

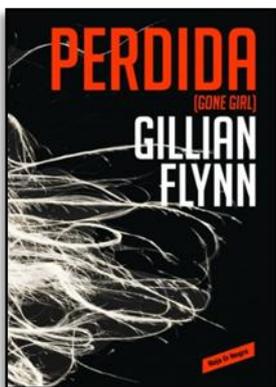
BIBLIOTECA

ULTIMAS NOVEDADES

Junio 2013

Perdida

Gillian Flynn. Ed. Mondadori

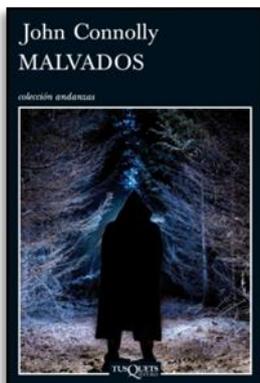


Sinopsis: En un cálido día de verano Amy y Nick se disponen a celebrar su quinto aniversario de bodas en North Carthage, Missouri. Todo está listo. Como cada año Amy ha escondido sus regalos y ha colocado la primera pista en el dormitorio para que Nick la encuentre. Nick, por su lado, ya ha hecho la reserva en un restaurante romántico y, como cada año también, espera hasta el último minuto para comprarle el regalo a Amy. Este año sin embargo no hará falta regalo porque Amy desaparece esa misma mañana sin dejar rastro. En el salón de su casa de los suburbios aparecen claras muestras de un forcejeo y la policía se pone a investigar de inmediato. Hasta la prensa sensacionalista se interesa enseguida por el caso, ¿cómo

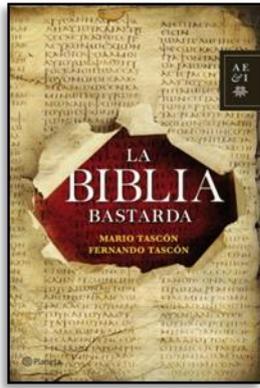
renunciar a la historia? Una pareja de jóvenes atractivos, en un vecindario idílico... Y además hay algo en Nick que desconcierta a policías, periodistas y, enseguida también, a la opinión pública: Nick se muestra demasiado sereno en público dadas las circunstancias...

Malvados

John Connolly. Ed. Tusquets



Sinopsis: Esta novela negra nos narra cómo en el remoto año de 1693, los colonos de una pequeña isla de Maine —llamada no por casualidad Santuario— fueron exterminados por un grupo de asesinos armados de mosquetes y cuchillos, y desde entonces la isla ha disfrutado de trescientos años de paz. Hasta ahora. Porque un grupo de hombres se dirigen hacia allí en busca de la mujer que vendió al cabecilla del grupo. En el camino de esa banda de asesinos sólo se interponen dos personas: Sharon Macy, una agente de policía novata, y el jefe de policía de la isla, un hombre gigantesco, extraño y taciturno conocido con el nombre de Joe Dupree Melancolía. Pero Dupree no es un hombre cualquiera: es el guardián de ciertos secretos de la isla, y también el depositario de su memoria: sabe que Santuario vio correr sangre inocente en el pasado y que la isla no tolerará una nueva matanza.



La Biblia bastarda

Mario y Fernando Tascón. Ed. Planeta

Sinopsis: Una noticia en el periódico La Voz, en enero de 1934, desata una compleja red de intereses en la que se ve envuelto un reportero de ese diario, Emilio Ruiz. Las calles de Madrid, sus edificios y los bajos fondos de la ciudad se convierten en escenario de una persecución tras el rastro de una Biblia, la más antigua conocida. El Códice Sinaítico, un documento de incalculable valor, esconde entre sus páginas algunas divergencias acerca de la «verdad oficial» sobre la vida y muerte de

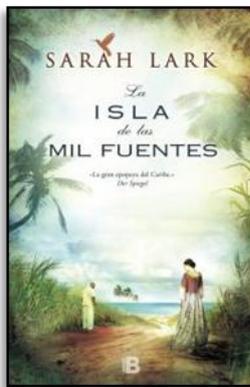
Jesucristo y podría demostrar que los Evangelios que conocemos han sido manipulados a lo largo del tiempo.



El tiempo de los héroes

Javier Reverte. Ed. Plaza & Janés

Sinopsis: Marzo de 1939. A punto de caer Madrid y tras las derrotas del río Ebro y Cataluña, el ejército republicano se desploma mientras las tropas franquistas avanzan hacia Levante, a la conquista de los últimos bastiones de la II República. En el pueblo de Pretel (Alicante), el gobierno de Juan Negrín y buena parte de los dirigentes del Partido Comunista preparan su salida de España. Y hasta allí llega el general Juan Modesto para organizar, junto con otros jefes militares republicanos, la evacuación del gobierno. Son los últimos días de la guerra y los recuerdos se agolpan en la mente de Modesto.



La isla de las mil fuentes

Sarah Lark, Ediciones B

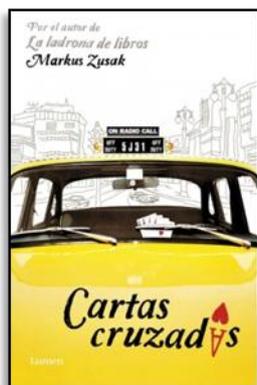
Sinopsis: (Es continuación de: En el país de la nube blanca, La canción de los maoríes y El grito de la tierra). Tras la muerte de su primer amor, Nora, la hija de un comerciante londinense, se une, a través de un matrimonio de conveniencia, a Elias, un viudo propietario de una plantación de azúcar. La vida en el Caribe, sin embargo, no es como Nora había soñado. A partir del asalto nocturno a la plantación, Nora se verá envuelta en los tumultos provocados por esclavos rebeldes relacionados con la Abuela Nanny, quien también fue esclava. Nora lo pierde todo...

La saga de los longevos: La vieja familia

Eva García Sáenz. Ed. La esfera de los libros



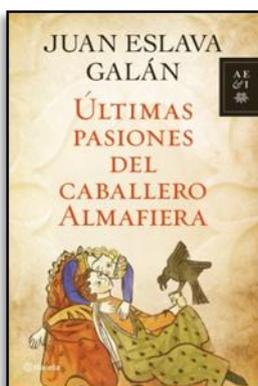
Sinopsis: Iago del Castillo, un carismático longevo de 10.300 años al frente del Museo de Arqueología de Cantabria, se ve arrastrado, en contra de su voluntad, a dirigir una investigación genética: sus hermanos Nagorno, cansados de enterrar durante siglos a sus familias efímeras, están obsesionados con identificar su rara mutación y tener hijos longevos.. Adriana, una joven y resuelta prehistoriadora, regresa a su Santander natal, contratada por el museo, dispuesta a rehacer su vida y aclarar el extraño suicidio de su madre...



Cartas cruzadas

Markus Zusak, Ed. Lumen

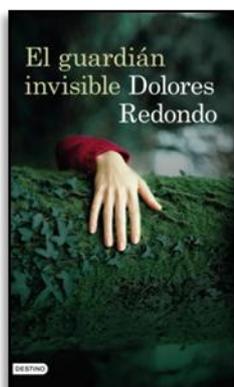
Sinopsis: Ed Kennedy es un chico cualquiera en un suburbio cualquiera de una gran ciudad. Vive en un apartamento maltrecho en compañía de su perro y se gana el sueldo como taxista. Le acompaña una pandilla de amigos que poco o nada le piden a la vida, pero de repente algo pasa y Ed tendrá una misión que cumplir. Día tras día, noche tras noche, el joven irá descubriendo que el afecto, la amistad y el amor no son palabras huecas sino verbos vivos: si quieres saber, pregunta; si pretendes ayudar, actúa; si quieres cambiar, no esperes. A menudo, son los pequeños gestos los que mueven el mundo y Markus Zusak nos demuestra que cada uno de nosotros, incluso un chico cualquiera en un suburbio cualquiera, puede dar el primer paso.



Últimas pasiones del Caballero Almafiera

Juan Eslava Galán. Ed. Planeta

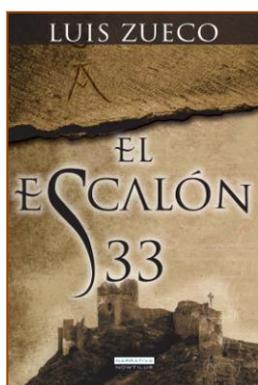
Sinopsis: Año 1212. Almafiera, un caballero de oscuro pasado, regresa de las cruzadas para reclamar el feudo que le han confiscado. En España se enamora de doña Eliabel, la esposa de su mayor enemigo. Enrolados en la expedición contra los moros, que culmina en la batalla de las Navas de Tolosa, Almafiera y doña Eliabel vivirán una ardorosa historia de amor y sensualidad entre reyes y arzobispos, trovadores y pícaros, ballesteros y mesnadas. Juan Eslava nos ofrece una épica novela de aventuras magníficamente ambientada en la que la recreación de la barbarie deja, sin embargo, un amplio espacio al humor.



El guardián invisible

Dolores Redondo. Ed. Destino

Sinopsis: «Ainhoa Elizasu fue la segunda víctima del basajaun, aunque entonces la prensa todavía no lo llamaba así. Fue un poco más tarde cuando trascendió que alrededor de los cadáveres aparecían pelos de animal, restos de piel y rastros dudosamente humanos, unidos a una especie de fúnebre ceremonia de purificación. Una fuerza maligna, telúrica y ancestral parecía haber marcado los cuerpos de aquellas casi niñas con la ropa rasgada, el vello púbico rasurado y las manos dispuestas en actitud virginal.» En los márgenes del río Baztán, en el valle de Navarra, aparece el cuerpo desnudo de una adolescente en unas circunstancias que lo ponen relación con un asesinato ocurrido en los alrededores un mes atrás...



El escalón 33

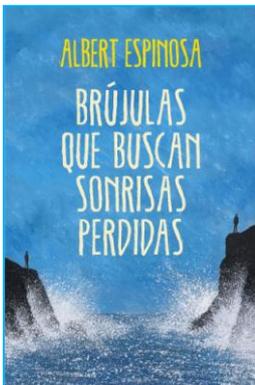
Luis Zueco. Ed. Nowtilus

Sinopsis: Silvia, gran apasionada de los libros, trabaja como restauradora en la Biblioteca Nacional de Madrid. Una noche descubre unos enigmáticos textos acompañados de unos extraños símbolos ¿Qué ocultan esos símbolos? La protagonista tendrá que averiguarlo con ayuda de Álex, un especialista en arte medieval y experto en castillos.



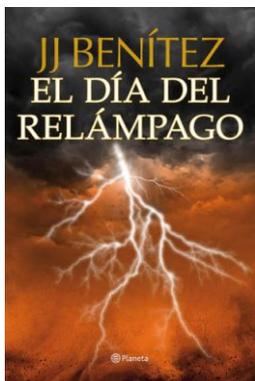
Sueño del Fevre George R.R. Martin. Ed. Gigamesh

Sinopsis: En 1857, la cuenca del Misisipi bulle de actividad: los vapores señorean sus aguas en feroz competencia. Cuando Joshua York le ofrece sacar a flote sus navieras a cambio de unas pocas condiciones, sencillas aunque misteriosas, el capitán Marsh ve realizado su sueño: ser el patrón del vapor más rápido del río. Pero los sueños de ambos se verán infiltrados por una pesadilla que anegará de sangre los fondeaderos.



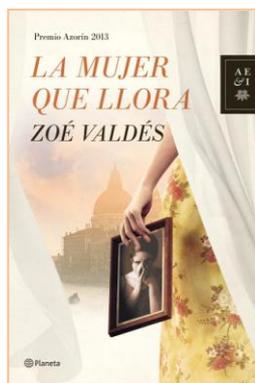
Brújulas que buscan sonrisas perdidas Albert Espinosa. Ed. Grijalbo

Sinopsis: El protagonista de esta historia, del que desde un principio no sabemos ni siquiera su nombre, tiene que hacerse cargo de su padre, un director de cine con el que hace muchos años que no habla. Nunca hubo buena comunicación con él. Cuando regresa a la casa familiar los recuerdos van apareciendo, y poco a poco vamos conociendo la vida de este hombre, la relación que ha tenido con sus otros tres hermanos y con su madre fallecida.



El día del relámpago J.J. Benítez. Ed. Planeta

Sinopsis: Tras el éxito de **Caballo de Troya 9**, el autor desvela algunos de los interrogantes que quedaron tras cerrar la saga. ¿qué le sucedió al mayor tras su regreso a 1973? ¿Fue el general Curtis un traidor? ¿Murió Eliseo? ¿Se hundió la cuna en el Mar Muerto?



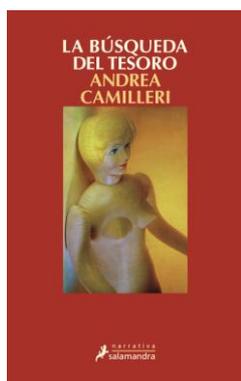
La mujer que llora Zoé Valdés. Ed. Planeta

Sinopsis: Una emocionante novela sobre **Dora Maar** y su apasionante relación con **Picasso** en el París bohemio de los años treinta. Una escritora prepara una novela sobre la vida de Dora Maar, una de las artistas con mayor talento del surrealismo hasta que su vida se cruzó con la de Pablo Ruiz Picasso. Amante, musa y, finalmente, víctima del artista, Dora emprende un viaje a Venecia que marcará un punto de inflexión en su vida. A su regreso a París, se retirará del mundo, encerrándose en su apartamento para siempre.



Helen no puede dormir Marian Keyes. Ed. Plaza & Janés

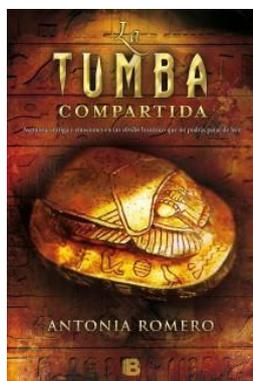
Sinopsis: Helen Walsh no cree en el miedo, pero lo que no puede negar es que el mundo se está desplomando a su alrededor. Es detective privado y tiene cada vez menos trabajo, le van a desahuciar de su piso y ahora vuelve a encontrarse con todos sus demonios uno de ellos es Jay Parker, un ex novio encantador aunque nada fiable, que le pide que localice a un cantante desaparecido. En cinco días, Wayne Diffney tiene que tocar en un concierto muy importante, pero se ha esfumado sin dejar rastro. La relación de Helen y Jay acabó tan mal que ella se pone enferma solo con oír su nombre...



La búsqueda del tesoro Andrea Camilleri. Ed. Salamandra

Sinopsis: Todo empieza cuando los octogenarios hermanos Palmisano, conocidos por su exaltada obsesión religiosa, se fortifican en su casa del centro de Vigàta, desde donde disparan a diestro y siniestro contra cualquier pecador que se les ponga a tiro. En un momento de arrojo, Montalbano se introduce por una ventana y desarma a los ancianos, pero el panorama que se encuentra le hiela la sangre: un verdadero bosque de crucifijos de todos los tamaños y, sobre una cama, una muñeca hinchable, mutilada y desgastada, una escena testimonio de una profunda desolación.

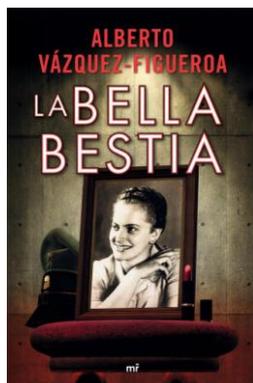
La tumba compartida Antonia Romero. Ediciones B



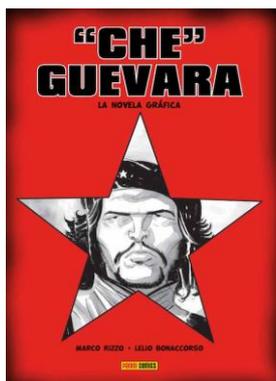
Sinopsis: Maite, una joven anticuaria que arrastra cierto sentimiento de culpa desde la desaparición, en el pasado, de un miembro de su familia, va a ver su rutina alterada. Un día llega a su tienda, que dirige con su socio Adrián, un extraño amuleto egipcio con forma de corazón, de la época del faraón Akhenatón. Maite, Adrián y el conocido arqueólogo Mauricio Varona, además del equipo de éste, inician una expedición a Egipto en busca de la tumba de la reina Nefertiti, esposa del faraón. Pero todo se complica con muertes inesperadas, hallazgos de cadáveres, desconfianzas, envenenamientos e identidades desconocidas que el lector va descubriendo de la mano de Maite.

La Bella Bestia

Alberto Vázquez-Figueroa. Ed. Martínez Roca



Sinopsis: Durante una conferencia sobre el futuro del libro digital, Mauro Balaguer, editor de larga trayectoria profesional, se ve abordado por una elegante y bella anciana que le hace entrega de una tarjeta en cuyo reverso aparece escrito en rojo «La bella bestia», al mismo tiempo que, mostrándole un tatuaje, le comenta: «Fui su esclava y esta es la prueba. Si quiere más detalles, llámeme». Intrigado y fascinado por lo que intuye pueda ser su último gran éxito editorial, Balaguer aplaza todos sus compromisos e inicia una intensa relación con la anciana a fin de conocer una historia única y sobrecogedora: la de Irma Grese, más conocida por «La bella bestia», celadora-supervisora en terribles campos de concentración y exterminio.



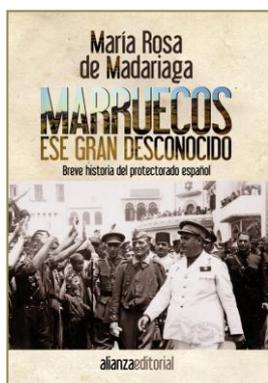
“Che” Guevara: la novela gráfica

Marco Rizzo Dibujos: Lelio Bonaccorso. Ed. Panini Comics

Sinopsis: Médico, fotógrafo, viajero, teórico, guerrillero, revolucionario... las muchas caras de Ernesto “Che” Guevara, icono del siglo veinte, se condensan en un solo rostro: el reflejado el célebre retrato de Alberto Korda titulado “Guerrillero Heroico”. La historia de aquella foto contiene algunos de los momentos más significativos de la vida del Che y afecta también a figuras tan carismáticas como Giangiacomo Feltrinelli y el líder máximo, Fidel Castro, a grupos anticastristas y a la CIA, e incluso al

propio Alberto Korda, el hombre que inmortalizó aquel primer plano del “Che”. Esta novela gráfica relata esos hechos ambientados en unos de los episodios más revolucionarios de nuestra historia reciente.

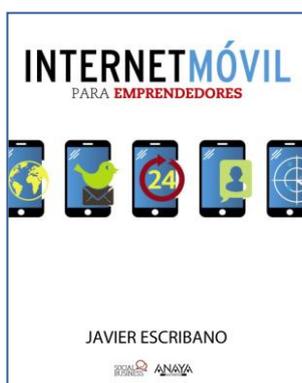
LIBROS DE MATERIAS PARA ADULTOS



Marruecos: ese gran desconocido

María Rosa de Madariaga. Ed. Alianza

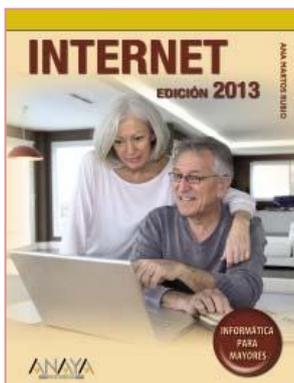
Sinopsis: A pesar de todo lo que la autora lleva escrito sobre las relaciones de España con Marruecos, quedaban aún muchas lagunas por colmar, en particular para el periodo de la Segunda República y la Guerra Civil y, sobre todo, para el periodo franquista desde 1936 hasta la independencia de Marruecos en 1956. De los cuarenta y cuatro años que duró el Protectorado, más de la mitad tuvo lugar durante el franquismo. En esta «breve historia», María Rosa de Madariaga, experta en esta zona del norte de África, explica los antecedentes: la posición de España ante la «cuestión marroquí», cómo era el Marruecos precolonial, quién era el sultán... y analiza cómo se constituye un falso protectorado como un «subarriendo» de Francia.



Internet móvil para emprendedores

Javier Escribano. Ed. Anaya Multimedia

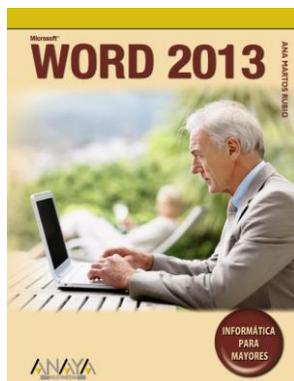
Sinopsis: Descubre las claves de uno de los sectores que más crecerá en los próximos años. Con unas previsiones inmejorables donde se espera que en un corto periodo de tiempo haya más dispositivos móviles accediendo a Internet que PCs y con una mayor penetración de móviles que E.E.U.U. Este libro desarrolla paso a paso y sin complicaciones técnicas las oportunidades que esta novedosa tecnología puede ofrecer a los emprendedores y pequeñas empresas.



Internet. Edición 2013: Informática para mayores

Ana Martos Rubio. Ed. Anaya Multimedia

Sinopsis: Sin duda, usted se ha dado cuenta de que la informática ya forma parte de su vida diaria. Se encuentra con ella en el banco, en la cultura, en los viajes... Y le llama la atención. Todos a su alrededor la emplean, ¿por qué usted no? Si usted se encuentra en esa edad en la que después de haber disfrutado de muchas cosas no quiere perderse nada del mundo actual, acérquese a la informática. Compruebe que no sólo es un recurso escolar o laboral, sino que es también para usted, a la que puede acceder con un poco de tiempo, un poco de ilusión y un mucho de curiosidad. Este libro le ayudará a entender la informática, a utilizarla y, además, a disfrutar de ella. Aquí tiene un método sencillo, una forma cómoda de acercarse al mundo del ordenador y de extraer todo su contenido práctico.



Microsoft Word 2013: Informática para mayores

Ana Martos Rubio. Ed. Anaya Multimedia

Sinopsis: Aquí tiene un método sencillo, una forma cómoda de acercarse al mundo de este conocido procesador de textos y de extraer todo su contenido práctico. Compruébelo. Esta guía le llevará de la mano paso a paso, con unas instrucciones fáciles, claras y precisas, sin complicaciones ni tecnicismos.

Desnudando a Google

Alejandro Suárez Sánchez-Ocaña. Ed. Deusto



Sinopsis: Sergey Brin y Larry Page, dos ingenieros informáticos de la universidad de Stanford, pusieron en marcha el buscador Google en 1.998, una de las empresas más valoradas y poderosas de la actualidad. La historia de estos dos emprendedores es de sobra conocida. En lo que no se ha profundizado, sin embargo, es en la historia oculta de la multinacional: Problemas de privacidad, acusaciones de monopolio, frentes abiertos con operadoras, etc. Alejandro Suárez Sánchez-Ocaña destripa en este libro cada una de los secretos que Google no quiere que sepamos. Explica cada caso, desde sus problemas con China hasta sus relaciones con otras grandes empresas como Apple. Para escribir este relato el autor se ha nutrido con documentos, recortes de hemeroteca, entrevistas con gente del sector y ex empleados de la multinacional.



Tranki pap@s: cómo evitar que tus hijos corran riesgos en Internet

Oliver Tauste, Pere Cervantes. Ed. Oniro

Sinopsis: *Tranki pap@s* es un manual ameno, sencillo y de lenguaje directo cuyo objetivo es que padres y educadores aprendan todo lo necesario respecto a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC). «El muro del Face», «mi perfil de Tuenti», «hazme un twitt», «nos whatsapeamos» son expresiones cotidianas que no deberían ser ignoradas por los padres de hoy. Internet tiene innumerables ventajas y algunos riesgos, y cuando se trata de nuestros hijos, es importante que los conozcamos bien para poder prevenirlos o, en el peor de los casos, saber actuar frente a ellos.



Plantas para un hogar sano: cómo purifican el aire, eliminan tóxicos y mejoran el ambiente emocional

Jordi Cebrián. Ed. Integral

Sinopsis: Las plantas son el origen y el fundamento de toda la vida en nuestro planeta, puesto que crean el oxígeno que respiramos y están en la base de la cadena alimenticia. Además, tienen funciones esenciales más sutiles como las de purificar el aire en dura pugna con la contaminación y alegrar el ánimo de quienes contemplan su hermosura o aspiran su fragancia.

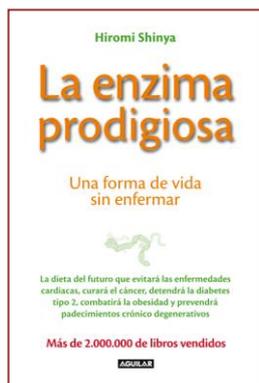
Plantas para un hogar sano nos explica las varias maneras en que las plantas pueden mejorar y curar nuestras vidas, contrarrestando nuestra habitual inmersión en campos electromagnéticos, materiales artificiales y un sinfín de productos sintéticos. Además propone en claras fichas 122 ejemplos de plantas cuya sola presencia es capaz de hacer más agradables y saludables nuestros hogares y, al fin y al cabo, nuestras existencias.



Cambia de vida: ponte a correr

Eva Ferrer Vidal-Barraquer

Sinopsis: Se trata de la primera guía de "running" para principiantes escrita por un médico especialista en medicina deportiva. El libro se divide en tres partes bien diferenciadas. En la primera la autora nos presenta esta actividad, la experiencia emocional vinculada a ella, el poder de la mente del corredor, qué aspectos de nuestro cuerpo debemos tener en cuenta y qué diferencias físicas existen entre hombres y mujeres. En la segunda se explica cómo empezar a correr: qué equipamiento se necesita, qué técnica es más recomendable y nos propone un plan de entrenamiento completo para principiantes. En la tercera parte el libro nos ofrece otras cuestiones complementarias relacionadas con la actividad del corredor: la alimentación, las lesiones más comunes y cómo practicar el running en familia.



La enzima prodigiosa: una forma de vida sin enfermar

Hiromi Shinya. Ed. Aguilar

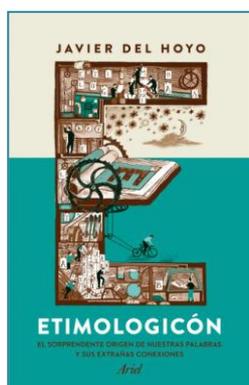
Sinopsis: Este libro explica por qué alimentos considerados saludables como los lácteos son la causa de enfermedades crónicas. Detalla los procesos de destrucción enzimática generados por el alcohol, el tabaco y las grasas trans. Al cambiar pequeños hábitos hoy tendrás buena salud siempre.



Finanzas para emprendedores

Antonio Manzanera. Ed. Deusto

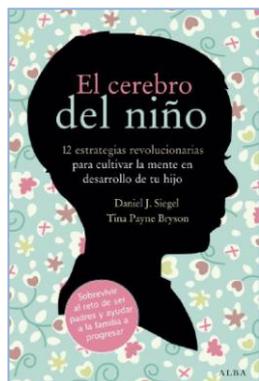
Sinopsis: Antonio Manzanera describe todo aquello que un emprendedor debe conocer para conseguir financiación para su empresa y mantenerla a flote durante sus primeros años de vida. Si estás en el proceso de crear una empresa o bien la has creado recientemente y necesitas financiación para la misma, éste es el libro que necesitas para llevar tu proyecto a buen puerto.



Etimologicón: el sorprendente origen de nuestras palabras y sus extrañas conexiones

Javier del Hoyo. Ed. Ariel

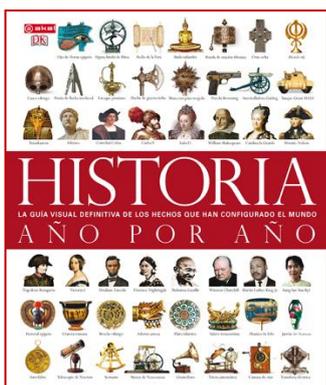
Sinopsis: *Etimologicón* no es un diccionario, ni un tratado técnico, ni entra en disquisiciones lingüísticas o filológicas. En lugar de un listado frío de palabras, una detrás de otra, trata de explicar los orígenes y la evolución -muchas veces curiosa, inesperada o hasta divertida- de una serie de palabras del español, hiladas en torno a un tema determinado y con estilo narrativo. Del cálamo al caramelo, de la bici a la enciclopedia, del cuaderno a la cuaresma. 33 capítulos dedicados a los recovecos del lenguaje, a caminos que se bifurcan dando sentidos opuestos a palabras con un mismo origen, o a la influencia de la cultura y la religión en nuestro lenguaje cotidiano. Un libro curioso, divertido y sorprendente que nos hará más sabios y nos permitirá conocer en profundidad nuestra lengua y la riqueza semántica que esconde.



El cerebro del niño: 12 estrategias revolucionarias para cultivar la mente en desarrollo de tu hijo

Daniel J. Siegel, Tina Payne Bryson. Ed. Alba

Sinopsis: En este libro innovador y práctico, Daniel J. Siegel, neuropsiquiatra, y la experta en paternidad Tina Payne Bryson desmitifican las crisis y los conflictos, explicando los nuevos conocimientos científicos.



Historia año por año

Ed. Akal

Sinopsis: Desde los orígenes de nuestros primeros ancestros africanos hasta la actualidad, *Historia año por año* hace un recorrido por la historia de las distintas culturas y naciones de todo el mundo de una manera increíblemente visual. Descubre los eventos, personas, culturas, inventos e ideas que han moldeado el mundo en este libro innovador y repleto de imágenes detalladas que presenta el «quién», «dónde» y «qué» de la historia como nunca antes se había hecho.

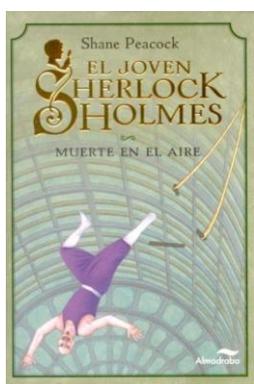
NOVELAS INFANTILES Y JUVENILES

El joven Sherlock Holmes (Volumen 2):

Muerte en el aire

Shane Peacock, Ed. Almadraba

(> 12 años)

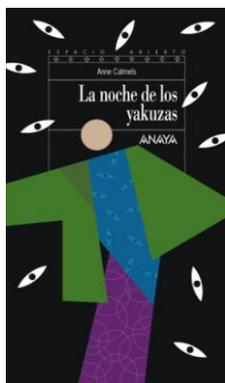


Sinopsis: Un joven de 13 años observa como la oscuridad y la niebla se ciernen sobre la ciudad de Londres. Su madre acaba de morir en manos de un despiadado asesino y la ira empieza a extenderse por todo su cuerpo. Es en este momento cuando promete buscar venganza para todos aquellos que sufren injusticias y combatir el mal hasta que llegue el día en que todos conozcan su nombre, Sherlock Holmes.

La noche de los yakuzas

Anne Calmels, Ed. Anaya. Colección "Espacio abierto!"

(> 15 años)

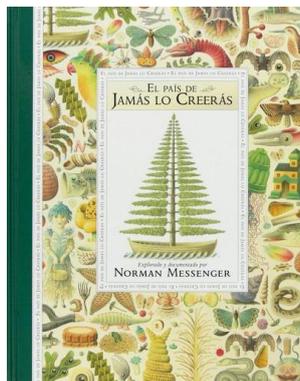


Sinopsis: Toshi regresa a la ciudad tras pasar unos días con sus abuelos en el campo. Tiene muchas ganas de ver a su madre y se extraña al no encontrarla esperándole en casa. Entonces comenzará una huida desesperada por las calles de Kioto. Unos yakuzas quieren atraparle y el muchacho no entiende por qué. Pronto descubrirá que tiene mucho que ver con ellos y que su pasado está lleno de mentiras.

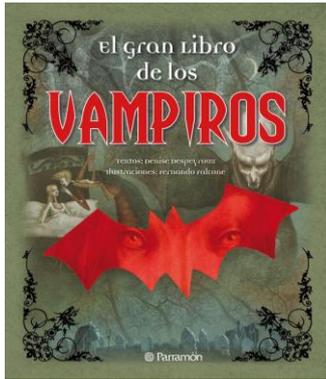
El país de Jamás lo crearás

Norman Messenger, Ed. SM

(> 8 años)



Sinopsis: Un libro inspirador, misterioso y muy entretenido que consigue que con un poco de imaginación el mundo se convierta en un lugar completamente distinto...



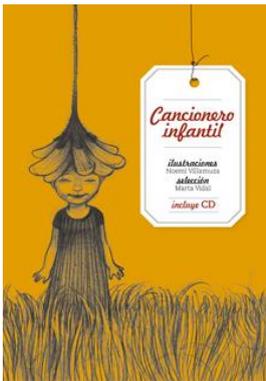
El gran libro de los vampiros

Dense Despeyroux. Ilustraciones: Fernando Falcone
(> 11 años)

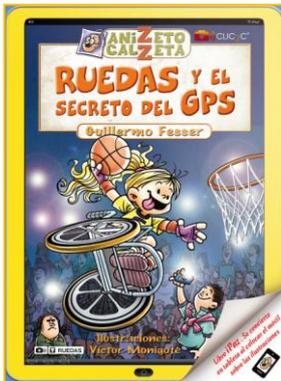
Sinopsis: Se trata de una antología de TRECE HISTORIAS Y LEYENDAS sobre los vampiros y su misterioso e inquietante mundo. Podrás conocer relatos de los más importantes y diferentes escritores que eligieron el tema del vampirismo como parte de sus escritos.

Cancionero infantil (Incluye CD)

Marta Vidal. Ilustraciones: Noemí Villamuzza.
(Todas las edades)



Sinopsis: El Cancionero infantil es un libro-joya ideal para que los padres disfruten junto con sus hijos, compartiendo con ellos canciones de nuestra tradición y potenciando su actitud receptiva frente a la expresión musical. Canciones para aniversarios, nanas, canciones para excursiones, villancicos, canciones de juegos, letras sobre animales... Una colección de canciones inolvidables que durante mucho tiempo se han ido transmitiendo de generación en generación, y que aún hoy en día son las primeras que les cantan a los niños padres y profesores.



Anizeto Calzeta: Ruedas y el secreto del GPS

Guillermo Fesser. Ilustraciones: Víctor Monigote. Ed. Alfaguara Infantil
(> 8 años)

Sinopsis: Ruedas tendrá que convertirse en una auténtica detective y resolver el misterioso caso del GPS ella sola. Bueno, sola no, contará con la ayuda de Gonzalito Peripuesto, un amigo muy especial que resultará todo un genio en el arte de descubrir la razón oculta de los dolores de espalda de los niños del colegio. ¿Conseguirán dar con la solución? ADEMÁS... ¡¡ESTE LIBRO ES LA CAÑA!! Con un móvil con conexión a internet puedes convertir este libro en una tableta con música, vídeos, juegos y todo lo que no cabe en el papel.¡¡



Manual de dragones mortíferos

Crecida Cowell. Ed. SM
(> 8 años)

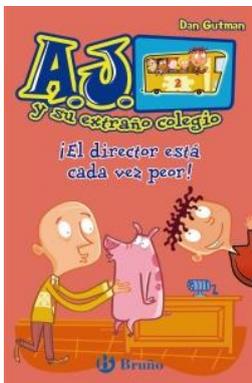
Sinopsis: El padre de Hipo Horrendo, que es el jefe de la tribu, le ha prohibido entrar en la biblioteca del poblado porque opina que los libros son perjudiciales para la salud, pero la curiosidad es más fuerte y el joven vikingo logra colarse a escondidas. ¿Qué cambios se producirán en su vida?



Las aventuras de Alfred & Agatha (volumen 5): El gran truco de Houdini

*Ana Campoy. Ed. Edebé
(> 7 años)*

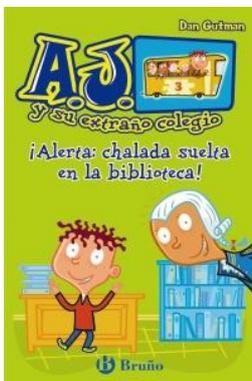
Sinopsis: Alfred y Agatha, con su inseparable compañera Morritos, están disfrutando de la hospitalidad de Sir Arthur Conan Doyle en su casa de la ciudad de Edimburgo. Allí se enteran de que un peligroso ladrón de aspecto desconocido planea robar el diamante Koh-i-noor en el tren que los llevará de regreso a Londres. Ayudados por el gran Harry Houdini, un famoso mago amigo de Sir Arthur, los niños y Morritos subirán al tren decididos a proteger el diamante. Aunque para lograrlo tendrán que vivir un viaje plagado de misterios, desapariciones e incluso sorprendentes trucos de magia. Un trayecto contrarreloj en el que nada es lo que parece.



A.J. y su extraño colegio (volumen 2): ¡El director está cada vez peor!

*Dan Gutman. El Bruño
(> 7 años)*

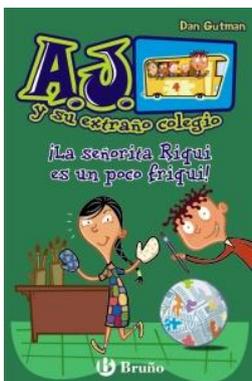
Sinopsis: El director se ha subido al palo de la bandera, ha besado en la boca a un cerdo, se ha pintado la calva de naranja fosforito... ¡y quiere saltar del tejado vestido de Papá Noel!



A.J. y su extraño colegio (volumen 3): ¡Alerta: chalada suelta en la biblioteca!

*Dan Gutman. El Bruño
(> 7 años)*

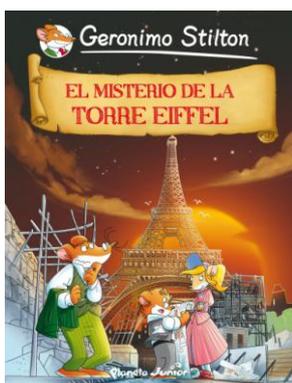
Sinopsis: Me llamo A.J., y en mi colegio pasa algo muy raro...La bibliotecaria lleva un cazo en la cabeza, y un día se cree que es un famoso presidente, otro una pastora, otro un astronauta... ¡La pobre está como una cabra!



A.J. y su extraño colegio (volumen 4): ¡La señorita Riqui es un poco friqui!

*Dan Gutman. El Bruño
(> 7 años)*

Sinopsis: La profe de plástica lleva un vestido hecho con trapos y unos guantes como los que se ponen las madres para sacar algo súper caliente del horno. ¡Pero lo peor es que le gusta coleccionar basura!

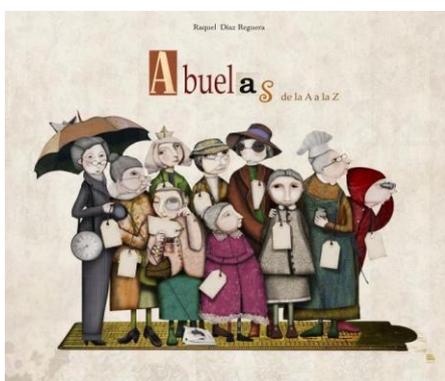


Geronimo Stilton: El misterio de la Torre Eiffel (Cómic)

Jerónimo Stilton. Ed. Planeta Junior
(> 6 años)

Sinopsis: La torre Eiffel está a punto de ser terminada y mostrada a los ojos de París y del mundo... ¡Pero Gatontón le tiene reservada una clamorosa sorpresa a la ciudad! Puede que ni la astucia de Geronimo Stilton sea suficiente para desbaratar el último y audaz plan de los Gatos Piratas... Es necesaria una idea superratónica, ¡y pronto!

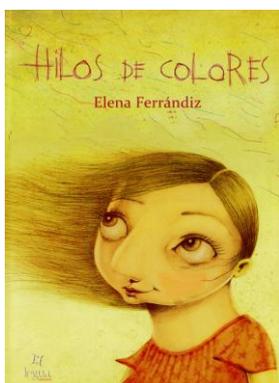
ÁLBUMES ILUSTRADOS



Abuelas de la A a la Z

Raquel Díaz Reguera. Ed. Lumen
(> 6 años)

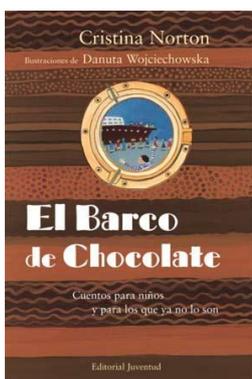
Sinopsis: Hay abuelas en todos los confines de la Tierra. Todos hemos conocido a una o a muchas, a las nuestras o a las de los demás. Los más afortunados trotamos algunas tardes sobre las rodillas de una abuela...



Hilos de colores

Elena Ferrándiz. Ed. Legua
(> 6 años)

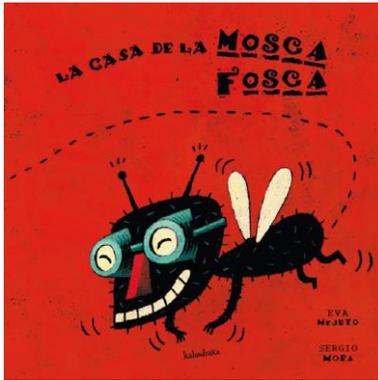
Sinopsis: La autora se adentra en el complejo entramado del Alzheimer para reflexionar acerca de la enfermedad, de quienes la sufren directamente y de sus cuidadores, pero también de los niños que se convierten en testigos de un mal cuyas consecuencias no alcanzan a comprender. La sensibilidad de Elena Ferrándiz al abordar esta enfermedad le ha permitido el apoyo de la Fundación Alzheimer España.



El barco de chocolate

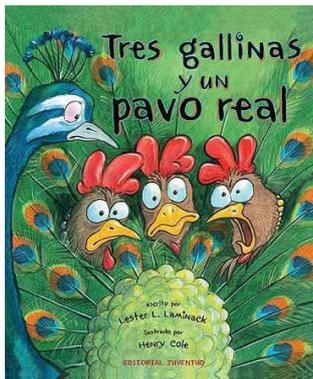
Cristina Norton. Ilustraciones: Danuta Wojciechowska. Ed. Juventud
(> 6 años)

Sinopsis: Las doce historias de este libro nos llevan a universos mágicos llenos de personajes inusuales: un cuento que nadie quiere leer, un calcetín que ha perdido a su pareja, un barco hecho de chocolate que sólo pueden comer los niños que viajan en él...



La casa de la Mosca Fosca
Eva Mejuto. Ilustraciones: Sergio Mora. Ed.
Kalandráka
(> 6 años)

Sinopsis: Cuento popular ruso. En la casa de la mosca hay una tarta de moras, siete platos, siete sillas, siete animales a punto de merendar. Ya no cabe nadie más... pero alguien llama a la puerta.



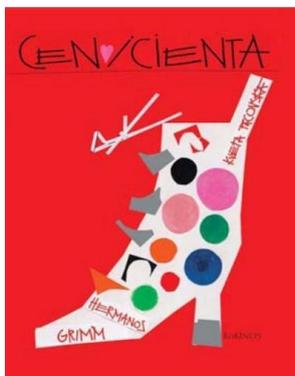
Tres gallinas y un pavo real
Lester L. Laminack, Ilustraciones: Henry Cole. Ed.
Juventud
(> 6 años)

Sinopsis: La granja es un lugar tranquilo donde todos tienen su trabajo y nadie se queja... hasta que llega un infeliz pavo real que lo trastoca todo. Gracias al pavo real acuden nuevos clientes a la granja y el negocio va prosperando. Pero a las gallinas no les gusta que el recién llegado reciba toda la atención mientras ellas permanecen en el gallinero haciendo todo el trabajo duro... Este divertido cuento nos revela que cuando uno envidia el trabajo del otro y decide intercambiar roles, a veces descubre lo difícil que resulta ese trabajo, aunque no lo parecía a primera vista.



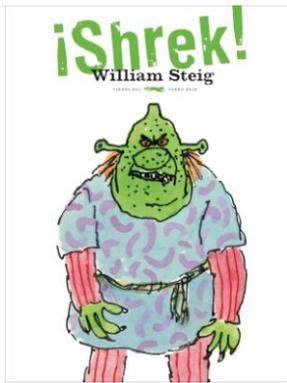
El más listo
Mario Ramos. Ed. Corimbo
(> 6 años)

Sinopsis: Al llegar a casa de la abuelita, el lobo llama a la puerta: toc, toc, toc. No hay nadie. Solamente un camisón de dormir sobre la cama. El lobo se lo pone y sale para borrar sus huellas delante de la casa. ¡Plam! Una corriente de aire cierra la puerta. El lobo, sorprendido, corre a esconderse en el bosque disfrazado de abuelita...



Cenicienta
Kveta Pacovská. Ed. Kókinos
(> 6 años)

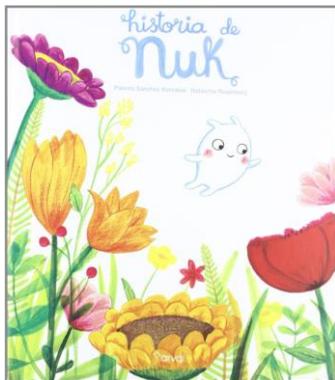
Sinopsis: Si Cenicienta hubiese usado los colores- y sobre todo los zapatitos- que Kveta Pacovská le inventó para este libro, hubiese conquistado a los príncipes de todos los cuentos... La famosa ilustradora Kveta Pacovská, ganadora de importantes premios -como el Hans Christian Andersen- nos sorprende una vez más con su interpretación de esta clásica versión de la Cenicienta de los Hermanos Grimm.



¡Shrek!

William Steig. Ed. Libros del Zorro Rojo
(> 6 años)

Sinopsis: Shrek, un ogro contracultural, feo y malhumorado, recorre el mundo en busca de aventura encontrándose con asnos, brujas, caballeros, dragones, finalmente con una princesa tan horrible y adorable como él



Historia de Nuk

Paloma Sánchez Ibarzábal. Ilustraciones: Natascha Rosenberg. Ed. Narval
(> 6 años)

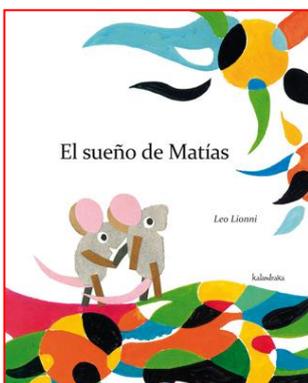
Sinopsis: Una ráfaga de aire zarandeo las ramas del árbol y la pequeña Nuk despertó por primera vez. El viento tenía prisa, la agarró y se la llevó volando. Nuk no sabe qué es ella. ¿Será un pájaro, un copo de nieve, un insignificante grano de arena?



Versos del tiempo

Javier Ruiz Taboada. Ilustraciones: Emilio Urberuaga. Ed. SM
(> 5 años)

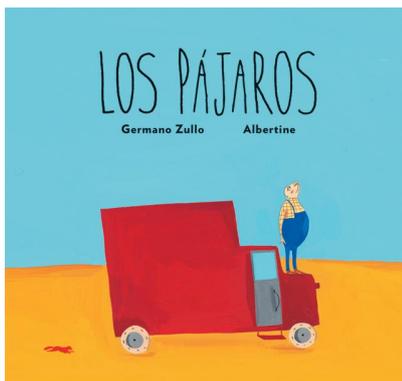
Sinopsis: El libro contiene 30 poemas para que el niño descubra las medidas temporales, días, meses y estaciones, y se familiarice con la poesía.



El sueño de Matías

Leo Lionni. Ed. Kalandráka
(> 5 años)

Sinopsis: La primera visita a un museo le cambia la vida a Matías y le sirve para enfocar sus aspiraciones: de vivir en un humilde desván a viajar y exponer sus propias obras en salas de prestigio internacional.



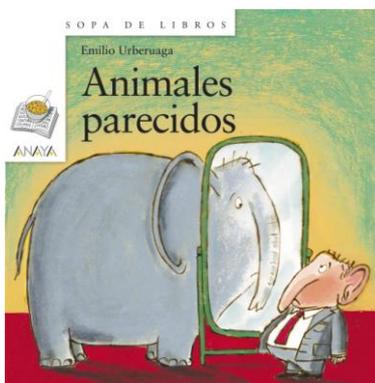
Los pájaros

Germano Zullo. Ilustraciones: Albertine. Ed. Libros del zorro rojo (>4 años)

Sinopsis: Una obra poética que combina con sutileza texto e ilustración para crear en la mente del lector una metáfora sobre la importancia de aprender a reconocer el valor de las pequeñas cosas.

Animales parecidos

Emilio Urberuaga. Ed. Anaya. Colección "Sopa de libros" (> 4 años)



Sinopsis: En el mundo hay selvas, y también ciudades, y en ambos lugares viven animales. Algunos son antipáticos, otros son extrovertidos, algunos se parecen mucho entre sí, otros no tanto, los hay de formas y tamaños diferentes... Lo que tenemos en común es que todos, animales de selva y animales de ciudad, compartimos el mismo hogar, la Tierra.

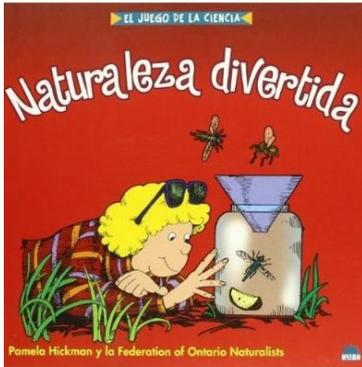


El artista que pintó un caballo azul

Eric Carle. Ed. Kalandraya (> 3 años)

Sinopsis: A partir de un texto muy simple se van familiarizando con toda la gama cromática. Además, como se representa una amplia sucesión de animales domésticos y salvajes, pintados con formas, trazos y colores poco convencionales, este álbum no solo contribuye a reforzar la imaginación, sino también a transmitir la importancia de la libertad creativa.

LIBROS DE CONOCIMIENTO INFANTILES Y JUVENILES



Naturaleza divertida

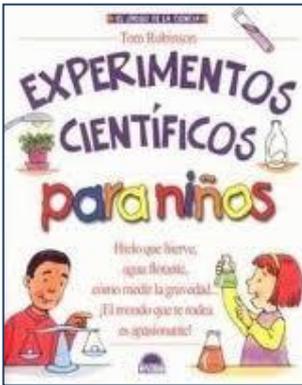
Pamela Hickman y la Federation of Ontario

Naturalests. Ed. Oniro.

Colección: El juego de la ciencia

(>10 años)

Sinopsis: Con materiales disponibles en cualquier hogar y sin necesidad de complicados aparatos, puedes realizar sencillos y divertidos experimentos que te ayudarán a entender mejor la naturaleza y a disfrutar del espectáculo que supone la vida en todo su esplendor, un espectáculo del que, por cierto, también tú formas parte. Estos experimentos científicos no entrañan ningún peligro y no requieren el uso de sustancias ni materiales especiales.



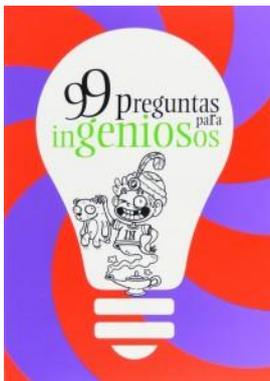
Experimentos científicos para niños

Tom Robinson. Ed. Oniro.

Colección: El juego de la ciencia

(>10 años)

Sinopsis: Este libro enseña a los niños a hinchar un globo sin soplar, a meter un huevo duro en una botella sin tocarlo, a construir un electroimán, un reloj de sol o un minivolcán, a descubrir cómo influyen las papilas gustativas en la percepción del sabor, a medirse el pulso...



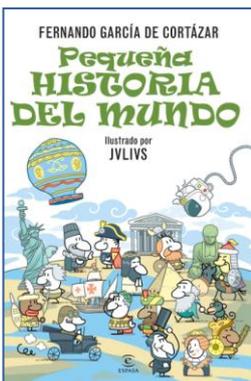
99 preguntas para ingeniosos

Elsa Santaolalla. Ilustraciones: Julio Serrano. Ed. SM

(>10 años)

Sinopsis: Un libro miscelánea a prueba de todos los que quieren saber cuánto saben o lo poco que saben. Para hacerse todo tipo de preguntas sobre todos los temas imaginables. Las preguntas siempre plantean tres respuestas posibles y solo una verdadera y al pasar la página una explicación sobre la respuesta. Los dibujos, en la línea de este humorista, un punto gamberros capaces de teñir de humor las cuestiones

más sesudas.



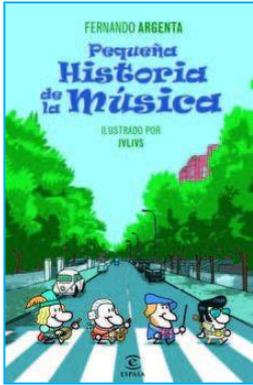
Pequeña historia del mundo

Fernando García de Cortázar. Iustrado por Julio Carabias

Aranda

(> 9 años)

Sinopsis: En este libro, **Fernando García de Cortázar** propone un luminoso acercamiento a la historia del mundo a través de los ojos de un niño.



Pequeña historia de la música

Fernando Argenta. Ilustrado por Julio Carabias Aranda
(> 9 años)

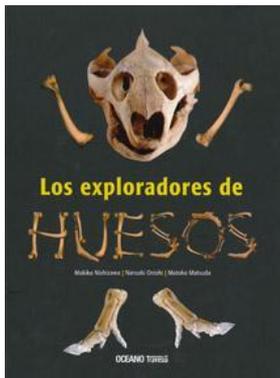
Sinopsis: ¿Cómo surgió la Música? ¿Cómo evolucionó? Fernando Argenta nos relata quienes han sido los principales protagonistas de esta historia y sus aportaciones; músicos, instrumentos y melodías recorren este libro en una amenísima historia recreada también por las ilustraciones de Jvlivs.



Un mensaje en clave

Troshinsky
(> 9 años)

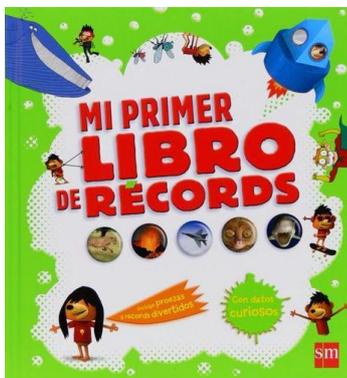
Sinopsis: El autor crea un catálogo de lenguajes, códigos y alfabetos, como el semáforo de banderas, el alfabeto morse o el alfabeto fonético de la OTAN. Un libro con el que jugar, experimentar y reflexionar.



Los exploradores de huesos

Makiko Nishizawa, Naruaki Onishi, Motoko Matsuda.
Ed. Océano Travesía
(> 9 años)

Sinopsis: Huesoexplorador, ¿estás listo para comenzar? Los huesos sirven para la protección y el sostenimiento del cuerpo, pero también son la fábrica donde se produce la sangre. Y esconden muchos otros secretos? Acompaña a los huesoexploradores en esta asombrosa aventura y descubrirás cosas increíbles de los animales y también de ti mismo.



Mi primer libro de récords

Delphine Grinberg. Ed. SM
(> 9 años)

Sinopsis: ¿Cuál es el animal más grande del planeta? ¿Cuánto mide el edificio más alto? ¿Quién tiene más dientes, el hombre o el tiburón? Si no te cortaras el pelo, ¿cómo sería de largo? Este libro único da a preguntas extrañas unas respuestas sorprendentes, pero ciertas.

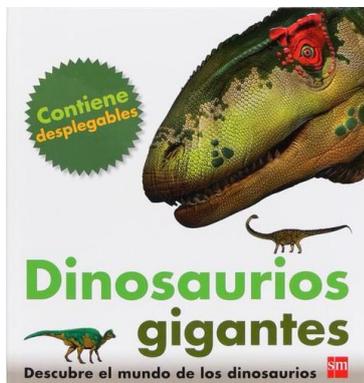


Goya y el Dos de mayo

Fernando Marías. Ilustraciones: Ximena Maier. Ed.

*Anaya
(>8 años)*

Sinopsis: El 2 de mayo de 1808 el pueblo de Madrid se levantó contra el ejército de **Napoleón**. Mientras los madrileños se enfrentaban a los franceses, **Goya** se dirigía a la escuela de sordomudos para enseñar pintura a los niños. Debido a su sordera no podía escuchar el ruido de los enfrentamientos en las calles de la ciudad. Gracias a la ayuda de Ana, una criada a la que quería retratar, Goya logró ponerse a salvo. Las imágenes de aquella guerra permanecieron en su memoria y años después motivaron sus cuadros. **Fernando Marías** conmemora el bicentenario de la Guerra de la Independencia con un relato de ficción sobre la figura del pintor.



Dinosaurios gigantes

*Ed. SM
(>6 años)*

Sinopsis: Este libro con grandes páginas desplegables contiene información exhaustiva sobre siete dinosaurios gigantes. Al leerlo, el niño descubrirá cuáles eran sus hábitats, quiénes eran sus presas y sus enemigos, dónde y cuándo se descubrieron sus restos y quién lo hizo. Incluye páginas desplegables con imágenes a todo color de los dinosaurios en sus hábitats que parecen fotografías.



Adivinanzas: juguetes

*Ed. La Galera. Colección ¿Quién soy?
(> 5 años)*

Sinopsis: ¿Quieres resolver unas adivinanzas? En cada una de las adivinanzas encontrarás tres pistas que te lo pondrán más fácil. Y, además, una fotografía acabará de echarte una mano. Claro que la foto la han hecho tan de cerca que...¡A ver si lo consigues!