BIBLIOTECA ULTIMAS NOVEDADES

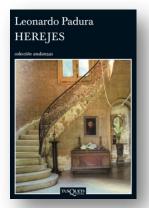
Enero 2014



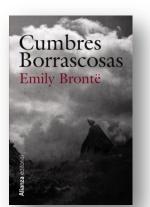
El muñeco de nieve Io Nesbo. Ed. RBA

Sinopsis: Un chico se despierta y descubre que su madre ha desaparecido. La busca por toda casa; no hay ni rastro de ella. Pero al mirar hacia el jardín, ve que su bufanda favorita cuelga del cuello de un muñeco de nieve. Y cuando Harry Hole y su equipo empiezan a investigar, descubren que un número alarmantemente alto de esposas y madres han ido desapareciendo en los últimos años. Todo parece indicar que este no es un caso aislado. Poco después desaparece una segunda mujer y las peores sospechas de Harry parecen confirmarse: se enfrenta a un asesino en serie que opera en su ciudad.





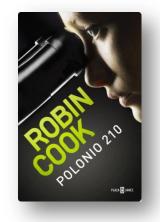
Sinopsis: En 1939, el barco S.S. Saint Louis, con novecientos judíos que lograron huir de Alemania, estuvo fondeado varios días frente al puerto de La Habana a la espera del permiso para los refugiados. El niño Daniel Kaminsky y su tío esperaron en el muelle a que desembarcaran sus familiares, confiados en que usaran ante los funcionarios el tesoro que portaban a escondidas: un pequeño lienzo de Rembrandt que perteneció a los Kaminsky desde el siglo XVII. Pero el plan fracasó y el barco regresó a Alemania, llevándose con él toda esperanza de reencuentro. Muchos años después, en 2007, la noticia de que ese lienzo se subasta en Londres, provoca que el hijo de Daniel, Elías, decida viajar a La Habana desde Estados Unidos para aclarar qué sucedió realmente con el cuadro y su familia. Sólo alguien como el Conde puede ayudarle en la misión.



Cumbres borrascosas Emily Brontë. Ed. Alianza

Sinopsis: Los brumosos y sombríos páramos de Yorkshire son el singular escenario donde se desarrolla con fuerza arrebatadora esta historia de venganza y odio, de pasiones desa tadas y amores desesperados que van más allá de la muerte y que hacen de ella una de

las obras más singulares y atractivas de todos los tiempos.



Polonio 210

Robin Cook, Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Pia Grazdani es una brillante estudiante de medicina que colabora con el programa de investigación del doctor Tobias Rothman en la Universidad de Columbia. El trabajo de este genetista molecular está a punto de revolucionar muchos aspectos de la medicina actual: ha logrado crear órganos de recambio para pacientes con enfermedades crónicas. Para Pia, la participación en este proyecto supone ver cumplido su sueño de formar parte de un equipo cuyo trabajo ayudará a millones de personas. Cuando un accidente mortal en el laboratorio propicie que toda la investigación se venga abajo, Pia decidirá investigar por su cuenta sobre lo ocurrido. Sus indagaciones la llevarán a

descubrir las manipulaciones de información y los actos criminales de cometidos por algunas empresas de seguros médicos.

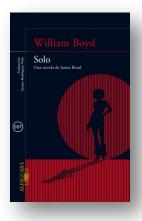


Ese instante de felicidad

Federico Moccia. Ed. Planeta

Sinopsis: Nicco está pasando por una época difícil: su novia le ha dejado y desde que su padre falleció tiene que ocuparse de la familia, que parece haber perdido el norte: su madre no levanta cabeza, su hermana menor cambia de novio cada noche, y la mayor, madre de un niño de tres años, se ha vuelto a enamorar de un antiguo amor. Por si fuera poco, tiene dos trabajos: en el quiosco de periódicos familiar por las mañanas y como agente inmobiliario por las tardes. Además, su mejor amigo no puede decidirse entre dos chicas que van tras de él. Pronto conocen a dos jóvenes españolas en Roma y se dan cuenta que la vida es demasiado corta para desperdiciarla pensando en el pasado, así que

deciden pasárselo bien junto a las dos extranjeras. Cuando Nicco se da cuenta de que sus sentimientos son más fuertes que una simple atracción física, su chica desaparece sin dejar rastro. ¿Qué debe hacer?



Solo: Una novela de James Bond William Boyd. Ed. Alfaguara

Sinopsis: Es 1969 y James Bond está a punto de actuar solo, motivado temerariamente por el afán de venganza. El veterano agente secreto 007 es enviado a un pequeño país de África occidental, Zanzarim, para detener una guerra civil. Con la ayuda de una hermosa cómplice pero perseguido por la milicia local, Bond sufre una devastado ra experiencia que lo lleva a ignorar las órdenes de M y a buscar la justicia por su lado. En su intento, recala en Washington D.C., ciudad en la que descubre una red de intrigas geopolíticas y presencia los más terribles crímenes. Pero si Bond logra llevar a cabo su plan, un hombre con dos caras lo acechará sin descanso.

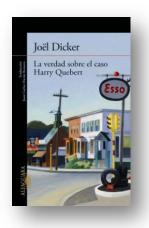


Los años de peregrinación del chico sin color

Haruki Murakami. Ed. Tusquets

Sinopsis: Cuando Tsukuru Tazaki era adolescente, le gustaba sentarse en las estaciones a ver pasar los trenes. Ahora, con treinta y seis años, es un ingeniero que diseña y construye estaciones de tren, pero en el fondo no ha dejado de ver pasar los trenes. Lleva una vida holgada, tranquila, tal vez demasiado solitaria. Cuando conoce a Sara, algo se remueve en lo más profundo de su ser. Y revive, en particular, un episodio de su juventud: dieciséis años atrás, cuando iba a la universidad,

el que había sido su grupo de amigos desde la adolescencia cortó, sin dar explicaciones, toda relación con él. Así empezó la peor época de su vida, hasta el punto de que acarició la idea del suicidio.



La verdad sobre el caso Harry Quebert Joël Dicker. Ed. Alfaguara

Sinopsis: En 2008, Marcus Goldman, un joven escritor, visita a su mentor -Harry Quebert, autor de una aclamada novela, y descubre que éste tuvo una relación secreta con Nola Kellergan. Poco después, Harry es arrestado y acusado de asesinato al encontrarse el cadáver de Nola enterrado en su jardín. Marcus comienza a investigar y a escribir un libro sobre el caso. Mientras busca demostrar la inocencia de Harry, una trama de secretos sale a la luz. La verdad sólo llega al final de un largo, intrincado y apasionante recorrido.



Tu rostro con la marea (Premio de novela histórica "Alfonso X el Sabio" 2013)

Fernando García de Cortázar. Ed. Martínez Roca

Sinopsis: Una novela de amor y espionaje, de traiciones e intrigas políticas que nos transporta a una época que cambió el mundo para siempre ¿Puede una vida, con sus sueños, sus heridas, nostalgias y remordimientos, ser investigada como si de un crimen se tratara, utilizando a modo de pistas las voces de los que todavía recuerdan? Esta es la pregunta a la que debe dar respuesta Fernando Urtiaga, un joven historiador, cuando en 1977 recibe en herencia el encargo de contar la historia del enigmático Ángel Bigas a través de la memoria de aquellas personas que le conocieron.



Y las montañas hablaron

Khaled Hosseini. Ed. Salamandra

Sinopsis: La historia arranca en una remota y desolada aldea de Afganistán, donde Sabur y su segunda mujer se enfrentan en condiciones precarias a la llegada de otro invierno implacable. Abdulá, el hijo mayor, de diez años, ha cuidado de su hermana Pari desde que era pequeña, y ahora ambos escuchan cautivados la triste historia que les relata su padre antes de acostarlos, la víspera de iniciar un largo viaje que los conducirá hasta Kabul. Allí, en las bulliciosas calles de la capital, dará comienzo este fascinante itinerario que guiará al lector desde el otoño de 1952 hasta el presente, de Kabul a París, desde la isla griega de Tinos hasta San Francisco.



El buen hijo (Finalista Premio Planeta 2013) Ángeles González-Sinde. Ed. Planeta

Sinopsis: A sus 37 años Vicente sigue compartiendo vida y negocio con su madre. Quiere que todo cambie pero no sabe cómo hacerlo. ¿Quién te enseña lo que no sabes? ¿Dónde se aprende a vivir mejor? A pesar de ser un tipo al que todos aprecian, tiene un importante talón de Aquiles: su indecisión y su afán por complacer a todos, lo que le lleva a enmarañarse en relaciones afectivas confusas. Un accidente doméstico deja a su progenitora impedida temporalmente, momento que

Vicente aprovecha para revolucionar su vida de la manera menos inteligente posible: enamorándose de Corina, la asistenta, cuya personalidad no es tan clara como parece. Una novela de perplejidades vitales construida con tanto sentido del humor como verdad, en la que Ángeles González-Sinde nos demuestra la gran narradora de historias que es.



El cielo ha vuelto (Premio Planeta 2013)

Clara Sánchez, Fd. Planeta

Sinopsis: Patricia es una joven modelo de pasarela cuya vida parece marcada por el éxito. En un vuelo de trabajo conoce a Viviana, su compañera de asiento, que le advierte que tenga cuidado porque al guien de su entorno desea su muerte. Descreída y nada supersticiosa, cuando Patricia regresa a la felicidad de su hogar decide olvidarse de esta recomendación sin fundamento. Hasta que una serie de fortuitos accidentes, que afectan a su trabajo y a su vida privada, la llevan a buscar

a Viviana para encontrar una explicación a estos sucesos. Una intriga subyugante y sutil que nos habla del precio del triunfo y de cómo en ocasiones las personas más cercanas pueden ser las más dañinas.



El fin de los escribas Glenn Cooper. Ed. Grijalbo

Sinopsis: Esta novela negra está ambientada en el año 2026. Mientras una humanidad conmocionada se acerca a la fatídica fecha del fin del mundo, una joven afirma tener una información que podría cambiar un destino que todos creen inmutable: ¿y si la orden de los escribas no se hubiera extinguido con el suicidio colectivo de la abadía de Vectis en 1296? ¿Es posible cambiar el destino?

Los vigilantes del faro Camilla Läckberg. Ed. Maeva



Sinopsis: Desde que Patrik se ha reincorporado al trabajo, Erica se dedica de lleno a sus gemelos, que nacieron prematuros. Apenas tiene tiempo para ir a visitar a Annie Wester, una compañera de instituto que acaba de regresar a Fjällbacka después de muchos años. Junto con su hijo Sam, Annie se ha instalado en el faro abandonado de la isla de Gråskär, propiedad de su familia. A pesar de los rumores que circulan por el pueblo sobre la leyenda de la «isla de los espíritus», en la que los muertos vagan libremente, no parecen importarle las voces extrañas que oye por la noche. Además, su antiguo novio Matte Sverin, quien también ha pasado unos años en Estocolmo y acaba de empezar a trabajar en el Ayuntamiento de Fjällbacka, aparece asesinado. Annie es la última persona que lo ve con vida...



Una verdad delicada

John le Carré. Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: En 2008 tuvo lugar una operación secreta antiterrorista en Gibraltar. La versión oficial fue que todo salió bien: años después se descubre que no fue exactamente así. Una verdad delicada es una reflexión sobre la compleja y sórdida realidad de la política internacional de nuestra época. Los personajes son perfectamente verosímiles, complejos y a menudo turbios. La trama se desarrolla con una sutileza infinita, una visión comprensiva y moral que trata de hacernos reflexionar sobre la necesidad de juzgar y actuar,

decidir sobre nuestra postura y ser consecuentes. Kit Probyn, oficial veterano del Foreign Office, ha sido apartado de los asuntos de importancia en los últimos años a causa de la enfermedad de su mujer. Inesperadamente, su jefe le ordena que viaje a Gibraltar para ser testigo oficial del gobierno británico en su intento por impedir la venta de armamento a un grupo **terrorista.**



Dispara, yo ya estoy muerto

Julia Navarro. Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Marian Miller, cooperante de una ONG, debe realizar un informe sobre los asentamientos ilegales de los judíos en territorio palestino. Para ello pretende recoger las versiones de ambos lados, una decisión que la llevará a citarse en Jerusalén con Ezequiel Zucker, un anciano que tiene, como tantas personas, muchas cosas que contar e, incluso, algún secreto que ocultar... Así, como si se tratara de un enorme puzzle en el que encajar muchas y complejas piezas, el viejo Ezequiel le irá relatando la historia de su familia, mientras ella le ofrecerá la versión árabe.



Atada a ti

Sylvia Day. Ed. Espasa

Sinopsis: Tras las dos primeras novelas, la serie Crossfire nos regala la más intensa y sensual aventura entre Eva y Gideon. El oscuro y exquisito placer de la posesión... «Gideon Cross apareció en mi vida como un rayo en la oscuridad... Era guapo y brillante, imprevisible y sensual. Me atraía como nadie ni nada lo había hecho nunca». Sexy, adictiva y seductora, la tercera entrega de la serie Crossfire consolida su gran éxito internacional y se devora con avidez.

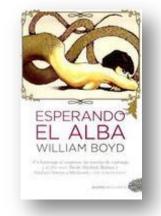


Circo máximo

Santiago Posteguillo. Ed. Planeta

Sinopsis: Es la segunda parte de la trilogía de Trajano, que comenzó con *Los asesinos del emperador*. *Circo Máximo* es la historia de Trajano y su gobierno, guerras y traiciones, lealtades insobornables e historias de amor imposibles. Hay una vestal, un juicio, inocentes acusados, un abogado especial, mensajes cifrados, códigos secretos, batallas campales, fortalezas inexpugnables, asedios sin fin, dos aurigas rivales, el Anfiteatro, los gladiadores y tres carreras de cuadrigas. Hay también un caballo especial, diferente a todos, leyes antiguas olvidadas, sacrificios humanos, amargura y terror, pero también

destellos de nobleza y esperanza, como la llama de Vesta, que mientras arde preserva a Roma. Sólo que hay noches en las que la llama del Templo de Vesta tiembla.



Esperando el alba

William Boyd. Ed. Duomo

Sinopsis: Verano de 1913. El joven actor Lysander Rief, animado por las noticias que llegan a Londres sobre los éxitos del psicoanálisis, se desplaza a Viena para tratarse un problema sexual. Allí acude a la consulta del doctor Bensimon, discípulo de Freud, donde irrumpe una mujer por la que se siente atraído: la misteriosa Hettie Bu II. La ciudad bulle, la cerveza corre y los vieneses llenan las terrazas y parques, una vida sugerente que cautiva al elegante Lysander quien, embarcado en una apasionada relación con Hettie, parece haber

encontrado la cura a su dolencia. De regreso a Londres y con la guerra inminente, sus vivencias en Viena lo persiguen e involucran en un escenario inesperado de espionaje, escándalos y sexo.



El héroe discreto

Mario Vargas Llosa. Ed. Alfaguara

Sinopsis: Narra la historia paralela de dos personajes: el ordenado y entrañable Felícito Yanaqué, un pequeño empresario de Piura, que es extorsionado; y de Ismael Carrera, un exitoso hombre de negocios, dueño de una aseguradora en Lima, quien urde una sorpresiva venganza contra sus dos hijos holgazanes que quisieron verlo muerto. Ambos personajes son, a su modo, discretos rebeldes que intentan hacerse cargo de sus propios destinos, pues tanto Ismael como Felícito le echan un pulso al curso de los acontecimientos. Mientras Ismael desafía todas las convenciones de su clase, Felícito se aferra a unas pocas

máximas para sentar cara al chantaje. No son justicieros, pero están por encima de las mezquindades de su entorno para vivir según sus ideales y deseos.

LIBROS DE MATERIAS PARA ADULTOS



Curso completo de guitarra Rock (Incluye CD)

Phil Capone, Paul Copperwaite. Ed. Parramón

Sinopsis: Un curso sin líos ni complicaciones para ayudarte a perfeccionar los sonidos de los guitarristas más grandes de todos los tiempos, llenos de consejos profesionales, y que incluye un CD con grabaciones de audio relacionadas con ejercicios prácticos. En las páginas aparecen unos recuadros en color que te explican cómo consiguen tus héroes de la guitarra su sonido-marca. Trabaja estilos clásicos y de heavy, con una dosis sana de blues y un toque de rock alternativo.



Aprende a tocar la guitarra paso a paso

(Incluye DVD)

Ed. Blume

Sinopsis: Este libro y el DVD que incluye son una guía práctica del instrumento, con consejos sobre cómo elegir la guitarra adecuada, mantenerla en buen estado y convertirse en músico. En

cada una aprenderá y desarrollará nuevas capacidades y técnicas por medio de ejercicios musicales breves y a la medida y se familiarizará con la teoría musical. En este libro se emplea el sistema de notación musical anglosajón (o cifrado americano) por su uso ampliamente extendido.



Las 500 dudas más frecuentes del español

Florentino Paredes, Salvador Álvaro, Luna Paredes. Ed. Instituto Cervantes, Espasa

Sinopsis: es una obra básica para resolver cualquier duda sobre el uso correcto del español. ¿Es correcta la expresión en base a? ¿Se dice superior a lo previsto o superior que lo previsto? ¿Se pronuncia adecua o adecúa? ¿Cómo se dice, sentaros o sentaos? ¿Qué diferencia hay entre porque, porqué y por qué? ¿Cómo se escribe, el Papa o el papa? ¿Se acentúan los demostrativos? En este

nuevo libro del Instituto Cervantes se encuentran las respuestas a estas y a otras muchísimas preguntas.



Hablando pronto y mal

Amando de Miguel. Ed. Espasa

Sinopsis: Comentarios y apuntes divertidos sobre el habla actual de los españoles: palabras extravagantes, dobles sentidos, palabras malsonantes, idiotismos y vulgarismos, el lenguaje de los políticos y la jerga de los tertulianos; todo comentado sin pedantería por un gran observador del lenguaje como es Amando de Miguel.

La enzima para rejuvenecer

Hiromi Shinya. Ed. Aguilar

Sinopsis: Con La enzima para rejuvenecer aprenderás:1. Cómo las enzimas de rejuvenecimiento transforman las células zombi en células sanas.2. Cómo puedes recuperar la energía eliminando la basura que se acumula en tus células.3. Por qué los alimentos de color morado mejoran tu memoria.4. Cómo tomar agua de Kangen contribuye a mejorar tu salud y tu energía.5. Por qué la cúrcuma previene enfermedades como el alzhéimer. Uno de los grandes deseos del ser humano es mantenerse joven, sano y lleno de energía. Gracias a los estudios del doctor Shinya este anhelo está muy cerca de convertirse en una realidad.



El libro de la Economía

Ed. Akal

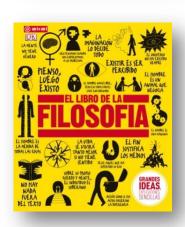
Sinopsis: Una guía esencial de los más de 100 grandes planteamientos de la teoría y la práctica económicas, que abarca desde las teorías antiguas hasta las novedades más actuales; ideal para quienes se inicien en la economía y aquellos que tengan interés en saber cómo funciona uno de los grandes motores que mueven el mundo

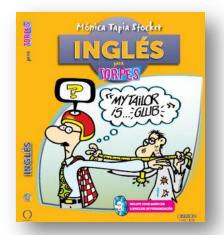


El libro de la Filosofía

Ed. Akal

Sinopsis: Un recorrido por la historia de la filosofía a través de los más importantes filósofos y las teorías filosóficas más importantes, desde la Antigüedad a la actualidad. El libro, visualmente muy atractivo sobre todo para un público joven, por su diseño e ilustraciones, incluye gráficos que ayudan a comprender los conceptos fi losóficos clave (más de 100), así como cronologías, biografías de los autores, relaciones de sus obras y frases célebres. Una obra imprescindible para el estudiante que necesite un apoyo en sus estudios de filosofía.



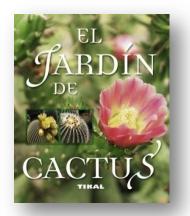


Inglés para torpes

Mónica Tapia Socker. Ed. Oberón

Sinopsis: ¿Llevas años intentando aprender inglés sin conseguirlo? ¿No sabes por dónde empezar? ¿Qué es y qué no es importante? Para aprender inglés no necesitas tener una memoria prodigiosa, ni leer pesados manuales de gramática, ni ser el más listo de la clase, solo necesitas seguir los consejos de este libro. Puedes empezar desde cero, o si ya tienes algunos conocimientos, mejorar lo que crees saber. En el libro se explica qué y cómo escuchar, cómo pronunciar, qué repetir, qué practicar, cómo medir tu

progreso, cómo empezar a leer, a escribir y a enfrentarte al inglés en el trabajo, los viajes, o en las relaciones sociales. Con este libro, el inglés dejará definitivamente de ser una pesada asignatura en tu vida y empezarás a disfrutarlo. El libro incluye también un CD con frases para repetir. Ha sido editado por Anaya (Oberón Práctico) y los dibujos son del humorista Forges.



El jardín del cactus

Francisco Javier Alonso de la Paz. Ed. Susaeta

Sinopsis: Este libro es un verdadero tratado que describe las distintas variedades de cactus y plantas crasas, y da consejos sobre su cultivo y cuidados: los jardines de suculentas, sus flores, centros de mesa, riegos y abonados, reproducción, esquejes e injertos, trasplante y terrario, tratamiento de plagas, poda...

La economía del bien común

Christian Felher, F.d. Deusto

Sinopsis: Hay algo que funciona más allá del capitalismo y del comunismo. La economía del bien común, el modelo económico alternativo de Christian Felber, ha despertado un enorme interés en todo el mundo. Esta teoría está basada, al igual que una economía de mercado, en empresas privadas e iniciativa individual. Sin embargo, la diferencia con los modelos anteriores estriba en que las empresas no se esfuerzan por competir entre ellas para obtener más beneficio económico, sino que cooperan para conseguir el mayor bien común para la sociedad en su conjunto. En este



revolucionario libro, bestseller en Austria y Alemania, se explican detalladamente los principales valores sobre los que se asienta el modelo auspiciado por Felber: dignidad humana, solidaridad, sostenibilidad ecológica, justicia social y democracia.

Autosuficiencia: una guía para vivir en el siglo XXI

Alan & Gill Bridgewater. Ed. Acanto

Sinopsis: Este libro que trata todos los aspectos importantes para llevar una vida más autosuficiente, desde el cultivo de tus propias hortalizas hasta la construcción de una vivienda respetuosa con el medio ambiente, muestra cómo adoptar habilidades tradicionales y aplicarlas a la vida actual. Incluye consejos de expertos sobre cría de animales, eficiencia energética y labores artesanas muy útiles, y es una guía clara y práctica que te posibilitará iniciar una vida más gratificante y plena en el mundo moderno.

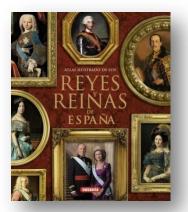


50 teorías científicas revolucionarias e imaginativas

Ed. Blume

Sinopsis: Una obra que acomete la revolucionaria tarea de hacer comprensibles las teorías científicas más importantes e intrigantes. Se explican las teorías más complejas en medio minuto, utilizando no más de dos páginas, 300 palabras y una imagen. Ofrece la oportunidad de conocer el resumen del pensamiento de nuestros mejores cientí ficos y entender las notas a pie de página de nuestro armonioso universo en un tiempo realmente breve.





Atlas ilustrado de Reyes y reinas de España

Ed. Susaeta

Sinopsis: Este libro hace un recorrido completo por la historia de nuestro país a través de la personalidad y el reinado de sus monarcas, recogiendo las circunstancias históricas que los rodearon y su biografía.

NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL



Princesa de la oscuridad

Tea Stilton. Ed. Destino (> 7 años)

Sinopsis: En el corazón del Reino de la Oscuridad, en un laberinto de grutas excavadas en la roca negra, la vida de la princesa Diamante transcurre aparentemente tranquila. Pero la calma que envuelve el palacio de Tierranegra se ve amenazada por los inquietantes planes de quien desea acabar con la paz de los Cinco Reinos.

Luces en el canal

(Premio Barco de vapor 2013)

David Fernández Sifres. Ed. SM-El barco de vapor (> 8 años)

Sinopsis: Al hombre de la barca nunca nadie le ha preguntado su nombre. Tampoco le han preguntado qué son esas extrañas luces que salen a veces de su barca, ni quién es esa especie de monstruo de cara gigantesca y rectangular que aparece algunas noches. Pero Frits está decidido a averiguarlo, y entonces se dará cuenta de que la realidad es mucho más de lo que uno ve.





La increíble historia de Los bocadillos de rata

David Walliams. Ed. Montena (> 8 años)

Sinopsis: Se podría decir que últimamente a Zoe las cosas no le van demasiado bien. Empezando por su madrastra, Sheila, que es tan "friki" que incluso se ha atrevido a pedirle que le suene la nariz, porque a ella le da pereza hacerlo... Continuando por Tina Trotts, la matona del cole, que le hace la vida imposible... (¿Cómo? Pues básicamente lanzándole asquerosos escupitajos a la cabeza...) Y por si todo esto fuera

poco, ahora el malvado Burt, del restaurante Hamburguesas Burt, está intentando capturar a su mascota, una encantadora ratita, para hacer... ¿adivináis qué?



La increíble historia de la abuela gánster David Walliams. Ed. Montena

(> 8 años)

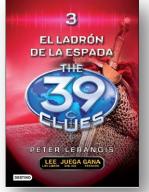
Sinopsis: ¿Quieres conocer a la abuela de Ben? Seguro que te parecerá la típica abuelita de manual: -tiene el pelo blanco, -lleva dentadura postiza, -guarda su pañuelo en la manga de la blusa... Y algo más... ¡es una ladrona de joyas perseguida a nivel internacional!



The 39 clues: Una nota falsa

Gordon Korman. Ed. Destino (> 9 años)

Sinopsis: La carrera contrarreloj para encontrar las 39 pistas ha empezado, y los hermanos huérfanos Amy y Dan Cahill no pueden creer que estén a la cabeza de la búsqueda, que les lleva a Viena y Venecia. Pero ¿lograrán encontrar allí la siguiente pista, con el resto de la familia pisándoles los talones y poniéndoles trampas? ¡Amy y Dan temen no salir victoriosos



The 39 clues: El ladrón de espadas

Peter Lerangis. Ed. Destino (> 9 años)

Sinopsis: ¡Únete a la búsqueda de las 39 pistas! Amy y Dan están perdidos. Los Kabra les han tendido una trampa y se han colado en su avión destino Japón. Por suerte, los hermanos Cahill cuentan con la ayuda de su misterioso tío Alistair Oh para encontrar la siguiente pista. Pero ¿pueden realmente confiar en él? En la familia Cahill fiarse de un pariente puede llegar a ser mortal.



Ana de las tejas verdes

L.M. Montgomery. Ed. Toromítico (>11 años)



Sinopsis: Cuando en lugar del chico huérfano que pretendían adoptar, Ana Shirley, una niña pelirroja de once años, aparece en las vidas de Marilla y Matthew Cuthbert, dos hermanos solteros que viven en su casa familiar de Tejas Verdes, en el pequeño pueblo de Avonlea, sus vidas y las de cuantos la rodean cambiarán para siempre. Con su vivacidad, risas y lágrimas, y sobre todo su alegría e imaginación, Ana conseguirá formar parte, por primera vez en su vida, de una familia, y tener un lugar al que podrá llamar hogar para siempre.



Diario de Greg 7: Buscando plan...

Jeff Kinney. Ed. RBA (> 12 años) N

Sinopsis: El amor está en el aire... ¿pero qué significa eso para Greg Heffley? La fiesta de San Valentín ha puesto el colegio de Greg patas arriba. ¡Incluso él se ha lanzado a buscar plan! Aunque enseguida ha empezado a preocuparse por si se queda solo en el frío de la "gran" noche... Su mejor amigo, Rowley, tampoco tiene planes, pero eso no es más que un consuelo de pringao. Una sorpresa inesperada hará que Greg consiga acompañante para el baile y dejará a Rowley como el tercero en discordia. Sin embargo, en una noche tan especial, puede pasar de todo, y al final, nunca se sabe quién acabará siendo afortunado en el amor.



El libro de los portales

Laura Gallego. Ed. Planeta: Minotauro (> 12 años)

Sinopsis: Los pintores de la Academia de los Portales son los únicos que saben cómo dibujar los extraordinarios portales de viaje que constituyen la red de comunicación y transporte más importante de Darusia. Sus rígidas normas y su exhaustiva formación garantizan una impecable profesionalidad y perfección técnica en todos sus trabajos. Cuando Tabit, estudiante de último año en la Academia, recibe el encargo de pintar un portal para un humilde campesino, no imagina que está a punto de verse involucrado en una trama de intrigas y secretos que podría sacudir los mismos cimientos de la institución.



Loba (Premio Gran Angular) Verónica Murguía. Ed. SM

Veronica Murguia. Ed. SM (> 14 años)

Sinopsis: El rey Lobo gobierna con mano de hierro en Moriana, un país que basa su prosperidad en la esclavitud y la guerra. Angustiado por una maldición según la cual jamás podrá tener un hijo varón, Lobo desatiende a sus dos hijas, en especial a Soledad, la primogénita, que no logra el cariño de su padre por más que lo intenta entrenándose en cacerías y combates simulados. Cuando la noticia de una amenaza terrible -un dragón- llega a la corte, Soledad acepta la responsabilidad de partir a los confines del reino para ver cuánto hay de verdad en los rumores. Esa búsqueda la llevará a conocer la amistad, el amor, la magia y,

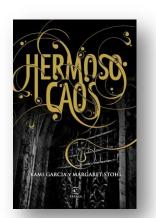
en última instancia, la esencia de sí misma.



Hermosa oscuridad (Saga de las dieciseis lunas. Vol. 2)

Kami García, Margaret Stohl. Ed. Espasa (> 14 años)

Sinopsis: Después de Hermosas criaturas, llega el segundo volumen de la saga de las dieciséis lunas, Hermosa oscuridad. Tras el cumpleaños de Lena, ella y Ethan se creen con fuerzas para enfrentarse a cualquier situación, por oscura que sea, pero la pérdida de un ser querido de la joven hace que ésta se aleje de Ethan y que guarde secretos aún más terribles... Sin embargo, el muchacho ha abierto los ojos al lado más oscuro y no hay vuelta atrás.



Hermoso caos (Saga de las dieciseis lunas. Vol. 3)

Kami García y Margaret Stohi. Ed. Espasa (> 14 años)

Sinopsis: Ethan y Lena pensaban que ya se habían acostumbrado a los acontecimientos extraños e imposibles que ocurrían en su Gatlin natal. Sin embargo, cuando regresan a casa, las palabras «extraño» e «imposible» adquieren un nuevo significado. Plagas de langosta, oleadas de calor y devastadoras tormentas asolan la ciudad, mientras intentan desentrañar los nudos que les atan a misterios centenarios.



iBuenos días, princesa!

Blue Jeans. Ed. Planeta (> 14 años)

Sinopsis: Han pasado algo más de dos años en la vida de los chicos que forman"el club de los incomprendidos". Las cosas han cambiado desde que uno tras otro se fueron encontrando en el camino. Nuevos problemas, secretos, amores, celos... Sin embargo, hasta el momento, su amistad ha podido con todo y con todos. Raúl, se ha convertido en un atractivo joven y en un líder nato; Valeria, derrocha simpatía por donde pisa, aunque no ha vencido del todo a su timidez; Eli, es la que más se ha transformado de todos y se los lleva de calle;

María, vigila y sueña tras sus gafas de pasta de color azul; Bruno, no consigue olvidar lo que siente y en lo más profundo de su corazón espera ser correspondido; y Ester, es la nuera que toda madre querría tener aunque no es tan inocente como todos piensan. Son seis chicos que sienten, sufren, aman, creen, ríen, evolucionan... como otros chicos de su edad. Pero los seis son especiales. Al menos, para el resto del grupo. ¿Conseguirán superar todas las pruebas que se le van a presentar? Sólo puedes averiguarlo leyendo.

ÁLBUMES ILUSTRADOS INFANTILES



La granja de Peca Paz González, Ana Guillén. Ed. SM (> 1 año)

Sinopsis: En la granja de Peca viven muchos animales. Un libro de cartón con elementos táctiles para estimular los sentidos del bebé.



El cumpleaños de Lino Paz González, Ana Guillén. Ed. SM (> 1 año)

Sinopsis: Lino celebra su fiesta de cumpleaños con sus amigos. Un libro con solapas y elementos de tacto para que los más pequeños aprendan las formas.

Copito, mi muñeco de nieve

Emma Goldhawk; Jonathan Lambert. Ed.

Parramón
(> 2 años)

Sinopsis: Cuando los copos de nieve empiezan a caer, un divertido muñeco de nieve viene a jugar con nosotros ¡Abrígate bien y disfruta de unas aventuras hibernales con él! ¡Gira la mano y Copito el muñeco también se moverá!



Los colores

Fredrik Vahle; Helme Heine. Ed. Lóguez (> 2 años)

Sinopsis: ¿Qué colores forman el arco iris? La oveja, el ratón, la gallina y sus polluelos van en su búsqueda. Un álbum cuyas imágenes a doble página, realizadas en acuarela con tonos pastel, llevan el hilo de la historia, la complementan y están en perfecta armonía con el texto.





La pirata Lupe

Lara Jones. Ed. SM (> 3 años)

Sinopsis: En este libro Lupe y sus amigos son piratas que navegan por los mares en busca de la isla del tesoro

Osito busca a sus amigos

Daniela Kulot. Ed. SM (> 3 años)

Sinopsis: Un divertido libro lleno de detalles para que el niño busque en cada página y desarrolle la atención mientras juega.





Peppa Pig:
Juegos en la escuela
Bichos
Peppa va a la piscina
El viejo sillón de papá
Ed. Beascoa



Sinopsis: Peppa Pig es una serie de televisión protagonizada por una cerdita un tanto mandona y su familia. Esta producción va dirigida a los más pequeños de la casa y, sus breves historias, difunden valores como la generosidad, la amistad o la sinceridad.

(> 3 años)







Los tres cerditos

Carlos Reviejo, Xavier Salomó. Ed. SM (> 3 años)

Sinopsis: Una sencilla versión del cuento clásico con pictogramas para pre-lectores y primeros lectores.

La abeja Maya: El juez **Beeswaw**

Ed. Planeta Junior (> 3 años)

Sinopsis: El juez Beeswax, gran guardián de las colmenas, es el encargado de velar por que se respete la

Maya vive libre en la pradera con sus amigos, algo que al juez le parece totalmente inapropiado, por lo que sentencia que o bien vuelve al panal o deberá irse para siempre muy lejos de allí.





Besos para papá

Frances Watts, David Legge. Ed. Monterrey (> 5 años)

Sinopsis: Es hora de dormir, pero el pequeño osito está enfadado y no quiere darle un beso a su papá. ¿Cómo se lo tomará Papá Oso?



El doctor Oso

Helena Kraljic, Kristina Krhin. Ed. Monterrey (> 5 años)

Sinopsis: Los animales del bosque están preocupados, no saben qué sucede, pero cada vez son más los que acuden a visitar al doctor Oso. ¿Qué está ocurriendo? ¿Por qué los habitantes del bosque están cada día más inquietos?

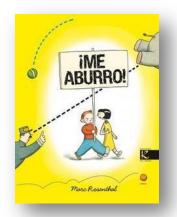


Mis abuelos

Tatjana Pregj Kobe, Maja Lubi. Ed. Monterrey (> 5 años)

El secreto de Lara

Helena Kraljic, Kristina Krhin. Ed. Monterrey (> 5 años)



iMe aburro!

Marc Rosenthal. Ed. Faktoría K (> 6 años)

Sinopsis: Un niño que camina solo y distraído por la calle, ensimismado en su aburrimiento y convencido de que allí nunca ocurre nada, no se da cuenta de que a su alrededor suceden cosas extraordinarias que le pasan desapercibidas. Todo comienza dándole una patada a una lata; una anécdota a partir de la cual se van encadenando una serie de acontecimientos que, aisladamente, resultarían triviales pero que, en conjunto, suponen un gran barullo urbano.

Doña Eremita, reina de la carretera

Quentin Blake. Ed. Ekaré (> 6 años)

Sinopsis: Doña Eremita recibe un regalo de su tío "Un coche y llaves del mismo". Tras múltiples golpes y accidentes, el coche termina en el chasis. Historia divertida y disparatada.





La mejor bellota

Pep Bruno, Lucie Müllerová. Ed. Almadraba (> 6 años)

Sinopsis: De una vieja encina colgaba la mejor bellota del bosque, pero muy pocos animales se atrevían a cogerla porque grandes peligros les aguardaban. El rey de los ratones prometió a sus súbditos que quien la consiguiera recibiría un premio. La valentía y el ingenio fueron sus armas, pero no bastaron. Un buen día llegó al lugar un viejo ratón

Justin y la espada del valor Ed. Beascoa (> 6 años)

Sinopsis: Mientras en el reino de Gabilonia gobiernan las prohibiciones impuestas por los abogados, Justin pretende volver a los tiempos de honor y justicia, persiguiendo su sueño: convertirse en caballero. Pero, para ella, necesitará recuperar la espada de su abuelo. En su camino, conoce a la guapa y luchadora Talía y al excéntrico mago Melquiades. Juntos iniciarán una aventura llena de emoción, acción y diversión llena de pruebas y obstáculos.





El gran libro de las emociones

Esteve Pujol, Rafael Bisquerra; Carles Arbat. Ed.

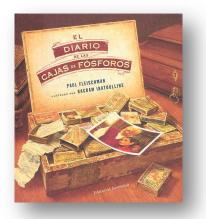
Parramón
(> 6 años)

Sinopsis: Seguro que quieres estar a gusto entre tus compañeros; que te acepten y que quieran estar contigo. Sabes que todo esto no siempre es fácil. En cada uno de los 20 cuentos descubrirás algún pequeño secreto que te ayudará a convivir mejor con quienes te rodean. En la primera parte del libro -que tiene como título DESDE MI...- hay relatos que te darán ideas sobre cómo debes ser tú mismo. En la segunda parte -se

llama...QUIERO IR...- hay cuentos muy bellos en los que encontrarás energía para seguir adelante, aunque tengas momentos difíciles. Y en la tercera parte -...HACIA LOS OTROS-encontrarás unas cuentas ideas geniales para convivir mejor con tu familia o con tu grupo de amigos.

Amelia quiere un perro Tim Bowley, André Neves. Ed. Kalandraka (> 6 años)

Sinopsis: Los caprichos de Amelia tienen una envergadura directamente proporcional a su astucia porque, ante la negativa de los mayores, ¿qué mejor estrategia que pedir lo imposible? Una historia de insólitas mascotas a prueba de niños.



El diario de las cajas de fósforos

Paul Fleischman, Bagram Ibatoulline. Ed.

Juventud

(> 7 años)

Sinopsis: Una niña visita a su bisabuelo y elige una caja de puros que atesora en su interior un montón de cajas de fósforos. Dentro de cada caja hay un recuerdo: un hueso de aceituna, una chapa de botella, una entrada, una letra de plomo... Todas estas cosas nos narran el viaje de su bisabuelo

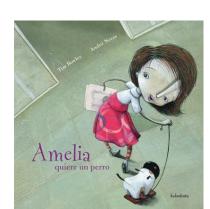
desde Italia y sus primeros años en América; un diario de objetos guardados por un niño que ansiaba dejar constancia de su vida pero que no sabía leer ni escribir. Paul Fleischman, galardonado con la medalla Newbery, describe el drama de la inmigración y el deseo de aprender a leer mediante este homenaje a la conservación de la memoria.



La pregunta del elefante

Leen van den Berg, Kaatje Vermeire. Ed. Barbara Fiore (> 7 años)

Sinopsis: Como cada año, todos los animales suben a lo alto de la colina para resolver un enigma. Este año le toca a Elefante. Así que, una vez arriba, el animal pregunta curioso: "¿Cómo se puede saber si se quiere a alguien?". Entonces cada uno de los asistentes al encuentro da su opinión al respecto. Un álbum cálido y emocionante sobre las múltiples facetas del amor.





Mono Sapiens

Davide Calí, Gianluca Folí. Ed. Barbara Fiore (> 7 años)

Sinopsis: Cuando era solo un mono veía pasar a la gente. Me gustaban sus vestidos de colores. "Mamá, ¿por qué no llevamos ropa?", preguntaba a mi madre. "Porque somos monos", contestaba ella. Bruno se enamora de la gente, de su colorida ropa, de sus zapatos, de la música y decide ser como ellas; pero si no se sentía más como un mono y no podía llegar a ser como una persona entonces ¿qué era?



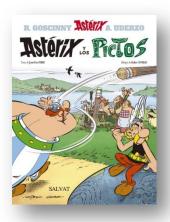
La niña de rojo

Roberto Inocenti, Aaron frisch. Ed. Kalandraka (> 8 años)

Sinopsis: "La niña de rojo" es una versión moderna del cuento clásico de Caperucita Roja. El relato de Aaron Frisch, que narra el accidentado viaje de Sofía en un día de tormenta, recoge -con un estilo sobrio- los principales argumentos narrativos: la abuela enferma, el bosque oscuro, el lobo malvado y la niña de abrigo rojo. Las ilustraciones de Roberto Innocenti, precisas hasta el más mínimo detalle, muestran la gran ciudad como un territorio caótico, desigual, peligroso. Y en el corazón de ese laberinto de calles y edificios se encuentra la selva, un lugar multiétnico repleto de color y vida, la máxima expresión de la

sociedad del consumo, la comunicación y la tecnología; con todos sus defectos, de los que se plantea una crítica contundente. Esta adaptación también destaca por el diseño fragmentado de las páginas, con bloques de texto separados de las imágenes, a modo de cómic.





Astérix y los Pictos

Jean-Yves Ferri, Didier Conrad. Ed. Salvat

Geronimo Stilton: El tren más rápido del Oeste Ed. Planeta Junior





LA EXTRAÑA QUINA DE LIBROS

N

Geronimo Stilton: El primer samurái

Ed. Planeta Junior



*iTócala otra viz, Mozart!*Ed. Planeta Junior



I I

I I

Geronimo Stilton: La extraña máquina de libros

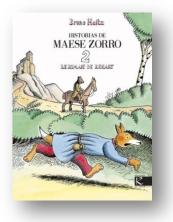
Ed. Planeta Junior



Geronimo Stilton: Un ratón en la luna Ed. Planeta Junior

Tea Stilton: El tesoro del barco vikingo
Ed. Planeta Junior





Tea Stilton: Esperando la ola gigante Ed. Planeta Junior

Historias de Maese Zorro 2: Le roman de Renart Bruno Heitz. Ed. Fakţoria K de libros



Libros de conocimientos infantiles y juveniles



Mi enciclopedia del bosque

Alain Pontoppidan. Ed. SM (> 6 años)

Sinopsis: Este libro muestra a los lectores los diferentes bosques que esconde la naturaleza con más de 150 fotos y textos sencillos para descubrir la flora, la fauna y el estilo de vida que se dan en este ecosistema.

Química divertida para gente despierta

gente despierta
Tom Adams, Thomas Flintham. Ed. SM
(> 6 años)

Sinopsis: ¿Sabes qué son los átomos, cómo funcionan los fuegos artificiales o por qué las cebollas nos hacen llorar? ¡La Química nos dará las respuestas! Con esta guía repleta de solapas, desplegables y lengüetas, los niños aprenderán por qué nuestro mundo funciona tal y como lo conocemos.





Animales gigantes Ed. SM

(> 6 años)

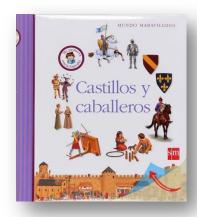
Sinopsis: Este libro con grandes páginas desplegables contiene información exhaustiva sobre siete animales de gran tamaño: el elefante africano, la jirafa, el oso panda, el

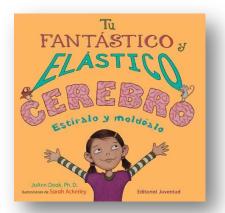
hipopótamo, la ballena azul, el oso polar y el camello bactriano. Al leerlo, el niño descubrirá cuáles son sus hábitats, qué comen, con qué animales conviven y quiénes son sus enemigos.



Emmanuelle Étienne. Éd. SM (> 6 años)

Sinopsis: Con este libro los más pequeños descubrirán cómo era la vida en la Edad Media y en los castillos. Un primer contacto con la historia y la vida en el pasado.





Tu fantástico y elástico cerebro

JoAnn Deak, Sarah Ackerley. Ed. Juventud (> 7 años)

Sinopsis: Este instructivo álbum es una introducción divertida y atractiva a la anatomía y las diversas funciones de nuestro cerebro. Nos enseña además que tenemos la capacidad de expandir y desarrollar nuestros propios cerebros, gracias a unos sencillos ejercicios y entrenamientos.