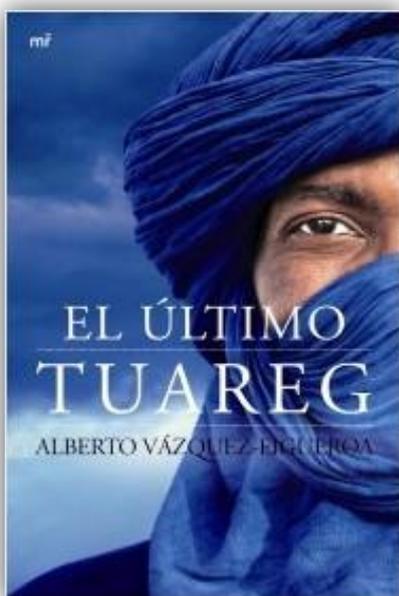


BIBLIOTECA

ULTIMAS NOVEDADES

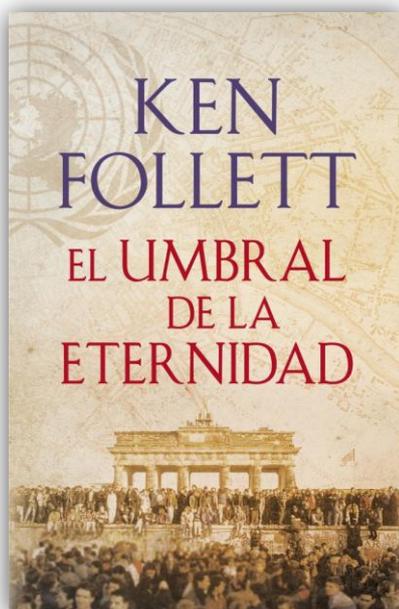
Octubre 2014



Histórica

El último tuareg
Alberto Vázquez-Figueroa
Ed. Martínez Roca

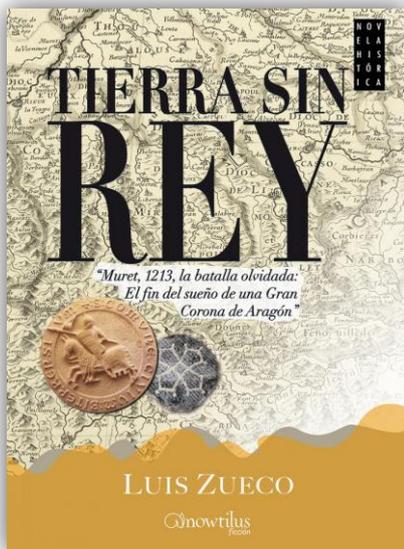
Sinopsis: Más de treinta años después de la publicación de su mítica novela Tuareg, Alberto Vázquez Figueroa vuelve sobre el tema que mejor conoce: la vida de los «señores de las arenas» y la eterna lucha que mantienen por intentar conservar las antiquísimas costumbres que han hecho de ellos un pueblo admirado y respetado. En esta ocasión la trama se desarrolla en la inmensa soledad del desierto del norte de Mali, donde la barbarie de los extremistas que intentan crear un Estado Islamista radical está salpicando de sangre el buen nombre de los tuareg.



Histórica

El umbral de la eternidad
Ken Follett. Ed. Plaza & Janés

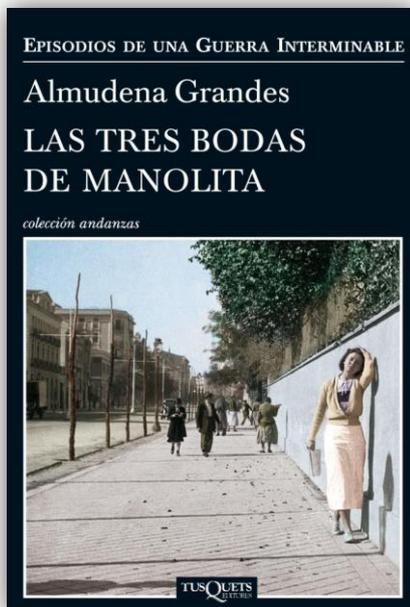
Sinopsis: Después de *La caída de los gigantes* y *El invierno del mundo* llega el final de la gran historia de las cinco familias cuyas vidas se han entrelazado a través del siglo XX. En el año 1961 Rebecca Hoffman, profesora en Alemania del Este y nieta de lady Maud, descubrirá que la policía secreta está vigilándola mientras su hermana menor, Walli, sueña con huir a Occidente para convertirse en músico de rock. George Jakes, joven abogado que trabaja con los hermanos Kennedy, es un activista del movimiento por los derechos civiles de los negros en Estados Unidos que participará en las protestas de los estados del Sur y en la marcha sobre Washington liderada por Martin Luther King...



Histórica

Tierra sin Rey Luis Zueco. Ed. Nowtilus

Sinopsis: Hace 800 años, en una tierra azotada por la herejía cátara, el rey Pedro II de Aragón y conde de Barcelona, encabezaba un poderoso ejército que luchaba de manera encarnizada en una batalla campal contra la primera cruzada convocada en suelo cristiano. Un monarca cruzado, apodado el Católico, coronado por el papa Inocencio III en Roma y victorioso en la batalla de Las Navas de Tolosa contra los infieles, se revelaba contra la Iglesia. ¿Qué había podido provocar tal incoherente situación? Un sueño que hubiera cambiado para siempre la Historia.

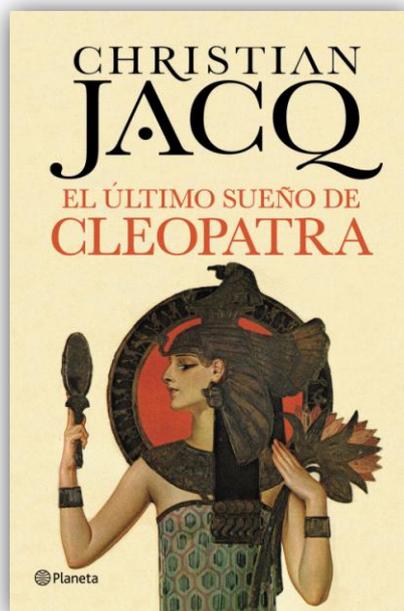


Histórica

Las tres bodas de Manolita

Almudena Grandes. Ed. Tusquets

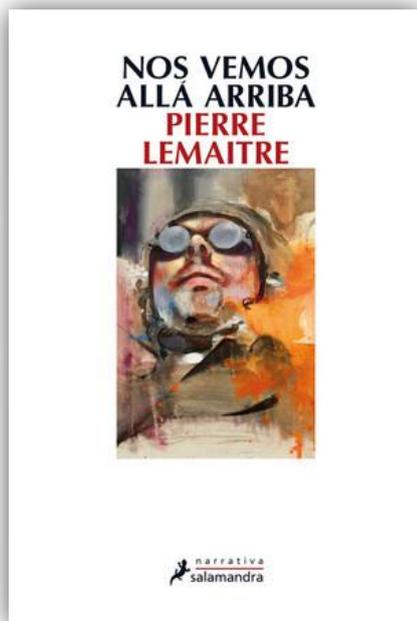
Sinopsis: En los buenos tiempos las chicas se casan por amor. En los malos no siempre pueden elegir. En el Madrid recién salido de la guerra civil sobrevivir es un duro oficio cotidiano. Especialmente para Manolita, una joven de dieciocho años que, con su padre y su madrastra encarcelados, y su hermano Antonio escondido en un tablao flamenco, tiene que hacerse cargo de su hermana Isabel y de otros tres más pequeños. A Antonio se le ocurrirá una manera desesperada de prolongar la resistencia en los años más terribles de la represión: utilizar unas multicopistas que nadie sabe poner en marcha para imprimir propaganda clandestina.



Histórica

El último sueño de Cleopatra Christian Jacq. Ed. Planeta

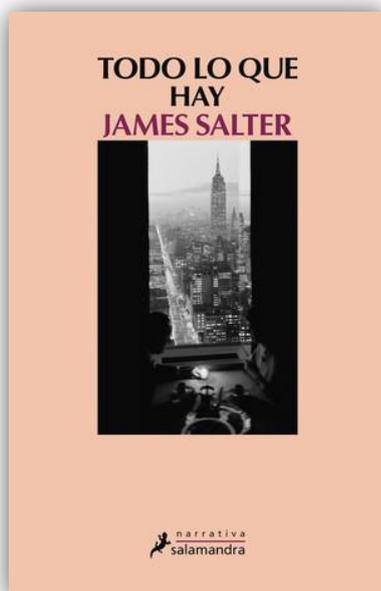
Sinopsis: Una novela en la que cobra vida la hábil estratega que liberó a Egipto del yugo romano. La mujer cuya extraordinaria belleza, envuelta en oro y piedras preciosas, ocultaba una inteligencia y una ambición únicas. La seductora infatigable que enloquecía a los hombres. El gran amor de César. La leyenda personificada.



Realista

Nos vemos allá arriba Pierre Lemaître. Ed. Salamandra

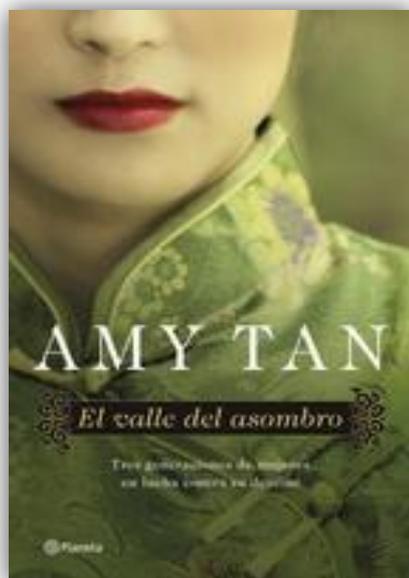
Sinopsis: Galardonada con el Premio Goncourt, ensalzada por los críticos y convertida en un auténtico fenómeno editorial en Francia, es un emocionante canto a la capacidad de superación del ser humano y, a la vez, un fresco y atrevido retrato de una sociedad descompuesta por uno de los más crueles inventos del hombre: la guerra. En noviembre de 1918, tan sólo unos días antes del armisticio, el teniente d'Aulnay-Pradelle ordena una absurda ofensiva que culminará con los soldados Albert Maillard y Édouard Péricourt gravemente heridos, en un confuso y dramático incidente que ligará sus destinos inexorablemente. Édouard, de familia adinerada y con un talento excepcional para el dibujo, ha sufrido una horrible mutilación y se niega a reencontrarse con su padre y su hermana.



Realista

Todo lo que hay James Salter. Ed. Salamandra

Sinopsis: Ambientada en las décadas doradas que siguieron a la Segunda Guerra Mundial, se dan cita los temas, inquietudes y pensamientos que han ocupado a Salter toda su vida. Tras participar como joven oficial en las batallas navales de Okinawa, Philip Bowman vuelve a casa y, después de pasar por Harvard, consigue un empleo en una pequeña editorial de renombre en Nueva York. En esa época, la edición atañe a un puñado de editoriales en América y Europa que desarrollan su negocio en una frenética actividad social: cócteles, cenas, encuentros en apartamentos de leyenda y conversaciones que se alargan hasta altas horas de la madrugada.



Realista

El valle del asombro Amy Tan. Edit. Planeta

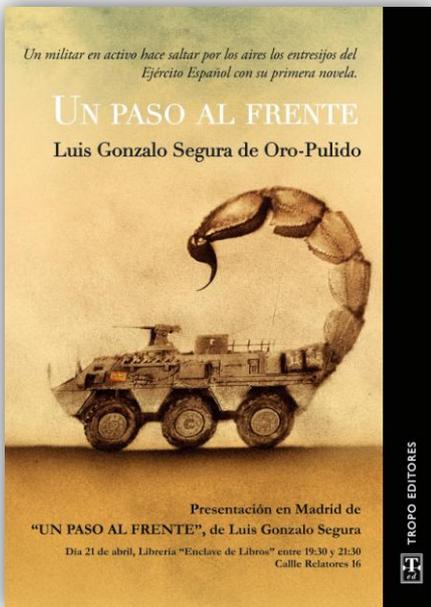
Sinopsis: 1912, Shanghai. Violeta es la hija adolescente de Lulú, la propietaria de una casa de cortesanas de lujo. Ambas mujeres serán víctimas de un engaño que las separará, llevando a Lulu de vuelta a San Francisco y convirtiendo a Violeta en cortesana. Años después, Violeta será también separada de su hija Flora, y así las tres mujeres comparten un destino que las lleva a confrontar sus pasados, a compartir secretos y deseos y a profundizar en la compleja relación entre madres e hijas.



Realista

Pacto de lealtad Gonzalo Giner. Ed. Planeta

Sinopsis: Poco antes del estallido de la Guerra Civil, la vida de Zoe Urgazi se desmorona: su marido muere en la revolución asturiana al tiempo que ella descubre su infidelidad; su padre es encarcelado; y ella, sin ningún tipo de ingresos ni patrimonio, es desahuciada del palacete madrileño donde reside. Añorando una existencia pasada, Zoe intenta sobrevivir en un país turbulento junto a Campeón, un perro sin estirpe, que le ayudará a sortear los peligros de una guerra injusta.



Realista

Un paso al frente Luis Gonzalo Segura Ed. Tropa

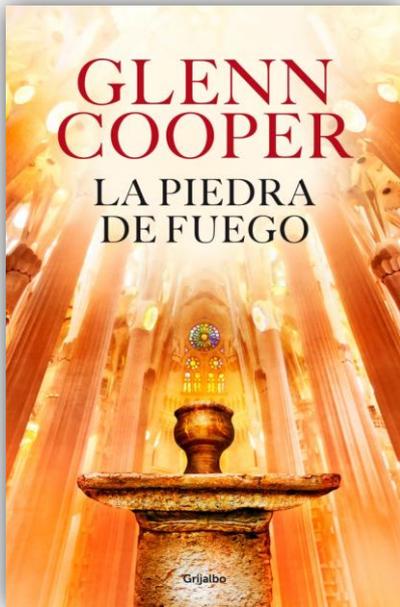
Sinopsis: Imagina un mundo de castas en la que la casta minoritaria fuese la dominante. Esta casta controlaría la policía, la fiscalía, la justicia, la intervención, los auditores, los medios de comunicación y cualquier otro estamento relevante. Establecería un férreo control que impidiese que el resto de castas se manifestase en público, reprimiéndoles con dureza cuando infringiesen la ley del silencio e internándoles en cárceles o centros similares, después de juicios llevados a cabo por personas que jamás han leído un libro de derecho.



Intriga

El secreto de Gaudlin Hall Jhon Boyne. Ed. Salamandra

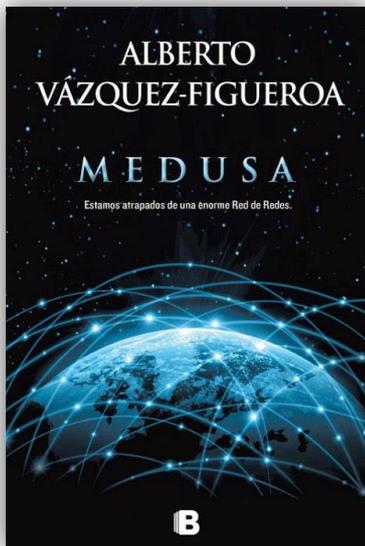
Sinopsis: Después de perder a su anciano padre, la joven Eliza Caine no tiene más opción que aceptar un puesto de institutriz en la mansión de Gaudlin Hall, en Norfolk. Pero lo que debería ser un trabajo digno y sencillo se convierte en una experiencia espeluznante. En cuanto se apea del tren, un par de manos invisibles intentan arrojarla a la vía, y cuando finalmente llega al caserón, los únicos que salen a recibirla son dos niños, Isabella y Eustace, que aparentemente viven solos. Eliza no sabe quién la ha contratado, y una serie de extraños sucesos la convencen de que algo muy grave está ocurriendo en la casa. Es como si una presencia maligna, que parece querer proteger a los pequeños, se manifestara continuamente, por lo que Eliza comprende que deberá desvelar los secretos que Gaudlin Hall guarda celosamente.



Intriga

La piedra de fuego Glenn Cooper. Ed. Grijalbo

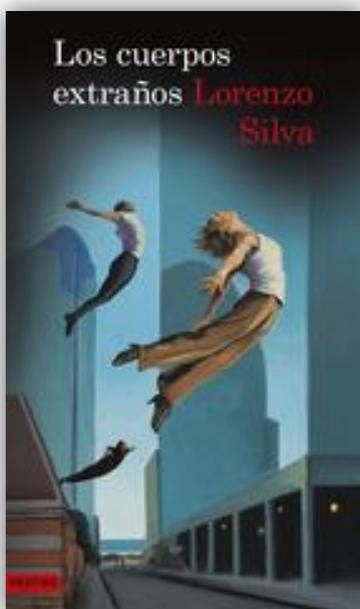
Sinopsis: La mítica búsqueda del Santo Grial lleva a un joven ejecutivo apasionado por la Historia y miembro de un grupo de eruditos a embarcarse en una aventura que se originó más de dos mil años atrás, con la resurrección de Jesús... Todo empezó como la búsqueda romántica de un objeto mítico: la copa que usó Jesucristo en su última cena es una reliquia marcada por un sinfín de leyendas, un tesoro perdido en el que solo creen unos pocos. Pero ahora las cosas han cambiado. El cáliz existe y solo un hombre debe poseerlo, aunque para ello tendrá que enfrentarse a un enemigo letal y descifrar los secretos que se esconden en la obra del arquitecto que proyectó uno de los templos más hermosos y originales del mundo: la Sagrada Familia



Intriga

Medusa Alberto Vázquez-Figueroa- Ed. B

Sinopsis: Las máquinas deben estar al servicio de los hombres, no los hombres al servicio de unas máquinas que están al servicio de otros hombres. Durante los últimos treinta años, y gracias al monopolio de las nuevas tecnologías, menos de cien personas han conseguido acumular tanta riqueza como los 3.570 millones que forman la mitad más pobre del planeta. El cincuenta por ciento de cuanto existe está ahora en manos de apenas el uno por ciento de la población.



Policíaca

Los cuerpos extraños Lorenzo Silva. Ed. Destino

Sinopsis: Mientras pasa el fin de semana en familia, el brigada Bevilacqua recibe el aviso de que el cadáver de la alcaldesa de una localidad levantina, cuya desaparición había sido previamente denunciada por el marido, ha sido hallado por unos turistas en la playa. Para cuando Bevilacqua y su equipo llegan y se hacen cargo de la investigación, el juez ya ha levantado el cadáver, las primeras disposiciones están tomadas y se está preparando el funeral.



Policíaca

Algunas heridas nunca se curan

Nele Neuhaus. Ed. Maeva

Sinopsis: Cuando David Goldberg, un anciano de 92 años, superviviente del Holocausto, aparece asesinado en su casa y le hacen la autopsia, descubren que lleva tatuado su grupo sanguíneo, práctica habitual entre los oficiales de las SS. Oliver von Bodenstein y Pia Kirchoff emprenden la investigación mientras lidian contra la oposición de sus superiores. Poco después, otro anciano judío aparece muerto en las mismas circunstancias, y también tiene tatuado su grupo sanguíneo. La investigación sacará a la luz una oscura historia y una antigua venganza.



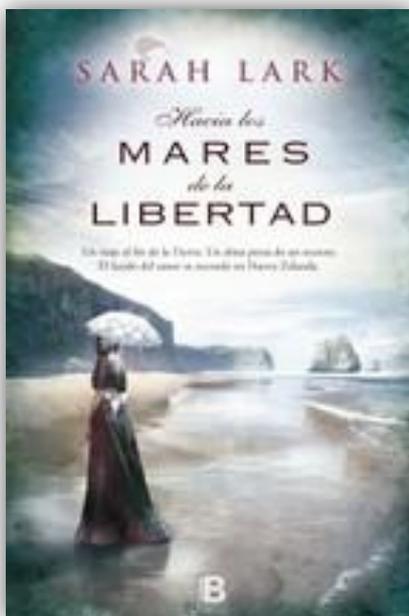
Romántica

Regreso a tu piel

Luz Gabás. Ed. Planeta

Sinopsis: Brianda de Lubich, única heredera del señor más importante del condado de Orrun, ve cómo el mundo a su alrededor se desmorona tras la muerte de su progenitor.

El desenlace de esta historia de amor inquebrantable llegará siglos después, cuando una joven ingeniera comience a recuperar fragmentos de un mundo pretérito y a sentir un amor irracional hacia un extranjero llegado a un recóndito lugar de las montañas para reconstruir la mansión familiar heredada de sus ancestros.

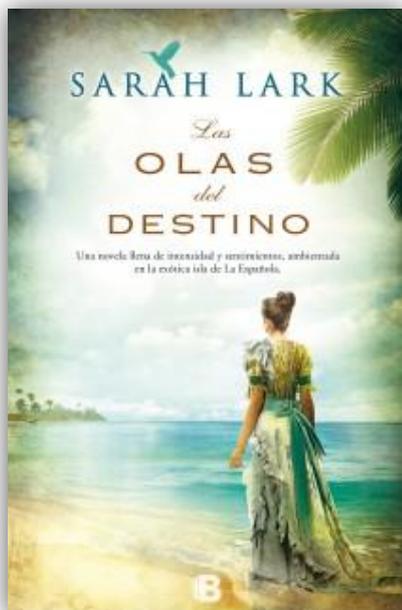


Romántica

Hacia los Mares de la Libertad

Sarah Lark. Ed. Grupo Zeta

Sinopsis: Irlanda, 1846. Kathleen y Michael se aman y planean en secreto abandonar su tierra natal, la humilde y hambrienta Irlanda, en busca de una vida mejor en el Nuevo Mundo. Pero todos sus sueños se ven truncados cuando Michael es condenado como rebelde y desterrado a Australia. Kathleen, embarazada, se verá obligada a casarse con un comerciante de ganado y emigrar con él a Nueva Zelanda. Entretanto, Michael, con la ayuda de la audaz Lizzie, intentará escapar de la colonia penal para reencontrarse con su primer amor.



Romántica

Las olas del destino Sarah Lark, Ediciones B

Sinopsis: Segundo y último volumen, tras *La isla de las mil fuentes*, de la Saga del Caribe. Isla de Jamaica, 1753. Deirdre, la hija de la inglesa Nora Fortnam y del esclavo Akwasi, lleva una vida protegida en la plantación de su madre y de su padre adoptivo. Pese a los orígenes poco claros de la joven, los muchachos de la isla beben los vientos por ella. Deirdre, sin embargo, no siente el menor interés por ninguno de ellos hasta que el joven médico Víctor Dufresne pide su mano. Tras una espléndida ceremonia nupcial, la pareja de recién casados zarpa hacia Saint-Domingue, en La Española. Los sucesos que allí acontecerán transformarán sus vidas por completo.



Romántica

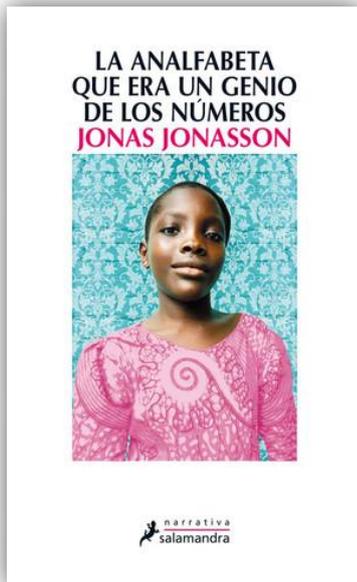
Tú, simplemente tú Federico Moccia. Ed. Planeta

Sinopsis: (Continuación de *Ese instante de felicidad*) María desaparece al final de *Ese instante de felicidad* dejando a Nicco con el corazón roto. Se ha dejado la piedra en forma de corazón que él le regaló... Triste, solo y abatido, Nicco decide que no es momento de perder la esperanza y que tiene que ir en busca de sus sueños, así que convence a Gio para que le acompañe a España. ¿Podrá Nicco encontrar a la chica de sus sueños? ¿En qué ciudad estará? No te pierdas el desenlace de la historia de Nicco y María y descubre qué ciudad española sellará el amor de nuestros protagonistas.



Bajo la misma estrella John Green. Edit. Nube de tinta

Sinopsis: A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes. Algunos dirían que no han nacido con estrella, que su mundo es injusto. Hazel y Gus son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, porque, nos guste o no, solo existe el hoy y el ahora. Por ello, con la intención de hacer realidad el mayor deseo de Hazel -conocer a su escritor favorito-, cruzarán juntos el Atlántico para vivir una aventura contrarreloj, tan catártica como desgarradora.



Humor

La analfabeta que era un genio de los números

Jonas Jonasson. Ed. Salamandra

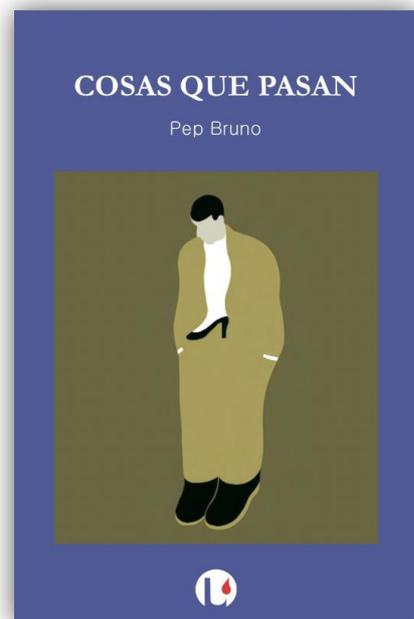
Sinopsis: En esta ocasión, nuestra heroína tiene su origen en el barrio de Soweto, el tristemente célebre gueto de Johannesburgo. En pleno auge del apartheid, cuando Nombeko Mayeki, condenada a una vida de infortunio y con altas probabilidades de que ésta acabe a una edad temprana ante la indiferencia de sus semejantes, encuentra un resquicio para escapar de su aciago futuro. Dotada de un intelecto fuera de serie, el azar propulsa a Nombeko lejos de su entorno de miseria y la encarrila en un asombroso viaje.

Cosas que pasan

Pep Bruno

Ed. Palabras del Candil

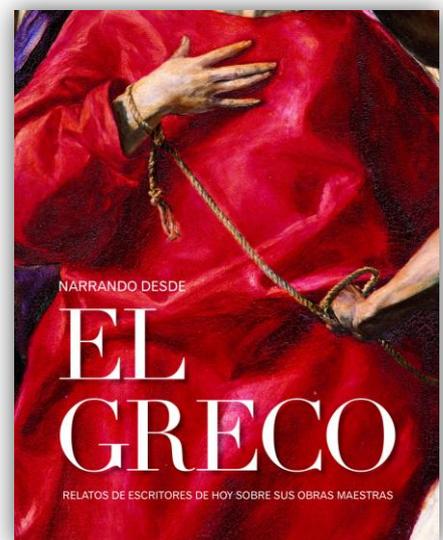
Sinopsis: Cosas que pasan es una colección de cincuenta y cuatro cuentos que extrañan la realidad, que ven en lo cotidiano la aventura de lo imposible y que encuentran en el día a día un mundo asombroso. Pep Bruno, escritor y narrador oral profesional desde 1994, mira con curiosidad la vida y encuentra en ella motivos continuos de asombro, como demuestra este libro que el lector, la lectora, tiene ya entre sus manos.

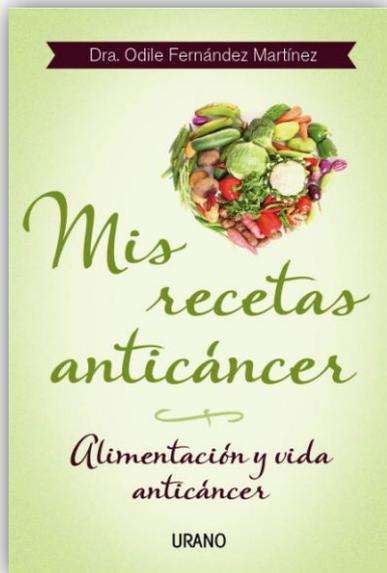


Narrando desde El Greco

Varios autores. Ed. Lunwerg

Sinopsis: En 2014 se cumplen 400 años de la muerte de, "El Greco". Para conmemorarlo, se ha invitado a un grupo de importantes narradores a imaginar un relato a partir de un cuadro del genial pintor, que les correspondería al azar. El resultado es este mosaico de sorprendentes y rotundas narraciones que permiten disfrutar de la fértil imaginación de autores con estilos y universos particulares muy diferentes.





Mis recetas anticáncer

Dra. Odile Fernández Martínez

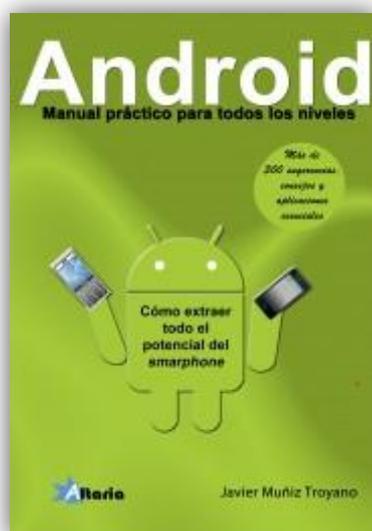
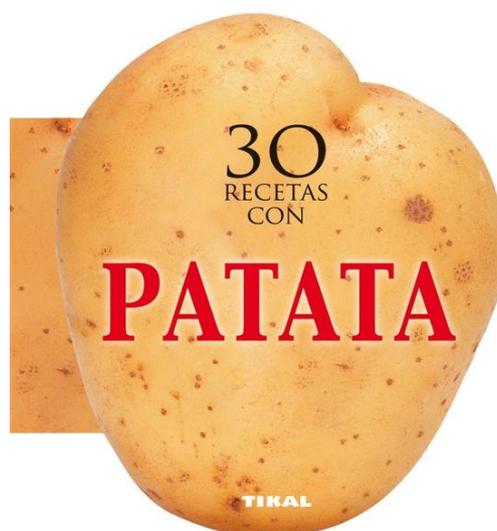
Ed. Urano

Sinopsis: ¿Qué puede hacer el paciente de cáncer para contribuir a su curación? Odile Fernández, una médico de familia que en 2010 superó un cáncer de ovario con metástasis, responde a esa pregunta en un libro nacido de su propia experiencia.

30 recetas con patata

Ed. Tikal

Sinopsis: Una gran selección de deliciosas y prácticas recetas cuyo ingrediente principal es la patata. Tapas, ensaladas, carnes, pescados... todo un recetario para aprender y sacar provecho de este magnífico ingrediente.



Android. Curso práctico para todos los niveles

Javier Muñoz Troyano

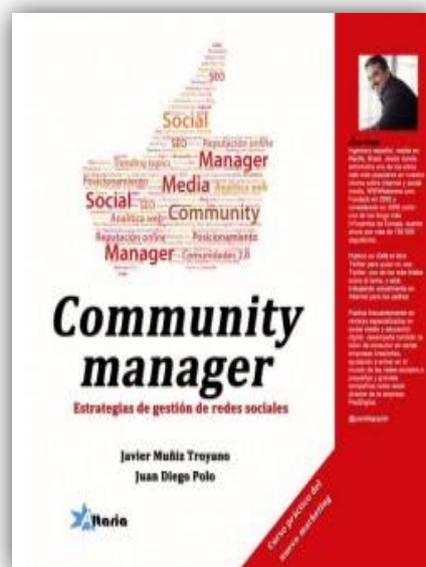
Ed. Altaria

Community manager

Javier Muñoz Troyano

Ed. Altaria

Sinopsis: El objetivo de este libro es descubrirete las herramientas que ofrece Internet, así como la forma correcta de conocer a tu audiencia para poder interactuar con ella de una forma adecuada. Todo ello a través de sencillos ejemplos y casos prácticos que te darán una visión más amplia de cómo funciona el mundo de los *Social media*.





Cómo enseñar utilizando las redes sociales

Rosario Peña y colaboradores

Ed. Altaria

Sinopsis: Comunicación (TIC) de todas las etapas educativas para aplicar en clase. Libro-modelo para ser utilizado por: Estudiantes de carrera universitaria o ciclos formativos. - Aulas de cualquier etapa (Infantil, Primaria, Secundaria, Ciclos, Educación de adultos o Universidad) y Formadores en TIC que quieran aplicar sus prácticas de clase o en su trabajo diario, aprovechando las redes sociales.



Nuevas tecnologías en el aula

Rosario Peña y colaboradores

Edit. Altaria

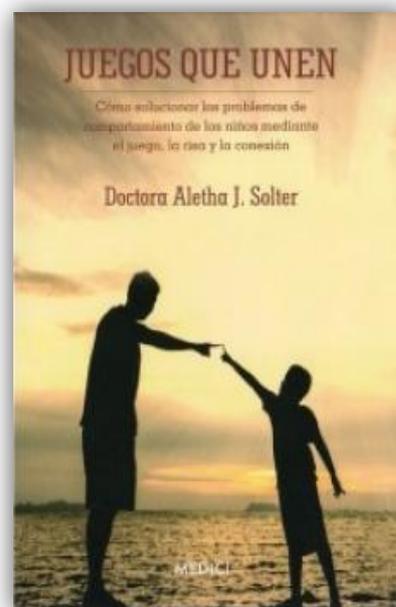
Sinopsis: Comunicación (TIC) de todas las etapas educativas para aplicar en clase. Libro-modelo para ser utilizado por: - Estudiantes de carrera universitaria o ciclos formativos. - Aulas de cualquier etapa (Infantil, Primaria, Secundaria, Ciclos, Educación de adultos o Universidad) y Formadores en TIC que quieran aplicar sus prácticas de clase o en su trabajo diario.

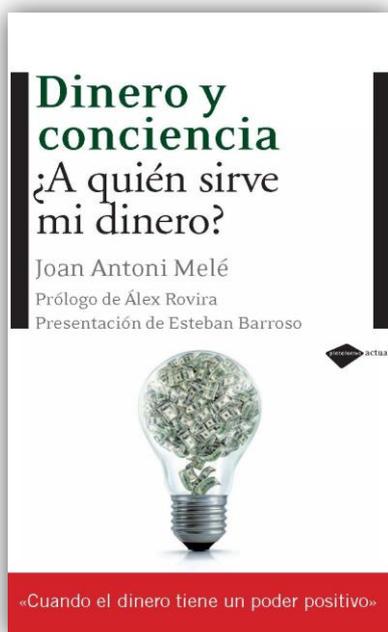
Juegos que unen

Dra. Aletha J. Solter

Ed. Medici

Sinopsis: Juegos que unen le ayudará a solucionar los problemas de disciplina con niños desde el nacimiento hasta los doce años, sin utilizar castigos ni recompensas. El libro ahonda bajo la superficie de los conflictos típicos abordando las emociones subyacentes que pueden conducir al comportamiento difícil.



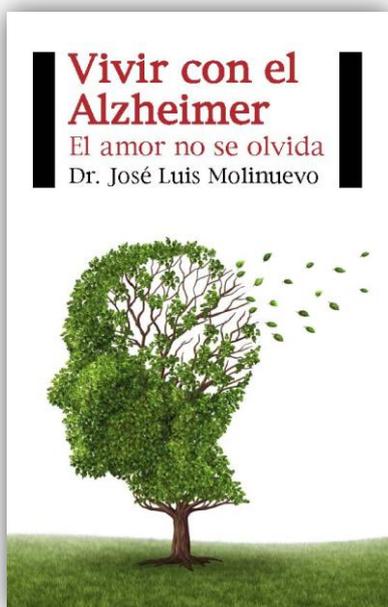


Dinero y conciencia

Joan Antoni Melé

Ed. Plataforma

Sinopsis: Hoy el dinero ha usurpado toda la atención de la humanidad y se ha convertido en el dios del mundo. Afrontar con sinceridad y valentía nuestra relación con el dinero es algo que nos permitirá alcanzar nuestra dimensión más humana. En este libro se analizan cuestiones como el ahorro, la crisis ecológica, social, financiera, la banca ética, la pobreza, las donaciones... El autor aboga por un giro en la manera de pensar y actuar para cambiar así, el modelo económico.

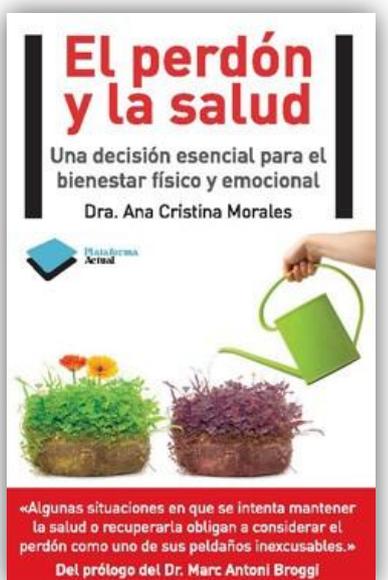


Vivir con el Alzheimer

Dr. José Luis Molinuevo

Ed. Plataforma

Sinopsis: *Vivir con el Alzheimer* nació con la idea de dar soporte a las personas que están dedicando su vida al cuidado de otra. En concreto, a quienes cuidan a una persona con Alzheimer. Pero no pretende ser un manual de cómo ejercer los cuidados. Este libro ayuda a quienes están sufriendo un duelo, porque la sensación de pérdida es constante, y vivo porque supone cuidar a una persona que está cambiando continuamente. Ayuda a entender el proceso de la enfermedad y el proceso íntimo de transformación que esa persona está viviendo mientras dedica su tiempo a cuidar a la otra.



El perdón y la salud

Dra. Ana Cristina Morales

Ed. Plataforma

Sinopsis: *El Perdón y la Salud* es una obra que considera la comprensión del tema del perdón y su relación con la salud. Exalta la idea de que todas las personas necesitamos pedir o conceder el perdón en el transcurso de nuestra vida. En consecuencia el perdonar es una necesidad y una expresión de nuestra naturaleza humana.



Tapicería

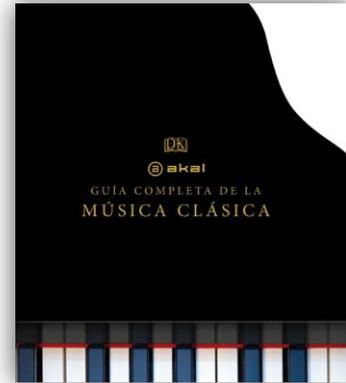
S. Pons, Eva Pacual, Jordi Pons y M. Garcinuño
Ed. Parramón

Sinopsis: La tapicería es una disciplina de primera línea que contribuye, con otras, a la creación de mobiliario y de diversos elementos relacionados. Este libro explica de manera didáctica y rigurosa las técnicas tradicionales, desde las más asequibles hasta las más elaboradas, como el capitoné; así como otras técnicas actuales y las de rejilla.

Guía completa de la música clásica

Ed. Akal

Sinopsis: Llena de hermosas fotografías en color, con más de 300 biografías de compositores inspiradores, el análisis de las grandes obras clásicas y la información sobre todos los instrumentos, géneros y estilos; esta completa guía es una lectura esencial para todos los amantes de la música clásica.



El mundo de los vikingos

Varios autores. Ed. Lunwerg

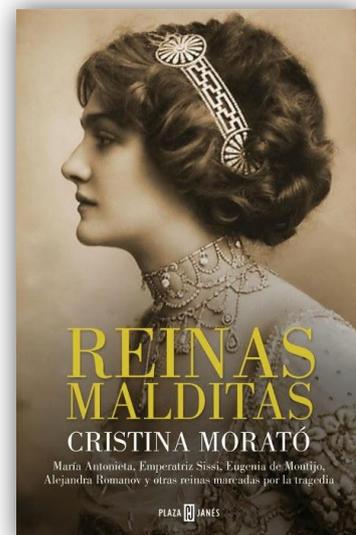
Sinopsis: El presente libro ofrece la historia completa de los vikingos, desde sus orígenes en Escandinavia a comienzos del primer milenio después de Cristo hasta los últimos asentamientos vikingos supervivientes en la Groenlandia del siglo XV, pasando por el increíble periodo de incursiones, comercio y colonización conocido como la Era Vikinga. Sus distintos capítulos exploran en detalle la vida y la cultura vikingas en sus tierras de origen escandinavas y fuera de ellas, desde la vestimenta y el aspecto hasta las viviendas, las ciudades o su extenso panteón.



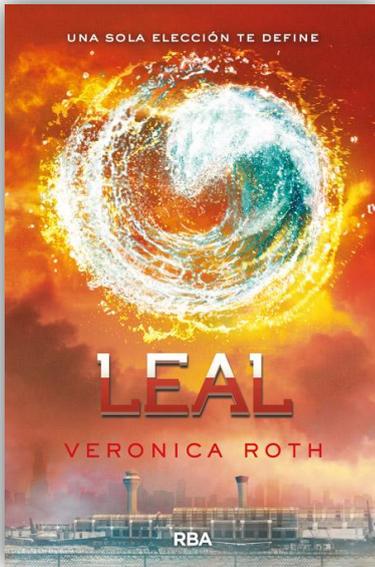
Reinas malditas

Cristina Morató. Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Las vidas de estas reinas distan mucho de ser un romántico cuento hadas. Aunque infinidad de películas y novelas nos han mostrado el rostro más amable de su reinado, fueron, en general, muy desdichadas. Todas tienen en común la soledad, el desarraigo, la nostalgia, la falta de amor o el sufrimiento por no poder dar un heredero al trono. También comparten la dolorosa pérdida de sus hijos, los fracasos matrimoniales y el sentirse extranjeras en una corte donde no eran bien recibidas.



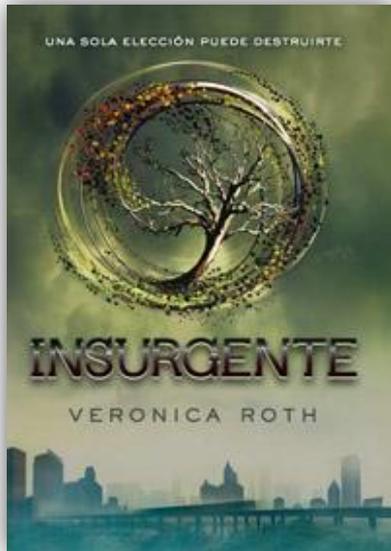
NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL



Leal

Veronica Roth. Ediciones B

Sinopsis: Una sola elección te define. La sociedad dividida en facciones en la que antes creía Tris Prior ha quedado hecha pedazos, fracturada por la violencia y las luchas de poder, y marcada por la traición. Así que, cuando tiene la oportunidad de explorar el mundo más allá de los límites que siempre ha conocido, Tris está más que dispuesta. Puede que, al otro lado de la valla, Tobias y ella descubran una nueva vida juntos más sencilla, libre de mentiras, lealtades confusas y recuerdos dolorosos.

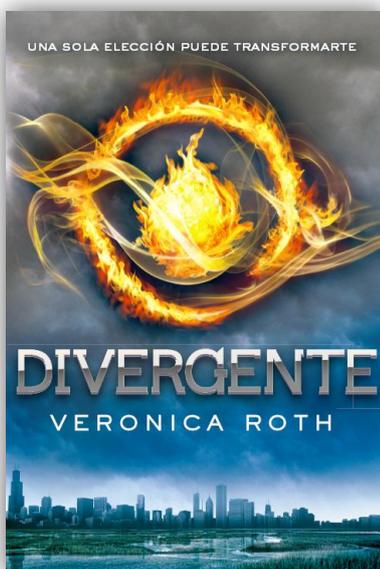


Insurgente

Veronica Roth. Ediciones B

(>16 años)

Sinopsis: Una sola opción puede transformarte o te puede destruir, pero siempre tiene consecuencias. Con la oleada de disturbios en las distintas facciones, Tris deberá asegurarse de proteger a los que ama, mientras se enfrenta a inquietantes preguntas sobre la culpabilidad, el perdón, la identidad, la lealtad, la política y el amor. El día de la iniciación de Tris debería haber sido una celebración de la facción elegida, en cambio, el día terminó con un gran problema. El conflicto entre las facciones se intensifica y las ideologías se enfrentan.



Divergente

Veronica Roth. Ediciones B

(>16 años)

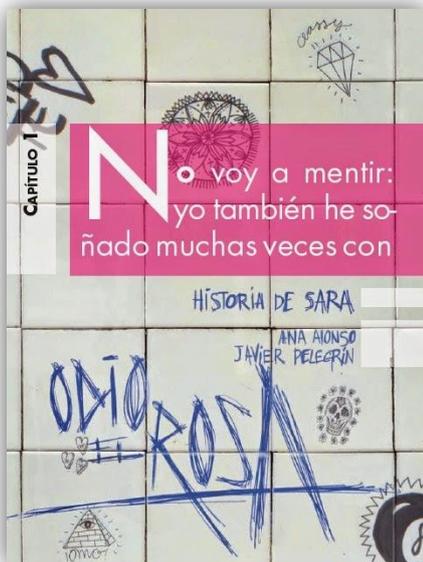
Sinopsis: En el Chicago distópico de Beatrice Prior, la sociedad está dividida en cinco facciones, cada una de ellas dedicada a cultivar una virtud concreta: Verdad (los sinceros), Abnegación (los altruistas), Osadía (los valientes), Cordialidad (los pacíficos) y Erudición (los inteligentes). En una ceremonia anual, todos los chicos de dieciséis años deben decidir a qué facción dedicarán el resto de sus vidas. Beatrice tiene que elegir entre quedarse con su familia... y ser quien realmente es, no puede tener ambas cosas.



Croquetas y wasaps

Begoña Oro. Ed. SM
(>14 años)

Sinopsis: ¿Qué importa si su abuelo y su madre se pasan el día enzarzados en una guerra sin sentido? ¿Qué más da que la regañen por unos sprays de pintura que no son suyos? ¿O que suspenda? ¿O que todos sus amigos intenten animarla? Ella solo quiere recuperar al perfecto y guapísimo Lucas, al chico por el que todas suspiran, al chico con el que sueña en cuanto se despista, ya sea de noche o de día. Pero, a veces, el universo se confabula para narrar una historia bien distinta a la que nosotros hemos planeado, por mucho que queramos sentirnos los protagonistas.



Historia de Sara

Ana Alonso y Javier Pelegrín
Ed. Oxford Univ. Press
(>12 años)

Sinopsis: El mundo gira alrededor de las grandes multinacionales que lo dominan todo. Los jóvenes sueñan con ser algún día, elegidos por una de ellas y poder vivir así su sueño.

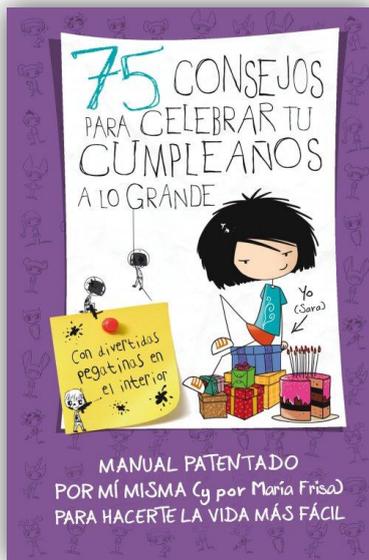
Fuera de ese mundo, todo es gris. Sólo existe el derecho a soñar entre los más jóvenes y para los mayores el trabajo duro que posibilite la preparación de alguno de sus hijos para la prueba de selección de las empresas. Este es el caso de Sara

Odio el rosa. Historia de Dani

Ana Alonso y Javier Pelegrín
Edit. Oxford Univ. Press
(>12 años)

Sinopsis: En un futuro cada vez más difícil, Dani tiene el éxito asegurado: es un futbolista de élite. Pero él quiere ser algo más que una estrella del deporte: quiere ser un héroe. Quiere ser Dani Dark.





75 Consejos para celebrar tu cumpleaños a lo grande

María Frisa. Ed. Alfaguara
(>12 años)

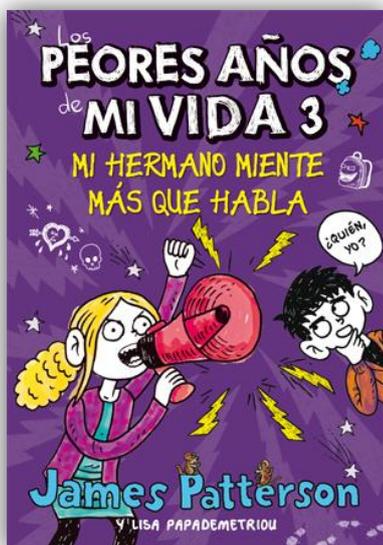
Sinopsis: ¿Quieres celebrar tu cumple donde te dé la gana (sin pasarte, no vale pedir Eurodisney) y que tus padres te dejen? ¡Pues corre, abre el libro! Si tu madre entra en MODO AHORRO cuando se acerca tu cumple, sigue mis útiles consejos. Conseguirás salirte con la tuya y celebrarlo A LO GRANDE.



75 Consejos para sobrevivir en el colegio

María Frisa. Ed. Alfaguara
(>12 años)

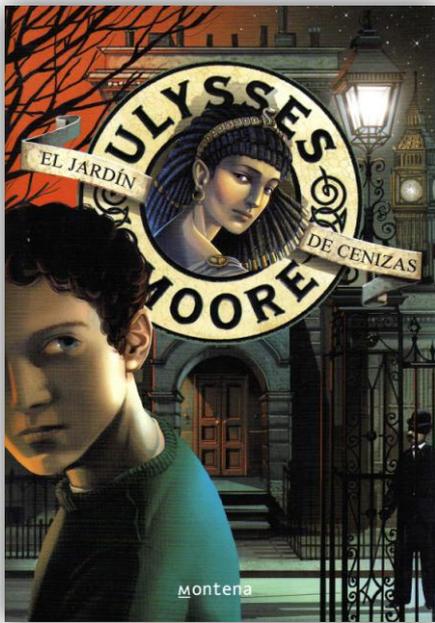
Sinopsis: ¡¡LA VIDA A LOS 12 AÑOS PUEDE SER BASTANTE DIFÍCIL!! Tu madre te castiga sin razón, tu mejor amiga se enfada contigo, te enamoras de un chico que no te conviene, metes la pata con las populares... Por eso he patentado este manual que te ayudará a sobrevivir en los malos momentos. ¡Ah! Y mira al final del libro. Allí he puesto lo mejor: unos consejillos para aprender a dibujar chibis y unas divertidas pegatinas. ¡Y HE CREADO MI ROPIO BLOG!!



Los peores años de mi vida 3: Mi hermano miente más que habla

James Patterson. Ed. La Galera
(>12 años)

Sinopsis: Primer año de Secundaria de Georgia Khatchorian en el instituto Hills Village, donde tendrá la oportunidad de demostrar que es una alumna aplicada y brillante y que no tiene nada que ver con su hermano Rafe. Pero los profesores no están muy dispuestos a darle esa oportunidad; la huella que dejó en el instituto es demasiado profunda. Siempre puede refugiarse en la banda de rock que tiene con unas amigas, hasta que Rafe, a traición, las inscribe para tocar en el concurso de bandas del instituto...



El jardín de las cenizas

Ulysses Moore. Ed. Montena
(>10 años)

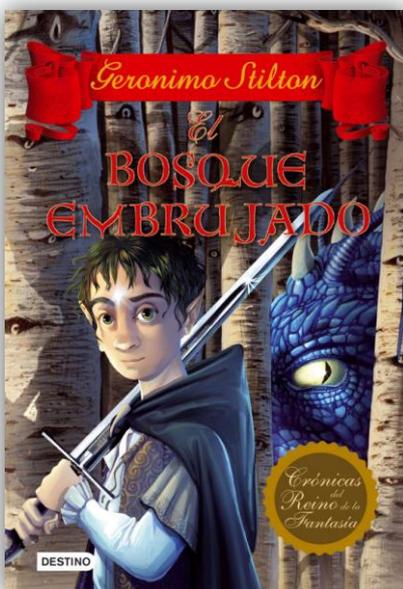
Sinopsis: Ulysses Moore se ha volatilizado. Todo indica que ha partido tras la pista de Penelope, su mujer, desaparecida hace más de doce años. Pero ¿adónde ha ido exactamente? Rick, Julia, Jason, Anna y Tommy necesitan encontrarlo cuanto antes y sospechan que ha cruzado alguna puerta del tiempo... pero ¡les llevará siglos explorarlas todas! Además no son los únicos que andan tras el viejo viajero: un antiguo enemigo ha vuelto del pasado dispuesto a cobrarse venganza.



El tesoro de Barracuda

Llanos Campos. Ed. Barco de Vapor
(>8 años)

Sinopsis: El Capitán Barracuda lleva mucho tiempo tras la pista del tesoro de Phineas Krane, un famoso pirata de los Mares del Sur. La tripulación, compuesta por bucaneros de diferentes nacionalidades, confía firmemente en él, a pesar de que los sueños pocas veces se parecen a la realidad. La primera escala, en la isla de Kopra, trae una sorpresa inesperada al *Cruz del Sur*, un barco predestinado a vivir aventuras rocambolescas y extraños reencuentros en una divertida y alocada travesía.



El bosque embrujado (Crónicas del Reino de la Fantasía)

Gerónimo Stilton. Ed. Destino
(>8 años)

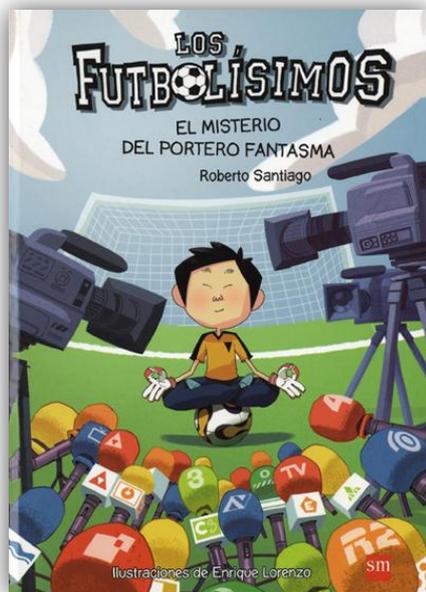
Sinopsis: Pantanos llenos de peligros, criaderos de dragones feroces, orcos despiadados, voces misteriosas que parecen traídas por el viento... A todo esto deberá enfrentarse el joven elfo Audaz en su largo camino hacia el Reino de las Brujas. Pero también establecerá alianzas inimaginables para luchar contra el poder de las tinieblas.



La puerta encantada (Crónicas del Reino de la Fantasía)

Gerónimo Stilton. Ed. Destino
(>8 años)

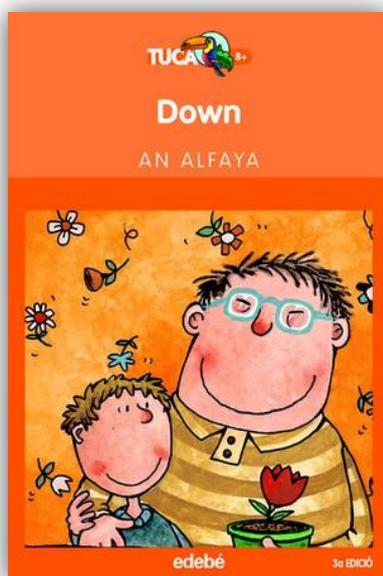
Sinopsis: Continúan las aventuras del joven elfo Audaz en su lucha por salvar al Reino de la Fantasía. Tenebroso y lleno de peligros es el camino del joven elfo Audaz para llegar al antiguo Reino de los Gnomos. Deberá afrontar terribles amenazas para liberar a ese pueblo de la tiranía del Ejército Oscuro y aniquilar el poder de la Reina Negra.



Los futbolísimos: El misterio del portero fantasma

Roberto Santiago. Ed. SM
(>8 años)

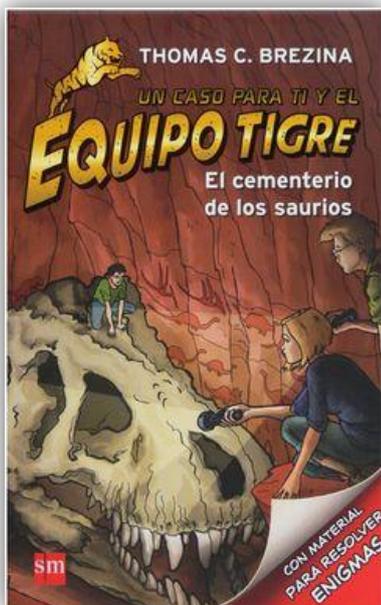
Sinopsis: Tercer título de la serie **Los futbolísimos**. La colección narra las peripecias de un equipo de fútbol infantil que está a punto de desaparecer. Por este motivo, sus miembros crean un club secreto llamado Los Futbolísimos, para que, pase lo que pase, sigan juntos jugando al fútbol. También cuentan su día a día en el colegio, la importancia de la amistad, el compañerismo, y cómo resuelven los misterios más disparatados que se les presentan.



Down

An Alfaya. Ed. Edebé
(>8 años)

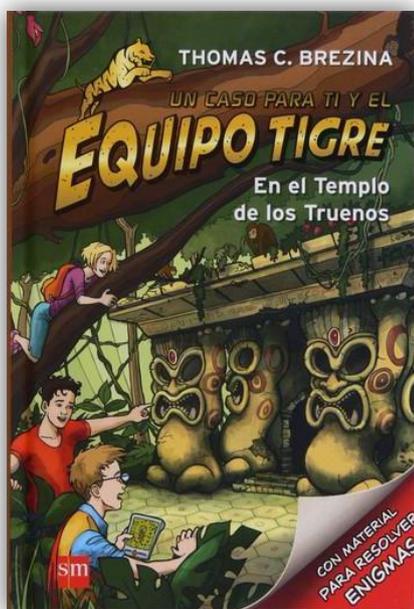
Sinopsis: A mi primo Down se le dan muy bien los trabajos manuales y le encantan las flores. Además, yo creo que es chino, aunque mamá dice que no. También me riñe por llamarle Down y me repite que se llama Guillermo. Pero yo sé que a él le gusta que le llame así.



Un caso para ti y el equipo tigre: El cementerio de los saurios

*Thomas C. Brezina. Ed. SM
(>8 años)*

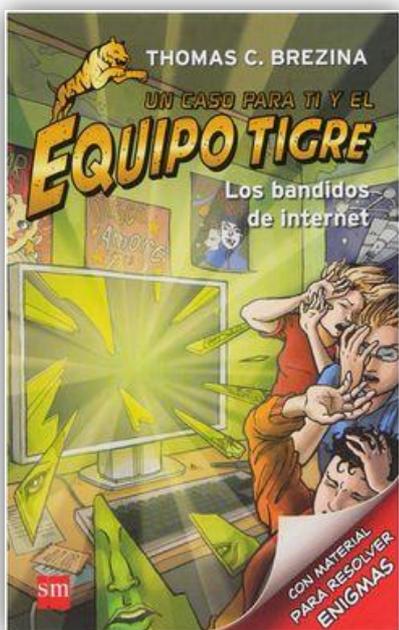
Sinopsis: Mediante los artefactos y el decodificador que se incluyen en cada libro, el lector puede ir resolviendo todos los enigmas y acertijos que se presentan. ¿Qué tendrán que ver los casinos de Las Vegas con los dinosaurios, las serpientes de cascabel y las maletas-trampa? Si quieres saberlo, pregúntaselo al Equipo Tigre... o léete esta nueva entrega de sus aventuras!



Un caso para ti y el equipo tigre: En el templo de los truenos

*Thomas C. Brezina. Ed. SM
(>8 años)*

Sinopsis: En esta aventura el Equipo Tigre encuentra un mensaje oculto que los pone tras la pista de un tesoro. Su búsqueda los llevará hasta un islote, donde las escalofriantes sorpresas del Templo de los Truenos aguardan a los incautos. Pero antes de llegar a ese lugar, deberán resolver enigmas, esquivar trampas y escapar de oscuros personajes.



Un caso para ti y el equipo tigre: Los bandidos de Internet

*Thomas C. Brezina. Edit. sm
(>8 años)*

Sinopsis: En esta ocasión, al Equipo Tigre no le hace falta viajar para toparse con una aventura verdaderamente desconcertante. Lo que comienza como una broma pesada de un profesor, pronto se enreda en una intriga de altos vuelos, que mezcla la última tecnología con los robos más tradicionales. ¡Todo un reto para los tigres... y para ti!



Un monstruo

Pep Bruno-Leire Salaberra. Ed. Alba
(<6 años)

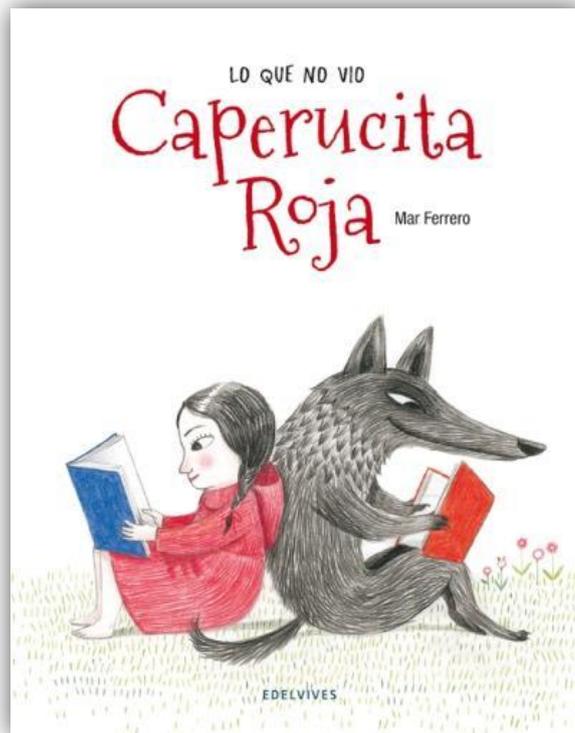
Sinopsis: Un monstruo cuenta la historia de una pareja que adopta un monstruo para criarlo como propio. El monstruo crece y se convierte en un peligro para sí mismo, sus padres y el resto de su barrio. El narrador de esta historia es un niño, vecino del monstruo, que observa cómo el monstruo va creciendo y evolucionando sin que nadie más que él se dé cuenta de lo que está sucediendo.

Lo que no vio Caperucita Roja

Mar Ferrero. Ed. Edelvives
(<6 años)

Sinopsis: «Abuelita, ¡qué libro tan raro es este!». Esta es la sensación que queda después de conocer las disparatadas versiones del lobo, los animales del bosque y la abuelita sobre lo que pasó aquel día en el bosque. ¿Es realmente el lobo un animal tramposo y despiadado?

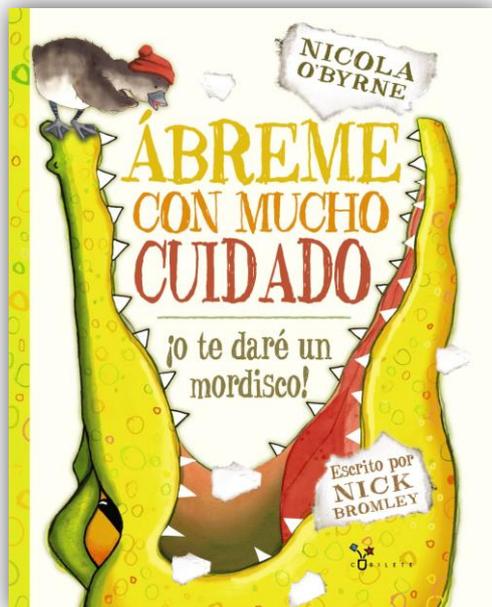
Una divertida mirada que renueva uno de los cuentos clásicos más queridos de todos los tiempos.

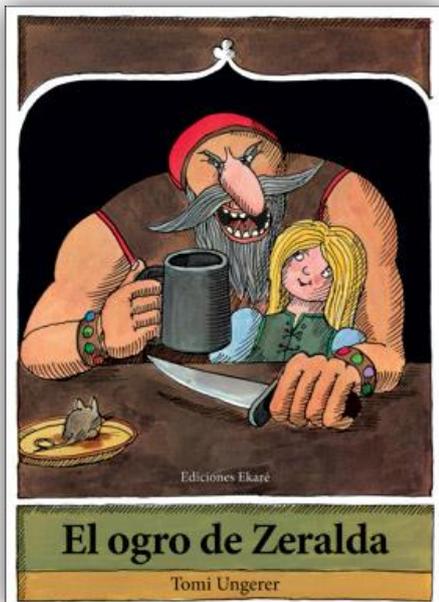


Ábreme con mucho cuidado ¡O te daré un mordisco!

Nick Bromley- Nicola O'Byrne. Ed. Bruño
(<6 años)

Sinopsis: ¿Qué pasa en este cuento? ¿Hay algo peligroso dentro? ¿Quieres saber qué es? ¿Seguro? Muy bien, entonces ábrelo con mucho, mucho cuidado. Adelante, ¡atrévete!



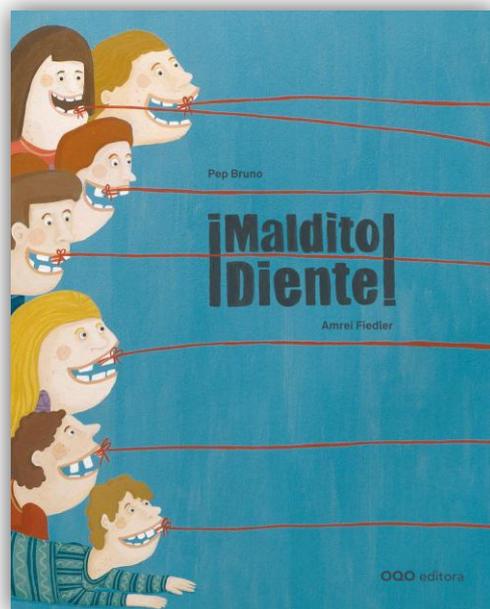


El ogro de Zeralda Tomi Ungerer. Ed. Bruño (>7 años)

Sinopsis: Un ogro aterroriza una villa todas las mañanas para devorar niños. Para evitarlo, todos los padres esconden a sus hijos. Sin embargo, lejos de la villa, la pequeña Zeralda nunca ha escuchado hablar del terrible ogro, hasta que un día sus caminos se cruzan de una forma inesperada y apetitosa.

¡Maldito diente! Pep Bruno- Amrei Fiedler Ed. OQO (>6 años)

Sinopsis: Un diente se mueve y nos incordia al comer, al hablar...Pero no hay manera de que se caiga: ¡ahí sigue como si tal cosa! A veces, todo resulta muy sencillo: das un mordisco a una manzana y, de pronto, ¡zas!, esa muela que se movía se cae. Estás en clase de matemáticas y al hacer una multiplicación ¡zas!, ese diente que se movía, se cae. ¿Qué podemos hacer?



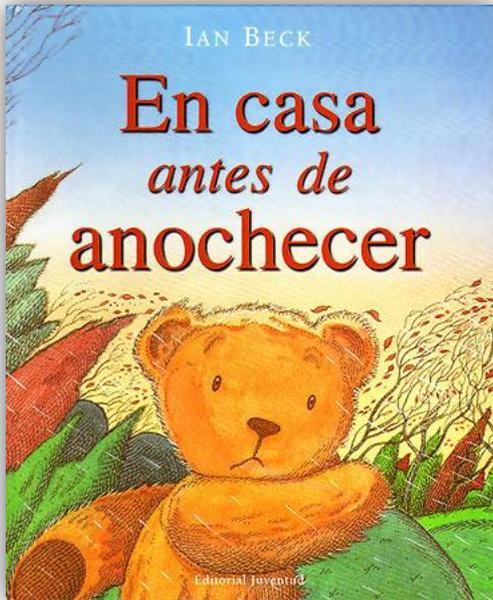
Lola se embala y otros cuentos terribles Wilfried Von Bredow. Ed. Takatuka (>6 años)

Sinopsis: Los niños y niñas se divertirán con siete situaciones cotidianas, familiares, llevadas en sus consecuencias al extremo, explicadas con versos ágiles y graciosas ilustraciones.

El ratón que se comió la Luna Petr Horáček. Ed. Juventud (>4 años)

Sinopsis: Un pedazo de luna cae del cielo y el Ratoncito no puede resistirse a darle un mordisquito... y otro... ¿Pero que le pasará ahora a la luna?





En casa antes de anocheecer

Ian Beck, Ed. Juventud (>4 años)

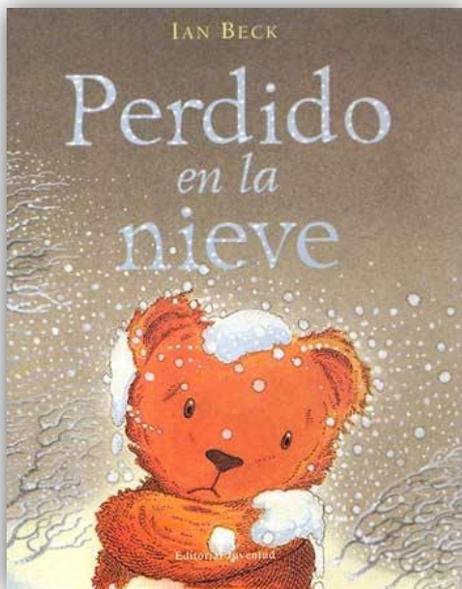
Sinopsis: En el parque, Lily deja caer a Osito sin darse cuenta. El pobre Osito se queda solo... y tiene que llegar a casa antes de anocheecer. Un libro para que los pequeños vean que es muy importante no perderse y procuren estar siempre cerca y a la vista de la persona que los cuida.



Perdido en la playa

Ian Beck, Ed. Juventud (>4 años)

Sinopsis: Lily deja un rato a Osito solo en la playa mientras se va a comprar un helado. Pero por culpa de un perro juguetero, que arrastra hasta lejos la toalla donde está sentado, Osito se verá en apuros y se las tendrá que ingeniar para salir de ellos.



Perdido en la playa

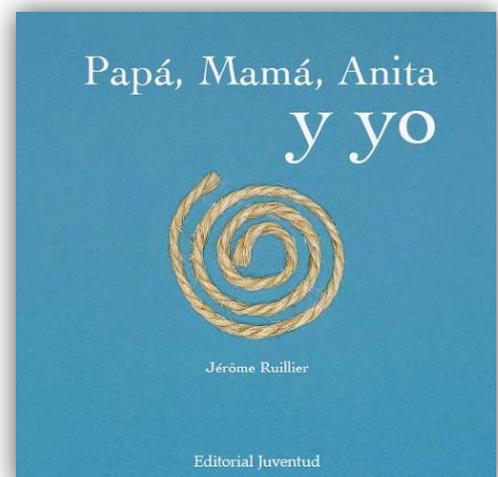
Ian Beck, Ed. Juventud (>4 años)

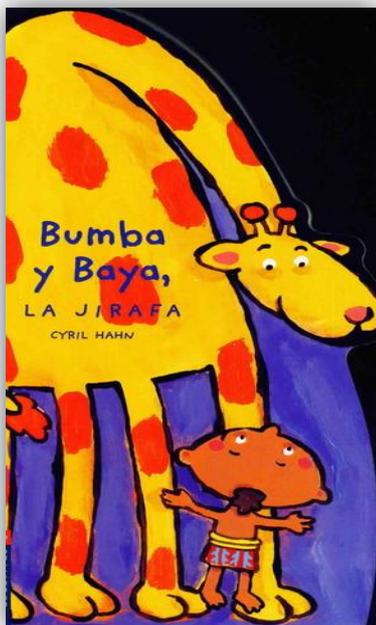
Sinopsis: Después de una gran nevada, Lily sale a jugar con sus amigos. Para no perder a Osito, Lily lo deja en casa, sentado en el alféizar de la ventana, para que pueda ver la nieve. Pero mamá, al cerrar bruscamente la ventana, deja caer a Osito en la nieve. Éste aprovecha para pasárselo bien, pero se da cuenta de que está perdido.

Papá, Mamá, Anita y yo

Jérôme Ruillier. Ed. Juventud (>3 años)

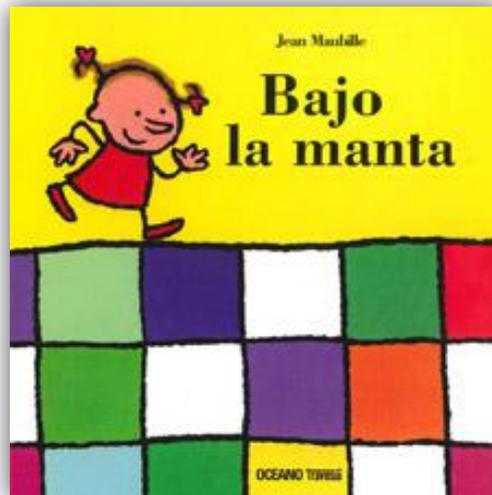
Sinopsis: "Papá, mamá, Anita y yo, ¡nos queremos mucho! Pero esto no impide que a veces nos enfademos". Un álbum que ilustra en pocas palabras, pero con gran sensibilidad e inteligencia, las relaciones personales.





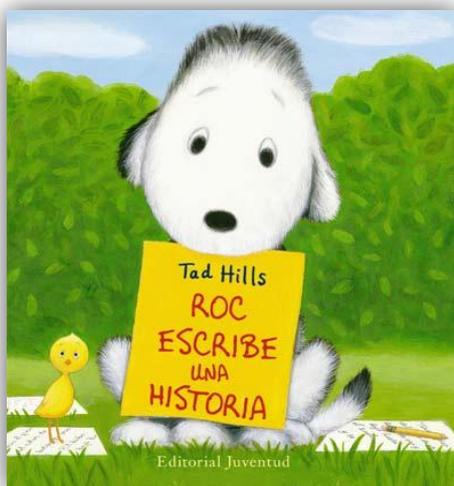
Bumba y Baya, la jirafa Cyril Hahn. Ed. Edelvives (>3 años)

Sinopsis: Bumba quiere ver la puesta de sol desde lo alto de un árbol. Él no puede trepar tan rápido como el mono, ni volar como el loro... Pero tiene a su amiga Baya, la jirafa, que hace las veces de ascensor.



Bajo la manta Jean Maubille. Ed. Oceano Travesía (>3 años)

Sinopsis: Divertida variante de Caperucita roja, en la que el lobo feroz es un amoroso abuelo. Un libro de gran colorido y un final definitivamente feliz.



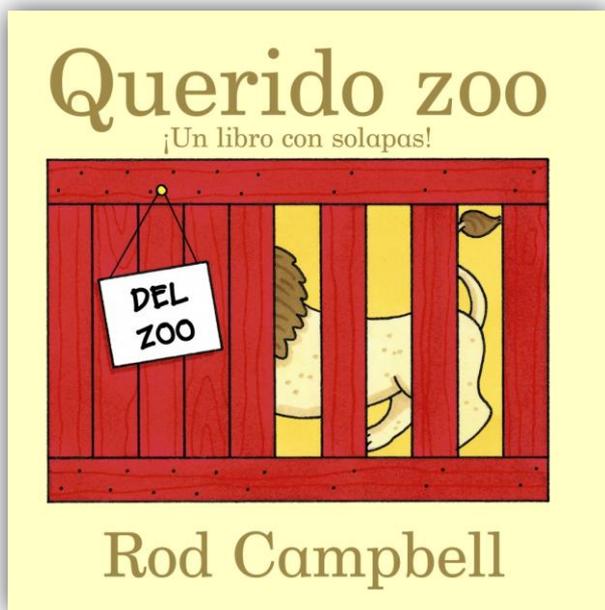
Roc escribe una historia Tad Hills. Ed. Juventud (>3 años)

Sinopsis: A Roc le encantan los libros y las palabras, y un día decide que él escribirá su propio libro. Pero no sabe qué escribir. Su maestro, el pequeño canario, le aconseja mirar de cerca el mundo que le rodea en busca de inspiración.

Lolo, un conejo diferente Guido Van Genechten. Ed. SM (>3 años)

Sinopsis: Lolo es un conejo diferente al resto, pues tiene una oreja caída. Los demás siempre se ríen de él y Lolo intenta, sin éxito, que su oreja esté recta. Un día Lolo decide ir al médico y este le dice que todas las personas tienen orejas diferentes y que las suyas son tan buenas como las de los demás.

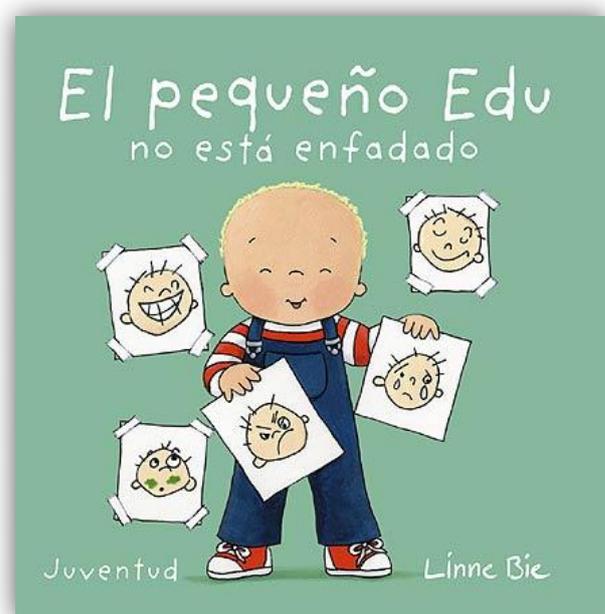




El pequeño Edu no está enfadado

Linne Bie. Ed. Juventud
(>1 año)

Sinopsis: Un libro tierno sobre las expresiones de las emociones. Edu es travieso y hace caer la torre de bloques de su amigo. Pero después los recoge y juntos construyen una nueva torre. Edu ha sido amable.



Manualidades ecológicas para niños

Kate Lilley. Ed. Juventud

Sinopsis: 35 ideas ecológicas y originales para tener las manos de los pequeños ocupadas y para que los más pequeños y los adultos se diviertan juntos. Los trabajos están pensados especialmente para niños en edad preescolar.

