuda, debe vigilar una de las mansiones que la familia tiene repartidas por el mundo, hasta que un pequeño despiste suyo provoca un incendio que consume la casa hasta los cimientos. Debido a ese suceso, Elvira Lenn, la matriarca del clan, decide cortar la relación con él, pero unas extrañas alteraciones en la memoria de Konrad llevarán a los Koch a reconsiderar su postura. A medida que su presente se vuelve más confuso, fragmentos de su pasado lejano van aflorando, y eso es lo que Elvira teme por encima de todo.



Cuentos completos

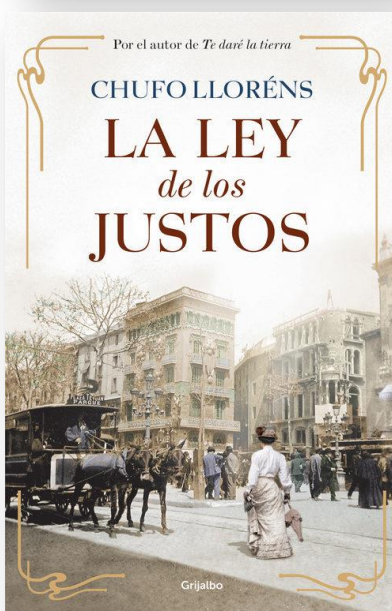
Mario Benedetti

Ed. Alfaguara

Sinopsis: Edición revisada de todos los relatos de Benedetti, uno de los grandes cuentistas del siglo XX en español.

Leer a Benedetti es emprender un viaje desde el reino de la imaginación que a diario se restaura y en donde el remitente es el corazón de uno mismo. En estos Cuentos completos encontramos historias de amor, de política, humorísticas e incluso trágicas, pero ante todo una serie de espejos donde es posible ver nuestra vida. Todos podemos reconocernos en sus personajes.

El volumen incluye los relatos de los libros Esta mañana, Montevideanos, La muerte y otras sorpresas, Con y sin nostalgia, Geografías y Despistes y franquezas. Y, por primera vez, en esta edición se recogen los cuentos de Buzón de tiempo y El porvenir de mi pasado.

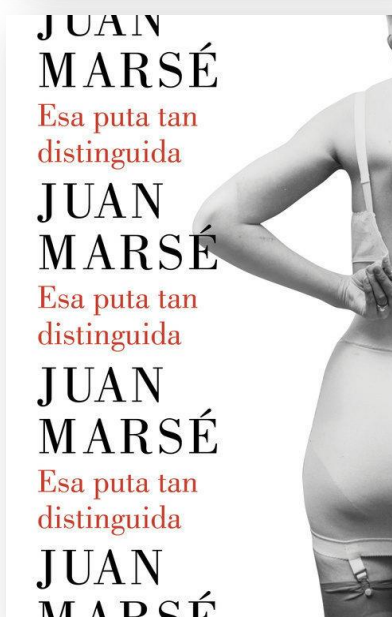


La ley de los justos

Chufo Lloréns

Ed. Grijalbo

Sinopsis: En la Barcelona modernista germina una historia de amor entre dos jóvenes de clases sociales opuestas. Una gran novela de pasión, ideales y venganza. A finales del siglo XIX, Barcelona vive una época de esplendor. Acaba de celebrarse con gran éxito la Exposición Universal y una burguesía próspera y culta, que busca inspiración en los salones parisinos, exhibe su elegancia en fiestas y veladas musicales. Pero al otro lado de la ciudad, donde las calles se estrechan y huelen a pobreza, el rencor y la injusticia están fraguando una revolución capaz de recurrir a la violencia más descarnada. En este ambiente cargado de desconfianza y temor, Candela y Juan Pedro, procedentes de clases sociales muy distintas, tendrán que enfrentarse a los prejuicios de unos y otros para defender su amor.

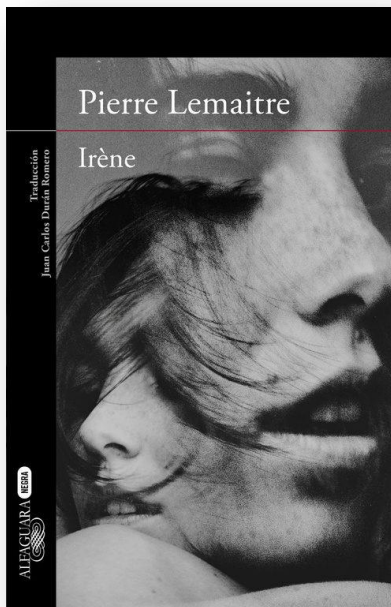


Esa puta tan distinguida

Juan Marsé

Ed. Lumen

Sinopsis: Es una tarde de enero de 1949 y Carol se acerca caminando con desgana al cine Delicias. Lleva tacón alto, medias negras y una gabardina a medio abrochar. La platea está abarrotada: en los carteles se anuncia la reposición de Gilda, y hay cola para disfrutar de ese cuerpo de mujer hecho de curvas y sonrisas, pero a Carol eso poco le importa. En vez de sumarse al público, sube a la cabina de proyección. Allí la espera Fermín Sicart, el encargado, que a cambio de unas monedas y una triste merienda, va a disfrutar de sus encantos. No es la primera vez que Carol y Fermín se encuentran entre bobinas y vasos sucios, pero hoy algo se tuerce y Carol no saldrá viva del encuentro.

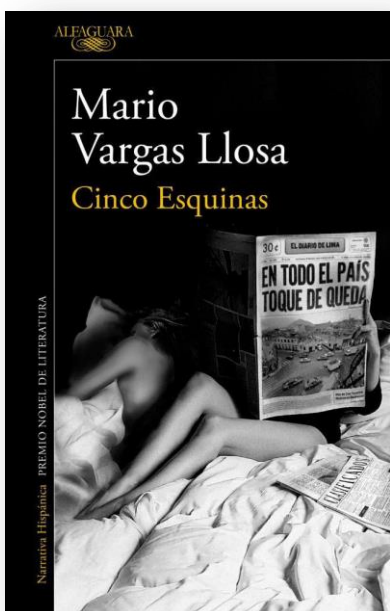


Irène

Pierre Lemaitre

Ed. Alfaguara

Sinopsis: El comandante Camille Verhoeven vive la vida perfecta: está casado con la maravillosa Irène, con la que espera su primer hijo. Pero su felicidad se resquebraja tras un asesinato inusualmente salvaje. Desde que la noticia se hace pública, la prensa lo acecha y cada uno de sus movimientos se convierte en noticia de portada. Verhoeven descubre que el asesino ha matado antes. Cada uno de sus crímenes parece rendir homenaje a una novela negra clásica, por lo que los periodistas se apresuran a darle un sobrenombre: «El Novelista». Quienes pueden ayudar a encontrarlo se suman a la lista de sospechosos: un librero y un profesor universitario expertos en novela negra. La investigación se convierte así en un duelo intelectual, y en una aterradora carrera contra el reloj.

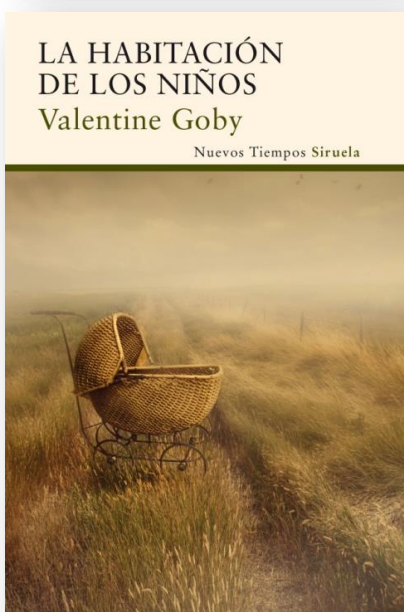


Cinco esquinas

Mario Vargas Llosa

Ed. Alfaguara

Sinopsis: La idea de esta novela comenzó con una imagen de dos señoras amigas que de pronto una noche, de una manera impensada para ambas, viven una situación erótica. Luego se fue convirtiendo en una historia policial, casi un thriller, y el thriller se fue transformando en una especie de mural de la sociedad peruana en los últimos meses o semanas de la dictadura de Fujimori y Montesinos. Me gustó la idea de que la historia se llamase Cinco esquinas como un barrio que, de alguna manera, es emblemático de Lima, de Perú y también de la época en la que está situada la historia.



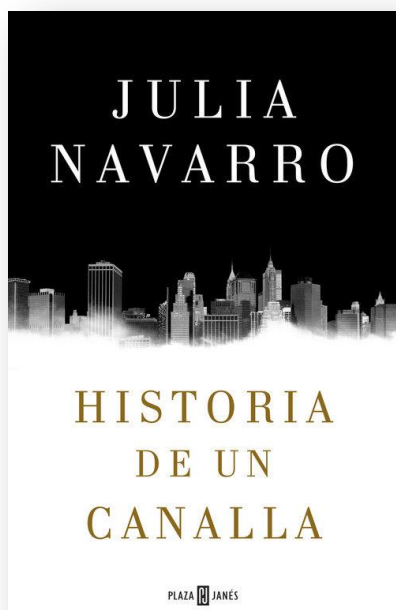
La habitación de los niños

Valentine

Goby

Ed. Siruela

Sinopsis: 1944, campo de concentración de Ravensbrück. Cuarenta mil mujeres libran una batalla diaria por la supervivencia en un universo en el que la vida no tiene cabida. Pero siempre hay un espacio para la esperanza: la habitación de los niños. Mila, una jovencísima militante de la Resistencia francesa, es deportada a Ravensbrück tras ser detenida en una acción clandestina. Al igual que las demás prisioneras políticas, se siente aliviada al saber que no será condenada a muerte, pero lo ignora todo sobre el viaje que le aguarda y las normas necesarias para sobrevivir en su futuro lugar de confinamiento.



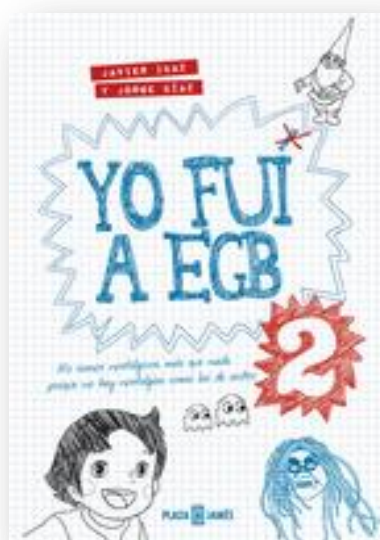
Historia de un canalla

Julia Navarro

Ed. Plaza Janés

Sinopsis: Soy un canalla y no me arrepiento de serlo. Un audaz cambio de registro, en el que Julia Navarro disecciona la ambición, la codicia y el egoísmo del ser humano. Sin duda, su novela más psicológica. Soy un canalla y no me arrepiento de serlo. He mentido, engañado y manipulado a mi antojo sin que me importaran las consecuencias. He destruido sueños y reputaciones, he traicionado a los que me han sido leales, he provocado dolor a aquellos que quisieron ayudarme. He jugado con las esperanzas de quienes pensaron que podrían cambiar lo que soy. Sé lo que hice y siempre supe lo que debí hacer. Esta es la historia de un canalla. La mía. Thomas Spencer sabe cómo conseguir todo lo que desea. Una salud delicada es el precio que ha tenido que pagar por su estilo de vida, pero no se lamenta por ello. Sin embargo, desde su último episodio cardíaco, una sensación extraña se ha apoderado de él.

LIBROS DE CONOCIMIENTO PARA ADULTOS

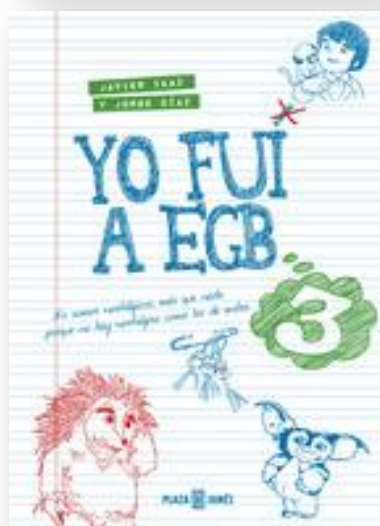


Yo fui a EGB 2

Javier Iqaz/ Jorge Díaz

Ed. PLAZA Y JANÉS

Sinopsis: Un nuevo volumen del fenómeno de internet que arrasa en redes sociales y librerías. Más nostalgia, más recuerdos, más ilustraciones, más sorpresas en la segunda parte del libro de no ficción más vendido del momento.



Yo fui a EGB 3

Javier Iqaz/ Jorge Díaz

Ed. PLAZA Y JANÉS

Sinopsis: Más sorpresas, emociones y recuerdos en el tercer volumen del fenómeno con casi un millón de seguidores en Facebook y más de 300.000 libros vendidos.



Mujeres y libros: una pasión con consecuencias

Stefan Bollmann
Ed. SEIX BARRAL

Sinopsis: Temperamental y con una sensibilidad extrema para vidas poco comunes, Stefan Bollmann narra en estas páginas la historia de la lectura femenina, su poder y su magia. Mujeres y libros muestra como la lectura ha cambiado la vida de las mujeres y con ello toda la sociedad.



Historia de España contada para escépticos

Juan Eslava Galán
Ed. PLANETA

Sinopsis: Como escribe el autor, no pretende ser veraz, justa y desapasionada, porque ninguna historia lo es. No está hecha para halagar a reyes y gobernantes, ni pretende halagar a los banqueros, ni a la Conferencia Episcopal, ni al colectivo gay.

La conspiración reptiliana y otras verdades que ignoras

J.L. Camacho
Ed. PLANETA



Sinopsis: El mundo en que vivimos no es real. La escasez, la crisis económica, los conflictos internacionales... Son todos planes anotados en una agenda secreta que opera al servicio de una serie de entidades que oprimen al ser humano. Este libro se propone desvelar las claves de este engaño milenario; nos ayuda a identificar a los artífices de esta conspiración, nos prepara para salir de esta cárcel en la que nos encontramos encerrados y para recuperar nuestro potencial para lograr el bienestar y la felicidad. En definitiva, nos proporciona las herramientas para derribar la estrategia y el conjunto de creencias erróneas que han servido para convertirnos en esclavos.



Biología del miedo
Gerald Hüther
Ed. PLATAFORMA ACTUAL

Sinopsis: Nada tememos tanto como nuestros propios miedos. Sin embargo, son precisamente éstos, con sus distintos matices, los que ponen en movimiento el desarrollo intelectual y emocional. El miedo produce en el cerebro un proceso de reacción de estrés que crea las condiciones idóneas para la conducta en los planos intelectual, emocional y físico. Gerald Hüther explica cómo sobre la base de un patrón de conexión neuronal se crean emociones tales como el odio, la agresividad, la dependencia, la confianza, la fe y el amor.



*Esto lo cambia todo. El capitalismo
contra el clima*

Naomi Klein
Ed. PAIDÓS

Sinopsis: En este libro, Naomi Klein sostiene que el cambio climático es una alerta que nos obliga a replantearnos nuestro actual modelo económico, ya fracasado en muchos aspectos, y defiende que la reducción masiva de emisiones de gases de efecto invernadero es la única oportunidad de acortar las enormes desigualdades económicas, replantear nuestras democracias fracturadas y reconstruir las economías locales. Con el estilo directo al que nos tiene acostumbrados, la autora desafía nuestras conciencias con esta obra provocativa que pone el cambio climático en el centro de la política.



*23 cosas que no te cuentan sobre
el capitalismo*

Ha-Joon Chang
Ed. PAIDÓS

Sinopsis: ¿Es el libre mercado el sueño dorado que nos prometieron? En este libro, uno de los pensadores más heterodoxos de la actualidad, Ha-Joon Chang, desmonta los mitos en torno a los que se sustenta el capitalismo. Es cierto que el sistema capitalista adolece de ciertos problemas, pero se acepta de forma generalizada que gracias a él todos somos más ricos. Chang demuestra que ese tópico no es más que una falacia y revela las verdades ocultas de un sistema que en apariencia beneficia a todo el mundo.



Peligro: los aditivos alimentarios

Corinne Gouget

Ed. EDICIONES OBELISCO

Sinopsis: Corinne Gourget por fin nos ofrece la posibilidad de conocer lo que vamos a ingerir. Gracias a esta guía de fácil utilización, podremos descubrir lo que realmente se esconde detrás de la mayoría de los ingredientes.



Decisiones instintivas. La inteligencia del inconsciente

Gerd Gigerenzer

Ed. ARIEL

Sinopsis: ¿Hasta qué punto intervienen el puro instinto en nuestras decisiones? ¿Cómo funciona nuestra intuición? ¿Qué se esconde tras nuestro comportamiento moral, más allá de la reflexión y el razonamiento? ¿Qué procesos instintivos intervienen en el salto de un portero de fútbol para bloquear un balón, en la decisión de unos padres por una u otra escuela para su hijo, en la elección de pareja de un amante? Un libro riguroso y práctico sobre cómo interviene el instinto en nuestras decisiones.



En familia con Karlos Arguiñano

Karlos Arguiñano

Ed. PLANETA

Sinopsis: Karlos Arguiñano, el cocinero más popular de nuestra gastronomía, nos ofrece ,en su libro más ambicioso, mas de 350 deliciosas recetas para disfrutar en familia.. En este libro ha reunido más de 350 platos muy sencillos de preparar para disfrutar en casa junto a los tuyos. Cocina casera, económica, saludable y con productos de temporada para tengáis donde elegir: verduras; legumbres; arroces; pastas; sopas y cremas; huevos; carnes; pescados y mariscos; postres y mucho, mucho más.



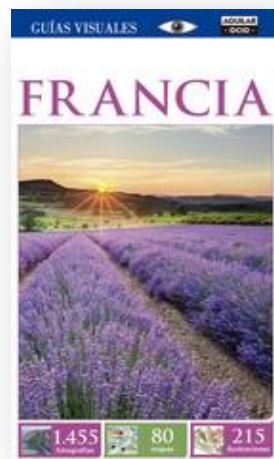
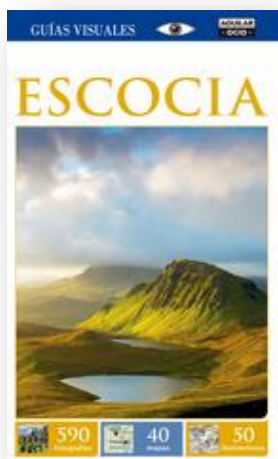
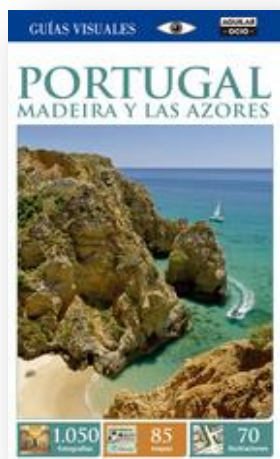
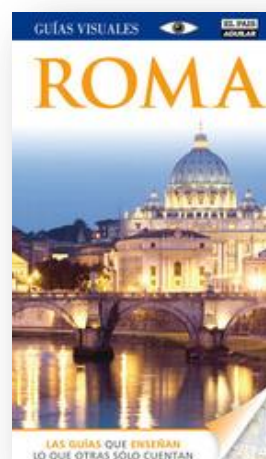
El gran libro de los cupcakes

Betty Crocker

Ed. EDITORIAL JUVENTUD

Sinopsis: Más de 175 recetas fáciles de preparar: una variedad increíble de sabores y de ideas divertidas para decorar y apropiadas para cada ocasión.* Fotografía a todo color de cada cupcake, de la explicación paso a paso de la preparación de la cobertura, la decoración y mucho más.* Orientación sobre los conceptos básicos, desde los cupcakes y las coberturas esenciales, hasta grandes ideas creativas para decorar y regalar.

Guías de viaje:



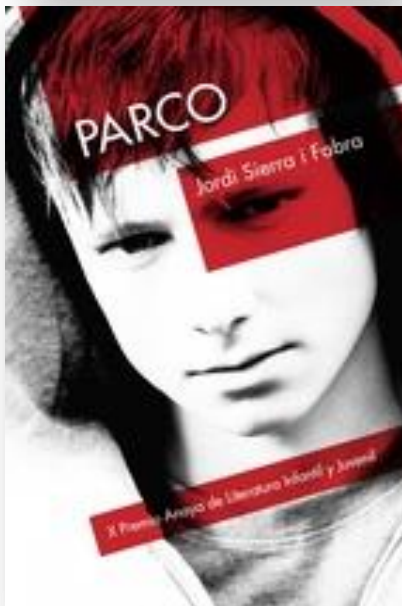
NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL



La tumba de Aurora K

Pedro Riera
Ed. EDEBÉ
(> 14 años)

Sinopsis: Habíamos viajado hasta el pequeño pueblo de Clayton para que mi padre tomara las muestras de ADN y averiguara si aquella mujer, Aurora K., era la "madre de mi padre". La biológica. Y remarco lo de la "madre de mi padre" porque, para mí, aquella mujer nunca sería mi abuela. Mi abuela era la otra, la de toda la vida, la que montaba multitudinarias partidas de cartas con mis primos, la que me hacía empanadillas de pollo para mi cumpleaños, la que nos contaba aquellas asombrosas historias sobre la vida en Turenia antes de la guerra. Y ninguna prueba de ADN iba a cambiar eso. No me importaba que su sangre no corriera por mis venas, ni la del abuelo, ni la de mis primos. Ellos eran mi familia. Yo era y sería siempre una Pekar. Pero me temo que me estoy liando. Mi padre no se cansa de repetirme que las historias hay que explicarlas desde el principio. Y esta historia es demasiado extraordinaria, así que la empezaré de nuevo. Desde el principio



Parco
Jordi Sierra i Fabra
Ed. ANAYA
(> 14 años)

Sinopsis: *Parco* no es una novela usual. *Parco* es un grito. *Parco* es una historia diferente, al límite, afilada, cortante como una cuchilla, contundente, directa, un pulso en tiempos oscuros. *Parco* podría hablar de cualquiera de nosotros, marginales, reales, situados en el extremo de una vida. Una historia que arranca en un reformatorio, con un joven asesino, un misterio y un camino por recorrer. Por el camino: el miedo, la angustia, unas circunstancias desesperadas, una búsqueda sin recompensa. Huir, salir, defenderse, luchar, y al final...

Cazadores de sombras: 6. Ciudad del fuego celestial

Cassandra Clare
Ed. RBA
(> 14 años)



Sinopsis: ¡El esperadísimo desenlace de la saga Cazadores de Sombras! La oscuridad ha regresado al Mundo de las Sombras. Mientras su mundo se desmorona alrededor, Clary, Jace, Simon y sus amigos deben unirse para luchar contra el mayor enemigo al que se han enfrentado nunca los nefilim: el hermano de Clary. No hay nada en el mundo que pueda derrotarle; ¿deberán ir a otro mundo para tener una posibilidad?



Los peores años de mi vida 6: ¡Salvad a Rafe!

James Patterson/ Chris Tebbetts
Ed. LA GALERA EDITORIAL
(> 12 años)

Sinopsis: Rafe Khatchadorian vuelve a la Escuela Superior de Hills Village, escenario de sus grandes hazañas como alumno romperreglas y, en definitiva, de los primeros peores años de su vida. Pero la dirección de la escuela no lo va admitir así como así. Antes tendrá que superar una dura prueba de supervivencia en la montaña, luchando contra los rápidos del río, contra paredes escarpadas... y contra su proverbial indisciplina. Y es que algunas pruebas solo pueden superarse trabajando en

equipo. Eso es muy duro.



Los peores años de mi vida 5: Desafío final

James Patterson/ Julia Bergen
Ed. LA GALERA EDITORIAL
(> 12 años)

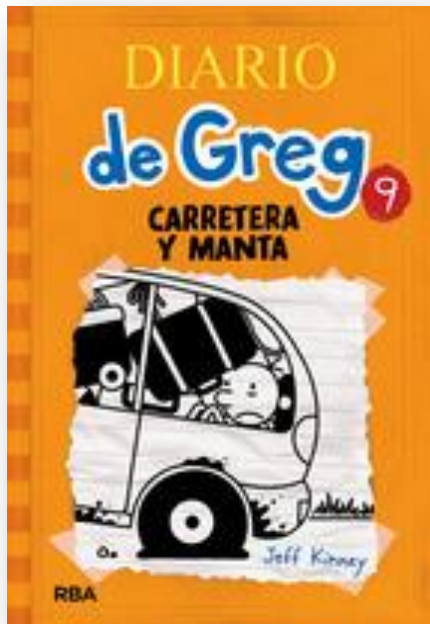
Sinopsis: Cuando el salvaje Rafe y la formal Georgia van al lío, solo hay algo más divertido que presenciar sus disputas: sumarse a ellas. Una lista de temas que van desde el acoso hasta la comida de la cafetería pasando por el código de vestimenta, son la excusa perfecta para un sinfín de desafíos y burlas de ida y vuelta en forma de textos, dibujos y juegos.



Diario de Nikki 7: Una famosa con poco estilo

Rachel Renée Russell
Ed. RBA
(> 12 años)

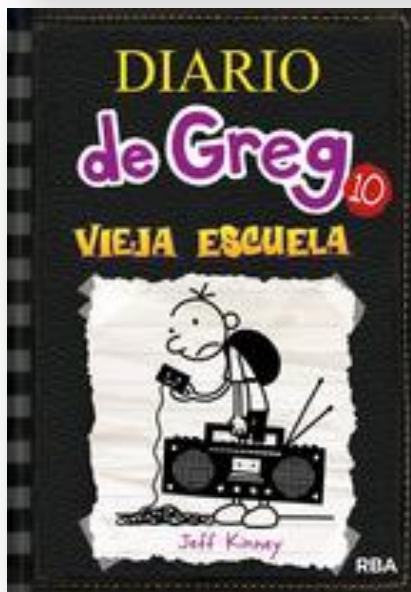
Sinopsis: Siento decirte, Nikki, que un día tendré mi propio programa de televisión. Irá sobre mi fabulosa vida, mi extraordinario talento, mi deslumbrante belleza y mi bondad. ¡Anda! ¿Será un programa de humor? Ya estoy impaciente por verlo, Mackenzie. ¡¡Nikki en un reality de la tele!! ¿Su peor pesadilla?



Diario de Greg 9. Carretera y manta

Jeff Kinney
Ed. RBA
(> 12 años)

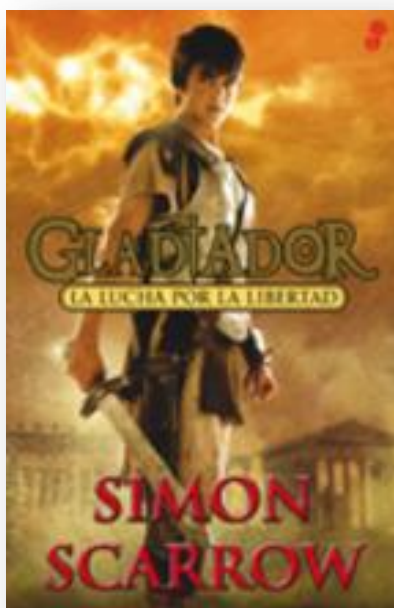
Sinopsis: ¿Quién no se ha ido de vacaciones en coche con su familia? Disfruta de esta ruta veraniega con GREG y su familia ¡carcajadas aseguradas! Se supone que viajar por carretera en familia es muy divertido... por supuesto, a no ser que se trate de los Heffleys. El trayecto comienza muy prometedor, pero pronto surgen sorpresas insospechadas.



Diario de Greg 10. Vieja Escuela

Jeff Kinney
Ed. RBA
(> 12 años)

Sinopsis: La vida era mejor en los viejos tiempos. ¿O no? Eso se pregunta Greg Heffley mientras la ciudad se desconecta voluntariamente y se declara libre de aparatos electrónicos. Pero la vida moderna tiene sus ventajas, y Greg no está hecho para los viejos tiempos. La tensión sube dentro y fuera del hogar de los Heffley... ¿Podrá soportarlo Greg? ¿O la vieja escuela es demasiado dura para un pingaio como él?



Gladiador. La lucha por la libertad

Simon Scarrow
Ed. EDHASA
(> 12 años)

Sinopsis: El destino de Marco, un joven romano hijo de un veterano centurión, está marcado por un oscuro pasado del que apenas conoce las claves. Cuando su familia cae en las garras de un prestamista sin escrúpulos y éste asesina a su padre, empieza para él un azaroso recorrido como esclavo que le llevará hasta Halicarnaso, a una granja en el Peloponeso y, finalmente, a convertirse en un gladiador destinado a morir para distraer a los ciudadanos de Roma. Sin embargo, será precisamente en el pasado de su familia donde deberá buscar las claves que le permitan huir de una muerte segura. Con el incomparable talento para la creación de tramas absorbentes y el relato de acciones emocionantes,



Gladiador. La lucha en las calles

Simon Scarrow

Ed. EDHASA

(> 12 años)

Sinopsis: Llegado el año 61, y como miembro del palacio de Julio César, la formación como gladiador de Marco (que se supone hijo de Espartaco) continúa en la ciudad de Roma, donde se le instruye en el uso de la daga, el puñal, las estacas y las manos desnudas para convertirse algún día en parte de la guardia personal de su nuevo amo.. Pero las calles están plagadas de salvajes enfrentamientos entre bandas y César tiene que emplear a su propio cabecilla, que descubre una conspiración para asesinarlo. Sólo Marco, completamente desconocido en la ciudad, puede infiltrarse entre las filas de sus rivales. Sin embargo, eso supone un terrible peligro del que nadie parece convencido que pueda salir airoso. Si la banda rival lo descubre, el precio será fatal. La de Julio César no es la única vida que corre riesgo.



La vida secreta de Rebeca Paradise

Pedro Mañas

Ed. EL BARCO DE VAPOR

(> 11 años)

Sinopsis: Una novela realista sobre una niña de once años y su forma de enfrentarse al mundo. Un cuento lleno de pequeñas mentiras, grandes verdades, muchas risas, espías secretos, magos malvados, un par de amigos,... y un blog. Novela galardonada con el Premio El Barco de Vapor 2015. Úrsula es una niña de once años con una vida un poco complicada. Ha cambiado varias veces de colegio y su madre, que es una fugitiva de la justicia, robó un cuadro del museo Metropolitano... No... No es así. Úrsula es una niña de once años que se hace llamar Rebecca y que odia a los magos porque uno hizo desaparecer a su madre. ¿O es Rebecca, la famosa espía secreta, la que se hace llamar Úrsula para despistar?



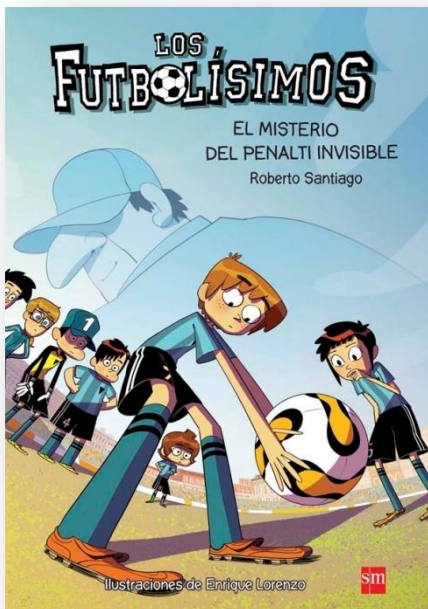
La misión de las ovejas guerreras

Christine y Christopher Russell

Ed. ALMADRABA

(> 10 años)

Sinopsis: El día que aquel objeto plateado cayó del cielo, las ovejas guerreras reconocieron al instante su misión: había que devolver el cetro a Aries, su gran Dios, y devolver al rebaño la paz amenazada por el malvado Musmón el Bribón. Pero no estarán solas.



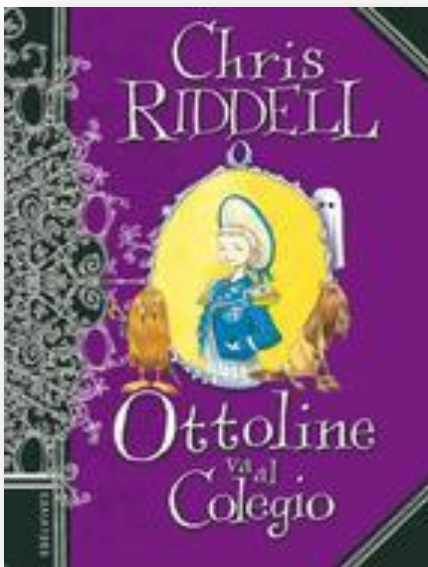
Los futbolísimos *El misterio del penalti invisible*

Roberto Santiago

Ed. SM

(> 8 años)

Sinopsis: El desastre tiene un apellido, ese apellido es Balbuena y está a punto de aterrizar en el Soto Alto. Solo los Futbolísimos sabrán encontrar una solución. Cuando sopla el viento del norte, en Sevilla la Chica puede pasar cualquier cosa..... que desaparezcan los puntos de penalti del campo de fútbol justo cuando Soto Alto se juega el descenso... que nadie sepa dónde está Radu, el conserje del colegio y encargado de pintarlos... y que unos amigos de tus padres, los Balbuena, se instalen en tu casa y lo pongan todo patas arriba. Así que cuidado, Futbolísimos, que está soplando el viento del norte...



Ottoline va al colegio

Chris Riddell

Ed. EDELVIVES

(> 8 años)

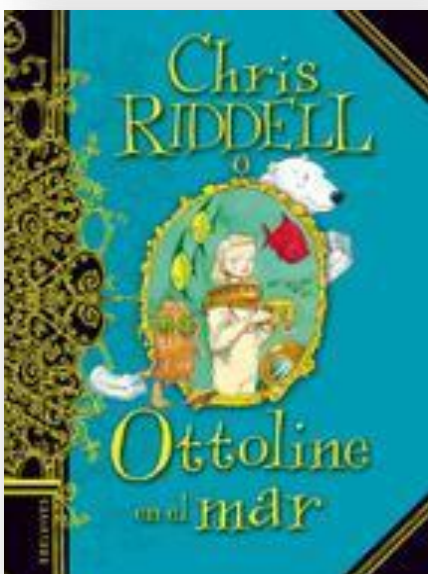
Sinopsis: Ottoline es una niña inteligente y curiosa que vive en Gran Ciudad junto a su amigo el Sr. Munroe. Ambos llevarán a cabo varias investigaciones y resolverán misterios que se les presentarán. ¿Idearán algún plan brillante? Dos libros llenos de humor, con un texto muy original y con dobles e ingeniosas lecturas que hacen cómplice al lector. Unas divertidas ilustraciones, caricaturescas y plagadas de detalles completan estos títulos.

Ottoline en el mar

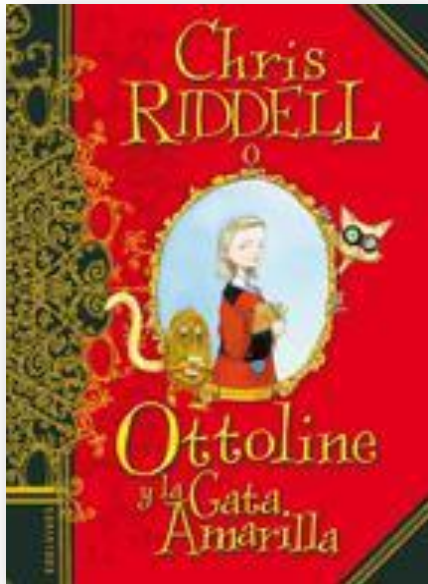
Chris Riddell

Ed. EDELVIVES

(> 8 años)



Sinopsis: Un día, el Sr. Munroe, el mejor amigo de Ottoline, se prueba unas gafas con las que empieza a ver cosas extrañas por todas partes que le recuerdan a su país de origen. Decide entonces irse a Noruega en busca del trol Pies Muy Grandes. Ottoline sale a buscarlo en cuanto se da cuenta de que no está y con la ayuda de varios amigos consigue llegar hasta Pies Muy Grandes, que no es tan terrible como decían. Ottoline ha tardado un poquito más de lo esperado en traernos una nueva aventura. Esta vez emprenderá un viaje para encontrar al enigmático Sr. Munroe. Verás a la excéntrica Ottoline acompañada del enorme oso polar, viajando en submarino, en hidroavión, conocer a intrépidos aventureros... Y es que todo es poco para localizar a su amigo Munroe.



Ottoline y la gata amarilla

Chris Riddell
Ed. EDELVIVES
(> 8 años)

Sinopsis: Ottoline es una niña inteligente y curiosa que vive en Gran Ciudad junto a su amigo el Sr. Munroe. Ambos llevarán a cabo varias investigaciones y resolverán misterios que se les presentarán. ¿Idearán algún plan brillante? Dos libros llenos de humor, con un texto muy original y con dobles e ingeniosas lecturas que hacen cómplice al lector. Unas divertidas ilustraciones, caricaturescas y plagadas de detalles completan estos títulos.



Cuentos para el adiós

Begoña Ibarrola
Ed. SM
(T.P.)

Sinopsis: Un libro con cuentos para abordar con los niños temas como el abandono y la pérdida de un ser querido. El libro consta de tres partes:

- Uno contiene cuentos sobre la pérdida.
- El segundo trata sobre el abandono.
- El tercero recoge cuentos que reflejan las diversas creencias que existen sobre qué hay después de la muerte.

ÁLBUMES ILUSTRADOS



Un beso para osito

Else Holmelund Minarik
Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: Un beso para Osito es un relato breve, humorístico, lleno de afecto y amor. Afecto de Osito hacia Abuela Osa, a quien obsequia con un dibujo, que ella agradece con un beso que va transmitiéndose de un animal a otro, entre los habitantes del bosque, hasta llegar a su destinatario final. Un beso itinerante y acumulativo, que además se ramifica en una historia de amor paralela con un final que llena de felicidad a todo este entrañable vecindario faunístico.



Papá Oso vuelve a casa

Else Holmelund Minarik
Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: La figura paterna centra los relatos, agrupados en Papá Oso, que se enmarcan en un contexto doméstico, de cotidianidad y familiaridad con otros habitantes del bosque. Osito nos hace partícipes de sus sueños y aspiraciones: parecerse a su padre e imaginarse pescando en el mar como él, aunque tenga que conformarse con un tronco a modo de barco y un pez pequeño como única captura en el río. La noticia de su regreso ilusiona a Osito con la idea de conocer una sirena; y con él, otros animales van a recibirle, aunque de la sirena no haya más rastro que la hipótesis de unas burbujas en el agua y el rumor del mar en una caracola.



La amiga de osito

Else Holmelund Minarik
Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: cuenta la ilusión que este entrañable personaje humanizado experimenta al conocer a Emilia, con quien comparte paseos, charlas y fiestas con otros habitantes del bosque, hasta el momento de tristeza en que tienen que separarse al final del verano.

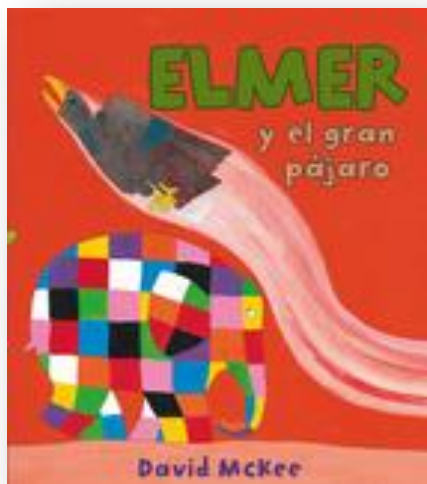


La visita de osito

Else Holmelund Minarik

Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: La visita de Osito” narra el día en que el pequeño protagonista de esta serie va a ver a Abuela Oso y Abuelo Oso, con quienes disfruta escuchando sus historias. El tono coloquial y la espontaneidad de los diálogos, la inocencia y los buenos modales por parte de Osito, junto con la complicidad de los abuelos, son aspectos esenciales en el texto, que transmite ternura y empatía. Los cuentos que Abuela Oso y Abuelo Oso le cuentan a Osito se presentan como relatos independientes, que se suman al capítulo de introducción y al simpático desenlace de la visita.

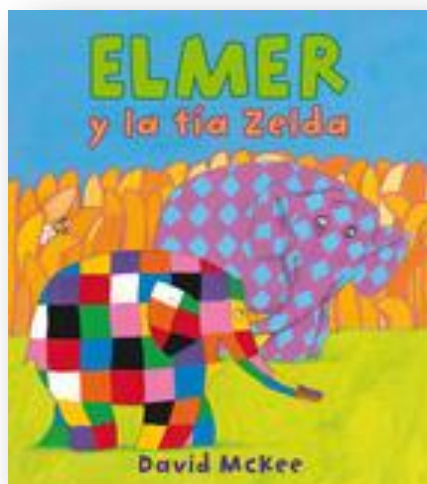


Elmer y el gran pájaro

David McKee

Ed. BEASCOA

Sinopsis: Wilbur está haciendo trucos con la voz para divertir a sus amigos cuando Elmer se da cuenta de que no hay ningún pájaro a la vista. ¡Qué extraño, si les encantan las bromas de Wilbur! ¿Dónde se habrán metido? Los pájaros se comportan de un modo extraño: ya no cantan ni vuelan entre los árboles. Elmer descubre que están todos escondidos dentro de una cueva. Un gran pájaro recién llegado a la selva los atemoriza. Es entonces cuando al elefante multicolor se le ocurre una idea brillante para ahuyentar a este pájaro travieso.



ELMER y la tía Zelda

David McKee

Ed. BEASCOA

Sinopsis: ¡Elmer y Wilbur visitan a la tía Zelda! Elmer y Wilbur visitan a la tía Zelda. Se está haciendo mayor y cada día está más sorda, pero es muy graciosa y tiene un montón de divertidas historias que contar a sus sobrinos.



El árbol generoso

Shel Silverstein

Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: El "árbol generoso" es un clásico de 1964 para lectores de todas las edades que plantea -en clave crítica-reflexiones y lecturas diversas: una amistad incondicional y desinteresada que no es correspondida en igual medida; la relación con nuestro planeta, constantemente agredido; la contraposición entre las necesidades materiales y lo intangible, para alcanzar la felicidad; e incluso una parábola de la familia...El texto es una sucesión dinámica de acciones en torno a la figura central del árbol que, a lo largo del tiempo, interactúa con una persona.

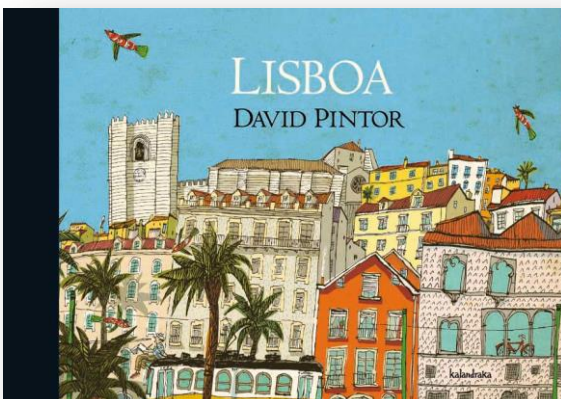


La señora y el niño

Geert De Kockere/Kaatje Vermeire

Ed. BARBARA FIORE

Sinopsis: ¿Hasta qué punto puedes sentir miedo de algo y al mismo tiempo sentirte atraído por ello? ¿Hasta dónde puede llegar tu imaginación? La vieja mujer fascina al pequeño muchacho que la ve a diario. Ella parece enorme, parece el tipo de mujer que se come a los niños. Pero cuando un día en el mercado presencia como se le cae la bolsa, repentinamente le parece más pequeña. Él le ayuda a recoger sus cosas y la visita en su casa. Descubre que la vieja señora es realmente más suave que las nubes de algodón y más dulce que las golosinas.



Lisboa

David Pintor

Ed. KALANDRAKA

Sinopsis: Las calles empedradas, las plazas acogedoras, el colorido de tendales y azulejos, la luz y el agua que tanto caracterizan la ciudad... Ningún detalle pasa desapercibido en este cuaderno de viaje que muestra Lisboa con un punto de vista original, repleto de elementos simbólicos que acompañan a los visitantes en su recorrido por espacios tanto emblemáticos como desconocidos.



Pero ¿Qué pasa?
David McNeil/ Tina Mercié
Ed. SM

Sinopsis: Un libro con sorpresas desplegables en el que nada es lo que parece.



Buenas noches, búho!
Pat Hutchins
Ed. Kalandraka

Sinopsis: “¡Buenas noches, Búho!” es un álbum para prelectores y primeros lectores que destaca por su estructura repetitiva y acumulativa. A lo largo del relato se van acercando al protagonista otros animales cuyas voces durante el día le impiden conciliar el sueño. Las onomatopeyas ayudan a los prelectores a familiarizarse con los sonidos, pudiendo así ser partícipes de la narración del cuento.



Soy pequeñito
Juan Arjona/Emilio Urberuaga
Ed. A buen paso

Sinopsis: Un libro que se lee como un poema y en el que el diminuto protagonista tiene una visión muy particular de las cosas a su alrededor. Jugando con la imaginación y las proporciones de la realidad, Juan Arjona y Emilio Urberuaga animan el día a día y el mundo en el que se mueve el pequeño narrador de esta historia que siempre encuentra alguien dispuesto a ayudarlo, sacándolo de toda situación incómoda.



Amiga Gallina
Juan Arjona/Carla Besora
Ed. A buen paso

Sinopsis: El perro, el cerdo y la gallina son los mejores amigos en el corral. Un día deciden ir a descubrir el mundo. La gallina tiene pánico, pero no quiere dejar solos a sus amigos. Durante el trayecto, el perro se ocupará de conducir el grupo, el cerdo admirará el paisaje y la gallina... se pasará el viaje poniendo huevos por el miedo que tiene. Al final, cuando los amigos se encuentren perdidos y amenazados en la inmensidad de la noche, el rastro de los huevos de gallina los salvará conduciéndolos a casa. Un cuento dulce y divertido que nos recuerda que lo más importante son los amigos a pesar de sus defectos o, quizás, exactamente gracias a ellos.



El hombre que compró la ciudad de Estocolmo

Gianni Rodari/Javier Zabala
Ed. SM

Sinopsis: Un álbum ilustrado sobre un cuento de Gianni Rodari.



Los rituales de Nacho
Liesbet Slegers
Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Nacho hace lo mismo todos los días: se levanta, desayuna, se lava los dientes, se viste por la mañana, se pone el pijama cada noche... Un libro con solapas y juegos de descubrimiento para disfrutar con los más pequeños.



Las emociones de Nacho

Liesbet Slegers
Ed. EDELVIVES

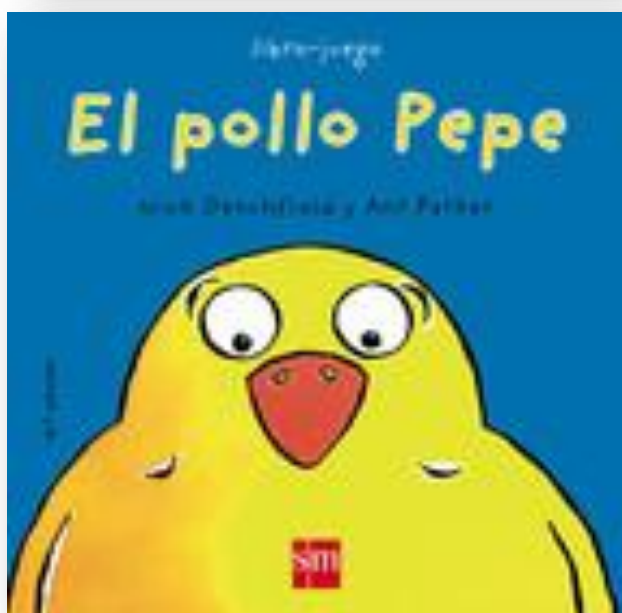
Sinopsis: Las emociones forman parte del día a día de Nacho. Cuando está enfadado, triste o asustado necesita que lo ayuden y lo consuelen. Y cuando está contento, como hoy, ¡le gustaría decírselo a todo el mundo! Un libro sobre las emociones con rimas, solapas y juegos de descubrimiento para divertirse con los más pequeños.



El gran libro de los animales de Laura

Liesbet Slegers
Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Un viaje con Laura por el mundo de los animales. El libro está dividido en bloques temáticos: animales de granja, animales domésticos, insectos, animales salvajes, los pelajes de los animales, los animales acuáticos, terrestres y voladores. Incluye referencias a hábitos, alimentación y costumbres de diversos animales.



El pollo pepe

Nick Denchfield/Ant Parker
Ed. SM

Sinopsis: ¿Qué comió el pollo para crecer tanto? Mira este libro y lo descubrirás.



Mira que patas

Liesbet Slegers

Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Tres libros troquelados a media página para aprender los sonidos de los animales y sus formas. El niño podrá jugar con los diferentes animales y sus partes del cuerpo: en un libro podrá cambiar las patas, en otro las colas y en el último las orejas de unos animales con otros pasando las medias páginas y logrando sorprendentes combinaciones.

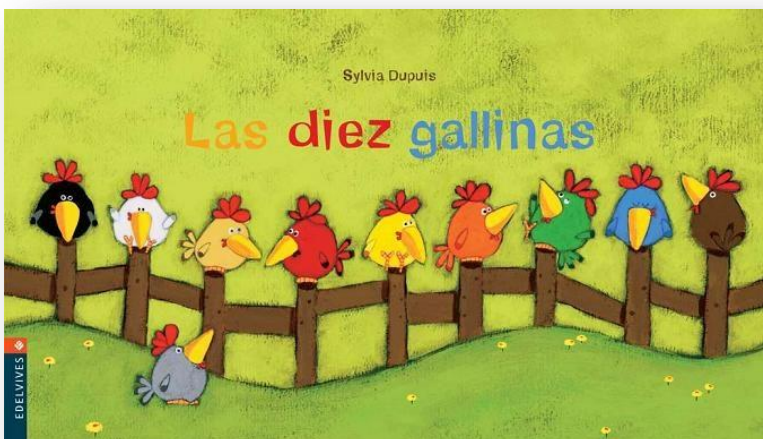


Mira que colas

Liesbet Slegers

Ed. EDELVIVES

Sinopsis: El niño podrá jugar con los diferentes animales y sus colas, podrá cambiar las colas de unos animales con otros pasando las medias páginas y logrando sorprendentes combinaciones. Libro troquelado a media página para aprender los sonidos de los animales y sus formas.



Las diez gallinas

Sylvia Dupuis

Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Libro con una estructura repetitiva y texto rimado, próximo a la narración oral y muy del gusto de los niños. Se abre y cierra con una cuarteta explicativa y el grueso del libro se compone de pareados, uno por página, que enumeran los increíbles sitios donde ponen huevos las gallinas de distintos colores. Las llamativas y coloristas ilustraciones dan vida y fuerza a este texto humorístico.



¡Socorro, bomberos!

Émile Jadoul
Ed. EDELVIVES

Sinopsis: El castillo está ardiendo y todos echan la culpa al de al lado. ¿Podrán resolverlo al final todos juntos?



El chupete

Émile Jadoul
Ed. EDELVIVES

Sinopsis: Un niño encuentra que hay algo raro en un mosquetero pero no sabe exactamente qué es. Va enumerando partes de su vestuario, pero no parece ser ninguna. Finalmente se da cuenta de que lo que no encaja es un chupete que el mosquetero lleva en la boca y deciden decirle adiós en compañía.

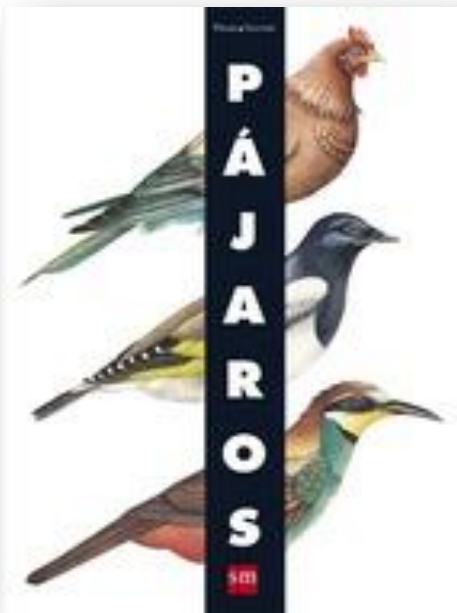
LIBROS DE CONOCIMIENTO INFANTILES Y JUVENILES



La guerra civil contada a los jóvenes

Arturo Pérez-Reverte
Ed. ALFAGUARA

Sinopsis: La Guerra Civil española contada de forma escueta, objetiva y rigurosa, sin clichés partidarios ni etiquetas fáciles, en textos de Arturo Pérez-Reverte e ilustrada de forma espléndida por Fernando Vicente.



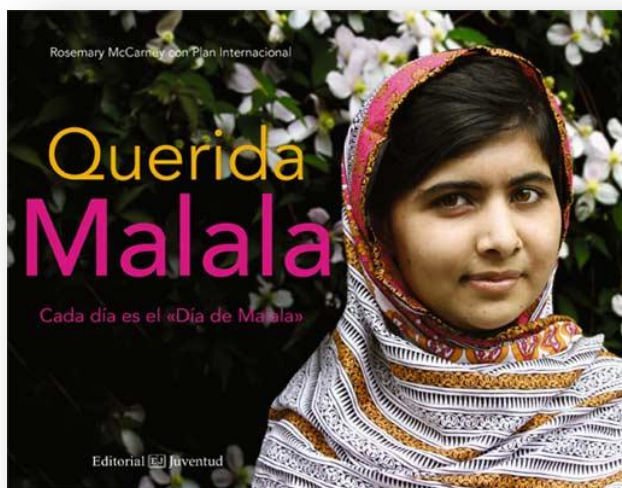
Pájaros
Francesco Pittau
Ed. SM

Sinopsis: Un libro de gran formato sobre pájaros con solapas e ilustraciones muy bonitas y realistas. ¡Descubre al pájaro que se esconde tras cada solapa!



Inventario de los árboles
Virginie Aladjidi/Emmanuelle Tchoukriel
Ed. FACTORÍA DE LOS LIBROS

Sinopsis: Frondosas, coníferas, palmeras. Árboles de todo el mundo en un compendio interdisciplinar que abarca aspectos científicos, ecológicos y simbólicos, con ilustraciones de estilo naturalista.



Querida Malala.
Rosemary McCarney
Ed. EDITORIAL JUVENTUD

Sinopsis: Malala Yousafzai es una niña pakistaní que fue tiroteada por los talibanes únicamente porque quería ir a la escuela. A partir de ese momento, Malala captó la atención mundial por su valentía, convirtiéndose en una voz que clama por los derechos de las jóvenes de todo el mundo. Estas son las cartas ilustradas con bellas fotografías del Plan Internacional, escritas por niñas de todo el mundo afectadas por la pobreza, la discriminación y la violencia, que expresan su solidaridad y hermandad con Malala, y su admiración por ella.



Ocultos. Animales extraordinarios

Xulio Gutiérrez/ Nicolás Fernández
Ed. FACTORÍA DE LIBROS

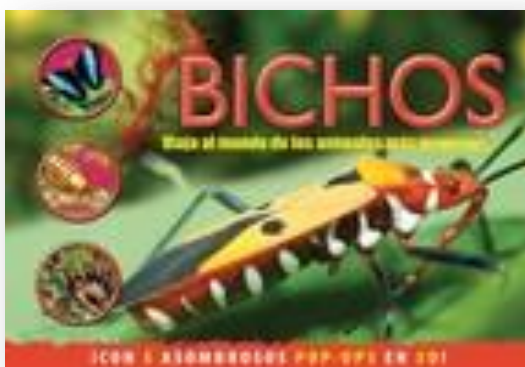
Sinopsis: Camuflados en el ecosistema, sofisticadamente mimetizados en la tierra, en la nieve, en el fondo marino o entre la vegetación. Así es como logran sobrevivir engañando a sus depredadores y sus presas.

Grandes descubridores

Pedro Rodríguez
Ed. ONIRO



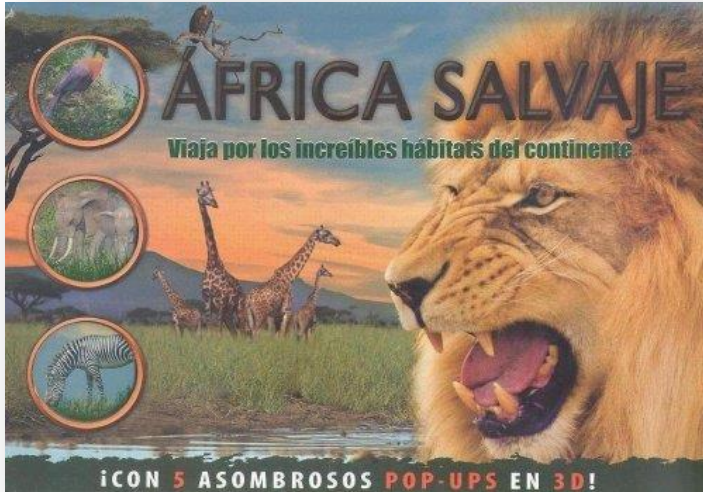
Sinopsis: Entre los siglos XIV y XV, una serie de viajeros y navegantes, valerosos y visionarios, se atrevieron a cruzar los confines de las tierras conocidas hasta descubrir nuevos mundos: América, Asia, India... Las páginas de este libro te invitan a conocer a estos hombres, y también sus instrumentos, sus mapas y los barcos que les permitieron realizar los viajes. A su lado revivirás las aventuras de los descubridores y los mil peligros que entraña la conquista de un nuevo mundo. Incluye seis apartados, cada uno dedicado a un célebre descubridor con una tarjeta con sus datos personales, el itinerario de su viaje y un elemento añadido distinto:· Marco Polo: un fragmento de El Libro de las Maravillas.· Cristóbal Colón: un desplegable de una de sus carabelas.· Fernando de Magallanes: un extracto del diario de a bordo.· Jacques Cartier: un fragmento del relato que escribió tras su expedición a Canadá.· Vasco de Gama: un cuadernito con las especias que importó.· James Cook: un mapa desplegable como el que utilizó.



Bichos. Viaja al mundo de los animales más pequeños

Jen Green
Ed. MACMILLAN

Sinopsis: Descubre la rica variedad de hábitats de los insectos y otros animales pequeños, averigua cómo se desplazan o se reproducen, observa la asombrosa transformación de algunas especies y disfruta con las cinco increíbles escenas desplegables.

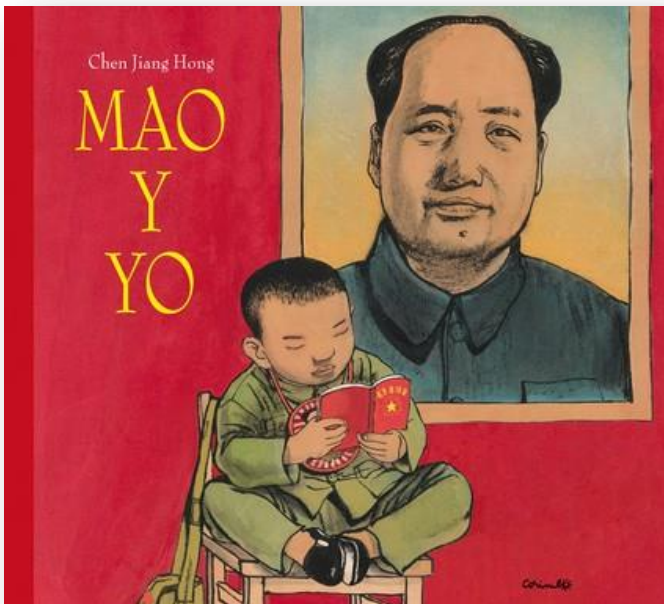


África Salvaje.

Bárbara Taylor

Ed. MACMILLAN

Sinopsis: En la lengua suajili de África, la palabra safari significa simplemente "viaje"; pero nosotros la solemos usar para referirnos a un viaje que tiene como finalidad contemplar de cerca la vida salvaje. Ir de safari por los cinco parques nacionales de África presentados en este libro ofrece una oportunidad única de ver un gran número de animales en libertad. Estos parques nacionales se encuentran en varios países y tienen hábitats variados.

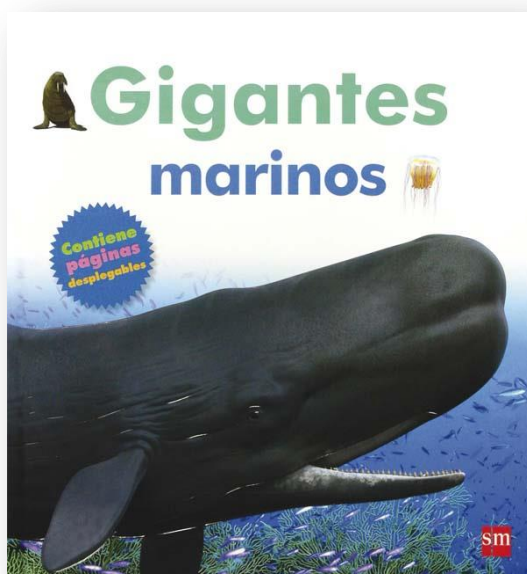


Mao y yo

Chen Jiang Hong

Ed. CORIMBO

Sinopsis: En un pueblo del norte de china, a mediados de los años sesenta, un chico lleva una vida normal, parecida a la de muchos niños chinos. Vive con sus padres, abuelos y sus dos hermanas, en un pequeño apartamento. Adora dibujar... Un día el presidente Mao proclama la revolución cultural y empiezan a ocurrir cosas horribles. El chico de este libro es Chen Jiang Hong y es con su visión de entonces que explica a la vez la vida de su familia y este periodo.



Gigantes marinos

Ed. SM

Sinopsis: Un libro con páginas desplegadas e información exhaustiva sobre el tiburón blanco, el calamar gigante, la medusa melena de león, el cachalote, el tiburón ballena, la morsa y el delfín mular. Este libro con grandes páginas desplegadas contiene información exhaustiva sobre el tiburón blanco, el calamar gigante, la medusa melena de león, el cachalote, el tiburón ballena, la morsa y el delfín mular. El niño descubrirá en qué mares viven, quiénes son sus presas y sus enemigos. Incluye páginas desplegadas con imágenes que parecen fotografías.